

高中英语实用词典

龚协和 等编

中国国际广播出版社

1988年

高中实用词典编委会

主 编

王 伟

副主编

刘家桢

郝 军

编 委

方 晓

王铸之

齐庆芝

任冰洋

刘 瑛

沈鑫甫

周培兴

范瑞祥

郭景和

赵范华

张树敏

徐淑媛

(按姓氏笔划排列)

高中英语实用词典

龚协和 等编

中国国际广播出版社出版

(北京复兴门外广播电影电视部内)

秦皇岛市卢龙印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

开本787×1092 1/32 390千字 15.75印张

1989年4月第1版 1989年4月北京第1次印刷

印数：1—13,000册

ISBN 7-80035-155-6/G·42

定价：5.50元

前 言

本词典是根据国家教委87年2月公布的“全日制中学英语教学大纲”所规定的内容与要求编写的。在解释上除博采中外众家之长，又结合编者的教学实践。在文字说明上力求简明扼要，举例既有中学课本上的句子，也有其他材料上的句子，使其有较强的实用性。

本词典共分三部分：一、语音部分；二、语法部分；三、词汇部分。前两部分按条目分述，但前后连贯，一环紧扣一环，有其内在联系，从头到尾为一完整体系。词汇部分是按照大纲所列词表，共收近2000单词。单词的释义为英汉对照，可使读者更确切地掌握词义，用法则紧扣课本，略加引申，重点词较详，非重点词从简。较之一般词典更有针对性。

本词典适用于中学生、自学者及中学教师。

参加本词典编写的有龚协和、聂家明、李昕、王思敏、张静、王志平等同志。

由于时间仓促，错误在所难免，望读者予以指正。

编 者

87年11月

凡 例

1. 本词典内语音、语法条目，词汇部分的词目及短语均以黑体排出，以便查找。
2. 词汇部分不再重复语法条目中的内容。如冠词the便不再罗列它的用法；动词have也不再提及它作为助动词的用法。
3. 国际音标注音放在／ ／内。如：／'pa:ti／。
4. 词类按名词 (*n.*)、代词 (*pron.*)、形容词 (*adj.*)、冠词 (*art.*)、数词 (*num.*)、动词 (*v.*)、副词 (*adv.*)、连词 (*conj.*)、介词 (*prep*)、感叹词 (*interj.*) 分为十类。在释义时使用它们的缩写词，为斜体。
5. 名词、代词、形容词、副词、动词等的规则变化不再列出，特殊的词形变化以黑体标出。
6. 单词及短语释义采用英汉双解，特别难用英语解释的少数单词和短语只注汉语释义。

其中：

sth→something

sb→somebody

usu.→usually

esp.→especially

目 录

一、语音部分·····	(1)	规则·····	(8)
语音学·····	(1)	元音字母在重读的	
发音器官·····	(1)	各类音节中的读法	
音素·····	(1)	·····	(8)
元音和辅音·····	(1)	元音字母组合在双	
元音·····	(2)	读音节中的读法··	(9)
辅音·····	(2)	元音字母和辅音字	
清辅音和浊辅音··	(2)	母组合在重读音	
字母·····	(2)	节中的读法·····	(11)
音标·····	(2)	元音字母在非重读	
前元音·····	(2)	音节中的读法··	(13)
后元音·····	(3)	辅音字母和辅音字	
中元音·····	(3)	母组合的读法··	(14)
双元音·····	(4)	经常不发音的辅音	
辅音·····	(4)	字母·····	(19)
音节·····	(6)	不完全爆破·····	(19)
单词重音·····	(6)	连读·····	(19)
音节的类型·····	(7)	语调·····	(19)
开音节·····	(7)	意群·····	(20)
闭音节·····	(7)	句子重音·····	(20)
-r音节·····	(7)	二、语法部分·····	(21)
-re音节·····	(7)	语法·····	(21)
音节划分·····	(7)	词法·····	(21)
各类音节的读音		词素·····	(21)

1. 自由词素·····	(22)
2. 粘着词素·····	(22)
词·····	(22)
简单词·····	(22)
派生词·····	(22)
前缀·····	(22)
后缀·····	(24)
复合词·····	(30)
词类·····	(31)
实义词·····	(32)
虚词·····	(32)
词类转化·····	(32)
名词的种类·····	(38)
专有名词·····	(38)
普通名词·····	(38)
个体名词·····	(38)
集体名词·····	(38)
物质名词·····	(38)
抽象名词·····	(38)
可数名词·····	(38)
不可数名词·····	(38)
名词类别的转化·····	(38)
名词的数·····	(41)
名词复数的构成法·····	(41)
名词复数的规则变 化·····	(41)
名词复数的不规则 变化·····	(42)
名词的格·····	(44)

