

全日制十年制学校初中课本

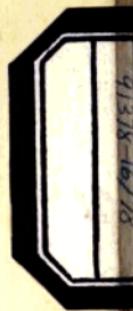
# 语文备课参考资料

第一册

(北京市中学试用)

北京人民出版社

T21320



全日制十年制学校初中课本  
语文备课参考资料

第一册

北京教育学院教材教研部编

北京人民出版社出版  
北京市新华书店发行  
北京新华印刷厂印刷

1978年6月第1版 1978年6月第1次印刷  
书号：K7071•553 定价：0.23元

## 目 录

浣溪沙 和柳亚子先生	1
马克思的好学精神	5
毛主席关怀警卫战士学文化	13
生的伟大，死的光荣	18
建设一个伟大的社会主义国家	25
论大庆精神	32
《东方红》的故事	37
一件珍贵的衬衫	41
纪念白求恩	44
草地晚餐	50
挺进报	56
第比利斯的地下印刷所	62
从百草园到三味书屋	66
清贫	72
绝句二首	76
登鹳雀楼	
望天门山	
寓言二则	82
郑人买履	
刻舟求剑	
黔之驴	88
狼	94

BBP31/60

## 浣溪沙 和柳亚子先生

### 时代背景

一九四九年十月一日，中华人民共和国成立。中国人民从此站立起来了。

新中国的诞生，结束了几千年来封建社会和近百年来帝国主义、封建主义和官僚资本主义在中国的反动统治。灾难深重的祖国，从此扬眉吐气，昂然屹立在世界的东方。

新中国诞生的第一年，解放了除西藏、台湾以及若干海岛以外的全部国土，在党的民族政策的光辉照耀下，各族人民紧密团结在以毛主席为首的党中央周围，消除了旧社会遗留下来的民族隔阂，新中国出现了空前统一，空前团结的政治局面。

一九五〇年十月一日，举国欢腾，庆祝建国后的第一个国庆。十月三日晚，由西南各民族文工团等文艺团体在中南海怀仁堂演出歌舞，庆祝胜利，欢呼团结，歌颂党和毛主席的英明领导。毛主席观看了演出，并请在场的柳亚子先生填词，以纪当时之盛况。柳当场填词《浣溪沙》一首，抒发了自己喜悦的心情。在这火树银花，良宵美景的幸福时刻，毛主席联想到我国新旧时代的天翻地覆的巨大变化，抚今思昔，思绪万千，步其原韵，挥笔写下了这首词。

## 学习体会

上阙概括了几千年、特别是近百年来中国人民灾难深重的苦难历史。

“长夜难明赤县天，百年魔怪舞翩跹，人民五亿不团圆”这三句的意思是：灾难深重的旧中国就象那漫漫长夜，难以天明，妖魔鬼怪横行霸道一百多年，五亿人民不得团圆。

“长夜难明赤县天”，毛主席在词的开头就极形象地，以巨大的艺术概括力，把灾难深重的旧社会再现在我们面前，引起人们对黑暗旧社会的回忆，使人们自然地联想到在万恶的旧社会，我国劳动人民的悲惨生活。《毛主席给陈毅同志谈诗的一封信》中指出：“诗要用形象思维”，“所以比、兴两法是不能不用的”。“长夜难明”这个比喻，把旧社会比作漫长的黑夜，形象生动，寓意深刻。“长”、“难”二字，突出旧社会中国人民苦难生活的漫长、痛苦；更包含了人民不堪其苦，渴求光明的急切心情；“长”和“难”也反衬出人民革命斗争的艰辛、曲折。

“百年魔怪舞翩跹”，也是比喻的手法。“比者以彼物比此物也”。比的作用，就在于通过比喻使得要表现的思想内容更形象化。这里用“魔怪”比喻帝国主义和国内外反动派，揭示了敌人的丑恶、残忍和吃人的凶残本质。“舞翩跹”，更活画出反动派横行无忌，得意忘形的丑态。形象地概括出旧中国完全是一个群魔乱舞，反动派逞凶肆虐的黑暗世界。

