

新课标名著小书坊

注音版

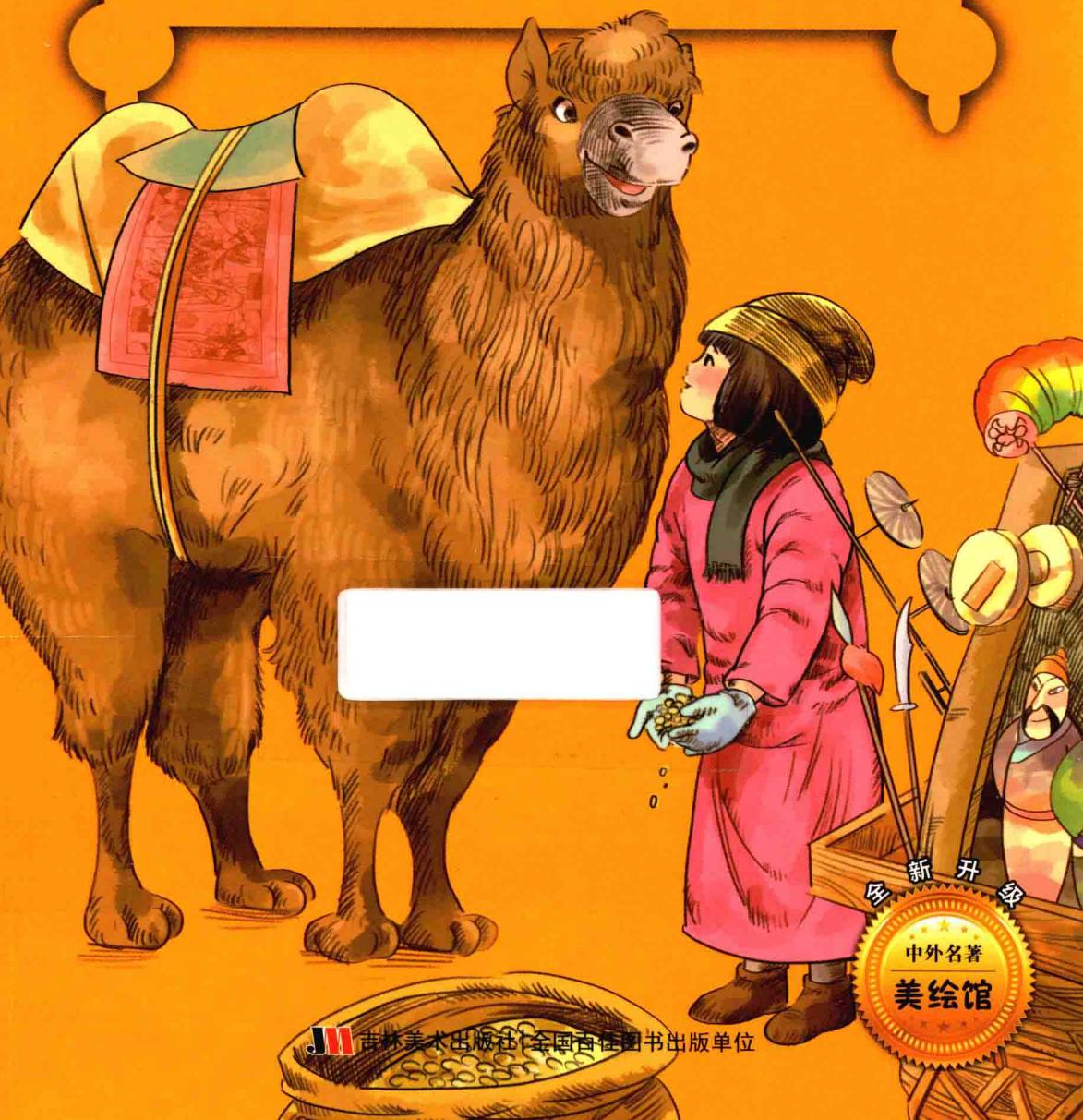


CHENGNAN LIUSHI

城南旧事

林海音 / 著

余非鱼 / 主编



吉林美术出版社 全国百佳图书出版单位



全新升级

中外名著
美绘馆

XIN KEBIAO MINGZHU XIAO SHUFANG

新课标名著小书坊 注音版

CHENGNAN JIUSHI

城南旧事

林海音 著
余非鱼 主编

图书在版编目(CIP)数据

城南旧事 / 林海音著. — 长春: 吉林美术出版社, 2016.1

(新课标名著小书坊: 注音版 / 余非鱼主编)

