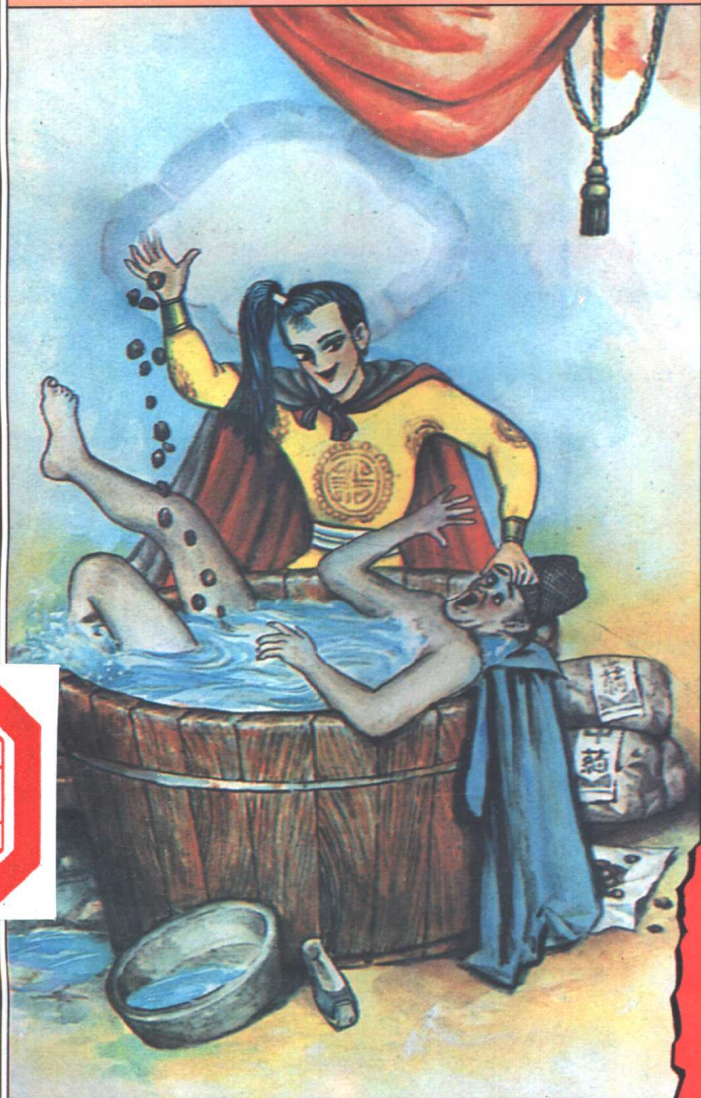


台湾侠坛笑星李凉大师珍品

李凉谐趣武侠系列



杨小邪发威



〔台湾〕李凉

上

延边人民出版社

51

台湾侠坛笑星李凉大师珍品

李凉谐趣武侠系列



杨小邪发威



〔台湾〕李凉

中

延边人民出版社

台湾侠坛笑星李凉大师珍品

李凉谐趣武侠系列



杨小邪发威



〔台湾〕李凉

下

延边人民出版社

~ 54

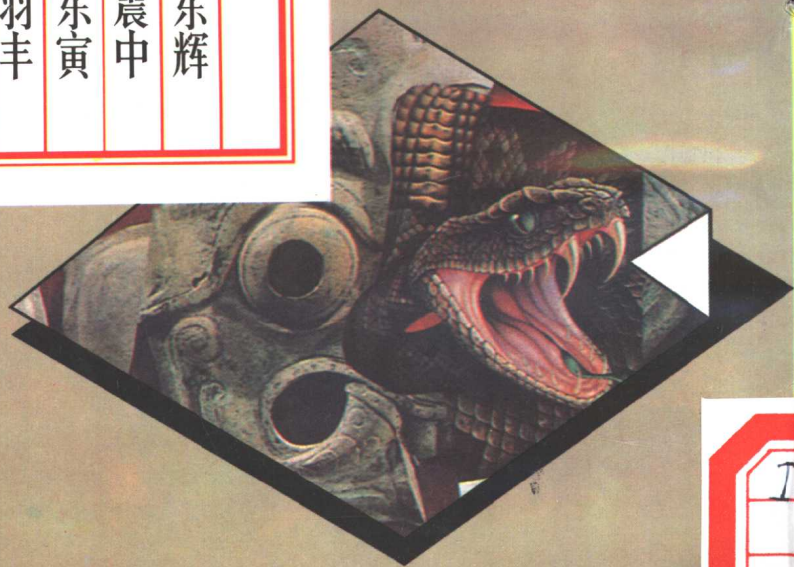
台湾皇佳出版社授权 侵权必究

总策划：金东辉

版本顾问：赵震中

责任编辑：赵东寅

封面设计：郭羽丰



图字：07-1996-066 ISBN 7-80599-642-3/1·201 定价(全三册)：28.50元

杨小邪发威

①

李凉谐趣系列②① / 延边人民出版社

杨小邪发威

①

李凉谐趣系列②① / 延边人民出版社

I 247.58-5+

8:21:3

81858

杨小邪发威

⊙下

李凉谐趣系列 ②① / 延边人民出版社

[吉]新登字 08 号

责任编辑:赵东寅

封面设计:郭羽丰

·根据台湾皇佳出版社推荐版本排印·

李凉谐趣系列(21)

杨小邪发威(上、中、下)

(台湾)李凉 著

延边人民出版社出版

吉林市天虹彩印厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 27 印张 6 插页

2000 年 12 月第 1 版

ISBN 7-80599-642-3/I·201

印数:1-15,080 册

新华书店延边发行所发行

490 千字

