

中国历代宦官丛书

匡吉 著
总策划 山泉

安得海

◆ 安得海把皇上引到了兰儿的石榴裙下
◆ 一把割草的镰刀，断了他的尘根
◆ 阅奏章，懿贵妃嗅到异味
◆ 一条顾长的白影子

◆ 直扑向咸丰帝的灵前
◆ 不意间，发现一条秘密通道
◆ 脚一踏进紫禁城就想行动
◆ 安得海搞出一份黑名单



蓝天出版社

中国历代宦官丛书

安得海

● 匡吉著



蓝天出版社

中国历代宦官丛书

安德海

宋世荣 著
总策划 山泉



蓝天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

安得海/匡吉著. - 北京: 蓝天出版社, 1998. 6

(中国历代宦官丛书)

ISBN 7-80081-812-8

I. 安… II. 匡… III. ①传记小说-中国-当代②长篇小说-中国-当代 IV. I247.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 12093 号

蓝天出版社出版发行

(北京复兴路 14 号)

(邮政编码: 100843)

电话: 66787132

新华书店经销

中国石油报社印刷厂印刷

850×1168(毫米) 32 开本 14 印张 280 千字

1998 年 6 月第 1 版 1999 年 7 月第 2 次印刷

印数 10001—15000 册 定价: 26.80 元

内 容 提 要

安得海，河北青县人，受富贵诱惑，自阉入宫当了太监。

本书以纪实文学的笔调，描述了安得海狡狴圆通、机于权变，把咸丰帝引到兰儿（慈禧的名）的石榴裙下，“半百政变施苦肉计，巧除顾命八大臣”的生动场景。又以翔实的史料展现了安得海出任大内总管之后，权倾朝野，位压三台，以及他违祖制私自出宫，扬龙凤旗招摇撞骗，示“三足乌”搜刮民财，最后被疆臣山东巡抚丁宝桢逮住，就地正法的情形。书稿语言流畅，史实丰富，具有较高的历史价值和文学价值，读起来令人耳目一新。

2001/08

目 录

第一章 富贵诱惑 (1)

◆安得海把皇上引到了兰儿的石榴裙下 ◆郝先生看走了眼 ◆一把割草的镰刀，断了他的尘根 ◆200两银子，买得一份称意的皇差 ◆寥寥数语，让杜夫子走出困惑 ◆南苑行猎，四皇子空手而返，老皇帝倒是喜笑颜开

第二章 风云骤变 (43)

◆无子一场空，有子万事足 ◆奴才“跳槽”，来到懿贵妃羽下 ◆洋枪洋炮搅乱了咸丰的春梦，一甩手他去了热河 ◆百年圆明园，三天成灰烬 ◆阅奏章，懿贵妃嗅到异味 ◆八个顾命臣容不下一个同胞弟，有人不寒而栗 ◆玩赏着“同道堂”御印，她想了很多，想得很远 ◆顾命臣集体“罢工”，小太监献“苦肉计”

第三章 暗任密使 (88)

◆20个大嘴巴，安得海被撵回京城 ◆一封满是错别字的密旨，惊动皇城大老 ◆奴才的动人故事，冰释了恭王的疑团 ◆兵马未动，智囊先定大计 ◆一条顾长的白影子，直扑向咸丰帝的灵前！ ◆无法阻拦叩谒梓宫，觐见太后可得找麻烦 ◆话中有话，话中套话，双方暗自较力

第四章 穿针引线 (118)

◆深夜，后宫一辆车轿里走出两名“妇女” ◆西太后猛将一军，恭亲王和盘托出行动计划 ◆曹毓英一席话，恭亲王吃下定心丸 ◆不意间，发现一条秘密通道

第五章 奴才护主 (148)

◆胜保放出一个政治气球 ◆别的什么也不说，只讲“梓宫奉安” ◆经奴才提醒，西太后想起儿时旧好 ◆安得海叫主子钻到床底下去 ◆强中更有强中手

第六章 强行召见 (186)

◆脚一踏进紫禁城就想行动 ◆这边坐着不走，那边强行召见 ◆小醇王想出出风头 ◆从小妾的热被窝里拖出肃顺

第七章 出任总管 (214)

◆用人哉？分赃哉！ ◆西太后急于做成一笔交易 ◆安得海搞出一份黑名单 ◆垂帘听政的章程，修改、修改、再修改！ ◆从明日起，你就是内廷总管！

第八章 矫旨敛财 (239)