ISBN 978-7-5575-0400-7

I. ①城… II. ①林… III. ①短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 277291 号

“新课标名著小书坊
(注音版)”

升级啦!



新课标名著小书坊(注音版) 城南旧事

作 者 林海音 / 著
主 编 余非鱼
出 版 人 赵国强
责任编辑 许 刚
责任校对 博凯文化
封面设计 博凯文化
开 本 700mm×1000mm 1/16
字 数 56 千字
印 张 9.75
印 数 1—10000 册
版 次 2016 年 1 月第 1 版
印 次 2016 年 1 月第 1 次印刷

出版发行 吉林美术出版社
地 址 长春市人民大街 4646 号
邮编 130021
网 址 www.jlmspress.com
印 刷 河北新华第二印刷有限责任公司

ISBN 978-7-5575-0400-7

定价: 16.90 元



作者简介

林海音(1918—2001),祖籍中国台湾省苗栗县,出生于日本,3岁随父母回中国台湾,5岁到北京,在北京生活了25年。她在北京度过了读书、做事、结婚、生子的金色年代,可以说北京是她的第二故乡。她对北京那刻骨铭心的乡思和沉甸甸的怀念,都点点滴滴渗透在她的作品中。

林海音一生创作了《城南旧事》《晓云》《烛芯》《金鲤鱼的百褶裙》《家住书坊边》等丰富多彩的文学作品。她的代表作《城南旧事》以朴素的写实风格展现了20世纪20年代北京的风土人情和生活真态,具有独特的魅力和永恒的价值。



前言

你是一个已经上学的小朋友了，对吧？那么你一定知道，大多数小朋友都会有10年以上在学校读书的时间，小学、中学、大学、研究生……所以，从小到大，小朋友会读很多很多的书，几十本，几百本，几千本……但是，书海漫无边际，把世界上所有的书全部阅读一遍是不可能的，也是不必要的。那么该如何选择呢？那些为时间所验证的经典作品无疑是最好的选择。它们是世界上公认的名著，是比其他的书更可以读，更值得读的伟大作品。

为了使小朋友能够从浩瀚的书籍海洋中最迅速、最有效地获取那些凝聚了人类精神文明的伟大成果，获得心灵成长的最好食粮，编辑部的大朋友们精心修订了“新课标名著小书坊”丛书第一版。入选第二版这套丛书的，都是流传了数十年、上百年，已经被无数人阅读并称颂的中外名著。它们被精心翻译、改编成非常适合小朋友阅读的图文并茂的形式，在保留原著精髓的基础上，语言更加生动易懂，文字量更加适中，阅读起来更富有节奏感，还贴心地为识字不多的小朋友加注了拼音。同时，为了扫清阅读障碍，加深小朋友对作品的理解，我们还在书中增设了【词语积累】【语意驿站】【工具箱】【我的小心得】【动脑想一想】【照样写句子】等栏目，对文中较生僻的词语、重要语句、背景知识、中心要点等全方位解析，确保小朋友们阅读全程无障碍。



本丛书包括《安徒生童话》《小王子》《鲁滨孙漂流记》《西游记》《彼得·潘》《神笔马良》《下次开船港》等 61 册。小朋友能从《西游记》中触摸奇妙的神魔世界,从《鲁滨孙漂流记》中感受主人公的坚忍和勇气,从《下次开船港》中认识懒惰给小西等人带来的麻烦,从《神笔马良》中见证马良的机智勇敢和一支神笔的传奇……在此过程中,我们会不知不觉地受到书中情感的熏染、智慧的启迪和思想的激励。

