

紹熙州縣釋奠儀圖
先聖廟林記
文廟從祀先賢先儒考

郊社禘祫問
北郊配位尊西嚮議



紹熙州縣釋奠儀圖

朱熹撰

中華書局

四庫全書提要

紹熙州縣釋奠儀圖一卷。宋朱子撰。攷朱子年譜。紹興廿五年乙亥。官同安主簿。以縣學釋奠舊例。止以人吏行事。求政和五禮新儀于縣。無之。乃取周禮儀禮。唐開元禮。紹興祀令。更相參考。畫成禮儀器用衣服等圖。訓釋辨明。纖微必備。此釋奠禮之初稿也。淳熙六年己亥。差知南康軍。奏請頒降禮書。又請增修禮書。事未施行。紹興元年庚戌。改知漳州。復列上釋奠禮儀數事。且移書禮官。乃得頗爲討究。時淳熙所鑤之板。已不復存。後乃得於老吏之家。又以議論不一。越再歲始能定議。而主其事者。適徙他官。遂格不下。此釋奠禮之再修也。紹興五年甲寅。除知潭州。會前太常博士詹元善還爲太常少卿。始復取往年所被勅命下之本郡吏文繁複。幾不可讀。且曰。屬有大典禮。未遑徧下諸州。時朱子方召還奏事。又適病目。乃力疾鉤校。刪剔猥雜。定爲四條。以附州案。俾移學官。是爲最後之定稿。卽此本也。書首載淳熙六年禮部指揮一通。尙書省指揮一通。次紹熙五年牒潭州州學備進指揮一通。皆具錄原文。次州縣釋奠文宣王儀次禮器十九圖。其所行儀節。大抵採自杜氏通典及五禮新儀。而折衷之。後來二丁行事。雖儀注少有損益。而所據率本是書。惟所列兩廡從祀位次。有呂祖謙張栻。則其事在理宗以後。又有咸淳三年改定位次之文。檢勘宋史禮志。載咸淳詔書。其先儒名數及東西次序。與此書一一脗合。與朱子益不相及。蓋後人隨時附益。又非其原本矣。

紹熙州縣釋奠儀圖

申請所降指揮

宋 朱 子撰

行在尚書禮部據南康軍申。照對政和五禮新儀。州郡元有給降印本。兵火以來。往往散失。目今州縣春秋釋奠。祈報社稷。及祀風雨雷師。壇壝器服之度。升降跪起之節。無所據依。循習苟簡。而臣民之家。冠昏喪祭。亦無頒降禮文。可以遵守。無以仰稱國家崇祀典。範民彝之意。申聞事。欲乞特賜申明。檢會政和五禮新儀內州縣臣民合行禮制。鏤版行下。諸路州軍。其壇壝器服制度。亦乞彩畫圖本。詳著大小高低廣狹深淺尺寸。行下以憑遵守。及小貼子稱契勘王公以下冠昏喪祭禮。鄂州見有印本。但恐其間或有謬誤。只乞行下取索。精加校勘。印造給降。不須別行鏤版。其州縣祭及壇壝器服制度。即乞檢會抄寫圖畫。別爲一書。鏤版行下。尋行下太常寺去後。今據本寺申。本寺今准省部符據南康軍申。州縣春秋釋奠。祈報社稷。及祀風雨雷師。壇壝器服之度。升降跪起之節。循習苟簡。乞特賜檢會政和五禮新儀內合行禮制。行下。本寺今開具政和五禮新儀州縣釋奠文宣王及祭社稷并祀風雨雷師神儀注。并壇壝器服制度。頭連在前。欲乞省部行下。本軍照會。其王公以下冠婚喪祭禮文。欲依本軍所申。乞從本寺牒鄂州取索印本。候省部指揮施行。申部。所有太常寺元申繳到釋奠文宣王及祭社稷并祀風雨雷師神儀注并