2000 年 12 月第 1 次印刷

定价:平装 28.50 元

精装 36.50 元

李凉：台湾侠坛的一匹黑马（序）

台湾皇佳出版社社长 赵震中

有人说李凉是台湾侠坛的一匹黑马，参的是“野狐禅”。

记得李凉出版处女作《奇神杨小邪》时，台湾武侠界欣喜若狂，青年读者如醉如痴。如果抛开文学造诣等因素，单比受青年读者欢迎程度，李凉自认第二，恐怕当时无人敢认第一。从我们皇佳出版社（武侠专业出版社）的行销行情看，李凉书当时销量竟凌驾古龙诸名家之上确是千真万确的事实。“江山代有才人出”，李凉宣告了一个新的武侠时代的来临。

如果古龙温瑞安是武侠中“新派”，李凉则是新派中的“现代派”，是谐趣派武侠的开山鼻祖，这是不争的事实。在李凉之前，尚未有一个人格武侠以此种轻松、诙谐、发噱的笔法写出，没有一个人能将幽默发展到这种极致。在商业化的台湾，疲惫的现代人十分中意李凉的幽默带来的轻凉与放松。

李凉的出现，使由金庸、梁羽生、古龙开创的武侠模式被打破，这匹野性不羁的黑马，一反血腥江湖的格局，开创了一个嘻笑怒骂、妙趣横生由奇神、狂侠、神偷、酒狂等英侠少年构成的新江湖，这些少年人，一个个清纯脱俗，古怪精灵，或身怀绝技（丁小勾）；或聪明绝顶（杨小邪）；或妙想天开（矛盾天师）；或顽皮慧黠（绿小千）；甚至胆大妄为荒谬绝伦，他们狂傲而不失浪漫，但却无往不利，和无数清丽、顽皮、可爱的女孩子相映成趣，共同构成了世故的成人世界外动人的武林风景线。

李凉的作品还充满超越历史栅栏的现代感。在李凉作品中,现代的风情,现代的观点,无一不直接渗入古代生活中。股票、选美、办报、拍施等现代人才有的生活内容也都成了束发仗剑武林男女的生活内容,李凉把僵硬的历史画框中的古人拉到现代生活舞会上,让人们通过历史的烛光看到另一生活场景中直观的自我。

