

中国

辐射灯

谜

蓦然回首

那人却在 灯火阑珊处



上海文艺出版社

152546

I276.8
4413

中国

辐射灯

谜

莫元汉编



(沪)新登字 103 号

责任编辑: 张星富

封面设计: 王志伟

中国辐射灯谜

莫元汉 编

上海文艺出版社出版、发行

(上海绍兴路 74 号)

新华书店经销 上海中华印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 27.5 插页 6 字数 580,000

1996 年 1 月第 1 版 1996 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—3,500 册

ISBN 7-5321-1350-7/I·1057 定价: 37.00 元

前 言

辐射谜是灯谜发展的必然产物。

灯谜是以文字的三要素音、形、义为基础，利用一字多音、一字多义、多字同音、多字同义、笔画象形、字形相近等特点，通过增损离合、象形会意、承上启下、借用典故等手法，构成谜面、谜底间回互其辞，供人猜射的文艺形式。灯谜由谜面、谜目、谜格、谜底组成。灯谜的创作由于有多种构思形式，时代的发展，作者的壮大，新词语的产生，谜种的开创，必然产生了灯谜的一面同目多底、一面多目多底的两种现象。前者称多底谜，后者称辐射谜。例如：本集用“口”字作谜面的辐射谜，有不同谜目54条，使用的谜格有：掉首、摘领、秋千、卷帘、脱靴等，猜射构思方式有：增损离合、象形会意和综合法等。

辐射谜由一个谜面为中心，向空间各方向伸展而出的多目多底的灯谜形式。即用同一字、词、句或诗词、名句作谜面，因制谜人构思多向，谜法各异，谜材广泛，便产生了许多与谜面扣合贴切、异曲同工、五光十色、丰富多采的谜底。辐射谜犹如车辐、原子辐射、恒星之光、节日礼花，四方弥漫，色彩缤纷。辐射谜具有灯谜的寓教于乐的作用外，更能促使猜射者的三维空间联想，培养勤思多想的习惯，启迪发明创造力。

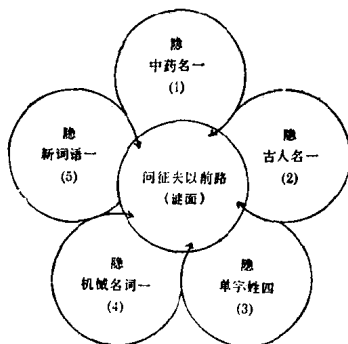
自有灯谜作以来，辐射谜就随之产生了。古时未命名，近

代名称多种：有“同面异底谜”（见《灯谜大观园》中国广播电视出版社，1987年1月版）；“一谜多底”（见《中国谜报》1986年2月；《谜语大观》中国物资出版社，1987年12月版）；“复射谜”（见《中国谜语集锦》中国民间文艺出版社，1989年3月版）；灯谜内刊有“一谜十猜”命名。近几年多用“辐射谜”命名（见《谜语知识》知识出版社，1985年3月版，《中华谜语大辞典》和《实用灯谜小辞典》在谜种条目中列上）。以上例子，谜底多在二至十条内。现多种灯谜内刊有辐射谜专栏，已得到广大灯谜爱好者承认，欣赏。

辐射谜表现形式多用字、词、句和诗词、名句作谜面。

1980年，由澄海探虎斋《谜刊》刊登，用陶渊明的《归去来辞》句“问征夫以前路”作谜面，在梅花形的圆心中，征射的五个不同的谜目，分别标在各花瓣内，应梅花瓣数，故名“梅花谜”（见图一）。谜底是：

- 一、商陆
- 二、程不识
- 三、陶、莫、解、程
- 四、方向盘
- 五、认识过程



此谜可以说是辐射谜的雏形。

更多的是将谜面写在中心圆内，谜目标在辐射线上，条数不限。也可画成轮子，谜面写在轮轴圆内，谜目标在车辐线上，谜底公布于轮周上。现均不画图形，横挂一条醒目的辐射谜面，有多少条谜目，就竖挂多少条的谜笺。

