

258969

江苏民间音乐选集



目 录

民間歌曲

新詞类

毛澤东好象一盞紅灯笼	苏北	1
万岁毛澤东	宿迁	1
白丹山革命歌曲	无錫	2
一齊打退亲日派	常熟	2
送郎送到門外头	丹阳	3
打回老家把敌抗	丹阳	3
替郎报仇	丹阳	3
替郎报仇	江苏	4
白丹山抗日歌	无錫	4
金銀花	宜兴	4
溧水边区山歌	溧水	5
天上有个扫帚星	太兴	5
十劝郎	盐城	5
祝郎早凱旋	江苏	6
妇女自救歌	銅山	6
太阳光輝万丈紅	吳县	7
十杯茶	苏北	7
赶脚調	淮阴	7
慰劳鞋	高邮	7
自由調	盐城	8
可恨万惡蔣匪軍	宿迁	8
解放区白洋布	邳县	8
参军保家园	宜兴	9
百万大軍渡長江	宜兴	9
欢迎解放軍	鎮江	9
五千年來第一遭	宜兴	9
农民兄弟有威风	宜兴	10
农村大权人民掌	昆山	10
农民翻身乐无窮	溧水	10
千朵桃花一樹生	宜兴	11

新花棍調	盐城	11
常年互助頂要紧	常熟	11
五星紅旗天空飄	昆山	11
抗美援朝小唱	苏州	12
合作社好处說不了	淮阴	12
婚姻法小調	太州	13
田头工地当課堂	吳县	13
子孙滿堂	揚州	13
丰收山歌	江都	14
数鸭蛋	高邮	14
五月栽秧	高淳	15
对花	江阴	16
金肥銀肥山連山	南通	18
拥优工作要做好	盐城	19
家乡变了样	邳县	19
十写調	淮阴	19
泗洲調	泗阳	20
聚宝盆	六合	20
醒世曲	太倉	20
困难虽有九十九	兴化	21
公社花生大丰收	太兴	21
歌唱炼鉄大軍	邳县	23
打麦歌	句容	25
鬧元宵	睢宁	26
采桑歌	兴化	28
格咚代	六合	29
手捧西瓜上北京	江阴	30
总路綫光芒万丈	宜兴	31
十个新郎	常州	32
想到四十条勁头高	江苏	33
太湖漁歌	苏州	34
小小狸花猫	高邮	35
小妹妹	兴化	36

扁担挑福挑不动	扬州	36
唱起山歌干起来	如皋	37
黄黄子	高邮	38
丰收歌	扬州	39
杨柳青	扬州	39
打豆号子	靖江	40
看誰先登光荣榜	海安	40
高邮西北乡	高邮	41
小高炉号子	句容	42

劳动生活类

車水号子	太兴	43
車水号子	江宁	43
車水号子	宜兴	44
車水号子	金坛	44
車水号子	溧水	44
車水号子	六合	45
車水号子	江都	45
車水号子	句容	46
車水号子	常州	48
車水号子	丹徒	48
車水号子	高淳	49
車水号子	江阴	49
芦里芦柴花	扬州	50
一根棉紗不成綫	江都	51
小兰花	江都	51
吆吆子	江都	51
隔离隔三垛	兴化	52
栽秧号子	高邮	53
格登登	六合	53
拔秧号子	江浦	53
栽秧号子	海安	54
栽秧号子	东台	54
栽秧号子	盐城	54
栽秧号子	盱眙	54
秧号子	泗洪	55
鏈头哪	江阴	55
郎在田里栽黄秧	句容	55
刘海調	句容	56
打刘海	宜兴	56

耘稻号子	溧阳	57
耨耙号子	太兴	57
薅草号子	句容	58
拔草号子	江宁	58
挑担号子	太州	59
挑担号子	太州	59
挑担号子	如皋	60
挑担号子	淮安	60
打麦号子	如东	61
打麦号子	金坛	61
打麦号子	丹阳	61
打麦号子	丹徒	62
打麦号子	江宁	62
拔麦号子	太兴	63
打夯号子	丹阳	63
打夯号子	溧水	64
打夯号子	常州	64
打碓号子	盱眙	65
打碓号子	高邮	65
打碓号子	淮安	66
打碓号子	涟水	66
打碓号子	南通	67
碓号子	宝应	67
板車号子	鎮江	67
船工号子	江阴	67
拉篷号子	浜海	72
水手号子	浜海	72
起锚号子	浜海	73
耕田哩哩	阜宁	73
打場哩哩	阜宁	73
赶車哩哩	阜宁	73
赶牛哩哩	阜宁	73
耕田号子	盱眙	74
放鴨号子	高邮	74
春耕号子	江宁	75
打場号子	如皋	75
碾稻号子	东台	75
舂米号子	宜兴	76
舂米号子	宜兴	76

