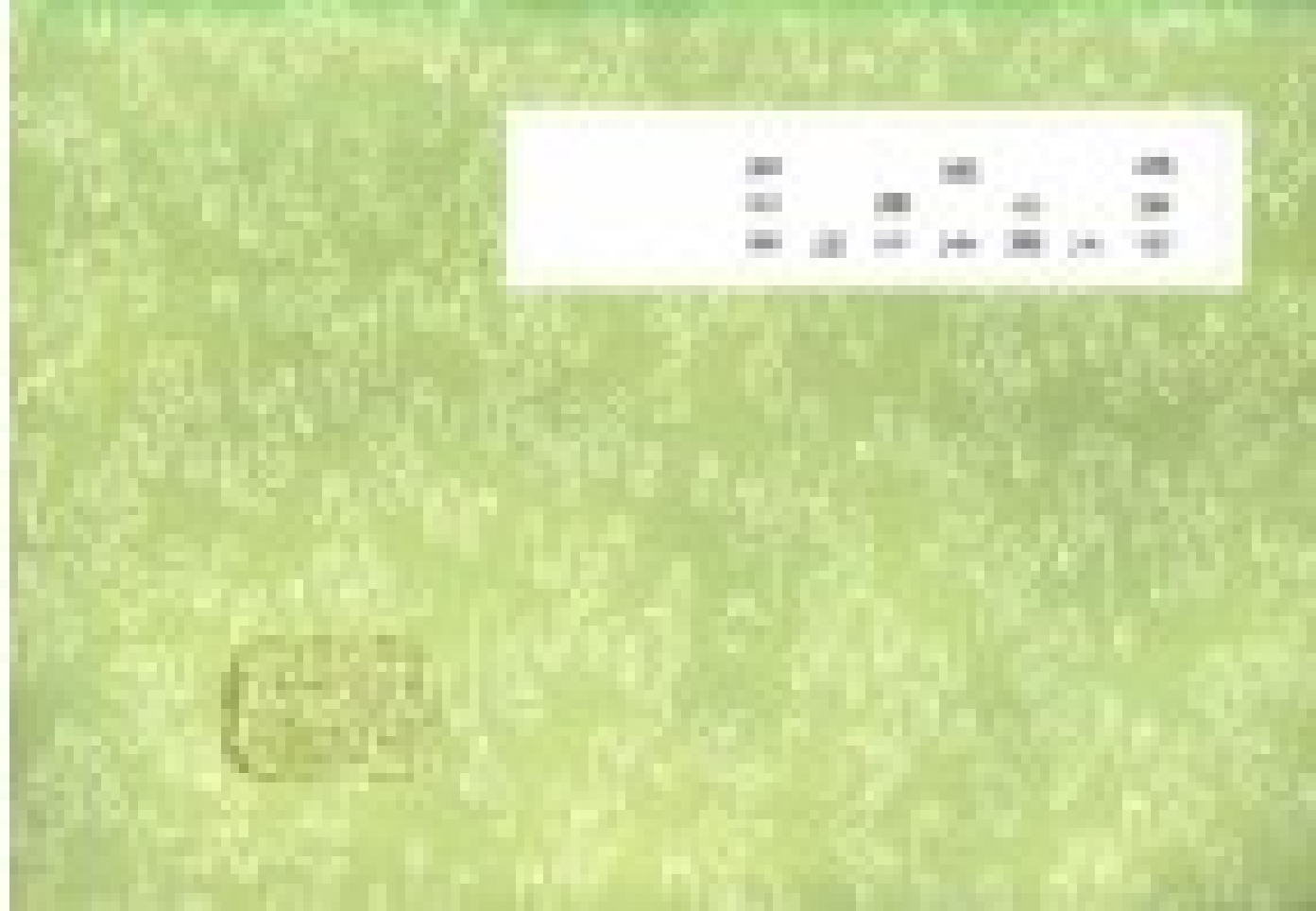
徐元歎先生殘稾

燕市雜詩

霜猨集



19819

徐元歎先生殘稾

徐元歎 撰

中華書局

叢書集成初編

徐元歎先生殘稿（及其他二種）

中華書局出版發行
（北京王府井大街三十六號）
秦皇島市資料印刷廠印刷
一九八五年北京新一版
開本：七八七乘一〇九二毫米 三十二分之一
統一書號：一七〇一八・一五一