辐射谜也有以故事谜、印谜、画谜形式出现：

一、故事谜：

《三秀才寒夜宿店》

从前，在一个寒冷的夜晚，三个过路的人同时宿于一个小店，可店内只剩下两条长被子，一条短被子，三个人谁盖短的呢？于是店家说：“我有四个字谜，你们谁猜中了，谁就盖长被子，猜不中的，或是没全猜中的，就只能盖短被子。”三个人都说：“愿闻。”

店家说：

上出下不出，

下出上不出，

不出同不出，

要出上下出。

店家说完后，三人就猜起来了。第一个说：“‘由’字是上出，‘甲’字是下出，‘田’字同不出，‘申’字上下出。”店家听后便说他猜中了，给了他一条长被子。

第二个说：“‘土’字是上出，‘干’字是下出，‘工’字同不出，‘车’字上下出。”店家说他猜的也对，便也给他一条长被子。

第三个猜不出，只好拿了一条短被子去睡了。

数九天，盖短被子的实在冷得睡不着觉。他将短被子盖住了脚，却露出了头；往上拉一拉，盖住了头，却又露出了脚，无奈只得将身子缩成一团，蜷曲在被子里面，由于白天途中过分劳累，总算慢慢睡着了。可是不久，又觉得缩成一团不舒服，休息不了身子。于是，在睡梦中将脚一蹬，头一伸，两头全露出来了。这时他怎么也睡不着了，仔细一想，这不正好应了

店家出的谜吗？他半夜三更大呼小叫，店家来后，问他有什么事，他说他也猜中谜了。他将盖短被子的苦处陈述了一遍，说：“盖脚是上出，盖头是下出，缩起身子全不出，睡着后上下出。”

店主听后，哑口无言。

（原载《山西民间文学》1982年第三期 岗原搜集整理）

二、印谜：

《一印多猜》

- | | |
|----------|----------|
| 1. 猜谜号二 | 金风、关耳 |
| 2. 猜电视剧 | 赤金虎 |
| 3. 猜灯谜术语 | 印章谜 |
| 4. 猜三国人三 | 朱治、王方、于禁 |
| 5. 猜宋人 | 王安石 |



（见图二）

（治印：陈洪盛 拟谜：夏永胜、陈洪盛见1986年
《中国谜报》）

三、漫画谜

1987年《知识窗》第四期上刊登了两幅漫画，创新“漫画求谜”。几个月中收到不少来稿，于1988年第一期上刊出《“漫画求谜”揭晓》。

第一幅为单幅。（见图三）

1. 打车辆种类名一：履带车
——贵州贵阳市钟寒秋作
2. 打交通工具俗称一：脚踏车



——上海市蓝成扣作

3. 打起重名词三：滑轮、支撑、人字架

——云南个旧市何儒祥作

4. 打影片名二：画中人、车轮滚滚

——福建泉州市张开影作

第二幅由七幅连环画组成。（见图四）

1. 打财会名词一：单位截留

——上海市陈汉臣作

2. 打法学名词三：车裂、人保、连坐

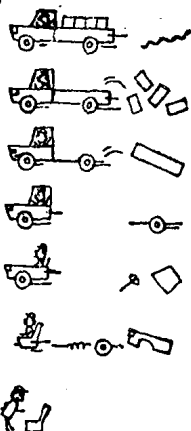
——浙江宁波市葛志全作

3. 打工业名词三：车身、抛光、定位

——江西赣州市黄明发作

4. 打数学用语一：保留一位

——广东惠阳地区骆文胜作



最为可观的，是侯印以“话到嘴边又咽下”为谜面，经多年努力，寻底204个，载于《谜家日记》。灯谜内刊《灯谜指南》1990年3月选用178条，可谓辐射谜之冠。

编者自幼酷爱谜语，更迷灯谜。1960年始在各报刊发表谜作，收集大量灯谜资料，历经十余年以辐射谜形式收集整理，集腋成裘，编纂成《中国辐射灯谜》，该书共收录了辐射谜1000多条，谜底16500余条。每条谜面的谜目谜底10条以上，多达80多条。编选中力求做到内容健康，谜面和谜底扣切纤巧、严谨，古今之谜深浅兼顾，雅俗共赏，堪称灯谜中之精品。体现于：