春米号子	溧阳	76
推磨号子	如皋	77
推磨号子	如皋	77
锄地号子	江宁	77
拉滚子号子	新沂	78
打驴号子	高邮	78
采药草调	睢宁	78
搭凉棚	昆山	79
啥格无骨泥里耕	昆山	79
头一把扇子舞起来	昆山	79
啥花开来节节高	江阴	80
你勿来我勿来	江阴	80
山歌	江阴	80
特来请你唱歌郎	常州	81
背背包裹跟我走	常州	81
叫我唱歌就唱歌	常熟	82
四季棉花	常熟	84
要唱山歌按四方	常熟	84
一把芝麻撒上天	常熟	84
半边含蕊半边开	无锡	84
山歌好唱口难开	无锡	85
今年要牵四石零	无锡	85
山歌	如皋	85
苗儿长得青又青	宜兴	86
请客唱山歌	宜兴	86
种稻山歌	宜兴	86
河深只要功夫深	吴江	87
跳下田来就栽秧	南京	87
力争农业大跃进	南京	87
南門腔山歌	江浦	88
四季生产歌	江浦	88
早晨起来开开门	江宁	89
放牛山歌	句容	89
一粒下土万担粮	高淳	89
一样土地十样苗	丹阳	89
收棉花	溧水	90
七十二个巴斗滚绣球	溧阳	90
刮地风	兴化	90
春调	高淳	91

植树四季好	如东	91
盱眙山歌	盱眙	92
摇船歌	常熟	92
爱情类		
红菱牵到藕丝根	丹阳	93
妹妹为啥低下头	丹阳	93
郎做杨树刨心开	宜兴	93
青竹姐姐	扬州	94
九分离十分离	江都	94
姐在房中绣鸳鸯	江都	94
望郎花名	昆山	95
河边大树遮郎背	昆山	95
为何勿劈劈当柴烧	宜兴	96
清凉扇	宜兴	96
十二把洋伞	宜兴	96
那一盏灯笼不点火	江阴	96
打石榴	盐城	97
打菜苔	盐城	97
双送郎	盐城	97
回音山歌	新海连	97
胥浦农歌	仪征	98
放黄鹂	无锡	98
世间只有妹多情	无锡	98
少纛二尺好綾罗	溧水	99
我送哥哥去开河	东台	99
绣兜兜	宝应	100
庆祥扇	高邮	100
下田情歌	溧水	100
九连环	江苏	101
打花兰	阜宁	102
远望姐伢下田来	江苏	102
相爱种田郎	江阴	103
拔根芦柴花	江都	104
沙鹁子撩在外	扬州	105
吓老鹰	南京	107
河东去会小三哥	东台	110
社会生活类		
长工歌	宜兴	113
十二月长工苦	兴化	113

长工叹苦	江苏	114
长工苦	吴县	115
长工調	海門	115
长工歌	江阴	115
苦长工	昆山	116
长工苦	吴县	116
放牛哥哥苦哀哀	高淳	116
长工謠	昆山	117
十二月长工苦	宜兴	117
无錫景	无錫	117
小寡妇抗婚	灌云	118
苦媳妇	金坛	118
刘氏女叹一声	盱眙	119
王婆做媒	滨海	119
尼姑思凡	常州	119
小尼僧	高邮	120
卖貨郎	丹阳	121
卖貨郎	宜兴	121

傳說故事类

田中娘子	昆山	123
孟姜女	常州	123
十姐梳头	常熟	124
金陵塔	苏州	125
唱八仙	江阴	126
唱八仙	无錫	127
鬧五更	江苏	128
三国之中英雄将	金坛	129
五句半	高邮	129
昭君和番	江阴	130
唱一个刘备卖草鞋	溧水	131
十二月花名	溧阳	132
唱古人	高淳	132
十二月采茶	宜兴	133
踩脚五更	盐城	133
白娘娘五更	兴化	134
唱古人	江都	135
八仙調	睢宁	135
狄庚	宜兴	136

