

英语 (PEP) 教师教学用书

三年级 上册

(中 国) 课 程 教 材 研 究 所
英语课程教材研究开发中心 合编
(加拿大) Lingo Media 国际集团



人民教育出版社



英 语 (PEP)

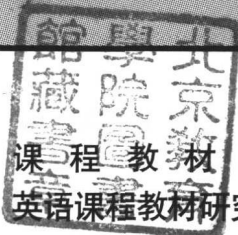
教师教学用书

(供三年级起始用)

三年级 上册

PEP PRIMARY ENGLISH

TEACHERS' BOOK



(中 国) 课 程 教 材 研 究 所
英语课程教材研究开发中心 合编
(加拿大) Lingo Media 国际集团

人民教育出版社

- 665542

义务教育课程标准实验教科书

英 语 (PEP)

教师教学用书

(供三年级起始用)

五年级 上册

(中 国) 课 程 教 材 研 究 所
英语课程教材研究开发中心 合编
(加 拿 大) Lingo Media 国际集团

*

人民教育出版社出版发行

(北京沙滩后街55号 邮编:100009)

网址: <http://www.pep.com.cn>

人民教育出版社印刷厂印装 全国新华书店经销

*

开本: 787 毫米×1 092 毫米 1/16 印张: 10.25 字数: 150 000

2003 年 6 月第 1 版 2003 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 7-107-16594-1 定价: 11.60 元
G·9684 (课)

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

(联系地址:北京市方庄小区芳城园三区13号楼 邮编:100078)

致 教 师

尊敬的老师：

欢迎您使用《义务教育课程标准实验教科书英语（PEP）》！

当您选择了使用《义务教育课程标准实验教科书英语（PEP）》的时候，您一定想更多地了解这套教材吧？为了您能顺利地使用这套教材，我们向您介绍这套教材的教学目的，编写思路，教材特点，教材概述，课时安排，目标要求，教学建议及教学评价等。

《义务教育课程标准实验教科书英语（PEP）》是人民教育出版社与加拿大Lingo Media 国际集团合作编写的一套全新的小学英语教材。这套教材是根据教育部制定的《小学英语课程教学基本要求（试行）》编写而成的。这套教材已经全国中小学教材审定委员会审查通过，并推荐于2001年9月在全国开始使用。这套教材共8册，每学期一册，供小学3-6年级的学生使用。

一、教学目的

本套教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

二、教材编写思路

本套教材的设计与编写体现了外语教学思想的继承和发展，在比较、分析和研究多种国内外小学英语教材的基础上，取其精华，博采众长，形成了本套教材特有的编写体系。同时，又吸收了当今国内外把英语作为外语教学的理论和成功的经验，把这些教学理论和实践经验同我国小学英语教学的实际有机结合起来，形成适合我国小学英语教育基本状况的模式和方法。本教材编写的总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构，逐步引导学生运用英语完成有实际目的的语言任务。即：话题—功能—结构—任务。

三、教材主要特点

1. 强调语言运用

本套教材吸收了交际教学思想,注重学生语言应用能力的培养。教材在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际,体现语言的交际功能,贯彻语言应用的基本原则,把知识和技能目标融会在完成任务的过程之中。从而体现新教材提出的把话题-功能-结构-任务结合起来的总思路。本教材根据学生的年龄特点,在起始阶段采用“全部动作反应法”(Total Physical Response),让学生在有节奏的说唱中体验语言,在有韵律的歌唱中感受语言,在轻松愉快的行动中输入语言,让他们在做中学,在唱中学,在表演中学(Learning English by doing/singing/acting...),从而为培养他们运用英语进行顺利的交流打下坚实的基础。

2. 注重能力培养

从学习者的角度来讲,基础教育最重要的任务是学会学习(Learn how to learn)。开发自主学习能力,发展学习策略,培养创新能力,是实施素质教育的重要组成部分。本套教材在内容安排、活动设计和学习评价上都贯穿“学会学习”的主题。第一册学生用书的设计,就十分注意培养学生自主学习和独立运用所学语言去做事情的能力。如Let's make / Let's check / Assessment等活动。力求用生动简单、通俗易懂的方式渗透学习策略目标,鼓励他们能动思考,主动做事,自动调整学习方式,发掘他们积极求知、努力进取的潜能。本教材还特别设计了学习评价的栏目,引导学生在学中反思,在反思中学习,有效地增进他们的自我评价意识,以利于学生的终身学习和终身发展。