一、谜面的精于优。选取内容健康，喜闻乐见，诗情画意

的诗词、名句和易于用多种谜法构思的符号、字、词、成语作面。为了便于检索、理解,在谜面编排上采取新的尝试:笔画数序字典式。有用承上启下法、借原著作者姓名入谜的诗词、名句的,在谜面下行引有该句的出处;朝代、作者、篇名和其上下文。有借用典故法的成语、故事入谜的,简介主要情节。

二、谜目的精于细。字标笔画数,成语标首字(或末字)笔画数,人名标出朝代、职业,诗词、名句标出朝代、作者(或篇名的章節目),花卉标俗名、品种名……不厌其精细。

三、谜底的精于详。较僻的简注谜法,用谐音、形近类谜格的标出借用的字词,俗名的标出学名……不厌其准确。

对于同目的集锦谜(谜底两个以上)和骊珠格谜,易犯多底,微量录些,以防会猜引起纷争和创作雷同。对于多底谜的谜底用分号,或标明“别具格×”处理。

《中国辐射灯谜》一可引导初学者猜射入门,较快掌握灯谜基本知识,扩大知识面,启迪思路,迅速提高猜射水平。二可供灯谜作者、灯谜编辑检索之用。因灯谜文字短少,记忆困难,有的报刊常重复发表了不同作者的相同灯谜;不少作者读过别人佳谜,过了若干年,突有此构思记忆,当作自己得意之作,投出发表,更是屡见不鲜,举不胜举。通过检索,便可减少部分无意识的暗合现象。三可作各种谜会(如节日、竞猜、主题谜会)选材、创作参考之用。四可供各级图书馆、资料室作为工具书存档,提供谜评资料,提高制谜水平,发展繁荣中华灯谜文化。

本书灯谜少量是本人创作,大量选自出版的谜书、谜报、各地灯谜组织发行的谜刊、谜报和竞猜题。选进的谜作大多数是没署原作者名和一谜多作者,无法查核最早作者,故本书

均不署名。在此,谨向全国灯谜作者表示深切歉意。编纂《中国辐射灯谜》尚属首次,无前人经验,资料局限,难以顾全,疏漏错讹难免,祈望灯谜行家、谜友和广大读者不吝赐教!

编者

1994年9月

目 录

前言	1
----------	---

白面谜	1	一目了然	18
○	2	一吐为快	18
o	3	一网打尽	19
、	3	一决雌雄	19
∴	4	一字千金	20
.....	5	一言为定	21
⊙	6	一呼百诺	21
⊖	6	一览无余	22
Q	7	一诺千金	22

(一画)

一	8	一睹为快	23
一人	11	一一垂丹青	24
一休	12	一夫一妻制	25
一见喜	13	一岁一枯荣	25
一言堂	13	一男附书至	26
一夫当关	14	一览众山小	27
一见如故	15	一鞭残照里	28
一见钟情	16	一桥飞架南北	29
		一寸光阴一寸金	30
		一日之计在于晨	31

一日看尽长安花	31
一片冰心在玉壶	32
一片汪洋都不见	33
一代更比一代强	34
一对夫妻一个孩	34
一年之计在于春	36
一行白鹭上青天	36
一江春水向东流	37
一别音容两渺茫	37
一枝红杏出墙来	38
一杯一杯复一杯	41
一封书到便兴师	42
一封朝奏九重天	44
一唱雄鸡天下白	45
一骑红尘妃子笑	47
一道残阳铺水中	50
一朝选在君王侧	51
一朝春尽红颜老	53
一夫当关，万夫莫开	53
一言既出，驷马难追	54