节日类

喜丰收	吴江	141
馬灯(一)	宜兴	141
馬灯(二)	宜兴	143
花灯	江阴	144
采茶灯(一)	溧水	144
采茶灯(二)	溧水	145
送麒麟(一)	丹阳	146
送麒麟(二)	常州	146
送麒麟(三)	盐城	147
送麒麟(四)	淮阴	148
送麒麟(五)	高邮	148
送麒麟(六)	金坛	148
打花鼓	江阴	148
鋼鉄花鼓	阜宁	149
花鼓調	泗洪	150
牽駝花鼓	太兴	150
打花鼓	高邮	150
划龙船	高邮	151
賽舟	高淳	151
五月龙舟	丹阳	152
划龙船	昆山	152
划龙船	常熟	152
四平調	宜兴	153
小湖船調	盐城	153
蕩湖船	靖江	154
鬧蓮花	高邮	154
拜年調	江浦	154

說唱音乐

彈詞

宮怨(俞秀山調)	155
方卿二次进花园(馬如飞調)	162
婆媳相会(馬如飞調)	162
婆媳相会(馬如飞調)	163
玉蜻蜓(周玉泉調)	163
云房产子(周玉泉調)	164
单刀赴会开篇(蔣月泉調)	165
林冲夜奔(尤惠秋調)	166
梁山伯与祝英台(徐丽仙調)	167

描金凤换监(夏荷生調)	168
白毛女大春送柴(徐天翔調)	169
宝蓮灯灵芝送子(王小鷺調)	170
三哭罵旁(陈遇乾調)	171
狸猫換太子(徐云志調)	172
梳妆(徐丽仙調)	175
看灯(薛小卿調)	179
訓子(馬如飞調)	182
双珠凤私吊(朱雪琴調)	184
一定要把淮河修好	186
光荣人家开篇(郎蓮芳調)	190

道情

长三調	宜兴	193
四季道情	揚州	194
清江引(一)	揚州	195
清江引(二)	揚州	195
常州道情	常州	195
道情	常熟	196
道情調	苏州	197
黄鶯儿	江都	197
耍孩儿	江都	198
四季調(一)	如皋	198
四季調(二)	如皋	198
四季調(三)	如皋	199

清曲

揚州清曲

清和天气(瑞調)	201
青荷叶(瑞調)	205
買宝玉哭灵(滿江紅)	211
十八相送(銀紐索等)	244

淮安清曲

魯智深(波揚調)	247
凄惨惨(數平)	250
从南飞来一群雁(數疊南)	254

宜卷

七字句	261
七字句卖腔	261
十字句	261
宜卷調	262

宜卷調	262
南无調	262
七字句	262
十字句	263
小佛祈	263
小佛祈	263
佛祈調	263
齋佛調	264
齋佛十三字和調	264
老絲弦調	264
絲弦調	265
老調	265
請佛調	266
許派清板	266
絲弦宜卷	266
开篇	267
四季調	267
十字經讚調	267
五字經讚調	268
灘調	268
雁沙調	268
流水板	269
排袍調	269
海花調	269
打夯調	270
宜卷調	270
訴說調	271
宜卷調	271
三六調	272
五更調	272
拜高香	273
香会懺	273
歎佛調	273
歎佛調	274
报恩宜卷	274

琴书

十女夸夫(一)	275
十女夸夫(二)	275
猪八戒拱地	276

小二姐嫌夫	276
偷石榴	277
偷杏	277
猪八戒拱地	278
大方人	278
平板	279
汉江垛	279
断桥	280
新上河調	280
摩柯薩	281
銀紐絲	281

戏曲音乐

昆剧

学堂	283
游园	284
咏花	287
琴挑	288
秋江	290
寄子	291
断桥	293
扫秦	294
折柳阳关	295
定情	296
絮閣	298
惊变	298

苏剧

太平調(旦唱)	305
太平調(老旦唱)	307
太平調(生唱)	308
費伽調	310
柴調	311
柴調、二美調	312
快板	316
流水板	317
书調	317
南方戏調	318
迷魂調	319
挑袍調	320

弦索調	321
錫劇	
开篇(女)	323
开篇(男)	324
簧調(女)	324
簧調	325
簧調(男)	331
大六調	333
老簧調(女)	335
老簧調(男)	335
簧調(男女对唱)	336
开篇(女声齐唱)	339
女腔簧調流水轉慢板	340
簧調流水(男)	341
簧調流水(夹清板)	342
老簧調(合唱)	343
簧調开篇	343
說头板	345
长三調(女)	345
长三調(男)	346
哭調(男)	346
哭調(女)	347
行路快板	347
大陆調(男)	348
大陆調(女)	349
大陆調拖腔(女)	350
大陆調拖腔(男)	351
新大陆調	351
大陆板紧拉慢唱	352
大陆板	353
弦上調	354
大陆流水板	355
大陆板	356
迷魂調	357
玲玲調	358
综合运用曲例	360
苏錫調	362
南方調(两重唱)	363
紡紗調	364