3. 突出兴趣激发

本套教材从内容、形式、方法、插图及装帧设计等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系小学生的生活和学习实际,选择话题充分考虑小学生的需求,如学校、家庭、饮食、玩具、动物、颜色、数字等。语言材料真实地道,活泼有趣,让学生易学乐学。同时,突出内容的思想性、科学性、系统性、实用性、启发性和创造性;教学形式强调多样化,其中包括对话、歌谣、小诗、歌曲、游戏、活动、绘画、剪贴等,使学生能够在丰富多彩、生动有趣的课堂活动中感知语言,习得语言。本套教材全部采用卡通式插图,色彩鲜艳,图文并茂,装帧设计精美。

4. 重视双向交流

本套教材重视双向交流,中西方文化的渗透。根据学生的年龄特点和认知能力,教材选编了一些与学生日常生活密切相关,与教学内容和教学进度同步的中西

方文化知识。如第一册第一单元安排了教师节；第二单元安排了万圣节；第三单元结合学习颜色的词汇，让学生辨认中国、英国、美国、加拿大等国旗的式样与颜色；第四单元结合学习动物的词汇，让学生了解中国、美国、加拿大、澳大利亚等国家标志性的动物；第五单元结合学习饮食方面的词汇，向学生介绍西方人使用的餐具及其摆放的位置；第六单元结合学习数词，让学生了解中西方的幸运数字等。另一方面，本教材还特别重视让学生在了解英语国家文化的同时，学会用英语向外国人介绍中华民族文化的优秀传统，真正实现跨文化交际。

5. 融合学科内容

教育部在新课程设计中，强调学科之间的整合，学生学习英语不仅是为了满足人际交往的需要，也是为了用英语获取各方面的信息，学习其他学科的知识。新教材依据“学会求知”(Learn how to know)的基本精神，十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的、最感兴趣的、最易学会的、最有普及价值的、与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容，融入语言材料之中，使学生在学英语的同时，也能够接触到自然科学、社会文化和文学艺术等方面的基础知识，帮助他们认识和了解我们赖以生存和发展的这个世界。

6. 重视灵活扩展

本套教材编者考虑到学校差异、教师差异和学生个体差异对外语学习的影响，力求使教材在教学内容的安排上具有一定的灵活性和弹性。如每单元按“A、B、C”三个大课型设计的，共10页。最后两页为供选择的教学内容。教师在保证完成教学基本目标的前提下，可以根据本地区的课时和自己教学的实际情况，灵活调整教学内容和学习进度，以满足不同层次学生的需求，使不同层次的学生在语言知识和语言能力上均有所发展。因此，在一定程度上，本套教材试图改变以往教材在教学内容上“一刀切”的状况，运用有效的编排形式，使教师能充分发挥特长，使学生能够各得其所，以满足学生个性发展的需求。

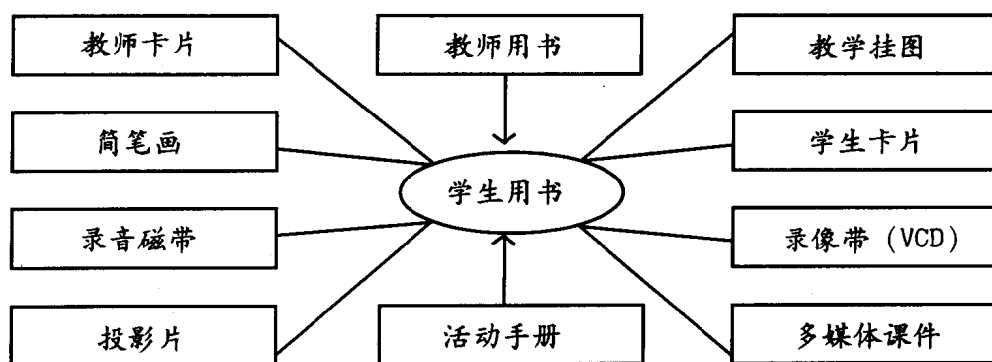
7. 实现整体设计

本套教材以小学三年级为起点，一直到六年级进行整体设计。在各阶段教材的编写中，充分考虑到各阶段学生的年龄特点和认知规律，有针对性地提出教学目标，安排教学内容，设计教学活动，选用教学方法。本套教材运用整体系统的合理编排力求达到各阶段的教学内容与目标自然衔接，以确保各学段的顺利过渡。

