

潘富恩 徐洪兴 主编

中国理学

第四卷

吴震 徐洪兴 赵刚 编著

B844.05

p18

4

中国理学

(四)

主 编 潘富恩 徐洪兴

本卷主编 吴 震

本卷编著 吴 震 徐洪兴 赵 刚

东方出版中心

图书在版编目 (CIP) 数据

中国理学.4/潘富恩,徐洪兴主编;吴震,徐洪兴,赵刚编著.—上海:东方出版中心,2002.6

ISBN 7-80627-891-5

I. 中... II. ①潘...②徐...③吴...④徐...⑤赵...

III. 理学—研究 IV. B244.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 024460 号

中国理学 (四)

主 编: 潘富恩 徐洪兴

本卷主编: 吴 震

编 著: 吴 震 徐洪兴 赵 刚

责任编辑: 褚轶生

封面设计: 朱海翔

出版发行: 东方出版中心

地 址: 上海市仙霞路 335 号

电 话: 62417400

邮政编码: 200336

经 销: 新华书店上海发行所

印 刷: 上海望新印刷厂

开 本: 850×1168 毫米 1/32

字 数: 254 千

印 张: 10.5 插页: 5

版 次: 2002 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-80627-891-5/B·23

全套定价: 100.00 元 (共 4 册)

版权所有, 侵权必究。

序 言

潘富恩 徐洪兴

中国是世界上最悠久的文明古国之一。与人类历史上那些差不多与中华古文明同时出现、也曾辉煌一时的古老文明——古埃及、古巴比伦、古印度等——相比,后者早已神魂俱逝、面目全非,惟留下一些断垣残壁、陈迹往事,供游者登临凭吊,发思古之幽情。而中国的文明则传承不绝,精魂犹存。这不能不归功于中国悠久的传统文化,以及由它凝聚起来的中华民族强大的生命力。中华民族之所以能够屹立于世界的东方,创造出绵延五千多年、灿烂辉煌的中国文化,除了具有一定的物质条件之外,更重要的是有其不可或缺的、坚实的思想基础,它是中国传统文化的价值和精神之所在。这个思想基础的核心,就是博大精深的中国传统哲学。

中国哲学发轫于殷周时代,到春秋战国时期出现了“哲学的突破”,儒家、墨家、道家、法家、名家、阴阳家等诸家并起,展开了热烈的思想争鸣,形成了中国学术思想的高度繁荣。秦始皇“焚书坑儒”,中国思想文化的发展受到了一次重大挫折。汉朝继起,学术逐渐复苏,到汉武帝时期,终于形成了“罢黜百家,独尊儒术”的思想格局。这一巨大的转折,是中国古代社会发展的一种必由历史取向。自秦汉大一统封建帝国开创,统治者为了统一思想,曾先后选择过法家和黄老道家的思想作为其统治学说,但实践证明它们只能行于一时。相比之下,只有儒家思想才能真正适应封建统一帝国的长远需要。因为比较其他各家,儒家与中国古老的经济社会传统有更深的现实联系,它不是一时崛起的纯理论主张或虚玄

空想,而是以具有极为久远的氏族血缘的宗法制度为其深厚根基,从而能在家庭小生产农业为经济本位的社会中始终保持现实的力量和传统的有效性。儒家一贯强调“孝悌”是立国之本,强调作为社会等级的伦常秩序的重要性,总是非常地有用和有效。所以,选择儒家思想可谓势在必行。

可是,儒家自孔子开派以来,讲求的是修己安人之学、礼乐刑政之术和齐家治国平天下之道,大抵不越日用伦常之际。儒家的道德形上学虽有子思、孟子一系的阐发,但却始终具体而微。“儒术独尊”尽管在汉代得以实现,但汉儒注重章句注疏、名物训诂和典章制度,而于形上学问题,则满足于“天人感应”的目的论,而对宇宙论、本体论及心性之本原诸关涉哲学的问题,则多不感兴趣。这个问题在两汉以前并不怎么突出,所以也没有引起儒家学者的重视。至于统治者,他们对于教化之事,更重视其功效和实用,却向来不重视理论的探讨,也不需要高深的理论。再则,儒家学说一向缺乏宗教所具有的信仰力量,因此也就没有动力将属于本体层面的理论问题推向深入。

