

鍾呂二仙傳

黃魯曾撰

中華書局

鍾呂二仙傳

叢書集成初編所選寶顏堂秘笈收有此書故據以排印此書僅有黃魯曾撰鍾呂集序一篇施肩吾撰正陽真人鍾離公敍傳一篇田子撰純陽真人呂公敍傳及後序各一篇施田所撰三篇合題爲鍾呂敍傳而寶顏目錄則併鍾呂集序及鍾呂敍傳題爲鍾呂二仙傳黃魯曾撰今從之

鍾呂集序

門人曹子東告予曰。有鍾呂二僊集。知之乎。予鼓躍願覩。既而手得之。如星墜于空中。而惝恍遇神人也。敬展一讀。乃知多歌詠之詞。考之禮曰。長言之不足。故歌詠之言。而至于歌詠窮矣。凡言有祕而不發。值人接物。未嘗一易。及夫歌詠之間。不免呈吐。如其言之曲婉隱伏者。亦嘗宣泄。此鍾呂二僊之言。所以當寶異而體玩之也。觀其所謂嬰兒。姹女。赤子。黃婆。黃芽。白雪。神室。寶花。離位。坎胎。聖域。神胞。金虎。火龍。七返九還。丹元。紫氣。石肝。雪液。紅蓮。朱橘。七陰一陽。尋三聚五。雖皆藏訣韜真。寓形假物。而不覺其發揮之半。教示之幾。有神智者特出焉。不必論之。其次有待于佑啓而致曲焉者。則因其沈密之詞。味其潛精之旨。且相轉領于世華。改心于俗態。歆慕于清遠之居。聳企于寥廓之遊者。蓋有之也。噫。知所先後。則近箇矣。天下豈有依依繙繚之多情。若利鋒不能割乎。固革焉者。而能絕時逸世耶。此二僊之書。所以有益于斯人之向入者也。矧彼學仙道者。代代華名。時時燦迹。其心行太高。擲二字于一羽。識見至達。投兆物于纖塵。所以神契聖流。妙孕玄子。其相軋類動之秘。有不可以與知之者。但坐判仙。凡立分遠。邇甘泥塵汙。何能一得。必于是書。手挾不舍。熟讀有絕韋之勤。目覽無窮。沈思有書紳之切。庶乎懇懃之誠。天人攜手。翹翹之想。神伍降心。始知鼎爲我鼎。藥爲我藥。星辰燦燦于五內。卦爻炳炳于一衷。萬歲之基。不出于四支之身。人真之地。不遠于七竅之心矣。由是循其言。若可以入其道。據其功。若可以融其天凝滯之形。爲

超騰之禮。汚濁之命。造崇清之化。俯瞰生民。宛如蟲蛆之淳濯于塗穢之中。而踊跳不息矣。則知向道者。可不以是書虔奉之。而恪習之歟。

鍾呂二仙傳

正陽真人鍾離公

明 黃魯曾撰

正陽真人復姓鍾離名權世號雲房先生爲人魁梧不知其始所以得道之因初仕五代石晉朝爲中郎將統兵出戰西北土蕃兩軍交鋒忽天大雷電風雨晦冥人不相覩兩軍不戰自潰鍾離獨騎奔逃山谷迷失道路夜進深林幽澗期以全生乃遇一胡僧鑿頭拂額體草結之衣引行數里到一村莊曰此東華先生成道之所將軍可以歇泊揖別而退鍾離未敢驚動莊中良久忽聞人語云此碧眼胡僧饒舌相撓莊中人披白鹿裘扶青藜杖抗聲前曰來者非晉將軍鍾離權否鍾離應曰是老人復曰爾何事不寄宿山僧之所鍾離聞而大驚何以知我前來子細必異人也是時已失虎狼之威有鶯鶴之志不覺回心向道哀求度世之方於是東華先生授以長生真訣靈寶畢法之秘且曰內丹既成當求外丹以點化凡軀且在塵寰積功累行以待天詔後度呂純陽於終南山則真人以證懲果是時懲脉得人諸天稱慶真人出入於丹霄紫府間世益莫知其出處矣其玄言秘訣多有遺於後世惟三十九章尤爲顯著云華陽真逸施肩吾謹序

純陽真人呂公

余始習儒學次好性宗修天爵而棄人爵鄙頑空而悟真空人爵徒止於人事頑空不離於因緣余乃志慕逍遙心遊雲水尋師訪友往來不憚驅馳遠問近參始終不生懈怠陰陽升降默取法於二儀性命根

基乃歸元於一氣。無形無象來時止一婦一夫。有姓有名去後存三男三女。九宮臺畔令金男採取黃芽。十二樓前使玉女收成白雪。水中起火頂分八卦之爻。陰內煉陽次別九州之氣。三花和會化火龍而奮出昏衢。千日功成驛鶴馭而徑歸蓬島。爭奈天機深遠不敢輕言。聖道玄微難爲直說。以平日見功之法。尊師已驗之効構成口訣願接後人同登妙道。若能信心苦志終始如一定返洞天不迷塵世。因筆云爾。

大唐多口山人田子敍

後序

予大唐丙子四月十四日生於文宗時應舉進士。凡三舉不第。因遊荆江遇苦竹先生傳得高奔上聖之法。壽七十歲又遇太素真君傳得太玄日月之法。又壽七十歲復於終南山遇鍾離先生得成金丹太乙之功。吾初得道年三十左日角一黑醫頂華陽巾身着白襯腰繫皂帶每遊江浙山川爲是風清月白之地神仙聚會之鄉吾道惟度二人第一郭上竈第二趙仙姑法名是何皆吾弟子似聞市人言吾與黃龍參請賣墨貨藥能飛劍取人頭吾聞大笑且慈悲博濟者道也修而行之者仙也彼釋氏頑空坐守生老病死而已有何可以參請吾之賣墨必致息氣蓋墨者默也息氣者全神也貨藥者營救羣生也又有劍三口與市人皆同第一斬色慾第二斬貪嗔第三斬煩惱非利刃凡劍也又聞世人愛識吾之貌而畫其像既識吾之真不如行吾之法旣行吾之功汝若有志不須見吾世上自有至人觀汝所行默傳汝以成道汝若無志雖與吾携手抵足同眠同起不成道矣田子洞賓書