名词主格·····	(44)
名词宾格·····	(44)
名词所有格·····	(44)
名词的性·····	(46)
名词在句中的作用 ·····	(46)
冠词的种类·····	(47)
冠词的用法·····	(48)
1. 不定冠词的用法 ·····	(48)
2. 定冠词的用法·····	(49)
3. 不用冠词的情况 ·····	(53)
冠词的特殊用法·····	(55)
代词的种类·····	(57)
人称代词·····	(57)
物主代词·····	(59)
反身代词·····	(60)
相互代词·····	(62)
指示代词·····	(62)
疑问代词·····	(64)
关系代词·····	(65)
不定代词·····	(65)
数词·····	(75)
基数词·····	(75)
序数词·····	(75)
数词的用法·····	(76)
倍数的表示法·····	(78)
编号的读法·····	(78)

分数的表示法……	(78)	情态动词……	(99)
小数的表示法……	(79)	短语动词……	(99)
百分数的表示法……	(80)	瞬间动词和持续动	
年、月、日、时的		词……	(101)
表示法……	(80)	动词的基本形式……	(102)
日期的表示法……	(81)	动词的过去式和过	
时刻的读法……	(81)	去分词的构成……	(102)
某些数学算式的表		助动词的用法……	(104)
示法……	(82)	情态动词的用法……	(105)
乘方的表示法……	(83)	1. can和could……	(105)
形容词的用法……	(83)	2. may和might……	(107)
名词化的形容词……	(84)	3. must……	(109)
形容词的位置……	(84)	4. ought to……	(110)
形容词的比较等		5. shall……	(112)
级……	(85)	6. should……	(112)
规则变化……	(85)	7. will……	(114)
形容词比较等级的		8. would……	(116)
用法……	(86)	9. need……	(117)
副词的种类……	(89)	10. dare……	(117)
副词的用法……	(89)	时态的构成……	(118)
副词的比较等级……	(92)	常用时态的用法……	(118)
副词比较等级的		1. 一般现在时……	(120)
用法……	(93)	2. 一般过去时……	(122)
一些副词用法的区		3. 一般将来时……	(122)
别……	(95)	4. 过去将来时……	(124)
动词的种类……	(97)	5. 现在进行时……	(125)
行为动词……	(97)	6. 过去进行时……	(127)
连系动词……	(99)	7. 现在完成时……	(127)
助动词……	(99)	8. 过去完成时……	(130)

9. 现在完成进行时···	(131)
10. 过去完成进行时···	(131)
时态的呼应·····	(132)
动词的语态·····	(133)
被动语态的构成···	(135)
被动语态的用法···	(135)
常用的八种时态的被动 语态·····	(135)
1. 一般现在时·····	(135)
2. 一般过去时·····	(136)
3. 一般将来时·····	(136)
4. 过去将来时·····	(136)
5. 现在进行时·····	(136)
6. 过去进行时·····	(136)
7. 现在完成时·····	(137)
8. 过去完成时·····	(137)
语态转换的几种类 型·····	(137)
被动语态和系表结构 的区别·····	(140)
动词的语气·····	(140)
1. 陈述语气·····	(141)
2. 祈使语气·····	(141)
3. 虚拟语气·····	(141)
限定动词·····	(148)
非限定动词·····	(148)
不定式·····	(148)
不定式的形式·····	(149)
不定式的句法功	

能·····	(149)
1. 作主语·····	(149)
2. 作表语·····	(150)
3. 作宾语·····	(150)
4. 作宾语补足语···	(151)
5. 作定语·····	(152)
6. 作状语·····	(153)
7. 作独立成分·····	(155)
“疑问词 + 不定式” 结构·····	(155)
1. 作主语·····	(155)
2. 作宾语·····	(155)
3. 作表语·····	(156)
不定式复合结构: “for + 名词 (代词) + 不定式”·····	(156)
不定式省去to的场合	(157)
分词·····	(158)
分词的形式·····	(158)
现在分词和过去分词的 区别·····	(158)
分词的句法功能·····	(159)
1. 作谓语动词的一部 分·····	(159)
2. 作表语·····	(160)
3. 作宾语补足语···	(160)
4. 作定语·····	(161)
5. 作状语·····	(162)
6. 独立成分·····	(164)
动名词·····	(164)