随着两汉以后中国整个思想和学术格局所发生的巨变,新思潮的崛起,外来文化的冲击,整个儒家思想在魏晋南北朝至隋唐的七百多年里,遭受到了前所未有的严峻挑战。这一时期,作为外来文化的佛教,以其特有的一套精致的思辨哲学风靡于中国的思想界,中国传统的文化价值理想面临一场严重的危机。当时,佛教徒认为,中国传统文化的哲学基础即宇宙论和心性论过于浅薄,根本不足与佛教相抗衡。佛教讲生、死、心、身,其理论体系无不从宇宙论、世界观和认识论来论证自己的学说,亦即从讨论现实世界的真幻、动静、有无,人们认识的可能、必要、真妄等出发来构建自己的理论。为了回应外来异质思想文化的挑战,抽象而思辨的最高存在问题,变得越来越重要了,这就迫使儒家学者必须对原本不甚感兴趣的宇宙论、本体论及心性之本原诸哲学问题加以探讨。于是,

儒家思想的新的表现形态——理学，开始逐步登上中国历史的舞台。

作为一股强劲的时代思潮，理学滥觞于中唐以后，在北宋的庆历之际开始正式崛起，到北宋的熙宁、元丰年间已形成几个不同的学派，奠定了理学的基础并使之初具规模。进入南宋，随着理学的迅速发展而形成了主流学派，同时理学内部的反对派也开始出现。自南宋末起，理学的主流派逐步向官方的正统哲学发展。从元代开始，理学被朝廷悬为科举功令，一直延续到二十世纪初科举考试被废止。明代中叶，理学内部以王阳明为代表的反对派异军突起，很快风靡于整个思想界，其流风余韵一直延至明末。明清之际，理学进入其批判性的反思总结阶段，标志着它作为一个时代思潮的终结。有清一代，理学虽仍被最高统治者奉为主臬，但已不再成为思想和学术的主流。进入现代以后，有所谓“新理学”的出现，但它的实质与宋明理学已经有很大的不同。

可以说，理学是中国中古以后占统治地位的思想学说。它既是先秦、汉唐儒家思想的延续和发展，也是对外来异质思想文化选择、淘汰、吸收、整合的结果。理学不仅是宋元明清时期中国的主流思想，而且影响力延续至近现代，成为当代新儒学的直接的前身。此外，理学的影响还跨越了国界，波及到包括朝鲜、日本等在内的整个东亚文化圈，因此成为西方思想文化进入这一地区之前的主流思想。

理学的诞生及其衍变，是中国本土哲学继先秦之后发展的又一高峰，它标志着中华民族理论思维所进入的一个新阶段，在整个人类的认识历史上也占有一席之地。理学又是中国历史上持续时间最长的一股时代思潮，因此也是对我们现代中国人说来影响最巨大的那部分传统思想文化。近代著名思想家严复曾指出：“古人好读前四史，亦以其文字耳。若研究人心、政俗之变，则赵宋一代，最宜究心。中国所以成为今日现象者，为善为恶，姑不具论，而为

宋人之所造成，什九可断言也”（《学衡杂志》第十三期）。这是很有根据的论断。

作为中国传统的思想文化，理学有精华，也有糟粕。全面、系统、实事求是地梳理和研究中国历史上的理学思想，有助于我们认识中国传统思想文化的实质，也有助于我们展开让传统文化走向现代化的转化工作。

从已有的成果来看，国内外学术界对宋明理学的研究并不算寂寞。但到目前为止，却尚无一部有关中国理学比较系统、完整且简明的工具书。“东方出版中心”有意做此拾遗补缺的功德之举以嘉惠学者，让不甚了解中国理学的人，通过这套名曰《中国理学》的工具书，能够对中国理学发展的历史过程、重要的人物、著作、事件、典故、概念、范畴、命题等内容，有一个最基本的了解。蒙东方出版中心的好意，邀我们做这一套书的主编。由于是功德之举，所以我们也就不揣浅陋，乐意襄助。

参与这项工作的大多是复旦大学哲学系中国哲学史教研室的教师，以及部分中国哲学专业的博士和硕士研究生。全书由主编发凡起例，确定提纲和条目，然后由分卷主编负责召集具体人员进行撰写。我们的宗旨是力求做到资料可靠，介绍全面，行文平实、公允，尽可能不掺杂个人主观的价值评判。但由于书稿出于众手，未必就能完全做到以上要求。至于全书论述的详略、择目的允当、各卷的照应等问题，我们就更不敢自必。凡此种种，均有待学界同仁和读者诸君的批评指正，这虽属套话，却也是真话。

