

英汉汉英艺术词典

AN ENGLISH-CHINESE &
CHINESE-ENGLISH
DICTIONARY OF ART

何友 李义堂 编



外语教学与研究出版社

FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

英汉汉英艺术词典

J-61
H228

何友 李义堂 编

外语教学与研究出版社
FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

(京)新登字 155 号

图书在版编目(CIP)数据

英汉汉英艺术词典/何友,李义堂编. —北京:外语教学与研究出版社, 2000.12
ISBN 7-5600-2107-7

I. 英… II. ①何… ②李… III. 艺术-词典-英、汉 IV. J-61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 79955 号

版权所有 翻印必究

英汉汉英艺术词典

何 友 李义堂 编

* * *

出版发行: 外语教学与研究出版社

社 址: 北京市西三环北路 19 号 (100089)

网 址: <http://www.fltrp.com.cn>

印 刷: 北京外国语大学印刷厂

开 本: 850×1168 1/32

印 张: 39.5 彩页: 1.5

版 次: 2000 年 12 月第 1 版 2000 年 12 月第 1 次印刷

印 数: 1—8000 册

书 号: ISBN 7-5600-2107-7/H·1121

定 价: 52.90 元

* * *

如有印刷、装订质量问题出版社负责调换

前言

中国人民解放军艺术学院何友副教授编纂的《英汉汉英艺术词典》系首本综合性艺术专业工具书，全书近百万字，内容丰富，诠释扼要，图文并茂，寓实用与欣赏于一体。

《英汉汉英艺术词典》囊括：音乐、舞蹈、美术、戏剧、电影、电视、摄影、文学、广播、纺织、工艺、服饰、舞美、建筑、雕塑、书法、印刷、家具、装潢、化妆、园艺、杂技等领域中的常用专业词汇总计 60,000 余条。其中涉猎各专业门类的重要运动流派、博物馆、画廊、影院剧院、组织机构、社团公司、艺术节、国际比赛及奖项。

附录一：人名录扼要介绍音乐、舞蹈、美术、摄影、戏剧、电影、文学领域的 6,000 余位外国著名艺术家的中英文姓名和概况并附有部分代表作品。

附录二：通讯录最新收集了全世界 600 余所著名艺术院校的校名、通信部门、地址、电话、传真及网址。包括：中、美、德、英、法、日本、瑞典、瑞士、希腊、荷兰、挪威、丹麦、芬兰、加拿大、奥地利、意大利、卢森堡、比利时、葡萄牙、西班牙、俄罗斯、澳大利亚等国家。

著名画家李义堂先生以其独特的画风为本书创作了耐人寻味的美术佳作 800 余幅，其数量之大，质量之高，为词典创新理念的深化做出了积极贡献。

在步入新世纪的今天，国际间的交流与合作必然更加频繁，在人类物质生活逐步走向富足，而对精神文明之需求与日俱增的情况下，《英汉汉英艺术词典》的问世，无疑为国内外读者提供了最为简捷实用的工具，何友副教授使艺术与英语完美的有机结合，为整个艺术界和广大朋友们饕餮，真可谓功德无量。

一、这是一部艺术学子、工作者和热爱艺术人士必备的综合性常识词典：

无论从事何等专业的学生，无论是中专生、大学生，还是研究生、博士生都会与音乐、舞蹈、美术、戏剧、影视、摄影、文学、建筑、

纺织、服饰、化妆、印刷等姊妹科目有着千丝万缕的联系。尤其从事艺术专业的学生、教师、工作者、文艺理论家、翻译工作者等，无一不想及时获取国外艺术信息和动态，以及向国外介绍本土文化，在英译汉和汉译英时，免不了触及艺术各门类的术语和知识。尤其是艺术学子想要跟上时代高速步伐，把握当今国际时尚脉搏，赶超世界先进水平，当然离不开语言信息的交流，更离不开对艺术各门类知识的起码了解和掌握，也绝对少不了姊妹专业带给的成功铺垫和辅佐。

《英汉汉英艺术词典》是“艺术家族的全体成员济济一堂”的体现，它不仅熔艺术各门类为一炉，且提取万卷书之精华；不仅具备一字多义，又具备一词多译之功能，达到相互渗透、相辅相成、触类旁通之效应。一部《英汉汉英艺术词典》在手，既省去翻阅无数资料的烦琐和书海捞针之辛苦，又能感觉其功能齐全周到、言简意赅，堪称一书在手，“以一当十”，一解百解，的确是省时省力、名副其实的好帮手。

