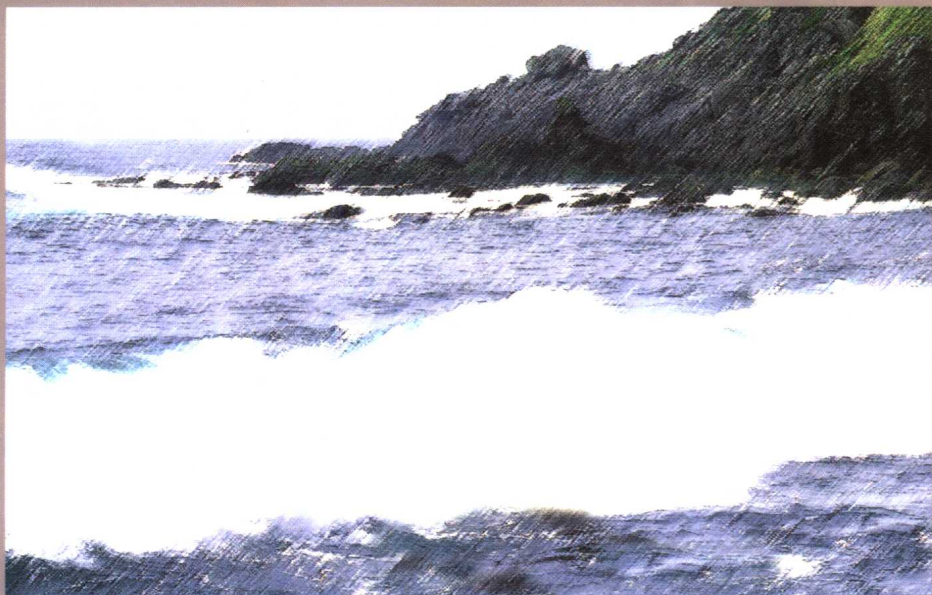




往事如煙，細細數來，碌碌歲月竟是一篇「生於憂患，
半世奔波」的播遷史。

海隅文集

劉德順 陶恒生
著



海隅文集

陶恒生
劉德順
著

海隅文集

作 者：陶恒生、劉德順

責任編輯：盛 達

出 版：明報出版社有限公司

發 行：明報出版社有限公司

香港柴灣嘉業街 18 號

明報工業中心 A 座 15 樓

電話：2595 3215 傳真：2898 2646

網址：<http://books.mingpao.com/>

電子郵箱：mpp@mingpao.com

版 次：二〇〇三年三月初版

I S B N：962-973-835-X

承 印：亨泰印刷有限公司

© 版權所有 • 翻印必究



雙親陶希聖先生、萬冰如夫人 1965
年合影於台化。



父母親七十雙壽於台北。



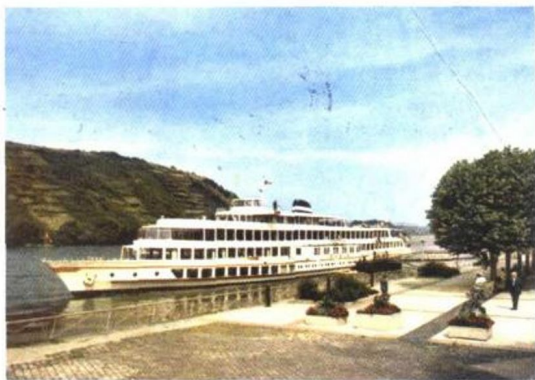
(右) 父親八十大壽。



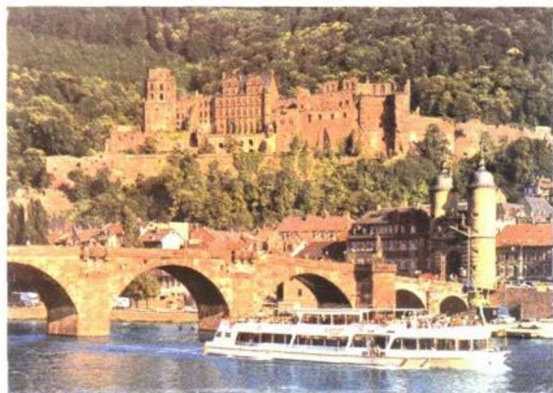
1987年10月5日，中央日報董事長楚崧秋宴請在台灣之歷任中央日報董事長及主要負責人祝賀陶希聖九秩大壽。(左起)前排：胡建中、成舍我、陳立夫、黃少谷、程滄波、阮毅成；後排：姚朋、潘煥昆、林徽祿、秦孝儀、王惕吾、曹聖芬、楚崧秋、余紀忠、黃天才。後右一：陶泰來。



