

音樂技術學習叢刊

大提琴練習曲

鮑斯特列姆編

〔第一冊〕

音樂出版社

·一九五五·

音樂技術學習叢刊

大提琴練習曲

鮑斯特列姆編

〔第一冊〕

音樂出版社

·一九五五·

大提琴練習曲

[第一集]

編輯者 [蘇] 鮑斯特列姆

*

書號：京240 開本：787×1092 耗 1/10

頁數：14 印張：2 4/5 樂譜：23 面

一九五五年十二月第一版北京第一次印刷

印數：1—1,355冊

定價五角四分

北京市書刊出版業營業許可證出字第〇六三號

音樂出版社出版

北京東單溝沿頭三三號

新華書店總經售

*

第一部 小把位

+++

Moderato

1

全弓 上中弓

全弓 下中弓

全弓 下中弓

4

2

全弓 上中弓

全弓

下中弓

全弓

下中弓

羅姆堡

1

2

rit

布累發爾

3

4

羅姆堡

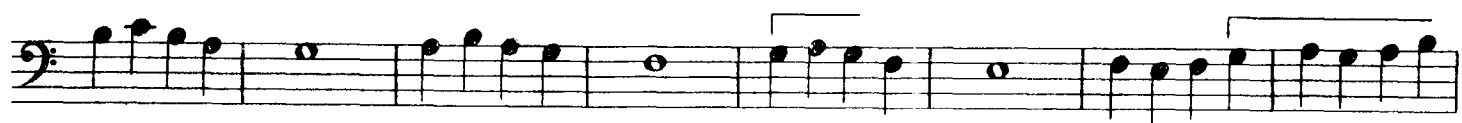


格羅斯



多皂爾





Molto moderato





rit

第二部 大 把 位

Moderato

10



全弓



大把位

小把位

大把位

小把位



上半弓

全弓

下半弓

Allegretto

11



中弓

全弓

上半弓

全弓

下半弓

大把位

小把位



大把位

小把位

大把位

小把位

大把位

小把位



大把位

小把位

大把位

小把位

大把位



小把位

大把位

小把位

大把位

小把位

利

Allegro

12



mf

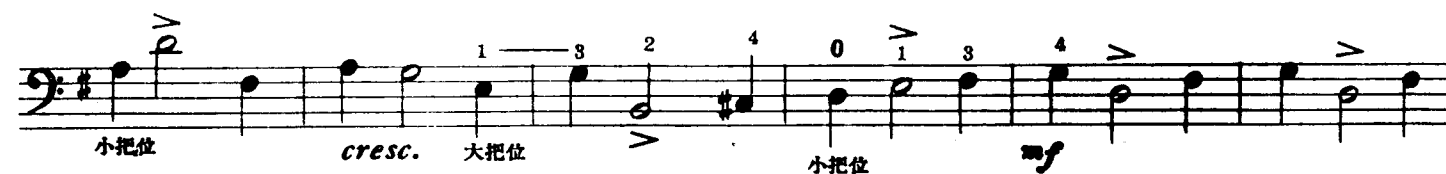
全弓

上半弓

全弓



大把位



小把位

cresc.