二、这是一部图文并茂、“为艺术而艺术”的赏析词典：

一般词典没有赏心悦目之功能，然而这部词典则富有浓郁的艺术气息，书中页页可见“多关语”的插图对文字巧妙的诠释，处处可感受见仁见智的人文情绪对艺术的启迪。

实力派画家李义堂先生以其杰出的创作天赋、独到的艺术才能、深厚的绘画功力以及卓越不凡的见识及全方位的文学艺术素养，竭忠尽智，不辞辛劳特为该词典精心创作出 800 余幅美术作品。其作品融合了中国秦代艺术之雄伟、汉代石刻之劲利与唐代壁画之飘逸。同时画家对希腊、罗马时期艺术的刚劲与圆润也极有体悟，更能兼收并蓄西方文艺复兴以来历代大师之精华，从而形成中西合璧、造型与意象、抽象与变形、线条与色彩、现实与梦幻相互交织、构图严谨、语言凝练、意象清新的独特个人风格，这些异彩纷呈的艺术作品将一个错综复杂的世界艺术的再现于我们眼前，奇迹般地将那些朦胧含蓄甚至不得索解的艺术词汇之神秘面纱撩开，使我们由衷地感到这些艺术词汇贴得我们很近，很近，不仅可以看、可以赏、甚至可以交谈、可以回想。800 余幅应接不暇的精品为我们开启了一个全新的艺术世界大门，极大地加深了这些艺术词汇的内涵，并拓展了它们的外延。因为每一

幅独立的画面不仅对一个词汇而且是放射性地对周遭词汇均有明喻或暗喻的图解功能，因为它留给人们过目不忘的记忆和寓意深长的想象空间。数量之大、品质之高的绘画精品出自一人之手，且独具匠心，又集于该词典一身，亦是空前的奇迹。这些雅俗共赏的创作为该词典锦上添花，起着蓬壁生辉之功效。在欣赏每幅佳作的同时，亦正是培养各方面文化素养、陶冶情操的过程，在领略这部词典丰富内涵和独到精美之余，一定会使你对方方面面的艺术领域有更深入的理解和热爱。

三、这是一本荟萃国外著名艺术家及其代表作品的史料手册：

这部词典不愧涵盖面之大，从附录一便可看到作者处心积虑地收集了6,000余位国外知名音乐家、舞蹈家、美术家、摄影家、戏剧家、电影家和文学家的个人资料，包括其生卒年、国籍、专长、特色、流派等，同时附加了部分著名艺术家的成名代表作品，既一应俱全，又简明扼要。为方便读者了解历史、把握今天、展望未来，尤其为翻译工作者提供了较全面的学术依据。

四、这是一项报考国内外艺术院校的具体参考指南：

词典的附录二，更有其实用价值。全世界600余所艺术院校的通讯录，使您眼界大开、应接不暇。国内全部艺术院校，包括中专艺校和民办艺校的详细地址、邮编、电话、传真、网址为读者提供了一目了然的信息。国外著名艺术院校的介绍也是应有尽有，不仅方便读者进行国内外文化交流而且为渴望出国留学深造而又茫然的学生提供了既全面又可靠的指南。与此同时也为国外学生提供在中国留学的信息。一书在手可谓实用便捷、得心应手、获益匪浅。

看过这部美不胜收又通俗易懂的词典，不难发觉《英汉汉英艺术词典》的确是货真价实并极具收藏价值的知识宝典。作者的苦心经营必将和读者的认同达成共识，愿这部雅俗共赏的词典在特别的世纪里成为每一个热爱艺术朋友的福音，成为每一个探求美好生活人士的知己。