此據滂喜齋叢書本排印初編各叢書僅有此本

徐元歎先生殘稿

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

序

附

古人之善爲詩也。非盡以其才也。則才人之不善爲詩也。亦非盡其才之罪也。何也。根不靜而神躁。不靜則浮。躁則粗。粗浮無當於人。而當於詩乎哉。夫才者。世俗之所炫。而至人之所不屑居者也。才大而無以養之。猶足爲患。況乎其無所有也。故山水花鳥。皆含妙理。冥心元對。猶恐失之。而麴糵閨帷之趣。酒淫色癖者。覩面錯過。而幽人老衲。從旁摹寫。反入精微。則詩之爲用可思矣。若吾友徐元歎。則今之靜人也。天性本靜。而學以充之。故其發而爲詩。淵然穆然。和平温厚。不惟離近人之跡。幷化其才人之氣。然予去歲讀元歎詩。則就删妙於采蘊。而讀近日詩。又妙於就删。學益深則道益進。根益靜則神益恬。詩之機候日新而不自知矣。嗟乎。靜而無才者。與詩絕者也。才而不靜者。與詩隔者也。吾言不信。請以元歎證之。天啓元年辛酉五月端陽前三日友弟馬士英撰。

跋

癸卯三月四日。偕序伯過白馬澗。訪通濟庵覺阿上人。飯蔬於五百梅花草堂中。茶話。抵暮而返。案頭見元歎先生浪齋新舊詩一册、落木庵詩二册、補遺一册。假歸讀之。錄存此帙。先生高風清節。世所共知。詩如其人。純乎山澤之氣。是帙祇就我意錄之。非謂先生之詩之美者盡在是也。瑤草一序。佛頭著糞。然語能入微。存其文。正惡其人之聰明自誤爾。若生葉廷琯識。

余與調生丈避地申江。樂數晨夕。近日余移寓城中。稍稍間隔。暇出北城。訪丈於普安里。丈亦新移寓也。談次。出示此卷。元歎先生詩。清逸在骨。不落凡纖。卽士英序語。亦復超妙。相與奇詫之。或謂此序宜割去。夫當士英擅政時。以清職羅致先生。先生拂袖竟去。想其友朋之間方將割席。席可割而序不可割乎。然先生晚年。曾不以士英旣敗而橐中遂去其序。殆亦不以人廢言耳。幸附先生流傳至今。亦何弗仍存之。善夫調生丈之言哉。因附錄於後云。同治紀元壬戌四月郡後學潘鍾瑞跋後。

徐元歎先生殘藁

明　徐元歎撰

浪齋新舊詩

夜寒與劉石君陳伯迎叩達公河畔禪居

月斜道少人。風吹旛獨舞。入戶燈光微。古佛爲之主。斧冰析寒薪。茗椀味餘苦。城上雙槌鳴。歸途各自取。

獨居苦雨書示友生

出游已恨水煙窮。遂少芳菲媚屢空。門掩不離春雨內。夢寒常在落花中。別時渡水城陰晚。幾日鄰家柳色通。躍馬相尋誰便得。擁書長歎想能同。

再宿包山蔡居士湖上居

湖山相與晚。秋館自多陰。黃葉悲遺老。孤燈攝夜心。蘆花月上易。水色雁來深。仿彿當年事。情生不自今。

槎山庵尋碧上人不遇

短松行不盡。牆缺亦通人。古屋西風破。小池寒菜新。客來燈是主。葉落寺無鄰。夙有營巢意。低徊繞砌頻。

寓雨公二楞庵適吳興顧默孫至同登槎山瞰大湖

禪扉掩殘雪。門外繫輕舠。居者誠非易。君行無乃勞。看花隨意遠。望水略宜高。習靜松窗下。心清聞夜濤。

七月初六夜聞笛

鄰笛起閑暇城隅夜遂幽泝風書雜恨安枕接新秋星月滿深巷水天涼一樓尋聲無處所空露但悠悠

若邪溪望對岸雲門諸峰云中有三十六灣溪流宛轉會日暮無人至路口而返

秋溪如月上轉泛無終窮微波出城路幾樹迎船風衆慮一洒濯遠色久玲瓏峰影半水面秦望標其空人間仰蒼翠山中閉洪濛思乘青竹筏周流元氣中日落松柏裏先夜水仙宮風雲多氣勢獨立忧余躬靈境遂相失分手但西東

越溪夜宿夢鍾伯敬

獨臥悲搖落宵深挼淚痕共依殘燭影復理早秋言水月非無路衣冠皆有魂知君今夜憶謂我在吳門

辛酉元日偶題

再有勞生日栖遲此世間閉門宜客去疎雨得人閑弱柳煙將寓荒池水漸還獨居自無限可想在深山

登北樓臨小池傳是唐六如先生故居

野館閉空綠伊人甯久離樓寒常近夜草色漸過池自顧敢云客相逢或不疑蓬蒿正滿眼猶是著書時

沈雨若見示徐文長畫雜花卷

徐生畫花備四時惟須佳墨與臙脂用墨亦在花葉外墨所不及具花態寒幹疎梅開遠天敗荷枯荻淡多姻高情豈必求形似蜜蜂胡蝶生其間俠烈詼諧無不露令人喜亦令人怒一草一木無常形筆端成物如風雨醉眼迷離燭影闌風日佳時更借看