“人民五亿不团圆”，写反动派制造民族纠纷，煽动民族

仇恨，使五亿人民不能和睦相处，祖国大好河山四分五裂，惨不忍睹。这里，从中华民族整体着眼，写出了近百年来我们祖国豺狼当道，狐鼠横行，锦绣山河任人瓜分宰割，民族面临分裂危机，各族人民的遭遇悲惨到了极点！

下阙歌颂了中国革命的伟大胜利和各族人民的空前大团结。

“一唱雄鸡天下白，万方乐奏有于阗，诗人兴会更无前”。这三句的意思是：雄鸡一声高叫，全国一片光明，各民族音乐齐奏，欢庆胜利。就连遥远的新疆兄弟民族也来参加盛会，诗人们的兴致更是前所未有。

“一唱雄鸡天下白”，唐代诗人李贺曾用“雄鸡一声天下白”，象征一个人一旦得志便可扬名天下。这句原诗气势雄伟，想象奇特，但又因为诗人受阶级和时代的局限，着眼点只在个人。毛主席在这句诗中，只略作改动，却赋予了全新的内容。这一诗句，以象征的手法，用金鸡啼叫、天将破晓的生动形象，描绘出一幅旭日东升，阳光普照大地的美丽图景，与“长夜难明”一句形成鲜明对比。这一句在整个词中起了承上启下的作用，象征着在伟大的中国共产党领导下，新中国诞生了。中国人民驱走了黑夜，迎来了新时代的灿烂曙光。既歌颂了我们伟大的党，又抒发了人民获得解放，获得新生的无比喜悦之情。

“万方乐奏有于阗”，这一句既是写实，写在国庆晚会上各族人民载歌载舞欢庆解放的盛况，与“百年魔怪”和“人民五亿”两句形成对照，又是全国各族人民大团结的象征。“国家的统一，人民的团结，国内各民族的团结，这是我们的事业必定要胜利的基本保证。”（《毛泽东选集》第五卷第三六三

页)。因此，也是我们党的事业兴旺发达，无往不胜的保证。这里，歌颂中华民族大团结，意义重大。

“诗人兴会更无前”，诗人是泛指，当然不仅限于柳亚子先生本人，还泛指与会的文艺工作者和各族代表。他们满怀激情和伟大领袖毛主席一起欢度佳节，回忆起昔日当牛做马的苦难生活，百感交集，以无限的深情，无比浓厚的兴致歌颂党，歌颂伟大的胜利。“无前”一词，含意无穷。表明新中国的诞生，是史无前例、亘古未有的壮举，历史意义极其深远。“更无前”这一句，与本词上阙前后呼应。全词一气呵成，形成一个完美的艺术整体，做到了首尾连贯，有呼有应，达到了革命的政治内容和完美的艺术形式的高度统一。

中心意思：这首词通过新旧对比，高度赞扬了中国人民在中国共产党领导下所取得的反对帝国主义、反对封建主义、反对官僚资本主义的革命斗争的胜利，热情歌颂了新中国成立后，我国各族人民空前的大团结。

学习这首词，可认真领会《毛主席给陈毅同志谈诗的一封信》中所提出的“诗要用形象思维”的科学论断。着重领会本篇运用形象思维，运用比、兴的手法，运用象征、对比等写法，表现词的中心意思；把这首词生动而贴切的比喻，准确而鲜明的运用词汇，寓意深刻而富有魅力的艺术形象，给学生进行讲解、分析，从而归纳出中心意思来。这首词运用对比的写法，把旧中国与新中国，黑暗与光明，分裂与团结作对照，极为有力地突现了主题，也是这首词的艺术特色之一。