序一

陆文虎

前辈翻译大师严复结合个人翻译实践，总括古人翻译经验，参稽外国翻译理论，曾提出至今被我国翻译界奉为圭臬的名言：“译事三难：信、达、雅。”这里，“信”是根本要求，翻译要既能得原文之意、忘原作之言，妙传原作义旨，又能保持原作风格，才可以被称为“信”。“达”与“雅”既是“信”的附丽，又是“信”的部分。翻译追求悉宣意蕴、不存语迹，一切语达、意达、情达、词达的目的，一切文体不殊、风调等类的要求，都是为了一个“信”字。我们说翻译难，实际上是在说真正做到“信”很难。有时难就难在一两个字上，连严复都曾有“一名之立，旬日踟蹰”的浩叹。从我个人有限的翻译经验出发，也深感译时方恨词典少。前人曾说过，一部好词典，抵得上一百个老师。我想，对于艺术工作者或者艺术科的学生来说，解放军艺术学院何友副教授的这部《英汉汉英艺术词典》确实堪当良师益友。有以下数端可称其善：

一、专业性。本词典可算得一部最简明的英汉汉英百科词典。称之为“百科”，似有溢美之嫌，然而冠以“最简明的”之后，则确当而毋庸置疑。虽然，传统的词书一般也收入艺术类词汇，但往往因收录不全、不新、翻检不易，而与生活在当代信息社会的读者需求不相适应。于是这部经广讨博搜而充类至尽、由触类长之而直贯旁通的双语艺术词典，就显得不但有用而且必要。

二、可读性。要求字典有可读性可能是不智的想法，因为词典是用来查而不是用来读的；但是我知道，大学者钱钟书有读词典的嗜好，而且从中读出了趣味，读出了学问。这个事实告诉我们，可读性可以而且应当列入对词典尤其是对专业词典的要求。作为一部艺术术语词典，只有既将同一词汇在中英文中的不同表达方式花对叶当地捉置一处，也将艺术事件、艺术活动、艺术人物、艺术现象传真像实地介绍

出来，庶几斐然有致。应当说，本词典是做到了这一点的。为增强可读性，书中还用了八百余幅插图，创意奇巧，曲尽神韵，整部词典可谓图文并茂。

三、开创性。在当代中国，随着与世界交流的日益增多，各种双语词典应时而出，而且层出不穷；而专门的双语艺术词典，这部《英汉汉英艺术词典》，则是孤陋寡闻如我者，迄今所仅见。对于词典之林来说，这部词典属于拾遗补阙之作；对于使用者来说，它又是雪中送炭，来得及时。社会在发展，艺术在变迁，许多新词不断衍生出来。编者撷我春华，拾其芳草，纤芥弗遗地一一收录。有的词，以前是踏破铁鞋无觅处，现在则是得来全不费工夫。惠人甚多，其功德显而易见。

何友的新编《英汉汉英艺术词典》，容有不周、未妥之处，然而若非求全责备，有了上述这些长处，我便愿意向读者推荐。不足之处，再版时自然可以得到厘正。

(作者系总政宣传部艺术局局长)

序二

朱向前

何友副教授，作为解放军艺术学院的资深英语老师，始终在寻求实现将自己的语言才华与艺术爱好熔于一炉的美丽梦想。1986年，她就曾风华正茂地用英语执导过莎士比亚名剧《威尼斯商人》，并在我国首届莎士比亚戏剧节上获得了热烈的反响，至今还常为戏剧界的老人们所忆及。此后不久，她的简明《英汉艺术词典》出版（长城出版社1988年版），并很快销售告罄。近20年来的精心探研、教学相长和积腋成裘，使她的梦想也越做越宏大了。针对全国艺术类院校学生英语基础普遍较弱的现实，她力图探索出一条将英语教学与艺术修养二者巧妙结合的路子，企望让艺术学子兴味盎然地轻轻松松学英语。两年前，她尝试性地在国内率先推出了《AEIOU艺术英语》教材，受到出版界、文化界、艺术教育界和有关专家、领导的欢迎与关注。现在，经过她十余年研究、积累与打磨的煌煌90余万言的《英汉汉英艺术词典》又摆在了人们之前，使我们惊喜而钦佩地望见，在何友通向绚烂而迷人的梦境的路途上，那愈来愈明晰、愈来愈坚定的步履。

显而易见，以我这个艺术英语门外汉的眼光来看，也注意到了《英汉汉英艺术词典》的三大特色。其一是广采博收的综合性。它努力追求“艺术家族所有成员的聚会”，尽量实现各艺术门类兄弟姐妹之间的溶汇与团圆。六万多条艺术专业词汇，广涉文学、戏剧、音乐、舞蹈、绘画、雕塑、建筑、电影、电视、服饰、装璜等数十个领域。就宏观言，它视野辽阔、覆盖广大，就微观言，它一字多义、一词多译，内容丰繁而新颖。此外，书后面还有两个重要附录，一是人名录，介绍了世界上六千余名艺术家的简况及代表作；一是通讯录，收集了全世界六百多所艺术院校的地址、电话、传真和网址，信息快捷，资料完备。真可谓功能多样，实用方便。