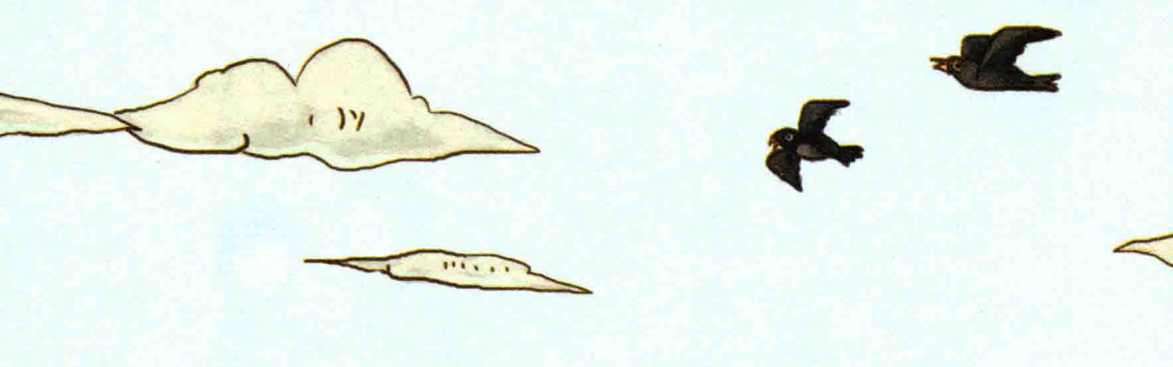
不过,仅仅被动地接受并不是最正确的读书方法,这里,小朋友们还应该学会更主动、更积极地读书,做到品味经典、汲取精华、感悟真谛,最终为我所用。我们要从一个个生动有趣的故事和栩栩如生的形象中,悟出书中所表达的独特的感情、智慧和思想,从而结出属于自己的果实来。

读书之前,书是你的老师;读书之时,你是自己的老师;读完之后,或许你就会成为别人的小老师。

愿你从书中得到精神的长足成长!

本书插图由惠迪等倾力绘制,在此表示衷心感谢!