以华主席为首的党中央，继承毛主席的遗志，一举粉碎“四人帮”以后，尤其是党的十一大和五届人大的胜利召开，

我国呈现出一派抓纲治国，欣欣向荣的大好形势，全国各族人民更是空前团结。学习这首词，我们可以从中获得新的感受。

北京市第五十一中学语文组

## 马克思的好学精神

### 马克思简介

卡尔·马克思（一八一八年——一八八三年），是科学共产主义的创始人，世界无产阶级的伟大导师和领袖。

马克思生于普鲁士王国莱茵省特利尔城一个律师家里。中学毕业后，先入波恩大学，后入柏林大学，研究法学、历史和哲学。一八四一年大学毕业后迁居波恩，即开始投身于政治斗争。

一八四二年十月马克思任《莱茵报》主编。一八四三年秋被迫迁居巴黎，创办《德法年鉴》宣传革命思想。

一八四四年九月，马克思和恩格斯相识，成为最亲密的战友，投入了沸腾的革命生活，同小资产阶级社会主义学说进行了斗争，创立了无产阶级的社会主义理论和策略。一八四五年马克思被视为危险的革命家，逐出巴黎，迁居布鲁塞尔。

一八四七年和恩格斯一起组织并领导了“共产主义者同盟”，这是世界上第一个共产主义政党的雏型。马克思和恩格

斯受该同盟的委托，共同草拟了一八四八年二月发表的《共产党宣言》。这个宣言是科学共产主义的第一个最伟大的纲领性文献，是马克思主义第一次全面的系统的阐述，它标志着马克思主义的诞生。

一八四八年，由于二月革命的爆发，比利时也处于革命的前夜，比利时政府逮捕了马克思，并把他驱逐出境。他重返巴黎不久，又从巴黎回到科伦，在科伦出版《新莱茵报》，任主编。马克思通过《新莱茵报》与当时的反动政府进行了顽强的斗争。一八四九年五月被逐出德国。去法国后不久，又被法国政府强迫离境，移居伦敦。

一八四九年六月马克思到伦敦后，除了和恩格斯一起继续指导国际工人运动，并对当时盛行的小资产阶级和非无产阶级社会主义思潮进行了无情的斗争，主要是致力于政治经济学的研究。

马克思的侨居生活极端困苦，贫困简直把他和一家人置于死地，他依靠恩格斯的援助才写成《资本论》。1867年出版了《资本论》第一卷。其后继续写作了《资本论》第二卷和第三卷。

十九世纪五十年代末和六十年代初民主运动复兴时期，马克思又投入实际活动。一八六四年九月，在马克思和恩格斯的组织和领导下，在伦敦成立了国际工人协会，即第一国际。他把各国工人运动统一起来，为各国工人阶级制定了统一的无产阶级斗争策略。

在第一国际中的紧张工作和理论研究，完全损坏了马克思的健康。就是这样，他还收集了大量的资料，学习了好几种外国语，继续完成《资本论》的工作，一八八三年三月十四

日下午因病逝世。三月十七日安葬于伦敦海格特公墓。

### 课文分析

第一段，写好学不倦是马克思最宝贵的品质之一。开头引用马克思的一句名言，说明这是伟大的革命导师马克思一生刻苦钻研和勤奋学习的态度和经验总结，它深刻地揭示出学习方面的一条真理：学习知识，掌握科学是没有捷径可走的，只有不畏劳苦，勇于攀登，才能达到科学的顶峰。用“不仅……还”的句式，强调指出马克思孜孜不倦的学习，是为了达到创建科学社会主义的理论的目的。“毕生”、“顽强”突出了马克思勤奋、刻苦、持之以恒的学习精神。用“检验”说明了他学习的严肃性。这一段是对全文中心的概括。下文各段从几个方面具体地叙述了马克思的好学精神。

第二段，写马克思侨居伦敦时，为了写《资本论》刻苦学习的光辉事迹。这段用了一些表示时间、数量和范围的词，如“长期”、“几乎每天”、“许多”、“从来”等说明马克思具有勤奋学习、不畏劳苦和坚持不懈的精神，“四十年”、“上千种”等数量词，说明马克思为写《资本论》沤心沥血博览群书，不知疲倦的治学精神。