8. 提供立体化配套

本套教材是一套以学生用书为核心，集文字、音像为一体的立体化配套教材。

见下表:



四、教材概述

1. 学生用书

学生用书是本套教材的核心, 采用了国内标准 16 开本, 彩色胶印, 全书均为彩色卡通式插图, 设计新颖活泼, 生动有趣。为增加教学的灵活性和方便教师教学, 学生用书一律按单元整体设计和编写, 并采用了“教案式”的编排体系。每册书共 6 个单元, 2 个复习单元。每单元分 “A B C” 三个部分, 共 10 页。复习单元为 6 页。教师可以根据学生的实际情况, 有选择地、灵活地安排教学内容, 有针对性地设计课堂教学活动, 以保证教学实施适度合理。

第一册内容安排:

单 元	题 目	话 题
Unit 1	Hello	School things
Unit 2	Look at me	Body
Unit 3	Let's paint	Colour
Recycle 1		
Unit 4	We love animals	Animals
Unit 5	Let's eat	Food and drink
Unit 6	Happy birthday	Numbers
Recycle 2		

每单元 10 页的设计:

次序	教学内容	活动形式	教学目的
第 1-2 页	会话、词汇	主情景图	呈现本单元主要的教学内容
A 部分 第 3 页	对话	Let's talk	通过真实的情景教学会话
第 4 页	词汇	Let's play Let's learn	通过多种游戏和活动逐步熟练运用所学会话 教学 5-6 个词汇
第 5 页	检测 歌曲	Let's do Let's make Let's sing	通过 TPR 活动, 练习并运用所学词汇 通过小制作活动, 检测学生用所学语言做事的能力 通过欢快活泼的歌曲, 让学生复习和巩固所学语言
B 部分 第 6 页	对话	Let's talk	在复习 A 部分会话的基础上, 适当扩展本部分的会话教学
第 7 页	词汇	Let's play Let's learn	通过多种游戏和活动, 逐步熟练运用扩展内容的会话 在复习 A 部分词汇的基础上, 再增加 5-6 个词汇的教学
第 8 页	检测 歌谣	Let's do Let's check Let's chant	通过 TPR 活动, 练习并运用 A、B 两部分的词汇 通过听力活动, 检测学生学习效果 通过欢快节奏的歌谣, 让学生复习和巩固所学语言
C 部分 第 9 页	故事	Story time	扩展性的语言教学内容
第 10 页	文化 歌曲	Culture Let's sing	介绍并让学生简单地了解中西方文化 通过欢快活泼的歌曲, 让学生复习和巩固所学语言

2. 活动手册

活动手册紧密配合学生用书使用。每册书同学生用书一样, 共 6 个单元, 2 个复习单元。每单元的设计以学生用书中“A、B”两个部分的内容为主, 共 6 页。一

页一课, 6 课时完成。每单元都设计了 6 项活动, 第 1-5 项为听听圈圈, 听听标标, 听听画画, 听听连连等活动, 检测学生听与用语言做事的能力。第 6 项是找找说说的活动, 让学生以同伴或小组的形式在图中找出所隐藏的物品, 并说出物品的名称, 主要检测学生观察、辨认与口头表达的能力。同时, 培养学生合作学习的意识。每个复习单元都设计了 5 项活动, 前两项为听听做做的活动, 后三项为综合训练活动。本书后面附有教材中 10 个主要人物的头饰图, 供学生在参与课堂活动时扮演角色用。本书同学生用书一样, 采用国内标准 16 开本, 双色胶印, 全书均为双色卡通式插图。