编 者



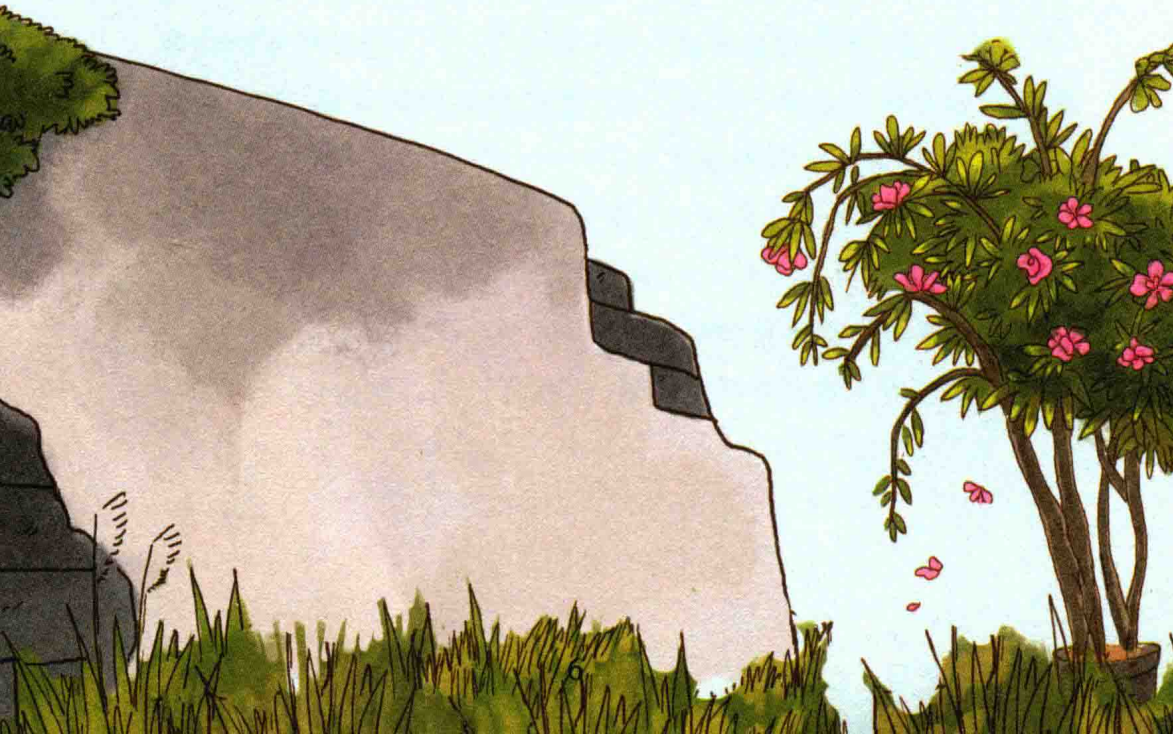
目录

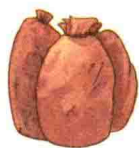
冬阳·童年·骆驼队..... 1

惠安馆..... 7

我们看海去..... 87

爸爸的花儿落了..... 130





dōng yáng tóng nián luò tuo duì
冬阳 · 童年 · 骆驼队

luò
骆驼队来了，停在我家的门前。

tā men pái liè chéng yì cháng chuàn chén mò de zhàn zhe děng hòu
它们排列成一长串，沉默地站着，等候

rén men de ān pái tiān qì yòu gān yòu lěng lā luò tuo de zhāi xià le
人们的安排。天气又干又冷，拉骆驼的摘下了

tā de zhān mào tū piáo er shàng mào zhe rè qì shì yì gǔ bái sè de
他的毡帽，秃瓢儿上冒着热气，是一股白色的

yān róng rù gān lěng de dà qì zhōng
烟，融入干冷的大气中。

bà ba zài hé tā jiǎng jià
爸爸在和他讲价

qián shuāng fēng de tuó bèi shàng měi
钱。双峰的驼背上，每

pǐ dōu tuó zhe liǎng má dài méi wǒ
匹都驮着两麻袋煤。我

zài xiǎng má dài lǐ miàn shì nán shān
在想，麻袋里面是“南山

gāo mò ne hái shì wū jīn mò
高末”呢？还是“乌金墨

yù wǒ cháng cháng kàn jiàn shùn chéng jiē
玉”？我常常看见顺城街

méi zhàn de bái qiáng shàng xiě zhe zhè yàng jǐ gè dà
煤栈的白墙上，写着这样几个大

hēi zì dàn shì lā luò tuo de shuō tā men cóng mén
黑字。但是拉骆驼的说，他们从门



tóu gōu lái tā men hé luò tuo shì yí bù yí bù zǒu lái de
头沟来，他们和骆驼，是一步一步走来的。

lìng wài yí gè lā luò tuo de zài zhāo hu luò tuo men chī cǎo liào
另外一个拉骆驼的，在招呼骆驼们吃草料。

tā men bǎ qián jiǎo yì qū pì gu yì juē jiù guì le xià lái
它们把前脚一屈，屁股一撅，就跪了下来。

bà ba yǐ jīng hé tā men jiǎng hǎo jià qián le rén zài xiè méi luò
爸爸已经和他们讲好价钱了。人在卸煤，骆
驼在吃草。

wǒ zhàn zài luò tuo de miàn qián kàn tā men chī cǎo liào jǔ jué de
我站在骆驼的面前，看它们吃草料咀嚼的
yàng zi nà yàng chǒu de liǎn nà yàng cháng de yá nà yàng ān jìng de tài
样子，那样丑的脸，那样长的牙，那样安静的态
du tā men jǔ jué de shí hòu shàng yá hé xià yá jiāo cuò de mó lái mó
度。它们咀嚼的时候，上牙和下牙交错地磨来磨
qù dà bí kǒng lǐ mào zhe rè qì bái mò zi zhān mǎn zài hú xū shàng
去，大鼻孔里冒着热气，白沫子沾满在胡须上。
wǒ kàn de dāi le zì jǐ de yá chǐ yě dòng le qǐ lái
我看得呆了，自己的牙齿也动了起来。