大把位

小把位

mf



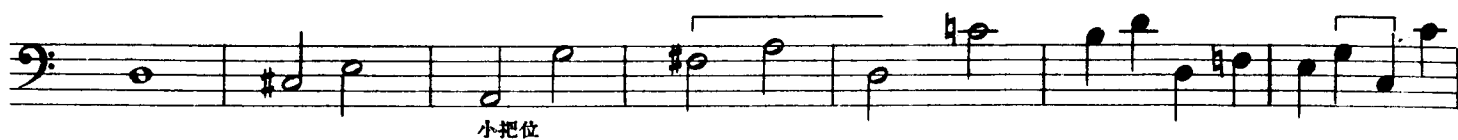
Andantino



Allegro

多皂爾





小把位



大把位

小把位



大把位

小把位



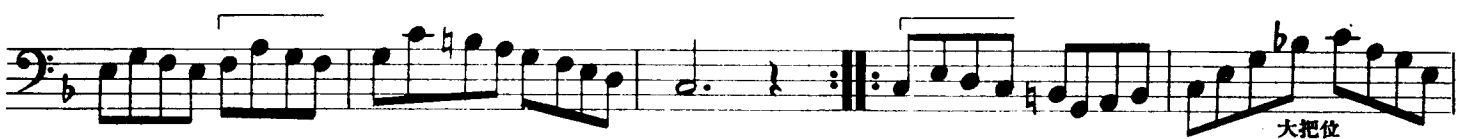
Moderato



上半弓

大把位

小把位



大把位



大把位

小把位

Allegretto

利

16



f 大把位

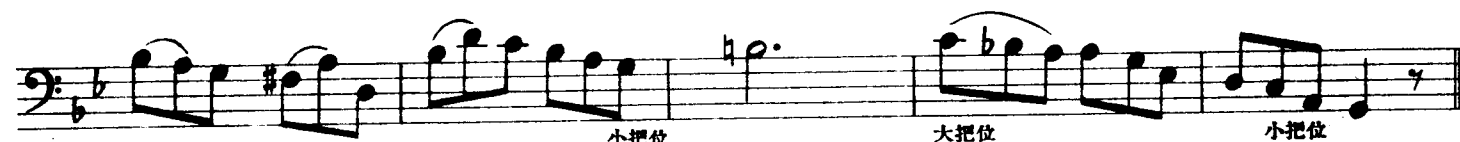


小把位

p



大把位



小把位

大把位

小把位

+ + +

Moderato

17



中弓

全弓

下半弓

全弓

上半弓

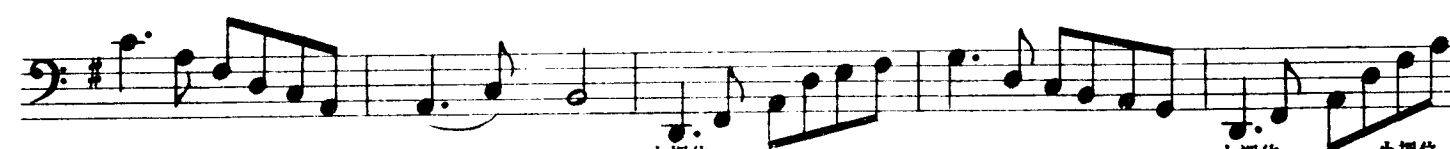


大把位

小把位

大把位

小把位

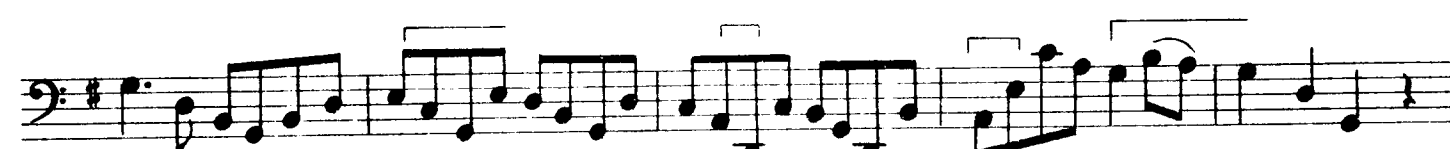


大把位

小把位

大把位

小把位



Moderato

18 3 3 3 2 1 利

中弓 大把位

3 3 3 2 1 利

小把位

3 3 3 2 1 利

3 3 3 2 1 利

3 3 3 2 1 利

Allegro moderato

庫麥

19 3 3 3 2 1 利

上中弓 *p*

3 3 3 2 1 利

mf

3 3 3 2 1 利

p

3 3 3 2 1 利

3 3 3 2 1 利

mf *p*

Allegro vivace

波柏

20

中弓 *mf*

mf

f

p

mf

cresc.

mf

mf

f

p

f

p

pp

cresc.