据大陆亲友讲,许多武侠迷不知有李凉其人。而是认为在正宗卧龙生之外另有一个逗笑卧龙生。由于这个“逗笑卧龙生”的作品多为盗版和黑书,使他们在阅读时有一种偷吃禁果的快感。想想这位侠坛刘德华(李凉相貌酷似刘德华,本人风流倜傥)在台湾几乎无人不晓,在大陆却是个“地下工作者”,亦有趣亦有感慨。今天,承蒙延边人民出版社同仁厚爱,能作为李凉著作版本的顾问,并以版权事务代理人的身份,将李凉作品以本来面目介绍给大陆同胞,在我的出版生涯中亦是一件大大的幸事!为此,我深深感谢延边人民出版社对中华侠文化的热忱,并预祝我的好友及最佳撰稿人李凉作品能获得大陆读者的青睐。

一九九六年元月于台北寓所

内容提要

通吃小霸王杨小邪静极思动，开了家通吃十锦馆(包括侦探、保镖、武功、赌技等)，不料生意冷落，于是造了一辆房子大的镖车，塞满石头，自称是无所不保的“天下第一镖”，并因“一屁轰垮太原城”而名声大噪！

小邪成了通缉犯，怒而进京。路逢刁蛮美丽的小公主，自称“哈罗先生”相戏，又以缩阴之术乔扮太监，化名“凉鞋”混入皇宫。先以赌技大败皇上，(江山、龙袍、皇后、嫔妃及腿毛均输光)，又在御膳房大嚼，藏宝窟盗宝。一次与太监滥赌，得识小王爷祁钰，被邀至画舫做客，岂料画舫漂到小公主的住处，冤家路窄，仇人见面，“哈罗先生”束手就缚。

小邪为了整治大太监王振，以异功生卵之计将王振连蒸带煮，搞得惨不可言。

小邪从皇宫带回赦令重开通吃十锦馆，再次造成了轰动。穷极无聊，小邪隐匿杭州西湖与才女倪小青幽会，却被寒玲派阿三“捉”回太原。原来，瓦剌入侵，小七从军抗敌，被困阳峰山。小邪率通吃帮众将，救出小七。却不小心中炮轰了天子金銮驾，大太监王振公报私仇，小邪一怒，“倒戈”将大明皇帝生擒，

凌迟处死王振,造成震惊天下的“土木堡之变”!接着,小邪又率阴军大破瓦刺军队,保卫了大明锦绣河山。

为探明黑血神针再现踪迹,小邪率阿三、阿四深入基穆山,却被灭灵教教主用异宝“缠天七缩扣”所擒,杨小邪再次大发邪威,用大喉咙神功将瓦刺国的精神象征基穆山震塌,成为瓦刺国的“漏斗之神”(鹰神)凯旋归来后,再凭缠天七缩扣将欲颠覆朝庭的韦亦云击毙,使武林重新恢复了平静。

在发威大将军杨小邪的主持下,通吃十锦馆再度开张,不用说,依旧门庭若市,生意更加兴隆啦!



李凉 本名詹大光。由台湾电影界编导而改写武侠，以处女作《奇神

杨小邪》轰动台湾。其文笔清新、诙谐、妙趣横生，一反血腥江湖古板老套，独开谐谑武侠一派。又因本人风流倜傥，相貌酷似刘德华，被青年目为偶像，其作品销量竟凌驾古龙等名家之上。

李凉

谐趣精品

- 风流小阿霸
- 笑笑江湖
- 公孙小刀
- 我是龙头
- 胖帅洪金宝
- 欢乐奇侠
- 小邪神
- 奇神杨小邪
- 杨小邪发威
- 好运小吉神
- 赌国小煞星
- 会醉才会赢
- 超级邪侠
- 新蜀山剑侠后传
- 小鬼大赢家

