

红电·蓝牙

香港 温瑞安

(上)




8
2.21

红电·蓝牙

香港 温瑞安

(下)





作者自九二年六月后，
内功心法已修至灵光宝珠
现于神庭髻穴间，所拍照
片多见这种《特殊异象》，
决非暗房技巧所致。

如果有一部作品使你爱不释手，这就是你手中的这部现代恐怖武侠力作！

本书在现代背景下，充分展现了传统武侠精神，溶气功、术数、五遁蛊术、符篆、咒语、五行、相学、易理于一炉，通过现代智慧与知识的论证与运用，产生出玄异魔幻、动人心魄的震撼力！如果说柯云路从理论上破译了人类神秘现象，那么，温大侠则是用实例来诠释这一切。令人难以置信，又不能不信。

这部作品不仅确立、巩固了作者第五代超新派武侠小说的领袖地位，同时也是武侠作品进入现代生活的里程碑！

你不读这部现代恐怖武侠小说，你就不是——一位真正的武侠迷！

责任编辑：沈庆均
封面设计：王东男
装帧设计：葛 蹇

ISBN 7-5057-0719-1 / I · 309

定价：11.00元



红电·国庆

2019年10月1日



香港
温瑞安

红电
●
蓝牙
(上)



0437800



中国友谊出版公司

一九九三·北京

香港 温瑞安

红电 · 蓝牙 (下)



0437801



中国友谊出版公司

一九九三·北京

书名 红电蓝牙
作者 香港·温瑞安
发行 中国友谊出版公司
出版 中国友谊出版公司
经销 新华书店
印刷 文字603厂
规格 787×1092毫米32开本
16.75印张 360千字
版次 1993年11月第1版
印次 1993年11月北京第1次印刷
印数 1—10000册
书号 ISBN 7-5057-0719-1/I·309
定价 11.00元

目 录

第一部 黑 火

第一章 白色的女人

黑色的火	2
黑色的珠宝	11

第二章 飞机里的危机

机密	25
劫击者的动机	29
时机·生机·契机·先机	36
“春天里”	39

第三章 禁忌

一朵花是一次伤心	50
一次意外一个教训	56
一次糊涂一自在	66

第四章 一次挣扎一次打击

掉进猛火里	82
打草惊蚊	88
失去的金铃子	105
当天晚上	111

第五章 无理就是有礼

- “刚击道”里没有“对不起” 120
用拳头说出来的道理 127
无理也是一种道理 139
火的感觉 148

第六章 如刀的往事

- 当我们小的时候 153
红烧牛肉 158
往事是一把伤心的刀 167

第二部 金 血

第一章 黑火事件

- 山在燃烧 174
结拜兄弟 182
问 187
是他!? 194

第二章 危险!

- 很危险!! 206
非常危险!! 213
越来越危险!? 220
越来越非常更加危险 229

第三章 魔鬼的钥匙

- 金色的血 243

希望社	247
会馆	258
社团	265
政党	268

第四章 午夜狂花

脸部朝下的她	273
在她上面的夜晚	281
在我下面的她	285

第五章 月黑风高杀？夜

一触即杀	290
一触即法	297

第三部 红 电

第一章 阵阵梵音中的杀意

夜夜狂欢中的女人	306
种种杀伐里的慈悲	313
宁失信于天下	318
莫失威于妇人	375

第二章 月黑风高害人夜

天良何在	333
丧尽天良	338
暗杀无罪	342
造谣有理	346

兽性大法351

丧心病降356

第三章 魔消道长

一个三尖八角的月亮363

历史本来就是用伤口串成的368

一枪把千万人打成了一个人376

第四章 道消魔长

一枪把一个人打成了千万人380

做狗难,做好狗更难.....386

杀一个绝顶人物只要一粒子弹389

刀光把所有的人都砍成了一个392

白色恐怖397

黑色欢愉402

高手能,低手不能.....408

第四部 蓝 牙

第一章 人命关天

关起门来打狗414

打狗还须看主人419

狗眼看人低429

第二章 请你动手小心点

恶女434

白额彩头437

恶月	443
第三章 请你动手慢一点	
白头彩额	452
杀生	455
生杀	459
第四章 请你动手快一点	
生杀大权	465
绿色之心	469
红色根轮	472
蓝色咽喉	476
第五章 请你动手早一点	
紫印堂	480
橙色脐棱	484
打开门杀狗	488
灰喉咙	493
第六章 请你动手温柔一点	
金色阳具	501
一黑	508
二白	511
第七章 请动手吧!	
三不	516
四坚	520
五狂风	522
后 记：侠就是于在所必为与在所不为中作抉择	525

第一部

黑 火

第一章 白色的女人

黑色的火

清晨三时半，阿蒂便不情不愿的起床，睡眼惺忪的抓了毛巾、牙刷、漱口杯，一边刷牙一边洗澡。

她也不想那么早便起床。她的人缘一向很好，今晚她的姊妹阿芳要出嫁了，昨天她跟几个姊妹说是陪嫁、其实是凑热闹、搞扰至深宵。

可是她今天还是得要工作。

她的工作必须要在一大清早，天还没亮前做好。

因为她是个胶工。

一个非常漂亮的女胶工。

阿蒂的确非常好看，乌溜溜的长发，白里透红的皮肤，她在看人的时候，眼睛深深的，表情也很趣致，被她看的人也感到飘飘然的。由于她的肤色在当地热带气候里算是十分难得一见的粉红白皙，而她眼睛里的神韵又很奇特，很多人都调侃赞赏说她是个混血儿。