新周文調	364
寄生草	364
乱鷄啼	365
南方調(男)	366
花紅姐	367
刘介梅	368
漳河灣	369
漳河灣—欢迎歌	371
紫竹調	372
綉荷包調	373
湘江浪	373
珍珠塔	374
秦起	376

揚劇

梳妆台(一)	377
梳妆台(二)	378
梳妆台(三)	379
补缸(一)	380
补缸(二)	381
数板·快板	381
滚板	382
大陆板	383
堆字大陆板	383
跌断桥	385
探亲·联彈	385
剪剪花	386
哭小郎	387
半鮮花調	387
汉調(一)	388
汉調(二)	389
芦江怨	389
倒板·回龙	390
銀紐絲	390
滿江紅	392
軟、叠、驪、南混合曲	395
南調	397
叠落	398
波揚	399
軟平	401

黎調	402
八段景	404
虞美人	405
平調(一)	405
平調(二)	406
双蝴蝶	406
浪淘沙	407
湘江浪	407
倒花籃	407
玉美針	408
括地凤	409
蓮花調	409
小上坟	410
种大麦(一)	411
种大麦(二)	411
老鮮花調	412
武城調	412
磨豆腐	413
老銀紐索	413
青紗扇	414
跌怀調	414
撞肩	414
大开口(一)	415
大开口(二)	415
大开口(三)	416
新芦江怨	416
剪剪花	417
大陆板	417
平調	417
吟詩調	418
宝調	418
老漁民調	419
女腔探亲	419
男女接唱探亲	420
老梢翁調	421
九連环、湘江浪	422
十不全	422
新跌断桥	423
算命調	423

大六板快板	425
流水板	426
大青松	426
淮剧	
香火調(一)	427
香火調(二)	428
香火調(三)	429
香火調(四)	429
淮蹦子(一)	431
淮蹦子(二)	433
淮蹦子(三)	434
淮蹦子(四)	434
淮蹦子(五)	435
淮蹦子(六)	436
淮蹦子(七)	437
淮蹦子(八)	438
駕灯調	439
南昌調(一)	440
南昌調(二)	440
靠把調(一)	442
靠把調(二)	443
靠把調(三)	444
叶子調(一)	444
叶子調(二)	445
叶子調(三)	446
拉調(一)	447
拉調(二)	448
拉調(三)	449
拉調(四)	450
拉調(五)	451
拉調(六)	452
拉調(七)	453
淮悲調(一)	453
淮悲調(二)	455
悲調散板	456
自由調(一)	456
自由調(二)	458
自由調(三)	459
自由調(四)	460

悲自由調(一)	461
悲自由調(二)	462
大悲調	463
中悲調	465
小悲調	466
攢板	466
十字調	467
穿十字	468
淮南調	470
淮北調	471
兰桥調	472
銀紐絲	473
新兰桥調	474
淮海剧	
喜調(一)	475
喜調(二)	475
悲調(一)	476
悲調(二)	477
悲調(三)	477
悲調(四)	478
八句子(一)	479
八句子(二)	479
八句子(三)	480
八句子(四)	480
七字韵(一)	481
七字韵(二)	482
七字韵(三)	483
七字韵(四)	484
十字韵(一)	485
十字韵(二)	486
十字韵(三)	486
十字韵(四)	488
五字夺	489
滿台腔	489
小滾板	489
一挂鞭	490
扫板	491
嗨嗨調	492
陪嫁妝調(一)	492

陪嫁妝調(二)	493
摧陣鼓調	493
打水調(一)	493
打水調(二)	494
点灯調	494
叫門調	494
開門調	494
小拐杠調	495
起更調	495
打漁船調	495
五更織絹調	496
扑蝴蝶調	497
王定保借當曲調選	497

柳琴劇

連板起(一)	501
連板起(二)	501
起板	502
慢板(一)	502
慢板(二)	506
慢板(三)	507
慢板(四)	507
慢板(五)	508
慢板(六)	509
慢板(七)	511
慢板接起板	512
哭腔	514
長流水板	516
二六板	518
梳妝篇	521
打扮篇	523
夜景篇	529
下湖篇	531
拾鋪篇	534
茂調	535