李僧筏出其尊人長蘅畫册因題其上

醉醒俱不去夜坐羣情密端居云多暇水石隨意抹舟來攜數方掇拾已成帙篋笥但隨身貧者不敢奪明燈高寥寥卷舒無促迫奘譽漫俗情深賞示以默而翁臨發辰授子以爲別寶此差足貿冰清未可忽奉之爲良規我猶曰形迹而翁邱壑徒讀書難自沒翻翔筆墨間誰敢鬬工拙吾子天機深矧是名父出今古略宦觀安事求其末

過錢塘將訪馮三於湖上雨不果行

積雨羣峰困遙愁倚碧潯陰晴關友誼車馬有離心幸免一回別留爲兩念深無逸悲喜境付與夢中尋

南屏山尋浪泊上人不遇

耦愁成暮雨聊且卽扁舟聞說南屏近心知西閣幽煙波爲此約水石未忘秋

講席紛然散斯人不可求

六月十八與陳古白呂子傳集顧青霞新構水亭觀粉壁畫松累石爲地畫松其上

水觸牆根爲日久新亭面此開軒牖不能更問置亭時有亭有水可無疑已忘熱客披衣苦便覺涼天列坐宜壁間水氣堪嫵媚松石無端思坐致雙柯脫手助清寒更令詞客歌其事歌殘月出風縱橫恍聽螺溪嶺上聲謂松能風余非佞孰物有形無性命主人累石畫者機畫者含毫聽指揮松不變肥石不瘦松耶石耶同時有

涼秋寄林茂之

不知何處別徒憶晤時顏野閣聞初就孤情倘遂閒浮名秋草沒小夢一舟間來信非難寄新寒有客還

涼夜懷鏡新上人

久坐身無影知師心已安蟲悲天地窄月近水雲寬猥巷違羣動荊扉閉小寒是能從所悅持此寄人難

送浪泊上人還南屏

草色門前路歸期可奈何久留荒寺冷相與早梅過細雨貧交去春流人事多重游有我輩亦未歎蹉跎

月下與商孟和尋陳右白於鐵佛山房

月中坦步似乘虛忽憶幽人靜默居燈火叩門通款款衣冠隱几出徐徐向衰有幾相逢地少賤空多未讀書天與浮名宜漸棄亂離持此欲焉如

宿弁山積善寺同周虛生作

雲峰終不近石路寺門前霜蔓懸瓜重風庭聚葉圓殘燈連曙鳥衆響入鳴泉愛此清虛夜與君得晏眠

佛慧芍藥未花時與僧有約及春殘往看僧采茶不歸花已半落矣

小巷春陰石逕斜偶尋舊約看殘花亂頭粗服誰相借雨打風吹敢怨嗟昨日繁華惟有夢芳魂歸去已無家盛年何限隨流水愛惜紅顏計轉差

十七夜燈事轉盛士女縱觀從顧青霞家醉歸因書卽目

春街賞愛競招尋軟語如聞已見侵柔櫓但添迴顧影疎簾難障夜行心衣沾香霧經餘唾地擲微聲憶

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

墮簪留取歸途殘醉在放教紅燭對斜吟

答董遐周

運往閎詞人無以名一代小儒鹵莽求字句爭險怪置之耳目前無異於癬疥所思在吳興托疾寒溪內高臥讓風騷隙中數流輩我昔望其廬暑雨驟明晦門外盛蛙聲虛庭敞閒界茫然失所攜投書急引退珍重接遙緘雜花盈手在賞譽或過情顏汗未敢拜春天夢無涯往往赴親愛迎我不下牀一笑牽蘿帶

春寺早茶呆寄鄭明府

僧窗嫩葉無心發幷付幽人呆擷宜薄質見收香色異餘甘深仗齒牙知蠹盛籌裏愁經雨新火寒泉共一時貢鳥聲中衙舍掩竹鎚煙細獨斟遲

臘月初四夜乍見新月喜葉晉卿自嶺表還洞庭山

捲簾纖月露寒姿記否殘更相送時於世浮沉能不倦在身圓缺豈堪思古城雪上歸人跡三載貧居少婦持洞府就君商避地盡將雞犬一朝移

題陳古白虎邱借讀齋

高齋無主閉春風能讀離騷付乃公未見伯通來廡下常如貧女在光中研田腹筍還皆易浙米樵薪累卽同每恨世人稱我宅此山尙爾寄虛空

代書答王子彥

未覺伊人遠朝來接素書有懷春雪盡相謂落花初水國交殘夢烟窗謹獨居新苔知滿砌到日爲君除

自天池落木庵看梅過竹塢擬至光福極繁盛處

靜居得天心特與以晴霽柳栗倚門邊游情不可閉村梅乃競發光色徧一切幽谷燕奇香深松襯濃翠玉鱗看漸飛仙委惜遺蛻長日付閒身墟里隨所詣過嶺雪漲天遙連鄧尉寺千林皆照水似以湖爲際人苦不知足更作齋糧計