动名词的形式	(164)
动名词的句法功能	(165)
1. 作主语	(165)
2. 作表语	(165)
3. 作宾语	(166)
4. 作定语	(166)
动名词的复合结构	(166)
不定式与动名词作宾语时的区别	(167)
现在分词与动名词作定语时的区别	(171)
介词	(171)
介词的种类	(171)
介词短语的用法	(171)
1. 作定语	(172)
2. 作状语	(172)
3. 作表语	(172)
4. 作表语补足语	(172)
介词与其他词类的搭配	(172)
1. 和动词搭配	(172)
2. 和形容词搭配	(172)
3. 和名词搭配	(173)
连词	(173)
连词的种类	(173)
感叹词	(173)
句法	(174)
句子	(174)

句子的成分	(174)
主语	(174)
谓语	(175)
表语	(175)
宾语	(176)
直接宾语和间接宾语	(176)
定语	(177)
状语	(178)
句子的种类	(179)
陈述句	(179)
疑问句	(182)
一般疑问句	(182)
特殊疑问句	(183)
选择疑问句	(184)
反意疑问句	(185)
祈使句	(190)
感叹句	(192)
感叹句的结构	(192)
简单句	(193)
there + be 结构	(194)
there + be 和 have 的区别	(196)
并列句	(197)
复合句	(199)
名词性从句	(199)
1. 主语从句	(199)
2. 表语从句	(201)

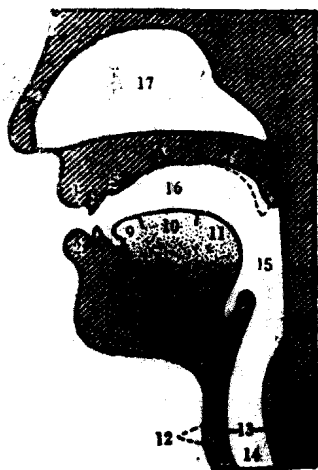
3. 宾语从句 (202)	A (248)
4. 同位语从句 (205)	B (266)
直接引语和间接引	C (282)
语 (206)	D (305)
定语从句 (215)	E (319)
限制性定语从句和非限	F (330)
制性定语从句 ... (221)	G (345)
状语从句 (223)	H (354)
时间状语从句 (223)	I (366)
地点状语从句 (225)	J (371)
原因状语从句 (225)	K (373)
目的状语从句 (226)	L (376)
结果状语从句 (227)	M (385)
条件状语从句 (228)	N (395)
比较状语从句 (229)	O (401)
让步状语从句 (230)	P (407)
方式状语从句 (232)	Q (423)
主语和谓语的一	R (424)
致 (233)	S (434)
1. 语法一致 (233)	T (461)
2. 意义一致 (236)	U (474)
3. 就近一致 (240)	V (477)
it 的用法 (241)	W (479)
倒装 (244)	Y (493)
三、词汇 (248)	Z (494)

一、语音部分

语音学 语音学是研究某一种语言的语音、语音的形成和代表语音的符号的科学。

发音器官 语言是由发音器官发生的，所以发音器官与语言有密切的关系，要能正确地发音，先要对发音器官有清楚的了解。发音器官的构造及其各部分的名称用图说明如下：

- | | |
|---------------|----------|
| 1. 上唇 | 10. 舌前部 |
| 2. 下唇 | 11. 舌后部 |
| 3. 上齿 | 12. 喉头 |
| 4. 下齿 | 13. 声带位置 |
| 5. 上齿龈 | 14. 气管 |
| 6. 硬腭 | 15. 咽腔 |
| 7. 软腭 | 16. 口腔 |
| 8. 小舌 | 17. 鼻腔 |
| 9. 舌端(其尖端为舌尖) | |



发音器官图

音素 音素是语言的最小单位英语的音素共有48个。要掌握英语语音，首先必须学会这48个音素的正确发音。

元音和辅音 音素分为元音和辅音。元音发音时声带振

动而在通路上不受阻碍；辅音在发音时不论声带振动与否，气流在通路上都受到这种或那种阻碍。

元音 分单元音和双元音。单元音是单一音素构成的；双元音由前一音素滑向第二个音素而构成的。单元音又依发音时舌面隆起部可分位置的前后分为前元音、后元音和中元音。

辅音 依发音时形成阻碍的器官可以分为双唇辅音、唇齿辅音、舌端齿龈辅音、舌前硬腭辅音、舌后软腭辅音等；依形成阻碍的方式又可分为爆破辅音、摩擦辅音、破擦辅音、边辅音、鼻辅音等。

清辅音和浊辅音 发音时声带不振动的辅音称为清辅音，声带振动的称为浊辅音。在各种语言中，往往有一些清浊对应的音素，它们在发音时形成阻碍的部位和方式完全相同，只是一个声带不振动（清辅音），一个声带振动（浊辅音）。英语共有10对这样对应的清辅音和浊辅音。