lǎo shī jiāo gěi wǒ yào xué luò tuo chén de zhù qì de dòng wù
老师教给我，要学骆驼，沉得住气的动物。
kàn tā cóng bù zhāo jí màn màn de zǒu màn màn de jiǎo zǒng huì zǒu dào
看它从不着急，慢慢地走，慢慢地嚼，总会走到
de zǒng huì chī bǎo de yě xǔ tā tiān shēng shì gāi màn màn de ǒu rán
的，总会吃饱的。也许它天生是该慢慢的，偶然
duǒ bì chē zi pǎo liǎng bù zī shì jiù hěn nán kàn
躲避车子跑两步，姿势就很难看。

luò tuo duì wu guò lái shí nǐ huì zhī dào dǎ tóu er de nà yì
骆驼队伍过来时，你会知道，打头儿的那一
pǐ cháng bó zi dǐ xià zǒng jì zhe yí gè líng dang zǒu qǐ lái “dāng
匹，长脖子底下总系着一个铃铛，走起来“当、
dāng dāng de xiǎng
当、当”地响。

wèi shén me yào yí gè líng dang wǒ bù dǒng de shì jiù
“为什么要一个铃铛？”我不懂的事就





yào wèn yí wèn
要问一问。

bà ba gào su wǒ luò tuo hěn pà láng yīn wèi láng huì
爸爸告诉我，骆驼很怕狼，因为狼会
yǎo tā men suǒ yǐ rén lèi gěi tā dài shàng líng dang láng tīng jiàn
咬它们，所以人类给它戴上铃铛，狼听见
líng dang de shēng yīn zhī dào nà shì yǒu rén lèi zài bǎo hù zhe
铃铛的声音，知道那是有人类在保护着，
jiù bù gǎn qīn fàn le
就不敢侵犯了。

wǒ de yòu zhì xīn líng zhōng què chōng mǎn le hé dà rén
我的幼稚心灵中却充满了和大人
bù tóng de xiǎng fǎ wǒ duì bà ba shuō
不同的想法，我对爸爸说：

bú shì de bà tā men ruǎn ruǎn de jiǎo zhǎng zǒu zài
“不是的，爸！它们软软的脚步掌走在
ruǎn ruǎn de shā mò shàng méi yǒu yí diǎn diǎn shēng yīn nǐ bú shì
软软的沙漠上，没有一点点声音，你不是
shuō tā men zǒu shàng sān tiān sān yè dōu bù hē yí kǒu shuǐ zhǐ
说，它们走上三天三夜都不喝一口水，只
shì bù shēng bù xiǎng de jǔ jué zhe cóng wèi lì fǎn chū chu lái
是不声不响地咀嚼着从胃里反刍出来
de shí wù ma yí dìng shì lā luò tuo de rén lèi nài bu zhù
的食物吗？一定是拉骆驼的人类，耐不住
nà cháng tú jì mò de lǚ chéng suǒ yǐ cái gěi luò tuo dài shàng
那长途寂寞的旅程，所以才给骆驼戴上