ISBN 7-80599-687-3



9 787805 996875 >

目 录

-
- | | | |
|------|---------|-------|
| 第一章 | 十锦通吃馆 | (1) |
| 第二章 | 天下第一大镖 | (26) |
| 第三章 | 刁蛮小姐 | (51) |
| 第四章 | 不爱江山爱美人 | (68) |
| 第五章 | 真假太监 | (101) |
| 第六章 | 无中生有 | (125) |
| 第七章 | 皇宫里面显神通 | (150) |
| 第八章 | 英雄吼 | (175) |
| 第九章 | 瓦刺风波险 | (200) |
| 第十章 | 兄弟相聚 | (225) |
| 第十一章 | 再遇小青 | (245) |
| 第十二章 | 大闹飞龙堡 | (273) |
| 第十三章 | 天龙佩 | (298) |

| | | |
|------|-------|-------|
| 第十四章 | 临别两依依 | (323) |
| 第十五章 | 神针再现 | (348) |
| 第十六章 | 七骑闯千军 | (372) |
| 第十七章 | 御驾亲征 | (397) |
| 第十八章 | 炮轰行宫 | (422) |
| 第十九章 | 你奸我诈 | (447) |
| 第二十章 | 叛 乱 | (471) |
| 第二一章 | 皇宫劫难 | (495) |
| 第二二章 | 逢狗必杀 | (518) |
| 第二三章 | 分功化影 | (542) |
| 第二四章 | 缠天匕缩扣 | (567) |
| 第二五章 | 天灵教 | (591) |
| 第二六章 | 瓦刺之王 | (624) |
| 第二七章 | 战局如棋 | (648) |
| 第二八章 | 天机不可泄 | (672) |
| 第二九章 | 真凶现原形 | (696) |
| 第三十章 | 发威大将军 | (720) |

第一章 十锦通吃馆

鬃红烈马，奔蹄如雷，旋风似地驰骋于车水马龙，繁华热闹的太原城广阔街道。光头的骑士，身穿五花但题满墨字的袈裟，一股鞭子疯狂的往空中抽甩，那种兴奋的喧嚣，能让人想起突上金榜之新科状元，那股兴奋而不自禁的吼叫声。

“通吃神探、保镖、武功补习班，十棉馆开张啦——天下第一好消息！千万别错过啊——”

狂马怒奔，震得街上行人纷纷躲避，尤其是马尾缠着那条足足有二十丈长的鞭炮，劈劈啪啪，爆声震天，飞雪般红色纸花涌向街道四处，宛若迎神接鬼，过年过年之热闹气息。

街道另一头也窜出同样的和尚、马匹和鞭炮，两人笑嘻嘻风驰电掣地闪身而过，慑得百姓以为是啥大官贵族莅临，那种行径，真叫人侧目，干脆生意也不作了，冷目瞅起这两名疯和尚在搞啥名堂。

两匹马来回足足跑了叁趟，鞭炮放了十余串，说它们已惊天动地也不为过，众人已明白城西有家“通吃十棉馆”要开张了，但此馆到底是干啥的，恐怕只有和尚自己才明白了。

缠着马尾的鞭炮已放光。阿叁这才跨身下马，反手抄起镫边大麻黄袋，潇洒地举掌拍向马背，自鸣得意道声：“嘿！拍！就是要拍马屁股，拍越响，小邪帮主越爱吃！”双手如指挥官般猛往城西一比，喝笑道：“噢土（滚开）！”

骏马扬蹄人立而起，嘶叫一声，已跃奔冲前，带着殷红红掌印飞奔而去。

阿叁斜睨写匹摇动之屁股，一副小人得志模样，直叫着：“骚！真它妈的骚！只拍一掌，骚劲就那么足，要是踢它一脚，那还得了？……不过今天它倒帮了我不少忙，嘻嘻！改天给你找