壇壝器服制度。今折連隨符前去。須至符下南康軍主者。候到仰收管遵用施行。仍詳太常寺所申事理。照會符到奉行。淳熙六年八月日下。

淳熙編類祀祭儀式指揮

准淳熙六年十月二十日尚書省劄子。朝散郎權禮部侍郎兼侍講齊慶胄劄子奏。臣嘗聞樂記有云。禮節民心。樂和民聲。政以行之。刑以防之。則知古先聖王所以治天下者。必教之以禮樂。然後輔之以政刑。四者之目。禮居其首。以明爲國之重事。所當先焉。臣竊見政和五禮新儀。舊嘗給降印本。散于州郡。中更多故。往往失墜。自後郡縣之臣。循習苟簡。或出於胥吏一時之記省。漫不可考。故於春秋釋奠。祈報社稷。祭祀風雨雷師。壇壝器服之度。升降跪起之節。鄙野不經。何以仰副國家欽崇祀典。宣明教化之意。近據知靜江府劉焯申。乞置造行禮冠服。及又據知南康軍朱熹申。乞檢會禮制行下。本部除已具申朝廷給降行下外。竊慮諸路諸州。多有似此去處。相承固陋。取笑士夫。彼既不曾一一申明。則省部亦無繇徧行告諭。恐於藻飾治具。未爲盡善。臣愚欲望聖慈。特降睿旨。許令禮部。太常寺參稽典故。將州縣合置壇壝器服制度。合行禮儀節次。類成一書。措置鏤版。頒降四方。使若遠若近。有所遵守。庶幾聖朝典章文物。東漸西被。粲然與三代同風。不其偉歟。取進止。十月十九日三省同奉聖旨。依奏。禮部。太常寺今檢照大中祥符頒降州縣釋奠祭器制度。元豐郊廟奉祀禮文。政和五禮新儀。及節次沿革。見令祀祭所用冕服制度。拜壇壝行禮儀注。參考到如前。

謹按二項指揮有關於禮典誠非細故其申請所降指揮蓋文公先生守南康日申請檢會政和五禮新儀及取州縣禮制編次成書頒下四方雖先生繼以其書多抵牾復於臨漳條奏長沙刪定然此要爲修明禮典之始也故列于潭州牒學之首庶有攷焉若所頒大中祥符器制元豐禮文先生不取則不載云

文公潭州牒州學備准指揮

准行在太常寺牒准行在尙書禮部符准紹熙三年八月十七日勅中書門下省尙書省送到禮部狀准批下禮部申據朝散郎直寶文閣權發遣漳州軍州兼管內勸農事朱熹狀申措置禮儀事本寺今將本官所乞事理逐一開項看詳下項伏乞省部備申朝廷候令降指揮日下從本寺將州縣釋奠文宣王位次序儀式改正及備坐今來申明指揮行下臨安府鑲板同紹興製造禮器圖印造裝背作冊頒降施行所有印板候頒降畢日繳送本寺收掌申候指揮本部所據太常寺申所有繳連到文宣王神位次序儀式繳連在前伏候指揮候批送部逐一看看詳申尙書省本部照得太常寺看詳事理已得允當本部今看詳欲從本寺已有詳到逐項事理施行伏候指揮八月十七日三省同奉聖旨依禮部看詳到事理施行奉勅如右牒到奉行前批八月十八日巳時并神位次序儀式付禮部施行仍關合屬去處符寺施行當寺除已牒臨安府鑲板頒降外所有神位儀式并禮器圖本頭粘在前牒州施行州司今奉知府修撰躬親對畫一銓次下案遵守合行備牒州學諸縣仍關撫司遍牒諸州頒下諸縣照應施行

一據申伏祝政和五禮新儀神位門釋奠文宣王以兗國公顏回鄒國公孟軻舒王王安石配饗西上今按舒王王安石已有指揮降在從祀之列故淳熙編類祭祀儀式已行刪去但不曾明載由來申請指揮觀者未免疑惑其兗鄒二國公坐位右從政和新儀即合南口紹興年間嘗有指揮徙於先聖之東南而皆向西北上今州縣亦多不見出此項指揮其二國公坐位往往差錯乞賜檢會行下庶免疑惑