其二是图文并茂的赏鉴性。李义堂先生以其娴熟的绘画技巧，出

色的艺术想象，特为词典精心创作了八百余幅精美插图。它们通过清新的意象、独特的风格、或明或暗的比喻，使人们在赏心悦目地获得艺术享受与熏陶的同时，更启发了对相关词汇的准确理解、丰富联想与深切记忆。

其三是自辟蹊径的创新性。据我所知，现有辞书字典品类甚多，或是单语类词典，如汉语词典、英语词典等等；或是双语类词典，如英汉词典、汉俄词典等等；或是专业类词典，如文学词典、艺术词典、哲学词典等等。像何友这样集英汉双语双向互译互释和艺术词汇于一身的词典却是鲜见，在辞书领域中也堪称勇于尝试，自成一格。

最后，我还想说，我是艺术英语的外行，本无作序资格，但何友老师的盛情相邀又实难推托，只好写出几点门外之见贻笑于方家了。但是，作为何友老师的同事，我赞赏她积极探索艺术英语教学的改革热情，更钦佩她在教学之余十数年如一日甘于寂寞、锲而不舍、勤于笔耕的执著精神。在祝贺《英汉汉英艺术词典》出版的同时，我期待着她的更加丰硕的新收获，并籍此向着她的理想境界不断迈进。

(作者系解放军艺术学院训练部部长、教授、文学硕士)

体 例

GUIDE OF COMPILING

英汉正文:

1. 词条：单词、词组、短语、专用名称等以英文字母为序排列。
2. 词性：单词、词组后标有缩语词性。一词多性时，词性依词义先后次序特标在一起。
3. 单词释义：限于艺术专业词汇释译，一词有多译，力求充分易懂、言简意赅，并按照词性的排列顺序释义，另附前、后括号内加说明性文字。一词多义时，相同释义用“、”区别，省略重复词之间用“、”区别，不同释义用“；”区别。
4. 相关复合词：相同单词组成词条时，均在主干词下方按照字母顺序排列
5. 外来语：法、意、德、西、拉、匈外来语全部在前方括号 [] 内明示。
6. 国家名称：英、美、俄、希、中、日、荷、瑞等国家简称用前圆括号内 () 明示。
7. 专业门类：前箭头型 〈 〉 括号内标明某种专业属性。
8. 专门条：世界各国的运动流派、社团组织、剧院影院、公司机构、艺术节、国际大赛、奖项等全部在后括号内明示。

汉英正文：

1. 单词、词组等以汉语拼音字母顺序排列。参照拼音音节索引。
2. 汉语词意多释，方便读者全面理解英文词义，对应释义有多译，按照词的原意及词性顺序排列。
3. 词性及外来语可参照英汉对照正文部分。

附录 1：

艺术家人名录中的音乐、舞蹈、美术和摄影的分类是按照英文字母顺序编排；戏剧、电影和文学的分类是按照各个国家的分类和人物出生先后顺序编排。

附录 2：

中国和世界艺术院校通讯录是按照各个国家的分类而编序。参照校名录索引。

插图：

黑白插图是对上方、下方或周围词汇的综合诠释；彩色插图是调节全书节奏及独立赏析的画页。

目 录

CONTENTS

序 一	1
序 二	3
GUIDE OF COMPILING 体例	5
ABBREVIATIONS 略语	7
INDEX OF SYLLABLES OF THE PHONETIC TRANSCRIPTIONS OF CHINESE CHARACTERS 汉语拼音音节索引	8
INDEX OF NAMES & SOME WORKS OF THE FAMOUS FOREIGN CELEBRITIES 外国著名艺术家人名录及其部分代表作品索引	15
INDEX OF ADDRESSES OF THE FAMOUS ART ACADEMIES IN CHINA AND IN THE WORLD 中国和世界各国著名艺术院校通讯录索引	16
ENGLISH-CHINESE 英汉对照正文	1
CHINESE-ENGLISH 汉英对照正文	439
APPENDIX I 附录一 NAMES & SOME WORKS OF THE FAMOUS FOREIGN CELEBRITIES 外国著名艺术家人名录及其部分代表作品	813
APPENDIX II 附录二 ADDRESSES OF THE FAMOUS ART ACADEMIES IN CHINA AND IN THE WORLD 中国和世界各国著名艺术院校通讯录	1193