第三段，写马克思对世界文学名著的酷爱。用“不仅……也”的句式，强调指出马克思对世界文学名著的酷爱，“能背诵”、“很熟悉”、“并且留下了许多精辟评论”说明他所下工夫之深。

第四段，写马克思十分重视学习外国语。他能用两种外文写作，写得“非常好”、“精通”外文的人“称赞不已”，说明马克思刻苦学习外语的效果。

第五段，写马克思十分喜爱数学。他在被迫中断工作的一段时间里，还写了一篇具有很高的科学价值的论文，说明对数学有精湛的研究和科学的见解。精通数学是他写作《资本论》的重要条件之一。马克思之所以成为伟大的无产阶级革命家，与他这种广泛而顽强的学习精神分不开，正象列宁所谆谆教导的那样“只有用人类创造的全部知识财富来丰富自己的头脑才能成为共产主义者”。

第六段，写马克思具有崇高的学习目的。马克思把研究科学与“为人类服务”联系起来，他学习外国语是为了直接了解外国的经济和政治情况，研究理论，制定策略，指导革命斗争。由于他具有明确的学习目的，尽管学起来“十分吃力”，但经过刻苦努力，终于掌握了外文。

第七段，写马克思把“努力学习”与“政治斗争”结合起来，他鄙视那些钻在书房里，逃避生活，逃避斗争，去死啃书本的人。马克思一生致力于革命理论的研究，又积极参加革命实践，所以到处遭到资产阶级反动政府的反对、驱逐和拘禁，过着颠沛流离的生活，但是他从来不脱离政治斗争。他无论走到哪个国家都积极参加革命斗争。这充分说明了马克思的一生是光辉战斗的一生，充分说明了马克思是世界无产阶级的伟大导师。

#### 中心意思：

本文记述了马克思好学的光辉事迹，说明了马克思具有明确的学习目的和勤奋刻苦的学习精神，给我们树立了为革命刻苦学习的光辉榜样。

#### 写作特点：

1. 层次清楚，语言简练。课文开头引用的马克思的名

言，是贯穿全文的思想。第一段是全文的总括，以下各段都紧紧围绕全文中心分别从几个方面叙述。有些段落开头先用一句话概述段意，接着就把这个意思具体而简要地叙述出来。这样写，段落分明，层次清楚，有助于读者领会全文的中心意思。

各段文字不长，但都具体地叙述了一个中心。有些段落还恰当地引用了马克思的一些名言。这些名言十分精炼，含意也很深刻，引用这些名言使文章的语言更显得简练，给人的印象更加深刻。

2. 围绕中心选材、组材。本文为了说明马克思具有好学不倦的宝贵品质，选择了几方面的典型材料，恰当地组织在一起，突出了文章的中心意思。

### 附：马克思的勤奋学习精神

“在科学上没有平坦的大道，只有不畏劳苦沿着陡峭山路攀登的人，才有希望达到光辉的顶点。”伟大的无产阶级革命导师马克思，正是不畏劳苦、好学不倦的光辉典范。马克思在回答女儿燕妮和劳拉的提问时，曾经谈到自己喜欢做的事是：“啃书本”。这虽然是一句风趣的回答，却反映出他认真看书学习的态度。马克思的知识十分渊博。他和恩格斯创立的科学共产主义学说，对全世界无产阶级和全人类的解放事业做出了最伟大的贡献。他在研究历史和法律等方面有卓越的成就。他对文学、语言、自然科学和数学等，也有很高的素养。他的学生和战友保尔·拉法格这样描绘过：“马克思的头脑是用多得令人难以相信的历史及自然科学的事实和哲

学理论武装起来的，而且他又是非常善于利用他长期脑力劳动所积累起来的一切知识和观察的。无论何时，无论任何问题都可以向马克思提出来，都能够得到你所期望的最详尽的回答，而且总是包含有概括性的哲学见解。他的头脑就象停在军港里升火待发的一艘军舰，准备一接到通知就开向任何思想的海洋。”马克思各种学问的博大精深，甚至他的敌人也不得不承认。