本寺檢照國朝會要崇寧三年五月二十日太常寺言國朝祀儀諸壇祭祀正位居中南面配位在正位之東南西面或有兩位亦只作一位以北爲上其從祀之位又在其後今國子監顏子孟子配享之位即與閔子騫等從祀之位同作一位雖坐次少出而在文宣王帳座之後於配饗之禮未正乞改正顏子而下從配享位次爲圖頒示天下詔從之靖康元年五月三日右諫議大夫楊時言伏見蔡京用事二十餘年蠱國害民幾危宗社人皆切齒而論其罪者曾莫知其所本也蓋京以繼述神宗皇帝爲名實挾王安石以圖身利故推尊安石加以王爵配享孔子廟庭而京之所爲自謂得安石之意使人無得而議其小有異者則以不忠不孝之名目之痛加竄黜人皆結舌莫敢爲言而京得以肆意矣然則今日之禍實安石有以啓之也臣謹按安石挾管商之術飾六藝之文姦言變亂祖宗法度當時司馬光已言其爲害當見於數十年之後今日之事若合符契其著爲邪說以塗學者耳目敗壞其心術者不可縷數姑即其爲今日之害尤甚者一二事以明之則其爲邪說可見矣昔神宗皇帝嘗稱美漢文惜百金以罷露臺曰朕

爲天下守財耳。此謹乃儉德。惟懷永圖。正宜將順。安石乃言。陛下能以堯舜之道治天下。雖竭天下以自奉。不爲過。守財之言。非正理。曾不知堯舜葬於土塋。未嘗竭天下以自奉。其稱禹曰克儉于家。則竭天下以自奉者。必非堯舜之道。其後王黼朱勔藉其說以應奉花石之事。竭天下之力。號爲享上。實安石竭天下自奉之說。有以倡之也。其釋堯鷺守成之詩。於末章則謂以道守成者。役使羣動。秦而不爲驕。宰制萬物。費而不爲侈。孰弊弊然以愛爲事。夫鷺鷥之五章詩曰。鷺鷥在臚。公尸來止。熏熏旨酒。欣欣燔炙。芬芬公尸燕飲。無有後艱。詩之所言。止謂能持盈則神祇祖考安樂之。而無後艱爾。自古釋之者。未有爲秦而不爲驕。費而不爲侈之說也。安石獨倡爲此說。以啓人主之侈心。其後蔡京輩輕費妄用。專以侈靡爲事。蓋祖此說耳。則安石邪說之害。豈不甚哉。伏望睿斷。正王安石學術之謬。追奪王爵。明詔中外。毀去配享之像。使邪說淫辭。不爲學者之惑。實天下萬世之幸。取進止。五月三日。奉聖旨。王安石合依鄭康成等例。從祀孔子廟庭。令禮部改正施行。本寺今看詳。兗國公鄒國公坐位。并王安石降在從祀之列。合照應前項典故施行。

一據中伏觀政和五禮新儀。閔損以下九人。並封兩字公。曾參封武城侯。淳熙編類祭祀儀式。閔損以下九人。並封一字公。曾參封成侯。今按淳熙儀式。不審是何年月增封。乞檢會行下。但淳熙儀式。所封公爵。皆就通典本國加封。其成侯曾參。舊封邾伯。今恐亦合作邾侯。

本寺檢照唐通典。曾參封邾伯。檢照政和五禮新儀。係加封武城侯。淳熙儀式。又加封成侯。照得顏子以

下並因通典國名加封今合從通典元封國作廊侯

一據申伏觀政和五禮新儀殿上先東五位後西五位其西第一位卽通計之第六位也兩廡亦先東三十一位次西三十一位其西廡之第十二位卽通計之三十二位也又次東第三十二位至第四十四位其第三十二位卽通計之七十六位也淳熙儀式則自古至今皆以東西相對爲序第一第三第五第七第九等位並居東按政和新儀式成王殿上兩廡並以古今東西相對爲序與此正同而文宣王廟不依此例殊不可曉竊詳政和之次固不若淳熙之善但政和依論語以閔損爲第一冉雍爲第三而淳熙反之爲誤今已改正又兩廡位次本皆出於通典今以通典校之則其間皆又不能無差互切謂今當以通典次第自顯孫師至步叔乘七十一人依淳熙儀式東西相對設位庶幾得之但政和新儀淳熙儀式以會要所載從祀指揮考之皆脫泗水侯孔鯉一位今乞於通典步叔乘下卽以孔鯉次之係西廊第三十六位又以孔伋次之係東廊第三十七位又以左邱明荀況公羊高穀梁赤以下至王安石二十五人次之皆東西相對左邱明係西三十七位荀況係三十八位公羊高係東三十七位後並依此推之但新儀公羊高誤在荀況之上左邱明誤在荀況之下鄭衆揚雄鄭康成賈逵次序亦誤蓋當時不尙春秋兼廢史學故特於此失之而淳熙儀式未能盡正今左邱明公羊高已依淳熙儀式改正其揚雄以下卽合依漢書時代先後以揚雄鄭衆賈逵杜子春馬融盧植鄭康成爲序揚雄西四十二位鄭衆十三位杜子春東四十四位馬融西四十四位盧植東四十六位後並依此推之