略 语

ABBREVIATIONS

(按字母排序)

- a.* adjective (形容词)
ad. adverb (副词)
& and (连词)
n. noun (名词)
prep. preposition (介词)
v. verb (动词)

[德] 德语

[法] 法语

[拉] 拉丁语

[瑞士] 瑞士语

[西] 西班牙语

[匈] 匈牙利语

[意] 意大利语

[俚] 俚语

(阿) 阿拉伯

(埃) 埃及

(奥) 奥地利

(澳) 澳大利亚

(巴) 巴西

(保) 保加利亚

(比) 比利时

(冰) 冰岛

(波) 波兰

(朝) 朝鲜

(丹) 丹麦

(德) 德国

(俄) 俄罗斯

(法) 法国

(非) 非洲

(芬) 芬兰

(哥) 哥伦比亚

(古) 古巴

(韩) 韩国 (南朝鲜)

(荷) 荷兰

(加) 加拿大

(柬) 柬埔寨

(捷) 捷克斯洛伐克

(罗) 罗马尼亚

(美) 美国

(秘) 秘鲁

(緬) 緬甸

(墨) 墨西哥

(南) 南斯拉夫

(挪) 挪威

(葡) 葡萄牙

(日) 日本

(土) 土耳其

(西) 西班牙

(希) 希腊

(匈) 匈牙利

(以) 以色列

(意) 意大利

(印) 印度

(英) 英国

(越) 越南

(中) 中国

<缩> 缩写

<纺> 纺织

<画> 绘画

<建> 建筑

<摄> 摄影

<诗> 诗歌

<文> 文学

<舞> 舞蹈

<戏> 戏剧

<音> 音乐

<印> 印刷

<影> 电影

<视> 电视

<杂> 杂技

汉语拼音音节索引

INDEX OF SYLLABLES OF THE PHONETIC TRANSCRIPTIONS OF CHINESE CHARACTERS

A (439 — 443)

a	阿	439
ai	哀埃矮艾爱	440
an	安按案暗	441
ang	昂盎	442
ao	凹傲奥澳懊	442

B (444 — 465)

ba	八巴芭拔把把	444
bai	白百摆败拜	446
ban	班斑搬板版办半伴扮	447
bang	邦梆绑蚌棒	449
bao	包薄宝饱保报抱鲍暴爆	450
bei	杯悲碑北贝备背钹倍被焙	451
ben	奔本笨笨	453
beng	绷蹦	453
bi	B 遍鼻比笔必毕闭吡铍苜蓖碧壁 避臂	453
bian	边编蝙鞭扁便变辨辩辩	455
biao	标表裱	457
bie	别蹇	459
bing	冰丙柄井	459
bo	拨波玻剥菠播伯柏帛勃钹铂 博薄跛	460
bu	补哺不布步部	462

C (466 — 483)

C		466
ca	擦	466
cai	猜才材裁采彩踩菜	466
can	参餐残	468
cang	苍藏	468
cao	操草	468
ce	册侧测	469
cen	参	470
ceng	层	470
cha	叉插查茶差	470
chai	拆柴	470
chan	掺禅缠蝉产忏颤	470
chang	长常场敞畅唱	471
chao	抄超朝嘲	472
che	车掣	473
chen	尘沉陈晨衬称趁	474
cheng	撑成呈承城程澄橙	474
chi	池迟持尺齿耻赤	475
chong	充冲虫崇重	475
chou	抽绸愁丑	476
chu	出初除厨橱杵楚处触	477
chuan	穿传船椽串	478
chuang	窗床创	479
chui	吹垂锤	479
chun	春纯唇鹑醇	480
chuo	戳绰	481
ci	疵词瓷慈磁雌此次刺	481

cong	从葱聪丛	482
cu	粗促醋	482
cuan	窜	483
cui	催淬翠	483
cun	村辘存寸	483
cuo	磋错	483

D (484 — 509)