词语积累

侵犯：侵袭触犯。

幼稚：形容头脑简单或缺乏经验。



语意驿站

“我”不同意爸爸对骆驼系铃铛的解释，而认为拉骆驼的人是为了“增加一些行路的情趣”才给骆驼系铃铛的，非常富有童心童趣。



le líng dang zēng jiā yì xiē xíng lù de qíng qù
了铃铛，增加一些行路的情趣。”

bà ba xiǎng le xiǎng xiào xiào shuō
爸爸想了想，笑笑说：

yě xǔ nǐ de xiǎng fǎ gèng měi xiē
“也许，你的想法更美些。”

dōng tiān kuài guò wán le chūn tiān jiù yào lái tài yáng tè
冬天快过完了，春天就要来，太阳特

bié de nuǎn huo nuǎn de ràng rén xiǎng bǎ mián áo tuō xià lái
别地暖和，暖得让人想把棉袄脱下来。

kě bú shì me luò tuo yě tuō diào tā de róng páo zi la
可不是么？骆驼也脱掉它的绒袍子啦！

tā de máo pí yí dà kuài yí dà kuài de cóng shēn shàng diào xià
它的毛皮一大块一大块地从身上掉下

lai chuí zài dù pí dǐ xià wǒ zhēn xiǎng ná jiǎn dāo tì tā
来，垂在肚皮底下。我真想拿剪刀替它

men jiǎn yì jiǎn yīn wèi tài bù zhěng qí le lā luò tuo de
们剪一剪，因为太不整齐了。拉骆驼的

rén yě yí yàng tā men shēn shàng nà jiàn fǎn chuān dà yáng pí
人也一样，他们身上那件反穿大羊皮，

yě dōu tuō xià lái le dā zài tuó bèi de xiǎo fēng shàng má dai
也都脱下来了，搭在驼背的小峰上。麻袋

kōng le wū jīn mò yù dōu mài le líng dang zài qīng sōng
空了，“乌金墨玉”都卖了，铃铛在轻松

de bù fá lì xiǎng de gèng qīng cuì
的步伐里响得更清脆。

xià tiān lái le zài bú jiàn luò tuo de yǐng zi wǒ yòu
夏天来了，再不见骆驼的影子，我又

wèn mā xià tiān tā men dào nǎ er qù
问妈：“夏天它们到哪儿去？”

shéi
“谁？”

luò tuo ya
“骆驼呀！”

mā ma huí dá bú shàng lái le tā shuō
妈妈回答不上来了，她说：

语意驿站

把骆驼的毛
比作人穿的绒袍
子，把骆驼褪毛
比作人脱衣服，
生动有趣。

词语积累

清脆：声音清亮
好听。



zǒng shì wèn zǒng shì wèn nǐ zhè hái zi
“总是问，总是问，你这孩子！”

xià tiān guò qu qiū tiān guò qu dōng tiān yòu
夏天过去，秋天过去，冬天又

lái le luò tuo duì yòu lái le dàn shì tóng nián què
来了，骆驼队又来了，但是童年却

yí qù bù huán dōng yáng dī xià xué luò tuo jǔ
一去不还。冬阳底下学骆驼咀

jué de shǎ shì wǒ yě bú huì zài zuò le
嚼的傻事，我也不会再做了。

kě shì wǒ shì duō me xiǎng niàn tóng nián
可是，我是多么想念童年

zhù zài běi jīng chéng nán de nà xiē jǐng sè hé rén
住在北京城南的那些景色和人



语意驿站

虽然随着时间的流逝，每个人的童年都会逝去，但当我们把童年的记忆用笔写下来后，我们也就留住了心灵的童年。

wù a wǒ duì zì jǐ shuō bǎ tā men xiě xià lái ba ràng
物啊！我对自己说，把它们写下来吧，让

shí jì de tóng nián guò qu xīn lǐng de tóng nián yǒng cún xià lái
实际的童年过去，心灵的童年永存下来。

jiù zhè yàng wǒ xiě le yì běn chéng nán jiù shì
就这样，我写了一本《城南旧事》。

wǒ mò mò de xiǎng màn màn de xiě kàn jiàn dōng
我默默地想，慢慢地写。看见冬

yáng xià de luò tuo duì zǒu guo lai tīng jiàn huǎn màn yuè ěr
阳下的骆驼队走过来，听见缓慢悦耳

de líng shēng tóng nián chóng lín yú wǒ de xīn tóu
的铃声，童年重临于我的心头。

我的 小心得

在童年关于老北京的记忆中，作者着重写了跟骆驼有关的几件事，如看骆驼咀嚼、和爸爸谈骆驼为什么系铃铛等，充满了朴实而又纯真的童心童趣，同时也让我们感受到作者对童年以及童年的北京的深切怀念。