民間樂曲

十番鑼鼓

壽亭侯	537
喜遇元霄	544

鳳城春	550
八節	551
雪繞	553
串枝蓮	554
柳綠桃紅	556
萬民歡	557

絲弦絲竹

絲弦

御狀	559
頭撥子	559
二撥子	559
花園	560
長二撥子	560
大看灯	561
新昭君	561
老昭君	563
江湖	564
碼頭	565
盤歌	565
滿江調	566
倒板	566
滿江紅	566
大看花灯	567

絲竹

行街	568
憶記景	573
八段錦	576
滴溜子	578
一江丰	579
倒板漿	579
寒曲	579
鋪地錦	580
索步步嬌	580
春拾景	580
雙鳳凰	581
倒拖船	581
望妝台	582

吹打曲

齊奏部分

万花灯	583
百花亭	584
百花园	585
春日景和	587
水龙吟	588
新水令	588
月上海堂	589
云秀閣	589
雁儿落	590
到春来	590
泣顏回	591
横笛揚州	591
柳搖金	592
沉香閣	594
小桃紅	594
一支花	595
小宮花	596
武馬	597
園林好	598
報聖旨	598
浪淘沙	599
朝天子	599
錦衣香	599
鵝郎兒	600
楚秋江	600
折娃会	600
垂絲調	601
南呂傍妝台	601

奠真章	602
柳腰景	602
醉仙喜	602
花柳分春	603
芦林	603
師上車	604
四來	605

合奏部分

吓西風	611
北正宮	654
金山寺	656
万年欢	657
小開門	658
朝天子	659
將軍令	660
小拜門	671
哭皇天	672
錦上花	673
平沙落雁	675
汉东山	679
山坡羊	680
五福降妖	688
一封书	691
滿庭芳	700
甘州歌	725
醉仙戏	761
后 記	

新 詞 類

1=G $\frac{3}{4}$

毛澤东好像一盞紅灯籠

苏 北
居 記

$\underline{2\ 5}\ \underline{3\ 2\ 1}\ \underline{2\ 3}\ |\ \underline{1\ 3}\ \underline{2\ 1\ 6}\ 1\ |\ 5\ \underline{5\ 6}\ \underline{1\ 2}\ |\ \underline{3\ 2\ 1}\ 2\ -\ |\ \underline{2\ 3}\ \underline{5\ 6}\ 5\ |\$
毛 澤 东 毛 澤 东 好 象 一 盞 紅 灯 籠, 照 到 东 方 亮,

$\underline{2\ 3}\ \underline{1\ 6}\ 5\ |\ 1\ .\ 2\ \underline{5\ 3}\ |\ \underline{2\ 1}\ 2\ -\ |\ \underline{6\ 6}\ 2\ \underline{1\ 2}\ |\ \underline{1\ 6}\ 5\ -\ |\$
照 到 西 方 紅, 人 民 要 得 不 受 穷, 只 有 跟 着 毛 澤 东!

1=D $\frac{2}{4}$

万 岁 毛 澤 东

宿 廷
苏 力 記

(鳳 陽 歌)

中速, 頌贊地

$\underline{1\ 1}\ \underline{2\ 6}\ |\ \overset{\text{rit}}{5}\ -\ |\ \underline{1\ 1}\ \underline{6\ 5\ 5\ 3}\ |\ 2\ -\ |\ \underline{1\ 1}\ \underline{2\ 1}\ |\ \underline{6\ 6}\ \underline{5\ 3}\ |\$
鞭(哪) 炮 响, 鑼 鼓 鳴, 紅 旗 上 面

$\underline{1\ 2}\ \underline{2\ 1\ 6\ 1}\ |\ 5\ -\ |\ \underline{5\ 5}\ 1\ |\ 2\ 5\ .\ |\ \underline{2\ 5\ 3\ 2\ 3\ 2\ 1}\ |\ \overset{\text{rit}}{6}\ -\ |\$
綉 五 (哇) 星, 人 人 欢 迎 共 产 党,

$\underline{1\ 1}\ 2\ |\ \underline{1\ 6}\ 5\ |\ \underline{1\ 1}\ \underline{3\ 5\ 6\ 1}\ |\ \underline{5\ 5\ 3\ 2\ 1\ 6}\ |\ 5\ -\ |\ \underline{1\ 1}\ 2\ |\$
高 呼 万 岁 毛 澤 东。 哎 咳 哟