最后尚须说明，由于本书性质所定，我们于前贤时彦的研究成果多有吸纳，尽管已经做了一些夹注，但限于行文体例等原因，很难一一注明出处，在此谨致以诚挚的谢意！

目 录

序言	1
概念·术语·命题	
概述	1
新儒学	3
道学	4
理学	6
宋学	9
义理之学	11
性理之学	12
心性之学	13
象数之学	14
心学	15
事功之学	19
实学	20
道统	21
理	23
气	25
无极	27
太极	28
道器	29

性命	31
主静	33
主敬	35
幾	37
体用	38
见闻之知与德性之知	42
天地之性与气质之性	44
尊德性与道问学	46
未发与已发	48
格物穷理	50
理一分殊	51
天理与人欲	53
人心与道心	55
良知本虚	57
圣凡一致	60
本体与工夫	62
敬畏与洒落	67
顿悟与渐修	70
三教合一	72
明体达用	77
孔颜乐处	78
先天学	79
元会运世	80
观物	80
天根月窟	81
太虚即气	84
太和	85
神化	86

心统性情	88
一物两体	89
民胞物与	89
变化气质	91
性本情用	92
万物皆祖于虚	92
性即理	93
识仁	94
仁者浑然与物同体	96
定性	97
体用一源,显微无间	99
涵养须用敬,进学则在致知	99
主一无适	100
饿死事小,失节事大	101
真元之气	102
常惺惺	104
于喜怒哀乐未发之际以心体之	104
仁即是觉	105
天理人欲同体异用	107
默坐澄心,体认天理	108
中和旧说与中和新说	109
理先气后	111
知先行后	111
所以然与所当然	112
心与理一	113
豁然贯通	115
心即理	116
六经皆我注脚	118

本心	119
易简工夫	120
剥落	121
义利双行,王霸并用	122
盈宇宙者无非物	123
不以善恶论性	123
既无功利,则道义者乃无用之虚语	124
不起意	125
己易	126
心之精神是谓圣	127
为学者治生最为先务	129
立心为本	131
理驭气	132
六经皆心学	133
敬义夹持	135
敬为义之体	136
从静坐中养出端倪	137
以自然为宗	139
理即气之条理	140
太极即气	141
性从气出	142
致良知	144
知行合一	147
万物一体	149
虚灵明觉	153
异业而同学	156
随处体认天理	157
理气为一物	160

惕若者自然之主宰	162
见在工夫	164
现成良知	165
循良知	169
戒慎恐惧所以致良知	171
穿衣吃饭皆实学	172
归寂	173
格物无工夫	175
以无念为宗	177
以良知范围三教	179
敬肆是死生关	180
独体	181
收摄保聚	183
心无定体	184
讨真心	186
淮南格物	188
百姓日用即道	190
意是心之主宰	194
赤子之心	196
当下论	197
止修	200
本体本无可说	202
九谛与九解	204
不容己	206
六经无心学之说	207
乾元生三子	209
育欲	210
制欲非体仁	211

悟由修得	212
透性研幾	213
童心	215
人之是非初无定质	217
质测即藏通幾者也	218
语本体只是性善二字	219
格物是求放心	220
慎独之外别无工夫	221
意为心之所存	223
经学即理学	225
继善成性	227
理与势	228
能必副所	229
天下惟器	230
私欲之中,天理所寓	231
盈天地皆心也	232
慎习复性	235
人欲恰好处即天理	237

事件·典故

概述	239
十六字心传	240
孟子升格	240
半日静坐,半日读书	243
程门立雪	245
何时打破这“敬”字	246
扇讼一悟	248

《三经新义》颁行	249
新党旧党之争	251
无极太极之辩	253
朱陆之争	256
鹅湖之会	256
王霸义利之辩	258
庆元学禁	260
宋理宗崇程朱理学	262
朱陆同异	264
理气之辩	265
良知与知觉之辩	269
元朝以《四书》取士	273
明成祖颁《大全》	275
王湛之辩	276
龙场悟道	280
天泉证道	281
灵济宫讲会	282
青原大会	284
王门四句教	285
四无说	288
严滩问答	289
厅堂三间之喻	291
精金喻圣	292
童子捧茶	294
满街人都是圣人	296

