

林屋唱酬錄
附錄
集
刻
燭



七九四
林屋
唱
酬
錄
附錄及其他
種

馬日
暗等編

林屋唱酬錄

附錄

馬日珩等編

中華書局

叢書集成初編

林屋唱酬錄（及其他一種）

中華書局出版發行

（北京王府井大街三十六號）

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北京新一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一

統一書號：一七〇一八·一五一

林屋唱酬錄

此據粵雅堂叢書
本排印初編各叢
書僅有此本

漸西之山明麗。吳中之山靜深。明麗比諸美人。靜深比諸逸士。故遊覽者。浙西多於吳中。又西湖出杭城。跬步可到。而吳中名山。在郡城西。多瀕太湖。至石公林屋諸勝。必渡湖涉風濤。約百餘里。可攜竿屐。故游者殊少。遊而發爲詠吟者尤少。唐皮襲美。陸魯望。明高青邱。徐昌穀諸公外。寥寥無聞焉。馬君嶢谷。雅嗜山水。今春偕昆弟友生。自揚入吳。過惠山。歷武邱。憩明瑟園。乃攀天平。歷支硎。俯寒泉。躡華山鳥道。上靈巖。陟鄧尉。由天池石壁。渡太湖。探石公。包山。林屋。縹緲峯。消夏灣。諸勝。飲明月坡而返。流連唱和。並得詩五十餘首。體格各殊。性情自契。林壑雲日。烟霞魚鳥。盡歸諸寸楮間。可云不負斯遊也已。考襲美當日。以祀事至洞庭。而其餘不能遍及。魯望和詩。半託之想象。昌穀亦僅遊縹緲。石公。青邱游歷最廣。然其洞庭詩云。久欲尋春未能去。則諸什亦屬詠古者多。不皆親歷其地。今諸君子。境無虛過。過必有詩。是古人所不能兼者。而諸君子兼之也。且諸君子遠居維揚。維揚稱華廬地。乃能涉江航壑。叩寂逃虛。舍明麗之區。入靜深之境。以其筆墨發山水之靈。豈陶貞白所云。見朱門廣廈。無欲往之心。望高巖。瞰大澤。恆欲就之者與。予於丁巳歲。遊石公。包山。得交嶢谷。和訂重遊。十五年來。塵事紛擾。爽約山靈。讀諸君子詩。神往於幽虛。左神聞友。壬申秋日。長洲同學弟。沈德潛識。

林屋唱酬錄

清馬曰琯編

雨宿江口

夜雨響初程。漁火空濛處。一宿掩篷窗。夢逐春潮去。

遊慧山三首

峯落芙蓉湖。湖光漾晴晝。閒房識老禪。引我入巖竇。笑指石鐔梅。此是百年舊。且復領清機。茶香驗火候。入寺聽松風。出寺飲泉水。飲水尋其源。微風泛花蘂。石磴暨畚緣。跬步九龍尾。遙望殿前松。謾謾下松子。名園半倚山。但以水木勝。雲樹翳春池。風泉走苔逕。當年愚公谷。可得與此並。石闌臥長空。欲去還小凭。虎邱上已。

泊船吳會天氣新。桃花李花明暮春。真娘墓上羅幃集。短簿祠前翠管陳。老來生怕年光促。蘸筆先成鬪草曲。澹香樓外捲春波。驢醉還須夜秉燭。

晚步劍池

紛囂晝不息。晚向池上行。星漢耿夜光。林木沈精英。勝境此時見。悄然怡我情。

重過明瑟園

秋日曾停棹，春風又款扉。苔深新鶴柴，花滿舊漁磯。寒色生晴晝，流光戀夕暉。主人幽興足，詩思入希微。
過橋看野竹，山影媚清漣。鐘磬上方落，烟霞一壑專。昔遊渾似夢，二友東皋達夫諸前輩同鵬詠于此者半已下世，覺重到更何年。

有酒頻斟酌，東廊月上弦。

天平山六絕句

水石間

水底菖蒲根，石上莓苔迹。啓戶寂無人，自與春風隔。

白雲泉

澄泓一片雲，山僧掃葉煮。小坐看茶烟，松陰已亭午。

雲磴

盤開一線天，梯空人直上。安得雲中君，乞取九節杖。

蓮花洞

蓮花在峯頂，終古開一瓣。我昔住此中，曾飽紅蓮鉢。

劍削崖

陰崖藏積鐵，倚空鋒不挫。隙日射冷光，時有飛鳥墮。

石屋

石屋不漏天。仙鼠撲四壁。疑有癡龍居。半面石乳滴。

支硎山

結念爲看山。落手寧肯緩。支公放鶴處。空亭白雲滿。湔縈扣松關。碧琳上翠巘。房房聞竹聲。步步擿泉眼。寒冰漉以流。飛珠跳而遠。當年偕隱人。玉雪愛小宛。隨意踏蒼崖。泠泠晚風善。貪遊不知疲。莫謂入山淺。