$\underline{5\ 3}\ 2\ .\ |\ \underline{1\ 1}\ 2\ |\ \underline{1\ 6}\ 5\ |\ \underline{1\ 1}\ \underline{3\ 5\ 6\ 1}\ |\ \underline{5\ 5\ 3\ 2\ 1\ 6}\ |\ \overset{\text{rit}}{5}\ -\ |\$
哎 哟! 高 呼 万 岁 毛 澤 东。

白丹山革命歌曲^①

(缺 譜)

无 錫
袁 飛 記

大革命时代(五首)

(一)紅旗紅,紅旗飄,

白丹山^②到处打土豪,

打倒土豪不受欺,

打倒土豪立功勞。

(四)大家參加农协会,

实行抗租又抗稅,

大家参加农协会,

打倒貪官和汚吏。

(二)紅旗紅,紅旗飄,

秦水渠地主要打倒,

打倒地主分土地,

打倒地主好享福。

(五)秦水渠,渠不长,

秦水渠地主狠心腸,

要斗争他的惡勢力,

要清算他的剝削帳。

(三)太阳出来紅又亮,

严朴^③同志領導强,

他是我俚好領導,

他是我俚委員長。

5=D $\frac{4}{4}$

一齐打退亲日派

(补 紅 調)

常 熟
袁 飛 記

5 5	5 5	6·3	5	5 3	2·5	3 1	2	3 5	3 5	3 1	2
1. 頑固	分子	亲日	派,	呀儿	呀	咦呀	呀,	呀呀	呀呀	咦呀	呀,
2. 抗日	領導	共产	党,	八路	軍	新四	軍,	呀呀	爱国	老百	姓,
3. 頑固	分子	想計	策,	发电	报	下命	令,	撤退	皖南	新四	軍,
4. 抗日	队伍	顧大	局,	退	出	皖	南,	渡过	长江	朝北	行,
5. 紧急	消息	傳來	了,	項軍	长	叶軍	长,	性命	危險	不能	保,
6. 新四	軍	为啥	人,	为我	呢	老百	姓,	打脫	鬼子	享太	平,
7. 頑固	分子	亲日	派,	呀儿	呀	咦呀	呀,	消灭	新四軍	好毒	辣,
3 3	3 3	6·2	1	1·6	5·1	6 3	5	3 5	3 5	6 3	5
1. 一心	要想	灭中	华,	呀儿	呀	咦呀	呀,	呀呀	呀呀	咦呀	呀。
2. 共同	一道	打日	本,	頑	固	分	子	要想	投降	最可	恨。
3. 面子	郎向	打日	本,	老百	姓	看分	明,	抗日	为啥	要退	兵。
4. 頑固	分子	不应	該,	五个	师	万	兵,	包圍	我呢	新四	軍。
5. 六日	六夜	大血	战,	彈	尽	粮	尽,	全体	百姓	快想	法。
6. 頑固	分子	黑良	心,	欺百	姓	害百	姓,	要我	百姓	送性	命。
7. 不帮	我呢	禍来	大,	团	結	起	来	一齐	打退	亲日	派。

① 此歌流傳于一九二七大革命時,为无錫农民起義所唱。

② 白丹山是无錫的一个山名,当时是紅色区。

③ 严朴为当地紅色政权的领导人。

5=A $\frac{4}{4}$

送郎送到門外头

丹 陽
張鼎康、程姑辛記

5 5 5 - 5 6 6	6 2 2 - -	3̣ . 2 2 1̣	1̣ 2 3 5 3 2 1̣ 1 6
1. 送郎啊 那个 送到 哎	2. 問郎啊 那个 在看 哎	嗨	哎嗨
5 - - -	5 5 5 - -	6 2 2 - -	1̣ 6 1̣ 5 - -
嗨	門外 啊	头了 哎,	哎嗨
	那一 啊	个哎 嗨,	哎嗨
5 6 - 6 6 6	6 3̣ 2 - -	1̣ 1̣ 6 6 5 3̣ 2	1̣ 5 - - -
郎 的 那个 眼睛 来	恨 的 那个 日本 哎	嗨哎哎 大 如	牛。
		嗨哎哎 賊 骨	头。