f

p

- 11 -

Allegro

多皂爾

21

上中弓

6/8

mf

中弓

上中弓



Moderato

斯圖却夫斯基

22

大把位 全弓 弓尖 全弓 弓根 全弓 弓尖 全弓 弓根 全弓 弓尖 全弓 弓根



小把位



大把位



小把位

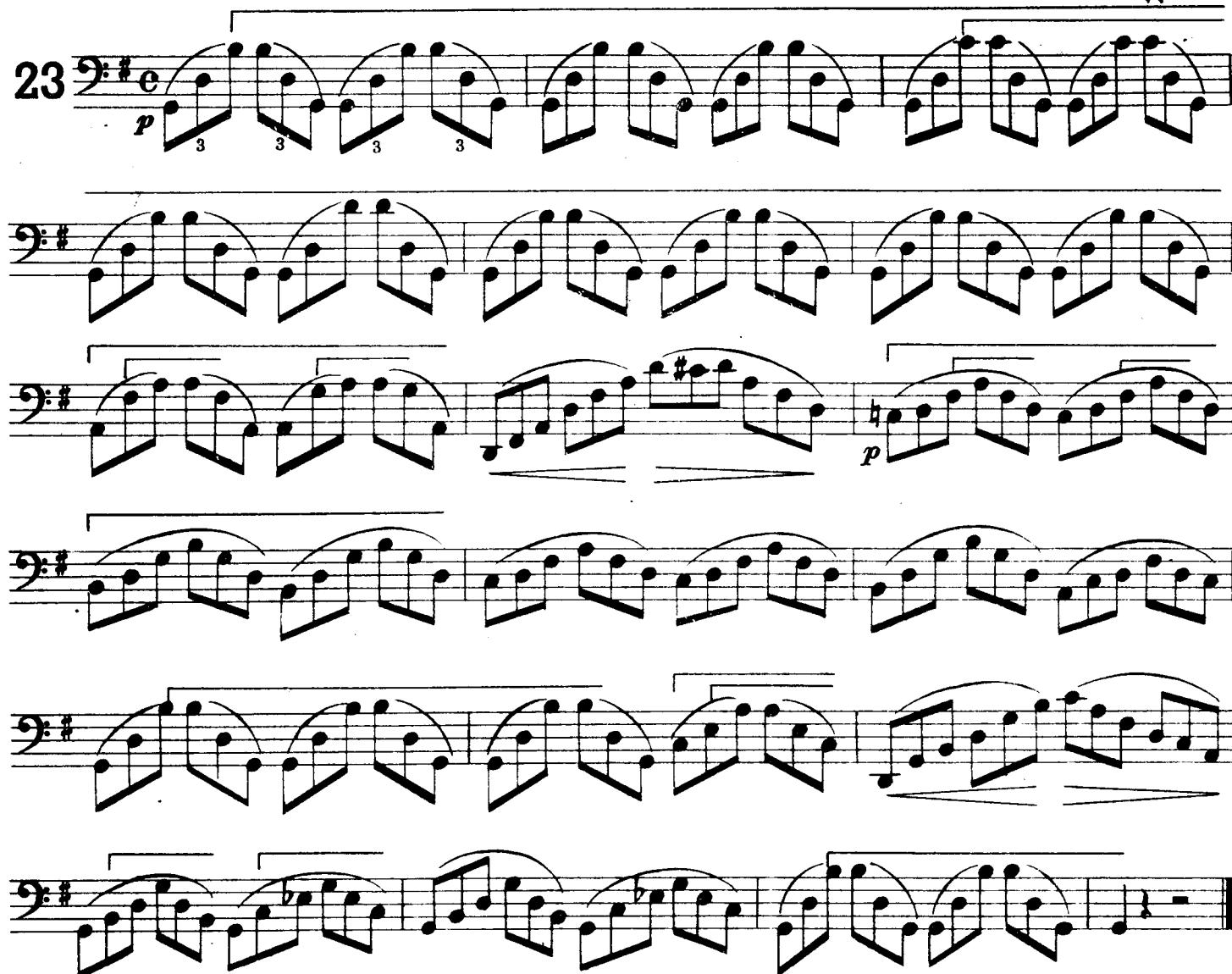


大把位



小把位

23



Allegretto

多皂爾

24



Var. I.



Var. II

上中弓 *mf*

cresc. *f* *f*

Var. III V

中弓 *f*

p *cresc.* *f* *rit*

庫麥

Poco Allegro

25 *mp*