◆拿银子来，我给你销案！ ◆这事让太后的恩人去办，准成。 ◆两个太监，诓住一个赵四爷 ◆一罐君山茶，就是一道懿旨 ◆他确认这笔财发定了

第九章 借风驶船 (281)

◆安总管担心吃饭的家伙要搬家 ◆保全自己，不怕他是王爷，我也得碰他一碰 ◆“天象示儆”，正好参他个政事缺失 ◆明里吞吞吐吐，实是火上浇油，撩动慈禧的火气 ◆这事还得与慈安太后商量 ◆报私仇，往油锅里再添一把火 ◆恭亲王被逼急了眼，忘却了君臣之仪 ◆御旨句子不通，白字连篇，却让“议政王”走出军机

第十章 阁人娶妻 (322)

◆别的男人拥有的，我也不能缺 ◆如花似玉的新娘，原来是个妓女 ◆太后恩准的，难道有错 ◆一份特殊的贺礼 ◆由己及人，奴才知道主子想男人

第十一章 搬弄是非 (346)

◆舌根饶到小皇帝头上 ◆为你谋个一官半职，乃小事一桩 ◆一心想换红顶子，得到的却是一顶绿帽子 ◆“皇额娘，把这个桂莲留下”。 ◆“要命的就是你这双眼睛！” ◆明摆着一条富贵路，你走不走？ ◆顿挫蓄势，安得海故作姿态 ◆“说是做诗，只怕你是在做梦！” ◆你头上没起疤，我就在身上挖一块肉！

◆“我非杀这个王八蛋不可!” ◆违祖制，主子同意奴才秘密出宫 ◆“你们别在这儿傻等着，给我下去活动活动!”

◆船队到了德州，安得海命令下锚 ◆一面“月形三足乌”旗，提醒了赵知州 ◆安得海与丁巡抚谈不到一块 ◆同治皇帝紧急召见恭亲王 ◆“六百里”加急的谕旨已经送出，慈禧半天说不出话 ◆稚璜真是豪杰之士

第一章 富贵诱惑

◆安得海把皇上引到了兰儿的石榴裙下 ◆
郝先生看走了眼 ◆一把割草的镰刀，断了他
的尘根 ◆200两银子，买得一份称意的皇
差 ◆寥寥数语，让杜夫子走出困惑 ◆南
苑行猎，四皇子空手而返，老皇帝倒是喜笑
颜开

风流天子咸丰帝，虽有三宫六院七十二妃，但也不能满足他的淫欲，又在圆明园养着四名美女。曰“四春娘娘”，整天不理朝政，只在园内寻欢作乐。

咸丰皇帝的皇后钮祜禄氏却端庄稳重，是一个再娴慧不过的人，又是一个贞静不过的人；她见皇帝终日住在圆明园里，



和那“四春娘娘”厮混着，荒淫无度，不但荒废了朝政，且也糟踏坏了身体。自己虽是六宫之主，却不能轻易去看管着皇帝。况且皇帝自登位以来，虽有三宫六院，也不曾生得一个皇子；将来大位无人继承，岂不是一桩极大的心事？后来她想了一个计策，皇帝既爱好女色，不如索性下一道谕旨，着内务府挑选秀女；也许挑得几个美貌的旗人女孩儿进来，得了皇帝的宠幸，生下一个龙种来，一来延了国家的血脉，二来借着那宠妃的情爱，管住了皇帝。皇后主意一定，候着皇帝回宫的机会，便和皇帝说知。这皇帝对皇后夫妻感情虽很淡，但却也很敬重皇后，皇后说的话，他在面子上总是依从的。一道圣旨下去，居然选送了六十四个秀女。皇帝这时的心正在“四春娘娘”身上，这班旗下女孩儿，却不在他心上。只因皇后的好意，便胡乱挑选了几个，中选的秀女，一齐送进圆明园去安插。皇帝选过了秀女，依旧进园去，找着四春寻欢作乐去了。

中选的秀女中有一名叫兰儿的。兰儿的父亲，是镶黄旗人，名叫惠征，是安徽候补道员，为官虽算清正，但能力平庸，政绩不佳。且牵涉一宗案子，或贬或用没有定论，不久便病故，留下妻室和一子二女，兰儿便是其长女。因无甚积蓄，靠朋友相助，这一群孤儿寡母才扶灵柩回到京城。回京城不久，正好赶上选秀女，兰儿中选，一家人高兴，兰儿本人更高