字母 英语使用一套字母拼写一切的词，这套字母共有26个。字母又分大写字母和小写字母。字母的书写分印刷体和手写体。

音标 英语共有48个音素，根据一个符号只代表一个音素的原则，由国际语音学会制定的英语音标，称国际音标。本辞典音标一律放在／／内，与字母区别开。

前元音 前元音有四个：/i:/, /i/, /e/, /æ/

这四个音标，发音时舌前部都要向硬腭抬起，因此叫做前元音。

／i／舌尖抵下齿，舌前部向硬腭尽量抬起双唇向两边伸开，成扁平形。牙床略开。

／i／ 从／i／出发，将小指尖放在上下齿之间，使下

腭稍稍下垂，舌前部也随之稍稍下降。

／e／ 再从／i／出发，将食指放在上下齿之间，下腭再稍稍下垂，舌前部再稍稍下降。

／æ／ 再从／e／出发，张开牙床直到上下齿之间可容纳食指和中指即可。

“:”是长音符号，比它相应的短元音要长一倍以上。

后元音 后元音有五个：／u:/，／u/，／ɔ:/，／ɔ/，／a:/

这五个音标，发音时舌后部都要向硬腭抬起，因此叫做后元音。

／u:/ 双唇收圆收小，向前突出，舌后部抬高，舌尖离开下齿。口腔肌肉要紧张。

／u/ 舌后部较／u:/低些，双唇收圆，突出的程度小于／u:/。

／ɔ:/ 舌后部抬得比／u:/低，双唇收圆收小，用力向前突出。

／ɔ/ 在／ɔ:/的基础上，舌后部再低，口张大，双唇稍稍收圆。

／a:/ 口张大，舌身平放后缩，舌尖离开下齿。

中元音 中元音有三个／ʌ/，／ə:/，／ə/

这三个音标，发音时舌中部都要向硬腭抬起，因此叫做中元音。

／ʌ/ 舌中部稍抬起，舌尖和舌端两侧触下齿，开口程度和／æ/相近；双唇向两边平伸。

／ə:/ 舌身平放，舌中部抬起，比／ʌ/要高，牙床开得较窄，双唇和／i:/相同。

／ə/ 在发／ə:/的基础上，舌位再低些，发一短促的音。

双元音 双元音共有八个：/ei/，/ai/，/ɔi/，/əu/，
/au/，/iə/，/ɛə/，/uə/

/ei/ 口形由/e/向/i/滑动，发音过程中下腭向上合拢，舌位随之稍稍抬高，即字母a的读音。

/ai/ 开始部分/a/和汉语“a”相似，但舌位更靠前，发音时舌尖须抵下齿，从/a/向/i/滑动，即字母i的读音。

/ɔi/ 由/ɔ/向/i/滑动，由圆唇变成扁唇。

/əu/由/ə/向/u/滑动，双唇收圆，即字母o的读音。

/au/ 由/a/向/u/滑动，唇逐渐收成圆形，舌后部稍稍抬起。

/iə/ 由/i/很快向/ə/滑动。

/ɛə/ /ɛ/的舌位高度在/e/和/æ/之间发/ɛə/时舌尖须触下齿，由/ɛ/很快滑向/ə/。

/uə/ 由/u/很快滑向/ə/。

辅音 辅音有24个。其中有10对对应的清浊辅音：

/p/，/b/ 双唇闭紧，然后突然分开，气流冲出口腔。/p/是清辅音，声带不振动。/b/是浊辅音，声带振动。

/t/，/d/ 舌尖紧贴上齿龈，形成阻碍，然后突然下降，气流冲出口腔。/t/是清辅音，/d/是浊辅音。

/k/，/g/ 舌后部隆起，紧贴软腭，形成阻碍，然后突然离开，气流冲出口腔。/k/是清辅音，/g/是浊辅音。

/f/，/v/ 下唇轻触上齿，气流由唇齿间的缝隙中通过，摩擦成音。/f/是清辅音，/v/是浊辅音。

/s/，/z/ 舌端靠近上齿龈（不要贴住），气流由舌端与齿龈之间泄出，摩擦成音。/s/是清辅音，/z/是浊辅音。

／θ／，／ð／ 舌尖轻触上齿背(或舌尖放在上下齿之间)，气流由舌齿间的窄缝泄出，摩擦成音。／θ／是清辅音，／ð／是浊辅音。

／ʃ／，／ʒ／ 舌尖和舌端抬向上齿龈较后部，整个舌身抬起靠近上腭，形成一条狭长的通道，气流由此通过，摩擦成音。双唇向前突出，略成长方形。／ʃ／是清辅音，／ʒ／是浊辅音。