da	搭达答鞑打大	484
dai	呆代带待玳袋戴	487
dan	丹单担胆旦淡蛋	487
dang	当挡	489
dao	刀导岛倒祷到悼道稻	490
de	得德	491
deng	灯登等邓羹	491
di	D 低滴狄迪敌涤笛底氐地帝 递第蒂焯焯	492
dian	典点碘踮电店垫殿靛	495
diao	凋貂雕吊调掉	500
die	喋蝶叠蝶	502
ding	丁钉顶订定锭	502
diu	丢	503
dong	东冬动冻栋洞	503
dou	斗抖陡豆逗	504
du	都督读独杜肚度镀	504
duan	短段断缎缎	506
dui	堆队对	506
dun	敦蹲盾钝	508
duo	多堕惰躲	508

E (510 — 511)

e	俄峨颀厄扼恶臞鳄	510
ei	A	510

er	儿耳二	510
----	-----	-----

F (512 — 524)

F		512
fa	发乏阀法珐	512
fan	帆番翻凡反犯泛范梵	513
fang	方防房仿访纺放	515
fei	飞非菲扉肥匪匪诽翡废费	517
fen	分芬粉	518
feng	丰风枫封疯锋蜂缝讽风奉	520
fo	佛	521
fu	肤跗敷弗扶服浮符福辐府俯辅腐付 妇负附复副傅富赋腹覆	522

G (525 — 544)

G		525
ga	伽嘎	525
gai	改盖概	525
gan	干甘杆赶感橄	525
gang	刚纲缸钢	526
gao	高糕告告	527
ge	戈哥膈鸽歌阁革格隔个各格	529
gei	给	532
gen	根跟	532
geng	更梗	532
gong	工弓公功供宫恭羹拱共贡	532
gou	勾钩构	534
gu	孤箍古谷股骨钴鼓固故顾雇	534
gua	瓜刮挂	538
guai	拐怪	538
guan	关观官冠贯贯惯盥灌罐	538
guang	光广	540
gui	归龟规闺珪瑰珪轨鬼柜贵桂	542

gun 滚棍 542
guo 国过 542

H (545 — 563)

ha 哈 545
hai 嗨海害 545
han 含罕汗汗旱焊 545
hang 航 546
hao 毫豪好号 546
he 喝合和河核荷盒翻贺褐赫 546
hei 黑 548
hen 很 549
heng 亨哼横 549
hong 轰哄烘红宏洪 549
hou 喉猴后厚候 550
hu 呼弧胡壶湖葫糊瑚虎琥互户护 551
hua 花华滑化划画话 552
huai 怀坏 557
huan 欢瓏还环缓幻换浣 557
huang 荒皇黄簧恍慌幌 558
hui 灰恢徽回悔汇会绘毁 559
hun 婚浑混 561
huo 活火或货获霍 562

J (564 — 586)

ji 讥击机肌鸡积基畸激吉级即极急莖集嫉几
脊计记伎纪忌技季既继寄祭薊
霁 564
jia 加夹迦家夏颊甲价架假 568
jian 尖坚间肩兼监柬减剪检简碱见
建剑健渐溅蹇鉴键 570
jiang 江姜将僵讲奖降酱 573
jiao 交胶焦蕉角绞矫脚搅叫较

教校 574

jie 阶接揭街节杰洁结捷睫截竭

解介戒界借 576

jin 巾今金仅紧锦尽近进浸禁靳覲 578

jing 京经惊晶精井颈景警净胫竟

靓镜 580

jiu 纠九韭酒旧就 582

ju 居拘媵局桔菊沮举矩句巨具俱剧距锯

聚 583

juan 捐卷绢 585

jue 决绝爵 586

jun 军均钧俊 586

K (587 — 595)

ka 咖喀卡 587

kai 开凯铠楷 587

kan 堪坎看 588

kang 康慷抗 588

kao 考拷靠 589

ke 苛柯柯科颗可渴克刻客课 ... 589

ken 肯恳 591

kong 空筌孔恐控 591

kou 口扣 592

ku 枯窟骷苦库裤酷 593

kua 夸垮跨 594

kuai 块快 594

kuan 宽腕款 594

kuang 狂矿框 595

kui 窥窥葵傀 595

kun 昆捆 595

kuo 扩括阔 595

L (596 — 611)