1963年6月，作者奉派赴西德水泥工廠實習，第一站是漢堡，住在阿爾斯特湖邊的「大西洋飯店」；1969年作者夫婦重遊漢堡，住在湖邊的「四季飯店」。阿爾斯特湖面積160公頃，四周風景優美。左照是漢堡市政廳。



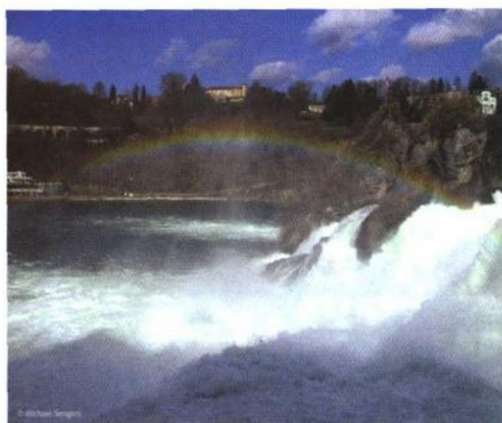
柯布蘭茲 (Koblenz)
萊茵河畔的遊覽船。



德國千年古城海德堡的古橋和古堡。作者經常下班後前往納卡爾河 (Neekar River) 畔取景拍照。這張Alte Brücke (古橋) 照片是當年的得意之作。



1963 年夏，作者在瑞士夏佛豪聖泰因康水泥廠實習，週末常去蘇黎世遊覽拍照。這是蘇黎世湖的美景。



夏佛豪聖的名勝：萊茵河瀑布。這是歐洲最大的瀑布，寬 150 公尺，高 23 公尺（約 8 層樓高），流量每秒 700 立方公尺。



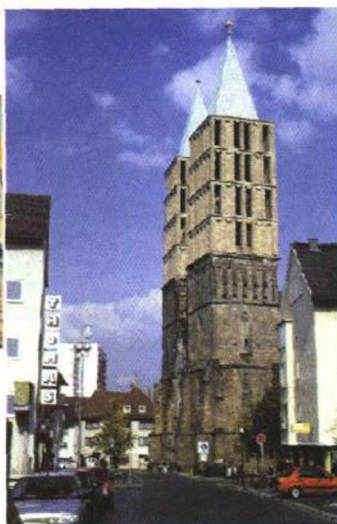
聯合國日內瓦總部（UNOG），佔地 25 公頃，是聯合國在歐洲的樞紐，處理歐洲、非洲、中東、亞洲等地區的事務。



德國的策里 (Celle) 古城保有這種18世紀的木頭建築480幢。



1963年的布蘭登堡大門 (Brandenburg Gate)及隔離東西柏林的圍牆。



卡塞爾 (Kassel) 以火車頭、連伯朗畫廊、牆紙著名。二次大戰時嚴重被毀，戰後重建。這是重建後的聖馬丁教堂 (Matinskirche)，它的上部雙塔是戰後新建的。



柏林在二戰時也幾乎全毀。這是1963年代市中心大教堂 (Gedachtniskirche) 的遺蹟。



1969年，作者在馬來西亞工作的水泥工廠立波式旋窯破世界最長之無故障運轉紀錄，應機器廠商之邀赴西德作技術報告。完成任務後偕內子德順同遊歐洲。左照攝於米蘭的露天咖啡座。