3. 教师用书

教师用书为黑白本, 开本与单元的划分同学生用书。教师用书包括: 致教师(教学目的、教材编写思路、教材特点、教材概述、课时安排、内容与目标、教学方法建议); 教学目标与要求; 分课教学建议(教学内容与分析、课前准备、教学步骤与建议(热身/复习、新课展示、趣味操练、课堂评价、课外活动)); 附录(词汇表、常用英美姓名表、英语教学用语、头饰图、小贴纸)。附录中的头饰图为学生用书中的 10 个主要人物和 10 个动物, 供教师组织和设计课堂活动用。

4. 教师卡片与学生卡片

教师卡片与学生卡片各编一套, 分别供教师和学生教、学词汇使用。两套卡片内容相同, 均以学生用书中听、说, 认读的词汇为主。一个单词一张卡片, 80 个单词共 80 张卡片。每张卡片图文并茂, 形象活泼, 便于操作。教师卡片为 16 开, 学生卡片为 128 开。

5. 投影片

投影片以各单元会话、词汇和文化部分为主要内容, 紧密配合学生用书教学使用。本套投影片共计 38 框, 设计新颖、活泼有趣, 力求一片多用, 通过抽拉、旋转、复合、遮挡等多种形式进行教学。

6. 录音磁带

每册书均配有录音磁带, 学生用书 2 盒, 活动手册 1 盒。学生用书的录音内容主要包括会话、单词、歌曲、歌谣、故事和听听做做等活动。录音形式新颖活泼, 书中全部歌谣和听听做做的活动均配有节奏的音乐。录音内容准确清晰, 语音、语调地道流畅。活动手册的录音内容主要包括听听圈圈, 听听标标, 听听画画, 听听连连等活动。全部录音内容均由中外专业教师和学生录制。

五、课时安排

根据《小学英语课程教学基本要求（试行）》的规定，本套教材的起始年级为三年级。遵循长短课时结合、高频率的原则，每周安排3课时（即2节长课时（40分钟一节）+2节短课时（20分钟一节）=3节长课时）。每个单元共10页，第1-2页呈现本单元的主要教学内容（不占用课时）；第3-8页为重点教学内容，各用1课时，共6课时完成。第9-10页为选用内容（不占用课时）。此外，教师也可按4节短课时或根据自己的教学实际灵活安排每个单元的教学。

第一学期第一册课时安排：

单元	课时	周
第1单元	6课时	2周
第2单元	6课时	2周
第3单元	6课时	2周
复习1	3课时	1周
第4单元	6课时	2周
第5单元	6课时	2周
第6单元	6课时	2周
复习2	3课时	1周
机动复习	6课时	2周
共计	48课时	16周

六、内容与目标

1. 能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。
2. 能听、说、认读73个单词（包括文具、人体部位、颜色、动物、食品、数字等6个话题），并能简单地运用。
3. 能听、做、演18个游戏
4. 能听、做12个“TPR”活动
5. 能学会8个小制作
6. 能唱14首歌曲
7. 能听、说、唱10首歌谣
8. 能完成8个自我评价活动
9. 能听懂6个幽默小故事
10. 能了解6项简单的中西方文化知识

七、教学方法建议

(一) 上好导言课

本教材是三年级学生的启蒙用书。上好导言课, 激发学生学习英语的兴趣, 创造一个良好的开端至关重要。教师可以围绕“Welcome to English”一图展开导言课。此图的设计意图为通过发掘学生身边的、与学生生活密切相关的、而且学生已经会说的一些外来语, 如: Hi! Wow! Yeah! Cool! OK! Bye-bye! chocolate, coffee, T-shirt, sofa, walkman, cartoon, TV, CD, VCD, DVD, E-mail, 等。告诉学生: 虽然你们没有学过英语, 但是你们已经会说不少的英语啦! 给学生一份惊喜, 一个成功, 让学生们感到学习英语很有趣, 很容易, 从而激发他们渴望获得更多新的英语知识的欲望。良好的开端是成功的一半。因此, 教师对这幅图的理解是上好导言课的保证。

(二) 会话教学 (Let's talk / Let's play)