她总是笑骂那些人无聊，其实心里有一种虚荣的喜欢。

调笑她的人大都是追她的人。

追她的人真是各色人等都有，从隔篱邻舍，到同学同事，算一下竟有：华人、马来人、印度人、孟加里人，还有一个锡克人！

可能是因为她样子长得特别，不分地域，他们才对她也特别有兴趣吧！

反正阿蒂不急。

她要慢慢选择。

她的家境不好，否则也不必天天一大清早就要去割胶帮补家计了。她除了要选一个高大英俊和爱自己的丈夫之外，未来夫婿还必须是个有钱人。

——这样，她就可以不必再出来工作，可以在家做她的少奶奶，在店里当她的“头家娘”，好让家里的人享享福。

想到以后——就在不久以后——就不必到胶园去受风抵寒喂蚊子，她的心情就特别愉快起来。

她一边洗澡、搽上肥皂、冲水抹身，一边自那一面已被水渍蚀得花斑斑的方镜里，欣赏自己少女完好的胴体。

——嘿，身裁真好……迷死那些男人了……

想到这里，阿蒂就忍不住咬着下唇暗笑：难怪那个森美，一见着她就话都说不出来，阿华的一双贼眼老往她身上溜了。

——衰人！

要不是清晨的空气很有点冷，她还会“自我欣赏”下去。

正在她要擦洗身上皂沫的时候，突然，无由地、不可思议地、毫无心理准备地生起了一个感觉：

——有人在看她！

——有一双眼睛在望着她！

谁？

不可能的。妈妈身体不好，还在睡觉，哥哥嫂嫂已去了“巴刹”摆摊档，妹妹和弟弟年纪又太小，家里已没有其他的人了。

她连忙定睛再看。

——冲凉房白铁门封得密密实地，没有人啊。

难道是眼花？阿蒂心中狐疑，可是那种感觉又那么的真实，真实得好像刚才在冲凉房里还有一个人就站在那里！

她的心有点发毛，赶忙想抹干身上的肥皂水走出来，不料这一慌惶，给几滴皂水珠溅入了眼睛，又痛又痒。

她只好不住的用清水冲洗、揩抹眼睛。

——幸好，那种被“窥浴”的感觉不再出现了。

阿蒂也不理这许多了。时候已不早了，割胶的工作是延迟不得的，她心里只骂倒霉，也没继续回想刚才的情形，便穿上工作服，绑上头巾系上气灯，骑上那架又高又大的脚踏车去上她凌晨的班了。

割树胶这一行工作，主要是用一种很特别的钩刀，打斜刮破橡树的表皮，让它渗出了树脂。这些树脂，流入一个陶杯里，便是所谓的胶汁。胶汁经过收集之后，再送到工厂加工，成了胶片，卖给厂商，用途极多，从轮胎、塑胶到家庭用具、拖鞋球鞋，甚至避孕保险套都是来自橡胶树的脂汁。

由于橡树是这行业里的一切依凭，所以得要好好的维护。若在太阳出来之后再刮破橡树的皮脂，会对橡树造成伤害，所以“割胶”的工作多在凌晨到天亮这一段时间完成。

一个胶工要割的树数百棵到千数棵不等，自然要起个大

早，摸黑出发，到橡林子里，逐棵树逐棵树的割取胶汁。

橡树林占地通常都极广，且都在荒郊，有的是植在山坡上，地僻人稀，半夜天没亮就要到园子里工作，蛇虫鼠蚁自是司空见惯，令人发指的事件也不绝如缕，要平安无事则要靠土地拿督保佑了。

通常，同一个园丘里的胶工都是先聚于一地，然后一齐骑脚踏车出发的。

在那样的山路里，唯有脚踏车才是最为便利的交通工具。

因怕蚊虫噬伤，胶工大都戴胶手套、穿胶鞋，全身穿蓝色粗布衣、裹头巾、还戴上暗夜作照明用的火水灯，然后再以胶刀跟橡树霍霍厮磨整个漫漫长夜。

今天，阿蒂也不例外。

一群女胶工浩浩荡荡的出发，开始时整条路就是她们一字横排的脚踏车，整个夜里就只充斥着她们大声谈笑的声浪。

等到一上了大马路，因怕半夜飞驰而过的车子，脚踏车变成了一字直排，仍然首尾呼应；有时候最前面的人大声嚷一句话，后面的车子一人传一人，一直传给第二十五人听。

到了园丘之后，各人分别把车头一转，一声拜拜就往自己的工作地踩去，于是人渐渐变得少了，剩下的脚踏车的车灯和她们头上的火水灯，几点晕黄，穿插在密密麻麻静静寂寂的橡树林间。

阿蒂工作的地点是在林子里比较深远的地方。

这时，只剩下两名女工跟她一起。

山路崎岖，还有不少树根贲浮在路面上，车子一颠一颠