(二画)

二	54
二度梅	56
二男新战死	57
十	58
十一	60
十五始展眉	61
十五的月亮	61
十四为君妇	62

十扣柴扉九不开	63
丁	64
七	65
八	65
八一	67
人	67
人云亦云	68
人心思定	69
人面桃花	69
人生不相见	70
人约黄昏后	71
人迹板桥霜	72
人生七十古来稀	73
人间四月芳菲尽	73
人间能得几回闻	75
人面不知何处去	75
人面桃花相映红	77
儿	78
儿女共沾巾	79
儿童相见不相识	80
几	82
刀枪入库	82
刀枪入库，马放南山	83
九	84

(三画)

三	84
三言两语	85
三顾茅庐	85
三思而后行	86

三十六计走为上·····87	万紫千红斗芳菲·····111
三千宠爱在一身·····87	万紫千红总是春·····112
三军过后尽开颜·····90	万绿丛中一点红·····113
三个臭皮匠,顶个诸葛亮·····90	兀·····113
干·····91	才美不外见·····114
于无声处听惊雷·····91	上下五千年·····114
亏了我一个,幸福十亿人·····92	上穷碧落下黄泉·····115
工·····93	口·····115
工人·····94	口若悬河·····118
士·····94	山·····118
上·····95	山中无老虎·····119
下笔如有神·····96	山在虚无缥缈间·····119
大·····97	山重水复疑无路·····120
大智若愚·····99	山舞银蛇,原驰蜡象·····121
大白于天下·····99	千·····121
大漠孤烟直·····100	千里冰封·····122
大地微微暖气吹·····101	千里逢迎·····122
大珠小珠落玉盘·····101	千里共婵娟·····123
大河上下,顿失滔滔·····102	千营共一呼·····124
大庇天下寒士俱欢颜·····104	千门万户曈曈日·····125
万里雪飘·····104	千里江陵一日还·····126
万家灯火·····105	千里姻缘一线牵·····128
万紫千红·····105	千里莺啼绿映红·····129
万籁俱寂·····106	千金散尽还复来·····130
万里赴戎机·····107	千呼万唤始出来·····131
万花纷谢一时稀·····108	千树万树梨花开·····132
万里长城永不倒·····108	千里之行,始于足下·····134
万里江山万里营·····109	千里冰封,万里雪飘·····135
万条垂下绿丝绦·····110	个·····135
万国衣冠拜冕旒·····110	个体户·····136

久有凌云志	137
久旱盼甘霖	137
夕阳无限好	138
夕阳西下几时回	139
广	140
门	140
门虽设而常关	141
门泊东吴万里船	141
门前冷落车马稀	142
丫	143
丫丫	144
义	144
尸	145
已是悬崖百丈冰	145
已是悬崖百丈冰，犹有花 枝俏	146
弓	147
也	147
女儿国	148
小	149
小扣柴扉久不开	149
小弦切切如私语	150
小姑居处本无郎	151
小荷才露尖尖角	153
女扮男装	154
飞入寻常百姓家	155
飞起玉龙三百万	156
飞流直下三千尺	156
马前泼水	158
马上相逢无纸笔	159

马前张保，马后王横	160
乡村四月闲人少	160
乡音无改鬓毛衰	161

(四画)

丰	162
丰衣足食	162
王	163
王师北定中原日	164
天	165
天下无敌	165
天下太平	166
天下为公	167
天下第一	168
天女散花	168
天涯若比邻	169
天堑变通途	169
天机不可泄露	170
天下谁人不识君	171
天下寒士俱欢颜	172
天上一轮才捧出	173
天生丽质难自弃	174
天生我材必有用	174
天作棋盘星当子	175
天涯何处无芳草	176
夫唱妇随	176
夫妻双双把家还	177
元	177
元旦	178
无可奈何花落去	179