華山

灑窗聞曙雨。出戶明朝曦。減衣復添衣。筇輿穿雲根。鳥道松翠古。蟲篆苔花昏。欣逢玉版師。如與靜者言。棧險滑積鮮。徑窄驚詩魂。我本茹芝人。汨沒塵土顏。躋攀得丹梯。恍已還舊觀。明發試身輕。再上西峯顛。

靈巖山

枕畔來微鐘。烟中露孤塔。蜿蜒上琴臺。筋力尙不乏。楓栝旣蔽虧。禽鳥亦互答。天影落短筇。浩浩咸池接。下覓蘄王碑。功業載簡牒。餘興往堯峯。斜陽路幾摺。雲彩成異觀。近與竹翠合。飲我山澗泉。泉香勝艾蒨。

鄧尉山

梅開惜未遇。想見吹香時。李花留待我。依然晴雪枝。上山雲不斷。一湖天四垂。娟峯插湖面。銀濤翻清暉。回憩贊公房。望見孤帆飛。指示四部經。細字如遊絲。祇以地名勝。寫供人天師。遠岫林月上。近坂墟烟迷。歸來養腰脚。將與靈威期。有明人寫四部經。作浮圖狀。

天池

廢院石橋東。枯僧半已癯。藤蘿牽佛屋。蘋藻闔蛟宮。水黑晴飛雨。山深晚作風。筇輿穿竹過。寒翠夕陽中。

石壁

選勝上石壁。凌虛飛鳥低。湖光浴雲日。山色界東西。目眩憑清茗。神寒仗短藜。嘯歌餘興滿。點筆更留題。

落木菴

爲徐元嘆先生別業。僧從危樓中。出小照索題。

花剩殘紅水剩藍。先生遺像寄僧龕。蠹魚窠裏還尋得。不負當年落木菴。

雨中聯句

五更風雨聲激淅。竹勝遊無乃天公慳。玉隔竹但聞子規鳥。玉開窗不見靈巖山。半焚香把卷坐亦得。湘

遶廊倚閣情何閑。茶老藤作花未爛漫。竹歸舟且復停沙灣。玉井

過湖上草堂

徐昭法先生故居。

先生居湖上。死與世相忘。剩有三閒屋。而無一瓣香。清名造物忌。文集幾人藏。只此潺潺水。終年護草堂。

留別明瑟園三首

三石橋邊一葉舟。竹烟蘿雨淡於秋。誰人得似天隨子。留客看山不下樓。池上梨花照水開。暖雲晴雪一堆堆。水風過處香痕瘦。不是閒人不看來。繞廊吟徧月昏黃。藤格丰茸影上牆。惆悵人歸春未去。還餘十日好風光。

陸茶塢以葦絲見餉卽席賦

年年水驛寄香蕸。方法傳來已足珍。今日烟波親采摘。五湖風味太撩人。

渡太湖聯句

一帆春水五湖天。谷嘯飛鳥行雲共渺然。茶不信望中還有地。牛始知閑外更無仙。竹逃名蝦菜容高隱。井寄迹烟波可判年。于鐵笛橫吹歌小海。場月明呼酒石公前。茶

薄暮登石公山

舊遊惟此最。風便一帆過。旛蓋殿前少。枇杷門外多。殘陽下高嶺。明月玩澄波。只恐湖山笑。頻年負薜蘿。

石公山放舟林屋洞小憩神景宮歸途微雨

石公山石誰劖鐫。嵌空一綫留波痕。片帆直溯灣口去。澄湖如鏡天風暄。泚泚世界忽離落。祈禱焙茗仙家村。舍舟陟磴瑤草秀。褰裳窺洞幽宮尊。冷氣襲人未易入。石牀苔井從人論。嗟予十載此又到。金庭舊迹猶堪捫。挹漿敢云脫凡骨。茹芝或可清詩魂。回策夷猶亦自得。輕烟細雨翻氤氲。歸來還傍僧窗坐。一片仙雲落石根。