本寺檢照得淳熙儀式兩廊從祀以東西相對今合依淳熙儀式位序東西相對爲序所有政和新儀淳熙儀式弟子姓名自第十四位司馬耕以後次序不同亦與史記弟子列傳唐通典並皆不同照得唐通典係依史記弟子列傳惟公夏首公祖句茲并顏之僕以後次序稍不同又列傳不記林放申枨陳亢琴張蘧伯玉五人今來參考通典所載比史合依通典次序照得泗水侯孔鯉政和五禮新儀淳熙儀式不曾該載檢照會要熙寧元年二月二十五日封孔鯉爲泗水侯孔伋爲沂水侯今來政和五禮新儀淳熙儀式唯載沂水侯孔伋卻無泗水侯孔鯉其孔鯉位次合在孔伋之上

一政和五禮新儀西廡臨川伯王雱近年已有指揮罷去然學者亦未備知乞檢會并賜行下

本寺檢照中興禮書淳熙四年七月二十日詔文宣王從祀去王雱畫像先是二月二十二日臣僚劄子奏臣近因奏事輒以本朝名將從祀武廟之請冒聞淵聽曲蒙隆寬不問愚陋玉音溫然亟賜俞允所以褒勸戎昭果毅之臣爲惠甚厚然臣復有管見不敢自默竊惟文武二柄其用本一不容有偏廢之弊邇者陛下親屈帝尊臨幸兩學復戒攸司並加繕治蓋深得文武兼用之意今本朝名將方議從享以文準武理宜一揆大成陪祀豈容弗講臣嘗考唐皮日休抗言于朝欲以名儒韓愈配享孔聖廟當世謫之本朝儒臣惟熙寧宰相王安石及其子雱獨被斯寵然安石之學君子不以爲正至雱則乳臭盜名公論尤所弗與若存安石於諸儒之列容或可恕至如雱者適與韓愈比肩西廡何以示勸實爲未當因循至今莫或釐正臣竊惜之惟我國家二百年中儒先輩出其間道德醇全文學宏奧爲後來師表者歷歷可指

列之廟貌。誰曰不宜。臣愚欲望陛下斷自宸衷。誕發明詔。革配食之濫。垂萬世之公。取本朝大儒。有功斯文。卓然在人耳目者。進參祀列。風示天下。咸知陛下總攬文武。本無輕重。以恢長久之略。而又升黜去取。一準公議。以示趨嚮之方。實天下幸甚。取進止。詔令禮部兩省官同太常寺議定。申尚書省。五月十八日。禮官給舍國子監官赴後省集議。而有是詔。本寺勘會合照應前項中興禮書施行。

一釋奠時日。注云。仲春上丁。仲秋下丁。檢準紹興乾道淳熙令並云。二月八日上丁釋奠文宣王。卽無下丁之文。又嘗竊見政和五禮申明冊內。有當時州郡申請禮局已改下丁爲上丁訖。其後又見故敷文閣待制薛弼行狀。乃其任杭州教授日所申。今到本州檢尋頒降舊本。卻無此條。恐是前後節次頒降。致有漏落。將來如蒙別行鑄板。卽乞先於儀內改下丁字作上丁字。仍檢申明冊內。備錄此條全文。附載篇末。以證元本之失。仍下州郡有舊本處。並行批鑿改正。庶使州縣奉行有所依據。

本寺檢照大中祥符二年九月二十九日知興元府李防上言。檢會臣十年前八月上旬奉勅差攝光祿卿。於國學釋奠行事。是年社在八月下旬。尋問得主事人云。就上丁先釋奠。直至下旬方祭社。如此則顯合禮經。深符祀典。臣竊見自來諸道州府春秋釋奠。只用社前一日行祭。不以上下次丁爲準。至有社在中下旬者。釋奠亦隨之。因循既久。有違典故。望下禮官詳定。禮院言。按禮文。上丁釋奠。至聖文宣王。上旬丁日也。今若以社定日。有違禮例。望如防所奏。申諭諸路。從之。又政和四年臣僚上言。竊以朝廷風化。遠及海邦。以陶士類。尊道貴德。振古未聞。然則祀先聖先師之日。宜有定期。昨頒禮之初。偶因有司失於照