威尼斯「歎息橋」(The Bridge of Sighs)上。這張照片是央請一位過路遊客所拍的。



(上) 哥本哈根美人魚銅像前。

(左) 梵蒂岡聖彼得大教堂前。



東京淺草雷門寺的風雷神門。

(左) 1984年8月22日，林雲大師在墨西哥威拉他港為中華民國國旗祈福。

1984年4月底東京七日遊，漫步於著名的電器購物區秋葉原街頭。



1999年4月重遊東京，適逢櫻花季節，相偕前往上野公園欣賞櫻花，及正在開展展覽的牡丹花園。



1987年7月，父親由大哥奉來及大嫂陪同來舊金山看望子孫。作者夫婦陪父親遊覽金門大橋。

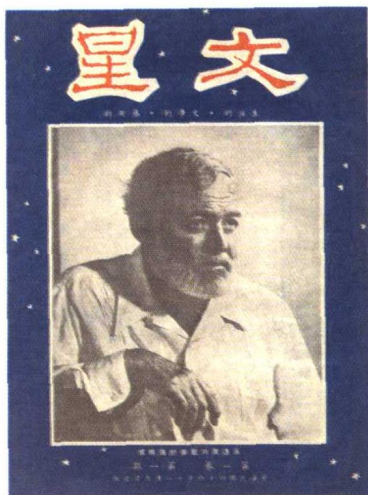
1994年10月南開母校慶祝建校90週年，作者夫婦同回重慶沙坪壩南開中學參加慶典及會晤睽違50年的老同學。



1999年4月20日，作者夫婦專程飛北京拜望何茲全先生，與何師兄暨郭良玉師嫂合影於北師大紅二樓書房。

2002年9月赴北京探親訪友，攝於天安門廣場。

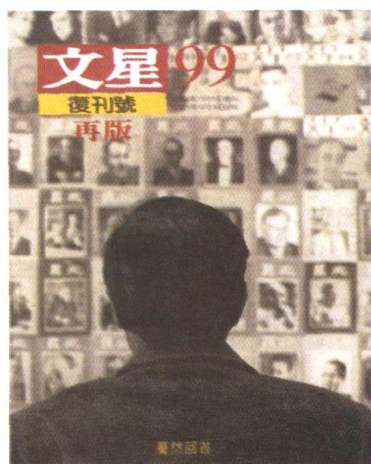




《文星雜誌》創刊號（1957年11月5日）。封面人物：作家海明威。



《文星雜誌》被封前的第98期（1965年12月1日）。封面人物：鋼琴家巴克豪斯。



《文星雜誌》復刊號第99期（1986年9月1日）。封面人物：背影。



蕭同茲、孟能父子攝於台北（1958）。



蕭孟能夫婦（中）與作者夫婦攝於舊金山漁人碼頭（2001年7月）。

敬獻給

嚴父慈母

和

愛護我們的親朋好友



自序

筆者服務於國內外工程界四十餘年，1997年退休後，開始從事有關個人經歷的寫作，主要投稿對象為台北《傳記文學》雜誌和北美《世界日報·副刊》（聯合報系）。2001年3月出版第一本書《「高陶事件」始末》（台北成文出版社；大陸方面目前正籌印中），2002年出版第二本書《椰風蕉雨話南洋》（香港明報出版社）。前者敘述抗戰初期父親隨汪精衛往上海參與對日和談的前因後果，以及父親脫離汪組織後，九歲的筆者隨兄姊逃離上海的親身經歷；後者為筆者居住南洋（馬來西亞、新加坡、印尼）二十五年從事建設及營運水泥工廠的工作記錄與生活回憶。

這本書收集筆者夫婦多年來所寫、大部分已經發表的一些雜記，依性質分別收入遊記篇、人物篇、懷念篇及論述篇之中。在各篇之前，除了《書生論政而猶是書生》為紀念先父希聖公一生的學政歷程之外，特別收入史學家何茲全教授的《從中國社會史論戰說到食貨雜誌》（已發表於大陸期刊及台北《傳記文學》489號），唐德剛教授2001年4月寄給筆者的《「高陶事件」讀後感》（已刊載於同年8月《傳記文學》471號），以及摯友同修馬盛家兄於1984年11月與先父對談中國宗教的訪問記——《從歷史觀點看中國多元宗教之演變》。這三篇文章，可說是三個不同背景、不同關係的人，從三個不同角度對先父學術、政治與宗教思想的再審視。

《遊記篇》中，收集筆者1963年在德、奧、瑞水泥工廠實習期間所寫的家信（曾發表於台北《自由談》雜誌）和內子

劉德順寫於1969及1984年的兩篇去歐洲及東京的遊記。

《人物篇》所描述的，包括與筆者曾有一面之緣的黨國元老陳布雷先生和他的女兒陳璉，在南洋追隨有年同辦水泥工廠的故李良榮將軍，從未晤面的《傳記文學》故社長劉紹唐先生，以及德順的金陵女大學姐許希齡女士的丈夫、抗戰早期的空戰英雄劉粹剛先烈。