本教材的会话部分均设计在各种真实自然的情景之中, 并以连环画的形式出现。其目的在于分散教学难点, 循序渐进, 便于表演。三年级儿童的特征就是爱玩, 好表现自己。因此, 用表演和游戏的形式来进行交流, 学习语言, 运用语言是最恰当的。在会话教学中, 教师应注意以下几点:

1. 融会话教学于情景表演之中 (Let's talk), 让学生在表演中练, 在交际活动中用。而不要将会话教学上成跟老师念, 跟录音读, 集体、小组、个人读的枯燥无味的课。在会话表演中, 教师的角色既是导演, 又是演员。表演可分以下几种形式:

1) 语言示范性表演

教师的示范表演可以用自制的木偶配不同的声音进行, 也可以在课前邀请学生排练。戴着头饰, 师生合作进行。或用边画简笔画、边说的方式进行。

2) 语言巩固性表演。

巩固性表演, 常用的方式是在双人或四人小组中进行。为激励全体学生参与, 可将头饰或名片卡贴在黑板上, 以学生集体表演的形式, 如只有两个人物, Wu Yifan和Mike, 可采取全班对半或男女生团体会话表演形式; 如有两个以上的人物, 可采取大组集体会话竞赛形式 (三个以上角色的, 可以师生共同参与)。

3) 发展语言的创造性表演

针对在表演中教学会话的特色, 教师可充分利用教师用书后面的头饰或自制木偶、纸偶, 也可用绘制各种人物的名片卡进行。

发展语言的创造性表演, 应安排在学生已经掌握了一些语言知识的基础上进行。鼓励学生灵活组合, 扩展会话。表扬能运用C部分故事中语言的学生。这一表演活动, 可以邀请各组的志愿者代表合作进行, 也可在四人小组中进行。如用给小组加分的竞赛形式进行表演, 效果会更好。

(三) 词汇教学 (Let's learn / Let's do)

本册书中的单词都是围绕话题集中归类出现的。这样有利于记忆和进行TPR (Total Physical Response) 活动。在词汇教学中应注意以下几点:

1. 巧用实物和卡片 (Let's learn)

巧用实物和卡片意义在于不是单纯地利用实物和卡片进行反复领读、跟读练习,而提倡“巧”用,即利用游戏形式使用实物或卡片。如教动物 Panda 时,教师就将可爱的绒毛玩具熊猫与大家对话:“Hello! I'm Panda!”示范几次后请会的同学接过熊猫说“Hello! I'm Panda!”再传给举手争说的学生,在全班学生都听懂的基础上进行快传快说游戏。实践证明,在兴奋刺激的游戏中学会的单词记忆率高。生词卡片更是可以用来做各种各样的巩固和记忆性词汇游戏的。如:“快看快说”,“快听快指”,“藏藏、找找、说说”等。

2. 融词汇于会话教学中

1) 力求做到在旧语言中学新词,用旧词练习新语言。语言词汇,相辅相成,不可分割。

2) 增补教师用书中选择性游戏,如时间允许及内容的需要可选择一至两个增补游戏。

3) 创新设计生动活泼的交际性游戏。教师除了用好学生用书、活动手册和教师用书,还应开拓创新,大胆设计深受学生欢迎的课堂交际性游戏。

3. 充分发挥 TPR 活动的优势 (Let's do)

TPR 听听做做的活动深受儿童喜爱。节奏和动作能刺激大脑皮层,激活记忆,从对各指令的反映中自然习得语言。

TPR 活动的操作方式:

1) Listen, look and guess the meaning (听音、看图、猜意)

2) Listen and point the pictures (听音指图)

3) Listen and do the actions (听听做做)

4) Put them in random order (打乱顺序做)

4. 注意单词发音的示范性教学

在各种趣味的活动中,教师仍要重视一些发音较难或容易发错音的单词的示范性教学。如单词 mouth 中 th 的发音, month 和 mouse 的比较;对于 five 和 nine,学生往往会漏掉尾音只发 /fai/ 和 /nai/;还有一些发音较难的多音节词,可用分解的方式来教,如 crayon, eraser 等。

(四) 歌曲与歌谣教学 (Let's sing / Let's chant)