兴，心想有朝一日能承皇上雨露，邀宠当今圣上，不愁没有富贵享用。

兰儿同其他中选的秀女一样，都被送进圆明园。她被安插在桐荫深处。那桐荫深处，是一个避暑的所在，原有四个宫女，在那里看守屋子，打扫门户。如今又新添了两个秀女，一个便是兰儿，另一个名叫燕儿。她两人是同时被选进来的。这燕儿原是富家女孩，在家吃得好穿得好，弟兄姊妹又多，十分热闹；如今送她到园里来，冷清清的住着，心中想念父母，因此早晚不是哭哭涕涕，就是暗自流泪。这兰儿进得园来，倒是十分快活，可怜她在家中，苦日子久了，如今在园里，好吃好穿，又有宫女侍奉。她又生性活泼，爱游玩的；偌大一个园林，天天玩耍着，嘻嘻哈哈，东走走，西闯闯，早乐得把家里人也忘了，她一心等待着皇帝的召幸。

“后宫佳丽三千人”，如此多的女人属于一个男人，一个普通秀女，要想承欢天子，是极其不易的。兰儿进园半年了，别说召幸，甚至连咸丰皇帝的面都未见着，她不禁由快活转为忧愁了。不过她不像燕儿那样，只知道成天哭泣，而是窥测动向，寻找机会。她权衡了眼下的情势，心里明白了。要让当今万岁倾倒在自己的石榴裙下，必须有人穿针引线才行。经过一年来的观察，兰儿选中了咸丰帝身边得力的太监安得海。一个



是秀女，一个是太监，身份相差无几，便于接近，于是她慢慢在安得海身上下功夫，希望安得海当桥梁，做扶梯，把她过渡到龙床上。

她们做秀女的，原每月由内务府发给月规银子，那兰儿拿了银子，又不能回家，住在园子里毫无用处，便把这笔银子积蓄起来，凑满了二三百两，便不时抽空塞给安得海一些。一有机会，她就主动凑到安得海跟前说话。有了好吃的东西也给安得海留着，没人时还叫他兄弟，一来一去，两人就无话不说，无事不谈了。

这天安得海路过桐荫深处，兰儿把安得海叫到自己房中，两人又说起了知心话，过了一会兰儿红涨着粉腮，低声对安得海说道：

“兄弟，你在皇上那儿得宠，可以升为总管、大总管，可姐姐我呢？今年 20 岁了，什么时候才能熬到管家婆呢？我想求兄弟你帮帮忙。”

安得海从第一次接受兰儿的赏银，心里就明白兰儿定是有事要托，只是兰儿不说，他也不问。今日见兰儿挑明了，他便答道：

“咱俩谁跟谁呢！姐姐有话你就说罢，我一定尽力去办，什么求不来的。”



兰儿见安得海这么说，不得不照直说了，她说：“姐姐我想侍候皇上，如能生下个儿子来，当不上娘娘，也能当上个贵妃，到那时决忘不了兄弟你的好处。”说着又拿出 10 两银子，递给安得海。

安得海说：“姐姐，你托我的事，我一定照办，谁让咱俩好呢？可这银子我不能要。”

“为什么？”兰儿有些诧异地问。

“一来姐姐平日赏我不少银子，无功不受禄，我不能总是花姐姐的银子。二来姐姐托我办的事，是不能急的，还得瞅准机会，需要我们共同努力。为创造机会，姐姐难免也要破费一些的，所以姐姐还是留着自己用。”

兰儿一听这话，便有些不解，立即问道：“兄弟你不收我的银子，就算我不认为你是客套，但我却有些话听不大明白，要向兄弟讨教。”

“姐姐请讲。”

“兄弟要我作些准备，我整天呆在桐荫深处，如何准备，又该准备些什么呢？”

安得海说：“皇上是个喜欢附庸风雅的人。姐姐你看你这桐荫深处，自然环境倒也十分幽雅，满院子罩着梧桐叶儿，照得屋子里四壁翠绿。如果再摆上一些盆景，屋内摆一些字画，



那将是更幽雅更迷人了，到时我瞅机会引皇上来，也好留住他的人啦！”