书 院

概述	299
----------	-----

岳麓书院	300
应天府书院	301
白鹿洞书院	302
鹅湖书院	303
丽泽书院	304
考亭书院	305
紫阳书院	305
白鹭洲书院	306
濂溪书院	307
姚江书院	309
稽山书院	309
龙冈书院	310
甘泉书院	310
东林书院	311
证人书院	313
 后记	 314
索引	315

概念·术语·命题

概 述

在中国古代思想发展史上,儒学思想始终占据着主流地位,但在各个时期也有不同的思想形态出现。与先秦儒学以及汉唐儒学不同,宋明时期的儒学形成了一套独特的思想体系,通常被人们称之为“宋明理学”或“宋明新儒学”。

一般说来,宋明理学在宇宙论、本体论、心性论、知识论、修养论等哲学问题上表现出了浓厚的理论兴趣。具体而言,这一时期的理学家们深入探讨了这样一些问题:无极、太极、性理、理气、心性、性情、理欲、格物致知、穷理尽性、主敬、主静、良知、知与行、心与物、心与理、天命之性与气质之性、王霸义利之辨等等。然而,这些问题本身乃是由某个概念或一组概念所形成的,其中又有不少是极富理学色彩的思想术语及概念命题。因此,从历史上看,宋明理学是与先秦汉唐之儒学大为不同的颇具特色的思想形态。

其实,宋明理学作为这一历史时期的主要思潮,在其自身的产生、发展及其演变的过程当中,经历了几个不同的发展阶段,随之也出现了不少各具特征的思想学说,形成了诸多思想理路各异的思想体系。大致说来,其中主要有程朱理学、陆王心学以及以张载、王廷相、王夫之等人为代表的气学思想。除此之外,还有以陈亮、叶适为代表的“事功之学”、以邵雍为代表的“象数学”、以胡宏为代表的“湖湘学”、以吕祖谦为代表的“婺学”等等。由于这些思想体系的具体内涵各有不同,故其所使用的概念命题以及对某些

思想术语的理解和诠释也就不尽一致。可以说,若要对宋明时期的整个理学思想的发展、演变及其具体的思想内涵作出较为全面、准确的把握,那么就有必要首先来了解这些思想家所使用的、以及这一时期所流行的思想、术语、概念和命题。

勿庸赘言,任何一个时期的思想家都有其独特的思想语言,本卷所要讨论的概念、术语和命题实际上也就是构成思想家的特定思想语言的具体要素。而一种思想语言的出现乃至形成,又与特定时期的思想背景密切相关。也就是说,理学的语言与理学思潮是密不可分的。虽然极大多数的概念、术语和命题在先秦两汉时代就已出现甚至已经基本定型,但是正如上述,宋明时期的理学思潮与以往任何一个时期所出现的思想潮流都有所不同,他们的思想学说不但承接并拓展了先秦古典儒学的思想精神,而且在佛教、道教、道家思想的刺激下,在问题意识的表现方面以及在思想语言的运用方面,都呈现出前所未有的特征。比如,“无极而太极”、“理一分殊”、“气质之性”、“体用一源”、“虚灵明觉”、“万物一体”、“良知本虚”、“三教合一”、“能必副所”等等命题的提出和探索,或多或少都受到了佛道二教思辨智慧的影响,当然这种“影响”并不意味着儒学在思想走向上与佛道的完全融和、趋于一致,而只能说明儒学在面临佛道二教的势力得到日益拓展的背景之下,已然不能回避和拒绝佛、道理论所提出的某些重要哲学问题。因此在宋明理学史上,经常可以看到理学思想与佛道二教形成一种特殊的相互纠缠的现象,从而使得宋明理学的义理结构产生了一定的复杂性。再比如,与先秦儒家注重社会人伦的问题意识有所不同,理学家们往往将社会、道德、人生意义等问题与形上学、本体论等深层的哲学问题联系起来进行观察和思考。程朱理学的“性即理”以及陆王心学的“心即理”等命题的提出及其抽象的思辨论证,便充分表明了这一点。因此,在理学家的哲学思想体系当中,出现了不少以往所没有的概念范畴、思想命题,或者对古已有之的概念命题作出了