动脑 想一想

作者对童年时老北京城南的生活充满了怀念，你从文章哪些地方可以感受出来？





huì ān guǎn 惠 安 馆

yī

—

mā ma shū wán le tóu yòng tā de yóu shǒu mǒ zài wǒ de tóu fa
妈妈梳完了头，用她的油手抹在我的头发
shàng yě gěi wǒ shū le liǎng tiáo biǎn zi wǒ kàn sòng mā tí zhe lán zi yào
上，也给我梳了两条辫子。我看宋妈提着篮子要
chū qu le lián máng hǎn zhù tā
出去了，连忙喊住她：

sòng mā wǒ gēn nǐ qù mǎi cài
“宋妈，我跟你去买菜。”

sòng mā shuō nǐ bú pà huì nán guǎn de fēng zi
宋妈说：“你不怕惠难馆的疯子？”

sòng mā shì shùn yì xiàn de rén tā yě shuō bu hǎo běi jīng huà tā
宋妈是顺义县的人，她也说不好北京话，她
shuō chéng huì nán guǎn mā shuō chéng huī wá guǎn bà shuō chéng fēi ān
说成“惠难馆”，妈说成“灰娃馆”，爸说成“飞安
guǎn wǒ suí zhe hú tòng er lì de hái zi shuō huì ān guǎn dào dǐ
馆”，我随着胡同儿里的孩子说“惠安馆”，到底
nǎ yí gè duì wǒ yě bù zhī dào
哪一个对，我也不知道。

wǒ wèi shén me yào pà huì ān guǎn de fēng zi tā zuó tiān hái chòng
我为什么要怕惠安馆的疯子？她昨天还冲

wǒ xiào ne tā nà yí xiào zhēn yǒu yì sī yào bú shì mā jǐn jǐn lā zhe
我笑呢！她那一笑真有意思，要不是妈紧紧拉着

wǒ de shǒu wǒ jiù huì zǒu guo qu kàn tā gēn tā shuō huà le
我的手，我就会走过去看她，跟她说话了。

huì ān guǎn zài wǒ men zhè tiáo hú tòng er de zuì qián yì jiā sān
惠安馆在我们这条胡同儿的最前一家，三
céng shí tái jiē shàng qu jiù shì liǎng shàn dà hēi mén āo jìn qu mén shàng
层石台阶上去，就是两扇大黑门凹进去，门上
héng zhe yí kuài biǎn lù guò de shí hòu bà ba jiāo wǒ niàn guo fēi ān
横着一块匾，路过的时候爸爸教我念过：“飞安
huì guǎn bà shuō lǐ miàn zhù de dōu shì cóng fēi ān nà ge dì fang
会馆”。爸说里面住的都是从“飞安”那个地方
lái de xué shēng xiàng shū shu yí yàng zài dà xué lǐ niàn shū
来的学生，像叔叔一样，在大学里念书。

huì ān guǎn de fēng zi wǒ kàn jiàn hǎo jǐ cì le měi yí cì
惠安馆的疯子我看见好几次了，每一次

zhǐ yào tā zhàn zài mén kǒu sòng mā huò zhě mā jiù gǎn
只要她站在门口，宋妈或者妈就赶

kuài niē jǐn wǒ de shǒu qīng qīng shuō fēng
快捏紧我的手，轻轻说：“疯

zi wǒ men biàn cā zhe qiáng biān zǒu guo
子！”我们便擦着墙边走过

qu wǒ rú guǒ yào huí tóu zài zhāng wàng yí
去，我如果要回头再张望一



xià shí tā men jiù yòng lì lā wǒ de gē bo zhì zhǐ wǒ qí shí nà
下时，她们就用力拉我的胳膊制止我。其实那
fēng zi hái bú jiù shì yí gè shū zhe yóu sōng dà biàn zi de dà gū niang xiàng
疯子还不就是一个梳着油松大辫子的大姑娘，像
zhāng jiā lǐ jiā de dà gū niang yí yàng tā zǒng shì yǐ zhe mén qiáng zhàn
张家李家的大姑娘一样！她总是倚着门墙站
zhe kàn lái lái wǎng wǎng guò lù de rén
着，看来来来往往过路的人。