本册书中共有 14 首歌曲和 10 首歌谣。如在课堂教学时间内一句一句地教唱或领念,将会影响教学进度,而且效果也不一定好。要使歌曲和歌谣真正起到活跃教学,并服务于语言学习的作用,应该注意以下几点:

1. 在每节课中渗透

歌曲和歌谣可用在每节课的课前欣赏或演唱,以营造英语学习气氛,用反复欣赏,略讲主要词意,逐步跟唱的自然习得形式进行。

2. 灵活运用在各个教学环节中

除了用于 Warm up 营造学习气氛,还可灵活调整,用于呈现语言或词汇的教

学中。亦可以用于教学中途的放松、调节中。更可以用于语言和词汇的巩固练习中。

3. 唱演结合, 培养艺术素质

小学生好动、好表演。教师应尽量给歌曲和歌谣配上相应的简易动作, 让学生在唱起来的同时动起来、演起来、乐起来。

(五) 趣味故事教学 (Story time)

本册书每个单元C部分中趣味故事的作用不仅仅是给学生带来乐趣, 更重要的是起到语言的扩展和对不同学生分层次教学的作用。

1. 对于理解好、记忆力强的学生, 要求做到理解故事, 会讲故事, 表演故事, 并鼓励会运用故事中新的语言。

2. 对于中等学生的要求是理解故事, 会跟录音指着图讲故事。

3. 对于接受能力略慢的学生, 只要求理解故事。会跟录音指图即可。教学故事的步骤参考如下:

1) 听录音、看图, 猜图意。

2) 在教师的演示中略教扩展性语言。

3) 听录音, 模仿语音、语调、扮演角色。教师使用录音机暂停键, 让学生跟说并表演不同角色, 可采用两人, 小组, 半班对半班, 男生对女生等多种表演形式。

4) 优秀者自我展示。请自愿者上前戴头饰表演, 鼓励学生积极参与, 提倡预习, 培养学生积极主动获取知识的能力。

(六) 阶段复习 (Recycle)

阶段复习由趣味性活动组成。这也是本书的特点之一。

1. 会话表演活动

每个复习单元的前两页是一个完整的连环会话, 内容是由三个单元的Let's talk部分的功能会话汇编而成。教学中可利用头饰进行个人、小组、集体等形式的角色表演。

1) 听录音、看图理解会话。

2) 看图扮演角色朗读。

3) 扮角色表演 (可开展竞赛)。

2. 词汇复习趣味活动。

阶段复习1的词汇复习均在吟唱歌谣中进行。由于节奏较快, 教师可根据歌谣中的指令顺序, 先说指令, 并开展听听找找和听音涂色的活动, 然后边听录音边拍手吟唱歌谣, 同时进行检查, 表扬全部做对的同学。

阶段复习2中的单词复习的趣味游戏活动1是扔骰子、移格子游戏。可以随歌谣的节奏边做边念边指图, 然后引导学生课后做扔骰子、跳格子和说单词游戏。趣味活动2是帮助小动物找到各自的家。可先让学生连线找找, 再吟唱歌谣进行检查。

3. 评价活动 (Assessment)

本册书的评价活动分三类:

1) 每节课的课堂评价活动

课堂评价活动的内容包括两个方面:

(1) 学生用书中的会话和词汇。评价学生是否能听懂、会说并能积极参与课上的双人、小组、集体对话交流与表演活动;能否听、说、认读所学的单词并能够在 Let's do, Let's chant 等各项活动中熟练运用。

(2) 活动手册是按照形成性评价的思路设计的,是对学生课堂学习情况的一种评价。在活动手册的每项活动中,都设计了与活动数量相同的花朵,让学生在完成每项活动之后,根据结果决定给花涂色,每对一题就给一朵花涂上自己喜欢的颜色。涂色的花朵达到一定的数量时,学生就可以得到老师奖给的大棕熊和小松鼠的贴纸。在每单元的活动开始之前,教师可以与学生共同商定奖励花朵的数量,让学生自己将每单元所得花朵的总数登记在书后的评价成绩表中,教师再根据学生的实际成绩奖励大棕熊和小松鼠的贴纸。