岕茶新到設幽溪大師、退谷居士二像于天池落木庵合祀之二公留心茶事故所至必祭

二像隨身列小軒屢遷能不失溫存神來水國思其嗜事稱山家禮不煩寶鉢展開懸呪力素瓷斟酌待吟魂平生茫昧今同食帶笑相看無一言

同州來游虎邱塔影園時新屬顧云美

坦步須乘興名園今有人地幽山隔岸池靜塔分身樹石維求舊禽魚亦易親綠陰行滿眼就此送殘春

天池雨後偕州來次玉小休憚臣入陽觀瀑

賀嶺之西千嶂綠亂鳥如吟亦如哭霧沕靡靡相覆被殷日沉沉漸入地前山夜遞雨聲來飄瓦掀牀亦壯哉爛漫橫眠交首足重撥香燈照古屋擁衾起坐至天明瀑水風松共一聲飽餐捫腹無他事殘雲已帶微陽至新磨翠色有諸峰一角紅鮮露遠寺鶺鴒飛濤如匹練嵌穴穿空流壺徧沸然餘怒未能平善觀水者于其變懸巖欲落防崩石入谷三人惟二展谷深陰晦昨宵同杖聲笠影在濛濛怪來溼翠沾衣

重。始悟行從雲氣中。

虎邱梅花樓得泉上人新住持木山奉賀四首 錄二

管領名樓也不閒。花朝月夕總相關。茶芽漸吐官牌急。待過清明便鎖山。

呵殿聲喧到石場。袈裟鵠立過茶漿。浮生盡說偷閒到。已累山僧半日忙。

七月望後寄寒碧上人 與鍾馥亡友周旋甚善。

楚鬼徵吟上峽謠。中元法食可相招。憑師爲書與亡恨。雨打秋墳骨亦銷。

和州來梅花詩

古幹無花影絕奇。蒼嵐餘骨在山麥。他鄉驚見驚心慈。荒圃難尋入手枝。紙帳學眠生夢早。凍瓶清玩候開遲。及將疎冷陪高士。怕是鱗鱗飄謝時。右未開梅。

曉報開來到幾分。陰霾驅盡念天勤。人吟藜杖遙遙見。佛坐苔龕默默薰。仰覆滿枝俱照水。色光繞陽未消雲。城中自少看花眼。一任飄殘莫遣聞。右盛開梅。

天池右崖有默然泉。洞僧惺然獨處二年。最爲孤僻。路詰曲。蛇行乃可上。余住山五年。只兩到耳。定僧宴坐面寒泉。落葉紛飛滿膝邊。半夜東峰殘月上。始知潭底是青天。

在久上人蒼竹塢精舍。月餘出山。他日相尋。題此。

深入坡陀翠幾重。交柯陰翳駐幽踪。開窗稍擴莓苔壁。收拾東偏三兩峰。

玉鈎斜

殘脂賸馥土花凝。得近泉局侍寢輿猶勝當時鋼雀妓。餘生憔悴望西陵。

二月望。過顧云美塔影園。名其堂曰雲陽。問知用東漢宣處士隱雲陽山事。虞山先生作記。半至春光山漸佳。閒情遇物自差排。周旋車馬稱通隱。指點園林敍本懷。流水穿花成小澗。殘陽留客戀西齋。詩關時事人題竹。請付雙童信手揩。

機公上足清旭入山問句

閒關尋到吟詩處。咳唾從無舉似人。且待霜空摹木落。門前山始露來眞。

連日陰雨元夕微晴城中燈市寂然感賦

楊柳蘇臺何處尋。千尋牧馬淖泥涔。春溝浸月人行絕。古巷攜燈犬吠深。懷舊不堪惟錄鬼。忘機難信試呼禽。莫嫌此處幽居僻。尙繫高流山澤心。

望齊門外陸墓名區。暑退交秋。未成搖落。更革以來。詩客相依。寤寐神馳。入羣未果。方南明以四律見投。僅答其一。

迴看城堞影模糊。便覺晨昏眺聽殊。暑後秋風吹半郭。里中詞客動全吳。交游漸闢鴻魚路。身世如居煙水圖。只我亂峰相伴老。微吟小飲一何孤。