包山寺

松老寺門深。攜僧更一尋。經幢留古跡。門左有唐僧元奘石幢林壑散清陰。境是金庭接。雲從玉座侵。誰人來此地。還有出山心。

毛公壇

毛公仙去石壇空。雙井泉寒葉擁風。寂寞松陰人不到。我來筇鶴半山巾。

舟中望縹緲峯

縹緲何秀發。迴在衆峯上。翠嶽浩無垠。溟濤接萬象。望望百慮消。微風理孤榜。

明月坡飲酒歌

漱空兮濤痕。瑩平兮雲根。風蓬蓬兮翠浪。月盈盈兮漁唱。酒一尊兮歌一曲。呼石公兮聲振林木。仙乎仙乎。臥瓊島。刺船蘆中兮狎鷗鳥。醉而醒兮不知其處。極目滄溟兮失寒兔。

消夏灣送春

昨宵醉語沙頭鷺。明日先生要送春。豔雨奢雲收拾盡。片帆漁艇下空旻。界破青蘆點破蘋。君王水殿久成塵。風懷萬古空陳迹。一樣斜陽不戀人。

洞庭西山懷同社諸君

雲水帶清暉。風烟世所稀。每逢奇絕處。悵與故人違。仙犬吠不數。山花香亦微。擬從詩句裏。攜得翠峯歸。

僧房牡丹

野老田園桑柘足。仙家樓閣水雲寬。扁舟一過都收却。還許僧窗看牡丹。

茶塢雨中招遊石湖

纔卸輕帆別水仙。又乘清興向潮天。岸花汀草都相似。添得龜蒙放鴨船。

經幢斜倚退紅牆。烟樹冥濛隱上方。記得衡山小橫幅。題詩最愛石橋長。
一縷龍涎香霧濃。清歌裊裊水雲空。笠簷蓑袂橫塘渡。絕勝月明風露中。
閑遊日日聚詞人。得與菰蒲筍蕨親。今日病夫還強飲。雨中收足五湖春。

溪竹町返錢塘

遊事未曾閑。如何便擬還。我憐吳苑柳。君念浙西山。隸萼情原篤。蘭言味不慳。莫教吟社冷。長日戀鄉關。

吳趨雜詠

左司祠傍宮牆側。燕寢凝香想朗吟。劉白同時甘避席。朱弦三嘆有遺音。
春風亭子詠滄浪。槐柳新陰滄茗香。七百年來餘韻在。一官何戀校書郎。

惟則曾留十二題。直教塵市等巖棲。當年禪窟分明記。何事重來路轉迷。

丁卯年與茶場同遊。予家有衡山先生小像。

馬曰璐

雨宿江口

細雨自空來。點點鳴篷背。一夜流水聲。已飽江湖味。

丹陽道中

日暮丹陽路。清波照鬢斑。屢遷惟斷岸。相識有青山。帶雨漁罾溼。耽吟客意閑。春沙迎棹轉。仍復幾灣環。

遊慧山三首

秀色晴更幽。未覺巖腹淺。閑房啓松風。石暈記蒼蘚。僧言竹爐好。一物有晦顯。流玩佛香中。落梅心共遠。何以愜醒趣。憩此山下泉。冷泠一泓玉。照影無春烟。冷翠未殊昔。猶蔭瘦竹娟。飲之得本性。野鳥來客前。清遊已亭午。不暇飢脫粟。石池漾林影。襟袖挹清淑。泉分澗底雲。屋借峯頭綠。名園勝概多。流詠愁未足。

虎邱上已

虎邱山水柳拂堤。虎邱山中花亂飛。良辰禊飲有今日。僧房猶及看辛夷。二十年前曾過此。正是春風豔桃李。重來白髮怕臨流。滿裙依舊當時水。

晚步劍池

偶步盤石上。契此夜境空。鐵花何蒼然。照見春星中。棲禽隔樹杪。幽夢深幾重。

過明瑟園

水木名園好。平生夢見之。風高存往哲。景淡異春時。雙槳破空靄。一燈明碧池。殷勤主人意。延佇訝來遲。花明照苔綠。橋外點沙鷗。賦好看雲讀。樓高聽雨留。因成三宿戀。欲緩五湖遊。况是青山暮。都將一榻收。

天平山六絕句

水石閒

窺兀一拳石。其色蒼而青。此閒宜置我。流水風泠泠。

白雲泉

寒泉白於乳。如雲出巖竇。中有堯時天。閑房閉青豆。

雲磴

巨斧劈未斷。何處著芒屨。下有接飲猿。上有孤飛鶴。

蓮花洞

雲去無冬春。雲來自朝暮。萬古青蓮花。亦有幽人住。

劍削崖

陰巖類削成。仄面照山魅。誰歟奮一試。留得金虎氣。

石屋

石屋在山頂。蒙龍隔巖綠。綠路無人爭。天風落樵曲。

支礪山

清晨坐竹兜。心向南峯猛。徑改昧支龕。山輝隨鶴影。莓苔妙莊嚴。幽潛發光罔。或憩隱士廬。或造佛髻頂。雲濺雙耳清。淙流一筇冷。入林雖未深。幽境各爲領。歸途訪遺梅。烟昏四山暝。