／tʃ／／dʒ／ 舌尖舌端抬起贴住上齿龈后部，形成阻碍，气流冲破这个阻碍，舌与齿龈间仍保持一个狭缝，发生摩擦的声音。／tʃ／是清辅音，／dʒ／是浊辅音。

／tr／／dr／ 舌身采取发／r／的姿势，但舌尖上翘贴在齿龈后部，气流冲破这个阻碍，发出短促的／t／后立即发／r／。／tr／是清辅音，／dr／是浊辅音。

／ts／／dz／ 舌端先贴住上齿龈，堵住气流，然后略为下降，气流随之泄出口腔。／ts／是清辅音，／dz／是浊辅音。

／l／ 舌尖紧抵上齿龈，气流从舌的一侧或两侧泄出，和汉语拼音的“l”相近。

／m／／n／／ŋ／ 软腭下垂，口腔通道完全阻碍，气流从鼻腔泄出，声带振动。都是浊辅音。发／m／时双唇闭拢。发／n／时舌尖贴紧上齿龈。发／ŋ／时舌位和／k／，／g／相同。这三个鼻音在词尾时，发音要略为延长。

／r／ 舌尖向上齿龈后部卷起，舌前部下陷，略成凹形，舌身两侧收拢。双唇略突出，气流由舌面与硬腭间泄出。

／h／ 气流不受阻碍，自由泄出口腔，只在通过声门时发出轻微摩擦，声带不振动。

／w／ 发音部位和元音／u：／相似，舌后部向软腭抬起，双唇收得很圆很小，并稍突出，声带振动，只是气流经过唇角时有一些摩擦，故称半元音。半元音没有长度，一经发出，立刻向后面的元音滑动。

／j／ 发音部分和／i／相似，舌前部向硬腭尽量抬，舌面和硬腭稍有摩擦，双唇向两边伸成扁平形，声带振动，也是半元音。一经发出，立刻向后面的元音滑动。

音节 音节是说话时最小的语音片断，通常由一个元音加一个或几个辅音构成，但是单独一个元音也能构成一个音节。有些较响亮的辅音，如／l／，／m／，／n／在后面没有元音的情况下，也能和它前面的辅音构成一个音节，这三个辅音叫成音节。例如／ə／，／mi：／，／ten／，／mæp／，各包含一个音节；／'peipə／，／'letə／，／'æpl／，／'lesn／各包含两个音节。／'kæpitəlizm／（资本主义）后三个词各有一个成音节。

单词按所含的音节数目可以分为单音节词、双音节词和多音节词（包括三个或更多的音节）。

单词重音 在双音节词和多音节词中，有一个音节读得比其他音节特别重而强，这个音节叫做重读音节，即单词的重音。单词重音用重音符号“'”表示，加在重读音节的左上方，如：

number／'nʌmbə／数目，

letter／'letə／字母，信

单音节词一律要重读，不加重音符号，如

pen／pen／钢笔

book／buk／书

双音节词的重音一般都是在第一个音节上，如：

English /'ɪŋɡlɪʃ/ 英语

apple /'æpl/ 苹果

labour /'leɪbə/ 劳动

study /'stʌdi/ 学习

多音节词的重音一般是在倒数第三个音节上，如：

difficult /'dɪfɪkəlt/ 困难的

hospital /'hɒspɪtl/ 医院

communist /'kɒmjunist/ 共产主义者

institute /'ɪnstɪtjuːt/ 学院

音节类型 音节有四种类型：开音节、闭音节、-r音节和-re音节。

开音节 开音节又分两种，一种是以发音的元音字母结尾的音节，如：be, go, no, he, my等。一种是由一个元音字母加一个辅音字母（r除外）加不发音的e构成的音节，如：bike, hate, age, type, scene等。

闭音节 是由一个元音字母加一个或几个辅音字母（r除外）构成的音节，如：at, and, cap, flag, cut, desk等。

-r音节 是由一个元音字母加r构成的音节，如：car, art, her, term等。

-re音节 是由一个元音字母加re构成的音节，如：cure, care, there, square, tyre, wire等。

音节划分 有以下四种情况：

1. 在两个音节的相邻处有两个辅音字母（r除外），一个属于前面的音节，一个属于后面的音节。前面的重读音节按闭音节的规则读音，如：let-ter, Eng-lish, ap-ple。

2. 在两个音节前相邻处只有一个辅音字母时（辅音字母