應立文差舛。遂致州縣遵奉不一。臣伏覩五禮新儀內二十一卷序例時日釋奠文宣王以仲春秋上丁。又一百四十六卷曰州縣以春秋注云仲春上丁仲秋下丁。去年六月奉寧軍申兩項異同合如何遵用。禮部符稱係字畫訛舛。合依序例用上丁緣天下州縣多依一百四十六卷時日仲秋用下丁緣仲秋小盡下旬內無丁即有用季秋上丁者。又有拘仲秋之文而復用本月中丁者。若不分明遍牒行下切慮因循有失禮典。臣愚欲乞聖慈特降容旨施行所貴遵用歸一取進止奉聖旨依奏。本寺勘會合照應前項已降指揮施行。

一、元本陳設條內著尊肆犧尊肆著當作象。今來頒降新本已行改正。而政和年中頒降舊本尚仍其書州縣奉行不無疑惑。將來如蒙別行鑄板即乞附載後來改正因依於篇後。或只將此狀全文附載仍下州郡并將舊本批鑿庶幾明白不致疑誤。

本寺看詳此項欲從本官所申

一、祭器淳熙頒降儀式並依鼎崇義三禮圖樣式。伏見政和年中議禮局鑄造祭器皆考三代器物遺法制度精密氣象淳古足見一時文物之盛。可以爲後世法。故紹興十五年曾有聖旨以其樣制開說印造頒付州縣遵用。今州縣既無此本而所頒降儀式印本尚仍岳氏舊圖之陋恐未爲得。欲乞行下所屬別行圖畫鏤板頒行。今州縣依准製造其用銅者許以鉛錫雜鑄收還舊本悉行毀棄更不行用。本寺勘會欲依本官所申將本寺禮器圖印造同祭祀儀式行下隨州縣事口如欲改造即照應依式製

造施行。

牒請詳前項太常寺牒內備坐到事理遵守。逐一施行。具狀供申謹牒。

紹熙五年八月日牒。

從政郎潭州善化縣丞權察推嚴觀察推官、承直郎武安軍節度推官王、文林郎潭州觀察支使王通直郎簽書武安軍節度判官廳公事連朝散郎通判潭州軍州兼管內勸農營田事富朝奉大夫通判潭州軍州兼管內勸農營田事林朝散郎祕閣修撰權發遣潭州兼管荊湖南路安撫司公事朱。

州縣釋奠

至聖文宣王儀

時日

齋戒

陳設

省饌

行事

時日

尊在前。皆有坩。加勺。霽爲酌尊。犧尊一。實明水爲上尊。餘實盞齊。初獻酌之。象又設太尊二。山尊二。在神位前。太尊一。實泛齊。山尊一。實明水。著尊二。犧尊二。象尊二。壺尊六。汎齊各以一尊。盞齊犧尊一。實盞齊。象尊一。實三酒。明水元酒皆在上。在殿下。皆北向。西上加霽。五齊三酒皆設而不酌。又設諸從祀位祭器。每位各五齊三酒。皆以本處酒充。在殿前。皆北向。西上加霽。五齊三酒皆設而不酌。又設諸從祀位祭器。每位各左二籩。肅次之。右二豆。肅次之。俎一。在籩豆間。豕腿肉。簋一。在籩前。實以簋一。在豆前。黍。爵一。在籩豆之前。兩廡各設象尊二。漆尊有司設燭於神位前。洗二。於東階之東。盥洗在東。盥在洗東。加勺。簋在洗西南肆。實以巾。若爵洗之。簋則又實以爵。加坩。執鼎簋者位於其後。設揖位於廟南門外。初獻在西。東向。亞終獻及祝在東。西向北上。稍卻。又設三獻官席位於殿下。東階東南。西向北上。分獻官位其後。祝位二。於庭中。稍北。學生位於庭中。北向。西上。設初獻飲福位於東序。西向。又設祝位於殿上前楹間。西向。開瘞坎於廟殿之北壬地方。深取足容物。南出。陞設望瘞位於瘞坎之南。三獻官在南。北向。西上。祝在東。西向。