2) 每单元的听力检测活动 (Let's check)。

3) 阶段性评价活动 (Assessment)。

阶段性评价活动应结合课堂评价、单元评价以及平时的课内外活动的情况进行。评价形式可以分为自我评价、小组互评,亦可结合家长、老师的参考意见进行。

(七) 几点提示

充分显示主情景图的作用:

每单元双面对开的主情景图有多种功能。用好主情景图对教学能起到良性循环的作用。主情景图的作用如下:

1. 展示本单元语言和词汇,教学目标,一目了然(各单元A、B两部分的会话和词汇均能在主情景图中找到)。

2. 全书6个单元的6幅主情景图是一条故事线。

结合各单元话题,教师可灵活地根据主情景图讲述在这个单元中的中外小朋友将去哪儿,要干些什么。以下为主情景图的参考故事题目:

Unit 1 Meeting New Friends

Unit 2 Watching a Puppet Show

Unit 3 Drawing Pictures in a Park

Unit 4 Making a Zoo

Unit 5 Having a Picnic

Unit 6 Enjoy the Birthday Party

3. 进行各种复习游戏

教完一单元后,再返回来在主情景图上开展复习语言和词汇的各种游戏。

1) 指指说说游戏(看谁说得多,说得快)

2) 会话综合表演(比一比哪一组能将所有会话串起来表演)

3) 快听快找句子或单词游戏

本教材的 Let's make 动手动脑活动,应根据教学时间进行。可以在课堂上师生一起操作,也可以在课堂上听懂理解指令的基础上带回家中制作。

教师应鼓励学生创新,不要求作品千篇一律。文化部分的语言只需理解,不求学生会说。总之,课堂教学方法与活动千变万化,但万变不离其中。

(1) 突出教学目标。

(2) 活动紧扣主题。

(3) 动静搭配,主次分明,不要为了华众取宠而忽略教学重点。

八、教学评价建议

教学评价是英语教学的一个重要组成部分和推动因素。因此,教师在教学过程中应予以足够的重视。小学英语教学评价的主要目的是激励学生的学习兴趣 and 积极性。评价应有益于学生树立自信心,形成继续学习的动力。评价应以形成性评价为主,以学生平时参与各种教学活动所表现出的兴趣、态度和合作能力为主,注意评价学生在学习过程中使用所学语言进行活动的情况。学生参与课堂活动的情况是形成性评价的一个重要的内容,教师应多采用表扬和鼓励性的语言或奖品对学生进行积极有效地评价,如对学生参与和完成课堂活动的情况多使用“Good! Very good! Great! Wonderful! Well done! Excellent! Super!等”或使用本册书后附有的大棕熊和小松鼠的贴纸作为奖品。评价除教师评价学生外,还应有学生之间的评价和学生自我评价。三、四年级的期末或学年评价基本不采用书面测试的方式,应采用与平时教学活动相近的方式进行,如本册复习 1-2 中的会话表演,唱歌谣、找文具,唱歌谣、涂颜色,小制作,自我评价或小组评价等。

本套教材所使用的缩略词语:

SB ----- Students' Book

TB ----- Teachers' Book

AB ----- Activity Book

T ----- Teacher

S ----- Student

Ss ----- Students

C ----- Class

G ----- Group

顾问： 邓炎昌 丁往道 胡文仲
编委会主任： 刘道义
编委会副主任： 魏国栋 龚亚夫 郝建平
主 编： 龚亚夫 郝建平
副 主 编： 张献臣 吴悦心
编委会成员： 郝建平 吴悦心 周 欣 唐 彦
 孙 艳 黄丽文 陆 绮
审 阅： 董蔚君
责 任 编 辑： 周 欣
美 术 编 辑： 林荣桓
版 式 设 计： 于 姣 周 欣
封 面 设 计： 高 文



目 录

致教师	I
-----------	---

教学建议

Unit 1 Hello	1
Unit 2 Look at me	14
Unit 3 Let's paint.....	28
Recycle 1	42
Unit 4 We love animals.....	48
Unit 5 Let's eat	62
Unit 6 Happy birthday.....	75
Recycle 2	89

附录

I 单元词汇表	96
II 词汇表	99
III 常用英美姓名表	102
IV 英语教学用语	104
V 头饰图	109
VI 小贴纸	