shì zuó tiān wǒ gēn zhe mā ma dào luó mǎ shì de fó zhào lóu qù
是昨天，我跟着妈妈到骡马市的佛照楼去
mǎi dōng xī mā shì qù mǎi cā liǎn de yā dàn fěn wǒ ne jiù shì ài
买东西，妈是去买擦脸的鸭蛋粉，我呢，就是爱
chī nà lǐ de bā zhēn méi wǒ men cóng luó mǎ shì dà jiē huí lái , chuān guò
吃那里的八珍梅。我们从骡马市大街回来，穿过
wèi rǎn hú tóng xī cǎo chǎng dào le chūn shù hú tóng de jǐng wō zi jǐng
魏染胡同，西草厂，到了椿树胡同的井窝子，井
wō zi xié duì miàn jiù shì wǒ men zhù de zhè tiáo hú tóng er gāng yí jìn
窝子斜对面就是我们住的这条胡同儿。刚一进
hú tóng er wǒ jiù kàn jiàn huì ān guǎn de fēng zi le tā chuān le yí jiàn
胡同儿，我就看见惠安馆的疯子了，她穿了一件
jiàng zǐ sè de mián āo hēi róng de máo wō tóu shàng liú zhe yì pái liú hǎi
绛紫色的棉袄，黑绒的毛窝，头上留着一排刘海
er biàn zi shàng zā de shì dà hóng róng shéng tā zhèng bǎ dà biàn zi shuǎi
儿，辫子上扎的是大红绒绳，她正把大辫子甩
dào qián miàn lái liǎng shǒu wán nòng zhe biàn shāo lèng lèng de kàn zhe duì miàn rén
到前面来，两手玩弄着辫梢，愣愣地看着对面人
jiā yuàn zi lì de nà kē lǎo yáng huái gān shù zhī zi shàng yǒu jǐ zhī wū
家院子里的那棵老洋槐。干树枝子上有几只乌
yā hú tóng er lì méi shén me rén
鸦，胡同儿里没什么人。

mā zhèng dī tóu zuǐ li niàn dao zhe zhǔn shì zài suàn tā jīn tiān
妈正低头嘴里念叨着，准是在算她今天
gòng mǎi le duō shao qián de dōng xī hǎo gēn wú shì bù cāo xīn de bà ba
共买了多少钱的东西，好跟无事不操心的爸爸
bào zhàng suǒ yǐ mā méi liú shén yǐ jīng zǒu dào le huī wá guǎn wǒ
报账，所以妈没留神已经走到了“灰娃馆”。我

gēn zài mā de hòu miàn yì zhí kàn fēng zi jìng wàng le zǒu lù zhè shí
跟在妈的后面，一直看疯子，竟忘了走路。这时
fēng zi de yǎn guāng cóng yáng huái shàng luò xià lái zhèng hǎo kàn dào wǒ tā
疯子的眼光从洋槐上落下来，正好看到我，她
yǎn zhū bú dòng de dīng zhe wǒ hǎo xiàng yào zài wǒ de liǎn shàng zhǎo shén
眼珠不动地盯着我，好像要在我的脸上找什
me tā de liǎn bái de fā qīng bí zi jiān yǒu diǎn er hóng dà gài shì
么。她的脸白得发青，鼻子尖有点儿红，大概是
lěng fēng chuī dòng de jiān jiān de xià ba liǎng piàn báo zuǐ chún jǐn jǐn de bì
冷风吹冻的，尖尖的下巴，两片薄嘴唇紧紧地闭