马克思从事学习、写作和科学的研究的特点，就是坚持理论和实践相结合的原则。《马克思传》的作者弗·梅林说：“马克思之所以无比伟大，主要是因为思想的人和实践的人在他身上是密切地结合着的，而且是相辅相成的。”这个评价是符合实际的。无产阶级的伟大导师马克思的一生，是光辉战斗的一生，也是刻苦学习的一生。他首先是一位卓越的革命家，同时是一位优秀的科学家。他一面参加斗争实践，从事调查研究，一面认真看书学习。他无情地揭露旧世界，抨击伪科学，批判形形色色的机会主义。他对过去的东西都加以分析、研究和检验，对人类社会所创造的一切、人类思想所建树的一切，都吸取其精华，并且对工人运动的新情况和新经验加以认真总结。马克思是一个将自己的生活、工作、斗争和学习结合在一起的光辉榜样。

马克思的顽强的毅力和刻苦的钻研精神是非常惊人的。根据有关回忆录记载，马克思在从事革命活动和科学的研究的过程中，碰到了重重困难。国内外反动统治阶级对他进行政治迫害，使他和他的一家颠沛流离，但他从不屈服。他经济贫困，饱受生活煎熬，孩子没钱上学，妻子病了无钱就医，儿子死了连小棺材也买不起。要不是他的好友恩格斯的无私

援助，真是不堪设想。马克思曾经幽默地说，他的《资本论》的稿费，甚至不够偿付写作时所吸的雪茄烟钱。另外，时间也着实逼人。他既要参加革命斗争、从事政治活动，又要进行学习、分析、批判和研究，这就需要付出巨量的脑力劳动。据一位工人的回忆，马克思说过这样的话：“我们在为争取八小时工作制而斗争，可是我们自己的工作时间却往往两倍于此。”由于过度劳累，他的健康受到了严重的损害。他患了几种病：风湿、神经衰弱、慢性肝炎，后来又得了胸膜炎、肠胃病等。所有这些都未能使他产生丝毫犹豫和后退半步。至于科学道路本身，更是崎岖不平，充满艰难险阻。马克思却处之泰然，满怀决心和信心。他在总结自己的学习体会时，曾经讲到：在科学的入口处，正象在地狱的入口处一样，必须做到伟大诗人但丁提出过的如下要求：“这里必须根绝一切犹豫；这里任何怯懦都无济于事。”

马克思为了写作《资本论》这部划时代的光辉巨著，花了整整四十年的心血。他从计划开始写作《资本论》时起，为了避免计算上的错误，就利用“业余”、“休息”、“养病”等时间，刻苦钻研数学。他还运用外国语作为武器，努力发掘第一手资料。为了详细占有材料，他曾经仔细钻研和作过摘要的书籍达到一千五百多种，仅仅写第一卷前两章，他从各种书籍作摘要就有二百多处。为了写好有关英国劳工法的二十多页文字，他竟把英国博物馆的图书馆里凡是载有英国与苏格兰调查委员会和工厂视察员报告的蓝皮书，都从头到尾地读过。在写作过程中，他除充分利用自己的藏书外，几乎每天都到英国博物馆的图书馆去查阅大量的图书资料，晚上在家里也常常工作到深夜。

马克思从不虚度时光，他经常利用紧张学习和工作的余暇，演算数学题，或者读诗歌、小说，作为一种休息。即使去散步，他也要带上笔记本，随时记点什么。他常常在室内踱来踱去以恢复脑力，长年累月，在门窗之间的地毯上踩成了一条浅沟，好似穿过草地的一条羊肠小道。