《懷念篇》中的人和事，包括先父母、先岳父劉光炎公、先伯父述曾公、先姐琴薰以及筆者少年負笈於斯、終生受益的重慶南開中學。

《驪珠之死》是先父七十歲那年所寫，關於母親嫁入陶家之後因頭兩胎都生女兒，而備受姑婆歧視虐待的一篇血淚史。我們的親姐姐驪珠，在那重男輕女的封建大家庭之中，默默地生存了短短的三年。這是我家家史中最悲慘、最不忍卒顧的一段往事。文中所有第三人稱的人物，都是真人；所述的情節，都是真事。

《我的叔父陶希聖先生》是堂兄鼎來為拙著「高陶事件」始末》大陸版（湖北人民出版社）所寫的序。鼎來哥幼年在上海唸小學時曾住我家，珍珠港事變我們全家困陷香港之時，他是隻身在西南聯大求學的琴薰姐唯一的精神支柱。他在文中詳述當年「高陶事件」發生後內心的感觸。

《論述篇》包括三篇有關台灣早年極富盛名的文星書店和《文星雜誌》的文章。筆者於2001年在舊金山灣區曾與高齡八十的《文星》創辦人蕭孟能兄促膝長談多次，對於《文星》的崛起與隕落，以及20世紀60年代中、青兩代之間展開「中西文化論戰」的來龍去脈發生興趣，遍讀《文星》雜誌百餘期及《文星》叢刊四十餘本後，作成此文。

筆者生於1931年「九一八」之前，七歲時盧溝橋事變爆發，隨父母逃離北平，九歲時歷經艱險從上海逃往香港，十歲時珍珠港事變爆發，港九陷日，隨難民隊經雷州半島逃至桂林，1942年夏到重慶唸高小（兩湖儲材小學）及初中（南開中學）。1945年抗戰勝利，翌年復員南京進高中（市立第一中學）。1948年底國共內戰，國軍徐蚌（淮海）戰役失利，



國府退守台灣，我們一家前往香港短住半年即遷居台北。1953年台大機械系畢業，軍訓結業後，在基隆、南港、左營、楊梅等地工作五年，1959年被派南下馬來西亞安裝及管理水泥工廠，自此留居南洋發展。1984年結束印尼工作移居美國，嗣後多次受邀為大陸水泥界提供技術諮詢。1988年應聘返台主持工程顧問公司九年，至1997年退休回美。往事如煙，細細數來，碌碌歲月竟是一篇「生於憂患，半世奔波」的播遷史。

謹以此書紀念親愛的嚴父慈母，並獻給關心和愛護我們的親朋好友。

陶恒生

2003年2月於舊金山

作 者 簡 介

陶恒生，湖北黃岡人，生於上海。求學於重慶南開中學、南京市一中、台大機械系及美國加大洛杉磯分校管理學院。擁有英國皇家特許工程師等專業資格，為國際知名的水泥工程專家。一九九七年退休。二〇〇一年在台北出版《「高陶事件」始末》，二〇〇二年在香港出版《椰風蕉雨話南洋》。

劉德順，湖北宜都人。求學於重慶南開中學、南京明德女中、金陵女大及台大外文系。早年服務於台灣中央通訊社編譯組，業餘勤於閱讀及寫作。



目 錄

自序	i
書生論政而猶是書生	1
從「中國社會史論戰」說到《食貨》雜誌	17
抗戰期中「高陶事件」的一家之言	23
從歷史觀點看中國多元宗教之演變	38

遊記篇

西德來鴻	52
瑞奧快哉遊	61
多瑙河源與黑森林	71
歐遊小記	80
東京七日遊	102
海上歡樂宮	116
北京、南京、上海行	131

懷念篇

驪珠之死	142
我的叔父陶希聖先生	157
懷念慈母	166
讀《陶盛樓記》追念先姊琴薰	172
交通水利界元老——陶述曾伯父	186
新聞界老兵「胖爹爹」劉光炎	192
傷逝	196
從海棠溪到沙坪壩	199