无边落木萧萧下	179	不破楼兰终不还	202
无限风光在险峰	180	不教胡马度阴山	203
无烦无恼无忧愁	181	卅	204
云	181	太平洋	204
云深不知处	182	太阳出来喜洋洋	205
云中谁寄锦书来	183	比武招亲	206
云想衣裳花想容	184	少壮不努力	207
云鬓花颜金步摇	184	少小离家老大回	208
开枪，为他送行	185	日	209
木	185	日立	210
木兰从军	187	日出	210
木兰无长兄	188	日语	211
木兰不用尚书郎	189	日月同辉	211
五	189	日月如梭	212
五岭逶迤腾细浪	190	日出而作	213
不才明主弃	191	日边红杏倚云栽	213
不生二胎	192	日出江花红胜火	215
不得到辽西	193	日照香炉生紫烟	215
不坠青云之志	193	日	216
不尽长江滚滚来	194	中	217
不尽财源滚滚来	195	中国人民从此站起来了	218
不足为外人道也	195	毛遂自荐	218
不拘一格降人材	196	长安一片月	219
不到长城非好汉	197	长河落日圆	219
不知木兰是女郎	198	长江后浪推前浪	221
不知细叶谁裁出	199	长河渐落晓星沉	221
不受尘埃半点侵	199	什	222
不重生男重生女	200	化干戈为玉帛	223
不待扬鞭自奋蹄	201	化作春泥更护花	224
不爱红装爱武装	201	仇侣	225

斤	226
从	226
从此替爷征	227
从奴隶到将军	228
从此君王不早朝	229
从今走向繁荣富强	231
爻	232
今夜月明人尽望	232
公说公有理,婆说婆有理	233
月	234
月是故乡明	234
月儿弯弯照九州	235
月光如水水如天	235
月亮走,我也走	236
风平浪静	237
六	237
六月雪	238
六王毕,四海一	238
六亿神州尽舜尧	240
六军不发无奈何	241
六宫粉黛无颜色	242
曰	244
为有源头活水来	244
为伊消得人憔悴	245
火	246
火烧云	247
火烧赤壁	248
火烧连营七百里	248
计	249
计划生育	249

心	250
心灵美	251
心心相印	252
心有千千结	252
心有灵犀一点通	253
心底无私天地宽	254
心事浩茫连广宇	254
引火烧身	255
引壶觞以自酌	256
劝君更尽一杯酒	256
劝君须惜少年时	258
劝君莫奏前朝曲	259
以身作则	260
以貌取人	260
孔雀开屏	261
孔融让梨	261
水上人家	262
书中自有颜如玉	263

(五画)

玉	263
玉宇澄清万里埃	264
卉	266
正	266
去年今日此门中	267
古	268
古来征战几人回	268
本	269
本人	269
术	271

可	271	田	296
可上九天揽月	272	田汉	298
打起芦花儿	273	由	299
打开天窗说亮话	273	申	300
打破沙锅问到底	274	只生一个	300
打得鸳鸯各一方	275	只生一个好	301
左顾右盼	276	只把春来报	302
石油工人一声吼	276	只是朱颜改	303
龙	277	只识弯弓射大雕	304
龙的传人	277	只盼深山出太阳	304
龙吟虎啸一时发	278	旦	305
东	279	四	306
东方红	280	四面楚歌	308
东方欲晓	281	四海为家	308
东施效颦	282	四海无闲田	309
东风第一枝	283	四海之内皆兄弟	309
东风不与周郎便	285	四海翻腾云水怒	310
东临碣石有遗篇	286	囚	311
北	287	出	312
生	289	出师表	312
生财有道	289	出淤泥而不染	313
生当作人杰	290	出门俱是看花人	315
生子当如孙仲谋	291	出师未捷身先死	315
生男生女都一样	291	乍	317
禾	292	们	317
卡	292	他俩和她俩	318
旧貌换新颜	293	他年我若为青帝	318
归去来辞	294	白	319
目	294	白浪滔天	320
目不转睛	295	白了少年头	322