“啊！”兰儿恍然大悟，连连称道好主意。于是自送走安得海之后，便拿了许多字帖画谱，自己先没日没夜学起书画来。真是生成的聪明女子，不到几天，居然写得一手好“赵体”草字，画得一手好“恽派”兰竹。她便画了许多窗心儿，上面题着恭楷的诗句，把屋子里的窗心，一齐换过。又在院子里种下四季兰花。经这么一收拾布置，凡是到她院里去的，一踏进门，便觉得芬芳扑鼻，清雅怡神。兰儿又指挥着宫女，天天打扫庭院廊房；她看待宫女，和自己的妹妹一般，十分亲热，因此那些宫女，都听她的差遣。便是燕儿看她如此雅兴，也暂时把愁怀丢开，帮着她布置房屋。过了一段时间，安得海又来到桐荫深处实地查看，见此处收拾得清洁幽静，真是红尘飞不到，世外小桃源。安得海点点头。说：“姐姐，你就静候佳音吧！”

看看春去夏来，这时已是盛暑时节，咸丰帝每日饭后，便坐着八抬小椅轿，到水木清华阁里去午睡避暑。从皇帝寝宫到水木清华阁去，原是有两条路：一条是经过接秀山房的，一条是经过桐荫深处的。比较起来，经过接秀山房的，路又平坦，又近便。因此，往日太监们抬着皇帝，总是走接秀山房一条



路。因为安得海早计划要把皇帝引到桐荫深处，便称今日天气炎热，改从桐荫深处围墙外边走过。坐在椅轿上的皇上也没多过问，小太监们见是安得海说改道，也不敢说个“不”字，只好照他说的办。

那桐荫深处，外面围着一道短墙，东面靠近路口；从外面望进去，只见桐荫密布，清风吹拂。咸丰帝坐着椅轿，正从桐荫深处的外墙走过，一阵风吹来，夹着娇脆的歌声。在这炎热时刻，看见这一片树荫，已觉心旷神怡了，如何又禁得这钩魂摄魄的歌声钻进耳中来？早不觉打动了这风流天子的心。只见他把手向短墙内一指，那班太监便“噙噙”几声喝着道，抬着圣驾向桐荫深处走来。一走进门，浓荫夹道，花气迎人，眼前顿觉清凉。皇帝连声说：“好一个幽雅的所在！”那班宫女和燕儿，见万岁驾到，慌得她们忙赶出屋子来，跪在庭心里迎接。这时咸丰帝一心在那唱曲子的秀女身上，走进院子来，那歌声越发的听得清晰；当时便吩咐众宫女站着，不许声张。自己跨下轿来，向屋子里走去。只见四面纸窗上贴着字画；屋子里却静悄悄的，一个人也没有，再看那画幅儿上，具的款是“少兰”两个字，字都写得十分清秀。咸丰帝正看书画，忽听得后院子里歌声又起，清脆袅娜，动人心魄。皇帝跟着歌声绕到后院去，只见一座假山，隐着一丛翠竹。一个旗装秀女，穿



一件小红衫儿，手里拿着一柄白鹅毛扇儿，慢慢的摇着风，背着脸儿，坐在湖山石上，唱着曲子。真是珠喉婉转，娇脆入耳。再看她一搦柳腰儿，斜弹着香肩；两片乌黑的蝉翼鬓儿，垂在脑后面，衬着白玉似的脖子。横梳着一个旗头，髻子下面压着一朵大红花儿；一缕排须，挂在簪子上。她唱着曲子，把个粉脸儿侧来侧去，那排髻也不住的摆动着。她下身穿葱绿裤子，散着脚管；白袜花鞋，窄窄的粉底儿。咸丰帝终日 and 那班汉女厮混着，也玩腻了。今天见了这艳装的旗女，觉得鲜丽夺目；妩媚之中，带着英挺，另有一种风味。只可惜那秀女，只是侧着脸儿唱着曲子，老不回过脸儿来。咸丰帝原想咳嗽一声惊动她的，又听她正唱得好听时候，便也不忍去打断她的歌声。只是静悄悄的站在台阶上，倚定了栏杆，听兰儿接下去唱道：

秋月横空奏笛声，月横空奏笛声清；

横空奏笛声清怨，空奏笛声清怨生。

唱到结束一个字，真是千回百转，余音袅袅。只听她略停了一停，低低的娇嗽一声，又接下去唱道：

冬阁寒呼客赏梅，阁寒呼客赏梅开；

寒呼客赏梅开雪，呼客赏梅开雪酷。

唱到末一字，咸丰帝忍不住喝道：“好曲子！”那兰儿冷不防