打回老家把敌抗

丹 陽
芮文元記

(一)
月儿弯弯影儿长,
咱也嗨,一个也嗨,
也嗨也嗨一个也嗨,
逃难人儿想家乡呀,
咱也嗨,一个也嗨,
也嗨也嗨一个也嗨。

(二)
問你家住在哪里?
咱也嗨,一个也嗨,
也嗨也嗨一个也嗨,
长城外大道旁呀,
咱也嗨,一个也嗨,
也嗨也嗨一个也嗨。

(三)
村口正对松花江,
咱也嗨,一个也嗨,
也嗨也嗨一个也嗨,
莫非就是王家庄呀,
咱也嗨,一个也嗨,
也嗨也嗨一个也嗨。

(四)
問你为什么不去,
咱也嗨,一个也嗨,
也嗨也嗨一个也嗨,
提起来話儿长呀,
咱也嗨,一个也嗨,
也嗨也嗨一个也嗨。

(五)
日本鬼子动刀枪,
咱也嗨,一个也嗨,
也嗨也嗨一个也嗨,
奸淫燒杀又搶粮呀,
咱也嗨,一个也嗨,
也嗨也嗨一个也嗨。

(六)
一起来参加新四軍,
咱也嗨,一个也嗨,
也嗨也嗨一个也嗨,
打回老家把敌抗呀,
咱也嗨,一个也嗨,
也嗨也嗨一个也嗨。

1=D $\frac{2}{4}$

替郎报仇(一)

丹 陽
芮文元記

1̣ 1̣ 1̣	1̣ 2̣ 3̣	1̣ 2̣ 1̣ 6	5	1̣ 1̣ 2̣	6 5	6 6 5 3	3 3 5	6 6 1̣
1. 月儿 渐渐 高 呀 挂在 柳树 梢, 小娘 子的个	2. 想起 我的 郎 呀 前方 去打 仗, 日本 鬼子	3. 心中 想报 仇 呀 家中 有公 婆, 三岁 的	4. 家有 姐和 妹 呀 組織 妇抗 会, 做鞋 子	5. 慰劳 新四 軍 呀 打鬼子 救百 姓, 替我 郎呀				
3 5	3 2	1 2 3 5 6	5	3 2	1	0	0	0
1. 坐房 中 越想 越苦 恼。	2. 丢炸 彈 投在我 郎身 上。	3. 小孩 子 交把 哪一 个。	4. 做袜 子 慰劳 我軍 队。	5. 去报 仇 心里 才甘 心。		(問: 为什么呢?)	(問: 为什么不报仇?)	(問: 那怎么办呢?)
						(問: 慰劳什么军队呢?)		

5=B $\frac{2}{4}$

替郎报仇(二)

江 叶
林 記

白丹山抗日歌(五首)

无 錫
袁 飞 記

(一)

反扫荡,反清乡,
大家快起来組織武装,
組織武装打东洋,
組織武装保家乡。

(三)

反扫荡,反清乡,
不准鬼子太猖狂,
到东到西打埋伏,
鬼子来就把他消灭光。

(五)

白丹山,山不高,
白丹山英雄真不少,
日日夜夜打鬼子,
把我群众保护好。

(二)

反扫荡,反清乡,
到处建立情报网,
破坏鬼子的封锁线,
粉碎鬼子的恶主张,

(四)

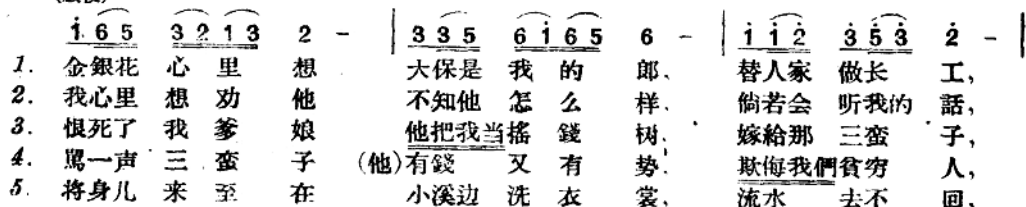
严朴的旗子空中飘,
严朴的队伍真正好,
到东到西打游击,
吓得鬼子不敢到。

1=bB $\frac{4}{4}$

金 銀 花

宜 兴
居 恭 記

(緩慢)



$\underline{3\ 3\ 5}\ \underline{2\ 1}\ \underline{2\ 3\ 1\ 6}\ 5\ |\ \underline{1\cdot 6}\ \underline{5\ 1}\ 3 -\ | \underline{2\ 3\ 5\ 6\ 3\ 2}\ 1 -\ ||$
 一辈子受苦到不如去当新四军，年轻力壮有精神。
 保卫祖国保家乡去当新四军，抗日救国有名望。
 一女那嫁两个郎奴家不答应，要为大保守终身。
 (你)癞蛤蟆想吃天鹅肉(你)金钱千百万，难买小妹我终身。
 我的郎哎快些回我有心头话，要与哥哥说分明。