省饌

前釋奠一日。釋奠官帥其屬常服。闕饌物。視牲充膳。詣廚視滌。既訖。各還齋所。晡後。掌廟者掃除廟之內外。

行事

釋奠日丑前五刻。行事仲春用丑時七刻。仲秋用丑時一刻。行事執事官各入就次。掌饌者帥其屬實饌具畢。贊禮者引。初獻凡行事執事官升自東階。升降皆自東階。點視陳設訖。退就次。各服其服。學生先入就位。贊禮者引。三獻官詣皆贊禮者引。

廟南門外揖位立定。新潭本注云：據土相見禮，主人揖入門右，賓奉贊入門左，疏曰：凡門出以西爲右，由西面入，此不易之定位也。今釋奠設揖位於廟門之外，初獻立於闕西，東面，亞終獻立於闕東，西面，誤也。當以儀禮賓西主東之位爲正。贊禮者贊揖，次引祝入就殿下席位，西向立。贊者對立於三獻之前，少定。贊請行事，疑安之樂作，三成止。贊唱者曰：再拜。初獻以下皆再拜。贊者引祝升殿就位。贊者引初獻詣盥洗位，同安之樂作。初獻升降行止，皆作同安之樂。至位，北向立。執壺者酌水，初獻搯笏，盥手，執笏，升詣至聖文宣王神位前，北向立。樂止。明安之樂作。搯笏跪，祝立於神位之左，西向搯笏跪，執事以幣授祝，祝奉幣授初獻，祝執笏與先詣兗國公神位前，北向立。初獻受幣奠訖，執笏俛伏。與再拜。次詣兗國公、邲國公、沂國公。今咸淳三年升配邲國公，沂國公位在邲國公神位前，東向。奠幣並如上儀。樂止。祝復位。初獻降階，樂作。復位，樂止。少頃，贊者引初獻再詣盥洗位，樂作。至位，北向立。搯笏盥手，執笏，次詣爵洗位，北向立。搯笏洗爵，拭爵以授執事者。按王氏執笏升殿，詣至聖文宣王酌尊所，南向立。樂止。成安之樂作。執事者以爵授初獻，初獻搯笏跪，執爵者舉爵，執事者酌饌尊之泛齊，初獻以爵授執事者，與執笏，詣至聖文宣王神位前，北向立。搯笏跪，執事者以爵授初獻，初獻執爵三祭酒奠爵，執笏俛伏。與樂止。次引祝詣神位前，東向。直視捧服，在左右。搯笏跪讀祝文，讀訖，執笏與先詣配位前，南向立。初獻再拜。成安之樂作。次詣兗國公、邲國公、沂國公、鄒國公神位前，東向酌獻，讀祝並如上儀。俱復位。初獻降階，樂作。復位，樂止。贊者引亞獻詣盥洗爵洗位，升詣酌尊所立。已上儀節及樂並同初獻。酌象尊之醴齊，亞獻以爵授執事官，執笏詣神位前。搯笏跪，執爵三祭酒奠爵，執笏俛伏。與再拜。次詣兗國公、邲國公、沂國公、

鄒國公神位前。並如上儀。降復位。樂止。贊者引終獻詣洗升殿酌獻。並如亞獻之儀。降復位。終獻將升。次引分獻官詣洗盥手。悅手。分獻殿內及兩廡諸神位。朱文公云。獻十哲者由東階升。獻兩廡者由兩廡之階升。揖筭跪。執爵三祭酒。奠爵。執筭俛伏。興。再拜。分獻訖。俱復位。贊者引初獻升。皆詣東序。西向立。執事者以爵酌正配位福酒。合置於一爵。持爵詣初獻之左。北向立。初獻再拜。揖筭跪受爵。祭酒。啐酒。奠爵。執饌者以俎進。減正配位胙肉。合置一俎。按王氏胙俎各減正脊橫脊。又以豆取黍稷飯。合置一豆。先以飯授初獻。初獻受訖。以授執饌者。又以俎授初獻。初獻受爵飲卒。執事者受虛爵。復於坫。初獻執筭俛伏。興。再拜。降復位。贊禮者曰。執事者各復位。贊唱者曰。賜胙再拜。在位者皆再拜。已飲福受胙者不拜。贊禮者引初獻以下就望座位。執事者取幣祝板。奠於瘞坎。贊禮者曰。可瘞。奠土半坎。初獻以下詣南門外揖位立定。贊禮者贊曰。揖禮畢退。有司監徹禮饌。闔戶以降。乃退。