一八六七年四月马克思在完成《资本论》第一卷时，曾给齐·迈耶尔写信说：“我一直在坟墓的边缘徘徊。因此，我不得不利用我还能工作的每时每刻来完成我的著作，为了它，我已经牺牲了我的健康、幸福和家庭。”马克思忘我地加紧学习和研究，终于在一八八三年三月逝世前完成毕生主要著作《资本论》第一卷和第二、三卷的初稿。

马克思写作《资本论》，只是他发愤学习和认真进行科研的一个突出表现。实际上，他在为无产阶级和全人类贡献每一个科学成果时，都是这样认真地履行自己应尽的职责的。他临终前还在学习和工作，他是坐在自己常年工作、学习的书桌前面的椅子上安详地与世长辞的。

德国和国际工人运动活动家威廉·李卜克内西在回忆马克思时曾这样写过：“学习！学习！这就是他经常向我们大声疾呼的无上命令；他自己就是这方面的榜样……。”马克思的勤奋学习精神，是永远值得我们学习的。

(1977,10,16《人民日报》)

北京市第五中学语文组

# 毛主席关怀警卫战士学文化

## 关于课文

本文叙述了伟大领袖毛主席在一九五五年至一九六一年间亲切关怀警卫战士学习文化的动人事迹。

毛主席对文化学习历来是非常重视的。早在延安时期，在毛主席和党中央的亲切关怀下，中央和陕甘宁边区的许多机关就为工农干部办文化夜校，鼓励和组织工农子弟兵、边区人民学文化，并且经常评选学习模范。那时，毛主席、周总理和朱总司令也经常为身边的工作人员修改作业。一九四八年，党中央所在地暂设于河北省平山县西柏坡村时，中央办公厅也为警卫人员和机关工作人员开办了文化补习班。

一九五〇年全国解放后，为了扫除全国的文盲，迎接社会主义革命和建设的高潮，毛主席、党中央向全国人民发出了向文化进军的伟大号召，于是全国亿万人民掀起了为革命学文化的高潮。这时，生活在毛主席身边的警卫战士和机关工作人员，在毛主席的直接关怀下，不仅在文化补习班学习语文、算术，而且还学习了中学和大学的一些课程。

遵照毛主席把机关、部队办成培养共产主义新人的大学校的指示，中央警卫部队于一九五七年一月正式开办了业余中学，设置了语文、数学、地理、历史、物理、化学、生物等课程。一九六〇年又开办了部队业余大学。同时，毛主席又指示，中南海党的各种机关“再办一个有七门功课的完全

中学”。伟大领袖毛主席还亲自兼任了业余大学和中学的校长，亲自审批教学计划。在毛主席亲切关怀和教诲下，同志们学习了文化科学知识，提高了文化水平。毛主席看到同志们的进步，心里很高兴，在一九六一年为江西共大成立三周年写的信中还提到这件事。

## 课文分析

全文可分为四个部分。

第一部分（从开头至“难忘的会见就这样结束了”），记叙毛主席会见警卫战士并交给他们学文化的任务的情景。

开头交代了接见的时间、地点，接着记叙了接见时的动人场面：毛主席“带着慈祥的笑容走到队列前面，询问战士们的名字”，“招呼大家坐下”，“就象拉家常一样”对大家进行了党史和革命前途教育。“特别谆谆教导大家要好好学文化。”战士们“聚精会神”地聆听着毛主席的教导，“真想把主席的这些宝贵的教导，一字不漏地记下来”，可是“手中的笔不听使唤”。从这个力不从心的切身体会中，战士们痛感加紧学文化的必要。这时毛主席“用商量的口气”交给战士们“学习文化的任务”，警卫战士高兴地把任务接受了下来。这些，充分地体现了毛主席密切联系群众，平易近人的作风和关怀、爱护革命战士的深厚的无产阶级感情。文中还描写了革命战士被接见时喜悦的心情和幸福的感受，表达了人民战士对领袖无限崇敬、爱戴的真挚感情。

第二部分（从“七月中旬”到“感谢您，伟大的领袖毛主席”），记叙了毛主席又一次会见警卫战士并耐心帮助和热情鼓励他们学文化的情况。