$1=G\ \frac{2}{4}\ \frac{3}{4}$

漂水边区山歌

漂水
經文奎記

(此民歌抗日时期流行于西横山一带)

$\underline{6\ 6\ 5\ 6\ 1}\ |\ \underline{3\ 3\ 1}\ \underline{2\ 3\ 5}\ |\ \underline{2\cdot 1}\ \underline{6\ 6\ 1\ 2}\ |\ \underline{3\cdot 1}\ \underline{2321}\ \underline{1\cdot 6}\ |\ \underline{3\cdot 1}\ \underline{2321}\ \underline{1\cdot 6}\ |\ \underline{6\ 6\ 5\ 6\ 3}\ |$
 1. 苏皖边区自卫军，咪嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨，抗日救国
 2. 大家前去杀鬼子，咪嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨，杀尽鬼子
 3. 不杀鬼子要亡国，咪嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨，亡国之苦

 $\underline{2\ 1\ 6\ 5\ 5}\ |\ \underline{6\ 6\ 2\ 1}\ |\ \underline{2\ 1\ 6\ 5\cdot 1}\ |\ \underline{6\ 5\ 3\ 5}\ |\ \underline{6\ 1\ 6\ 6\ 5}\ |\ \underline{6\cdot 5}\ 6\ |\ \underline{6\cdot 5\ 6}\ -\ |$
 不后人呀，嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨，要杀鬼子
 种禾苗呀，嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨，种禾苗呀
 实难当呀，嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨，苦难当呀

$1=F\ \frac{2}{4}$

天上有个扫帚星

太
沈亞威·石林記

(三十六碼頭調)

稍快
 $\underline{5}\ \underline{5\ 6}\ |\ 2\ 2\ |\ \underline{3\ 2}\ \underline{1\ 6}\ |\ 2\ 0\ |\ \underline{3\ 3\ 3\ 2}\ |\ \underline{1\ 6\ 3}\ |\ 2\ \underline{1\ 6}\ |$
 1. 天上下有个扫帚星，手下白养几万兵呀，
 2. 地上下有个扫帚星，手下白养几万兵呀，

 $\underline{5\ 3}\ \underline{5\ 6}\ |\ \underline{1\ 6}\ \underline{2\ 1}\ |\ 6\ -\ |\ 6\ 0\ |\ \underline{6\ 5\ 6\ 1}\ |\ 2\ 0\ |\ \underline{5\ 5\ 5\ 3}\ |\ 2\ 0\ |$
 只会欺侮老百姓呀，哎咳哎咳哟，哎咳哎咳哟，

 $\underline{3\ 3}\ \underline{3\ 2}\ |\ \underline{1\ 6}\ 3\ |\ 2\ \underline{1\ 6}\ |\ \underline{5\ 3}\ \underline{5\ 6}\ |\ \underline{1\ 6}\ \underline{2\ 1}\ |\ 6\ -\ |\ 6\ 0\ |$
 手下白养几万兵呀，只会欺侮老百姓呀。

$1=C\ \frac{2}{4}$

十劝郎

豐吳
剛記

$\underline{5\ 3\ 5\ 6}\ \underline{1\ 6\ 1\ 3}\ |\ \underline{2\ 3\ 1\ 6}\ 5\ |\ \underline{5\ 6\ 1\ 2}\ \underline{6\ 1\ 6\ 5}\ |\ \underline{5\ 6\ 3\ 1}\ 2\ |$
 一劝我郎去参军呀，参军本是为人民呀，

 $\underline{5\ 3\ 5\ 6}\ \underline{1\ 6\ 1\ 3}\ |\ \underline{2\ 3\ 1\ 6}\ 5\ |\ \underline{3\ 5\ 6}\ \underline{1\ 2}\ |\ \underline{5\ 3\ 5\ 1}\ \underline{6\ 5\ 3\ 2}\ |$
 前方杀敌打日本呀，后方百姓才安

 $1\ \underline{5\ 3\ 1}\ |\ \underline{6\ 5\ 3\ 5\ 2\ 3\ 6}\ |\ \underline{3\ 5\ 6}\ \underline{1\ 2}\ |\ \underline{5\ 3\ 5\ 1}\ \underline{6\ 5\ 3\ 2}\ |\ 1\ -\ |$
 宁，哎我的郎哥哥，杀敌立功真光荣。