華山

鳥道入深碧。磴曲盤松雲。山前轉山後。酌泉修竹根。傾梯異曩昔。可以納趾痕。因之凌絕頂。崢嶸愁石翻。

御風念復舉。超心離人羣。回視上山路。爐烟飄細縑。

靈巖山

雲陰隨步起。引我入青嶂。側聞住山僧。建塔卓筆狀。

上有圓照塔

琴臺昔所登。甘載一俯仰。繡壤錯林梢。巨浸

隱花宮。茲來勝概增。賦水洗塵妄。鈴語山古今。矚顏峯背向。靈境難久留。欲去生悵望。歸臥山窗中。晴翠

落枕上。

鄧尉山

碧瓦隔峯腋。遠聞星星鐘。一飽興不闌。尋詩來花宮。當門蔭清樾。經緯皆長松。松外已無地。渾浸湖光中。古墓訪昔守。香雪標前峯。惜哉梅花殘。清氣猶霏空。虛亭未及上。白銀搖冲融。

天池

山影淡清暉。荒榛隱破扉。石梁當路斷。竈火入林微。深夜虎疑過。多年僧不歸。空餘一泓水。常是照雲飛。

落木菴

當年結隱有遺蹤。剩種桃花幾樹紅。洗句池頭一憑弔。春風不著著秋風。

題晤言圖

風騷流別有鍾譚。冷句當於靜裏參。一室晤言相尙得。更留何處染香菴。

先生有染香菴稿。

往上堯峯及半而返循至下堯峯

山銜落日晚霞明。萬頃湖波動杳冥。茶板蒲團無限思。一時分付半峯亭。
路返崇岡折幾重。林霏遮斷下堯峯。不因修竹留人住。那得嘗茶聽暮鐘。

過澗上草堂

往哲高風在。冷冷澗水清。滄桑存畫稿。婦孺識先生。木主三閒屋。青山一代名。我來春欲暮。門外子規聲。

韓忠武墓

荒草斜陽動客愁。蘄王高冢入耕疇。孤忠青史千年在。血戰長江萬古流。克敵弓亡雲黯黯。背嵬軍散鳥
啾啾。穹碑南望猶多幸。三字沈冤卒未休。

石壁

嵌空一片別開門。湖水時時浸石根。二十年中風雨跡。重來添得碧苔痕。

重過白雲泉

重過曲房暮。空山今古春。雲生還爲客。泉靜不喧人。漸覺清陰滿。何妨逸興新。從誇腰脚健。猶一上嶙峋。

食蓴

雉尾絲絲漾碧漪。秋風起後滑流匙。何如湖艇親來往。采及烟莖乍展時。
調和頓頓恐傷廉。軟飮香醪筍蕨兼。風味絕清消不得。烟波滿眼下吳鹽。

將渡太湖石公山僧來迓

買舟神已王。聽語興彌增。雲落一雙屐。詩生七尺藤。仙壇人過少。靈洞我探能。好約全湖曲。先分石峽燈。
留別明瑟園三首

滿樓山色滿窗雲。最好風光肯見分。不解欲行緣底事。汀花澗草悵離羣。
石湖蕙菜家園笋。亭角供吟日有加。第一難安池上月。照人和影上梨花。
靈巖山在有無中。回首名園隔暮鐘。欲把湖波變春酒。可能比得故情濃。

薄暮登石公山

帆落尋山寺。蒼然已日曛。紛紛穿石扇。往往踏湖雲。崖斷風爲界。波吞月不分。夜深亭上立。招得鶴爲羣。
自石公山放舟至林屋洞小憩神景宮

天晴霧捲湖無風。起隨魚鳥行虛空。僧窗幽興落巖洞。清夢早與靈威通。沿緣一棹轉山脚。朝曦照耀如
仙蓬。淡烟淺水花濛濛。沙明石淨菖蒲茸。捨舟理策越墟落。往往所遇皆春農。近看一處蓄靈異。峯頭白
石羊羣同。左神之天得毋是。凡骨到此幽雲封。峰巒墜石礙置足。沮洳積潦愁跼躬。未能金庭入宵窕。但
聽玉乳鳴丁東。綠腸朱髓彼誰子。逡巡日午將何從。細搜苔翠辨題字。飽餐芝菌休靈宮。洞天不見見福
地。高松下覆涼陰重。歸帆回望隔微雨。再來當復乘清冬。

包山寺

嵐翠落衣上。山圍殿角涼。由來禪窟古。不厭石門荒。妙契休松得。靈氛過澗長。經幢忘歲月。閑剔鮮花蒼。