

书法大观

启功题

中国计量出版社

《书法大观》编委 (按姓氏笔划)

陈秉生 陈宽基 邹德忠 欧阳俊

张之焕 郭庆森 梁起胜

书法大观

中国计量出版社出版

北京和平里西街甲2号

河北省永清县第一胶印厂印刷

新华书店北京发行所发行

开本 787×1092 1/16 印张 23.5

1987年12月第1版 1991年7月第3次印刷

印数: 18 001—26 000

ISBN7—5026—0045—0/J·2

定价: 12.00元 (平)

序 言

《書譜》中云：「君子立身，各備其年。好異尚奇之士，玩休勢之多方；窮涉測妙之玄，得推納之奧蹟。独具魅力的中國書法藝術，源遠流長。縱觀古今，名家迭湧，放眼墨海，雲蒸霞蔚。或端莊典雅，或神采飄逸，或川雲流水，或跌宕有聲，或峰巒突起，或抱塞半酣。千姿百態，怡然適之情致；寄表興懷，蓄豐富之內涵，俗人以美之享受，力之鼓舞，默潛之變化。」

《書法大觀》主要分兩部分內容：

第一部分——古代書法。集殷商至一八四〇年鴉片戰爭近九十位名家之珍品。

第二部分——收近代、現代約六十位書家之翰墨。書後載有「附錄」收書法概要，硬筆書法，美術字

及常用印刷字樣、字號四項內容。

《書法大觀》既具歷代名家名作之雅，又備書法基礎知識入門嚮導之俗。既為方家賞析書藝提供精華，又可作為初學或愛好者的良師益友；既為書法教研、標繪、印刷、出版、宣傳工作提供參攷，學習方便，也為廣大离退休老人增添頤養天年之樂。

古代書法按篆、隸、真、行、草順序編排，依書體創作年代為序。現代書法則按姓氏筆劃為序。

願《書法大觀》在繼承和發揚祖國書法藝術傳統的里程中辟一先河。

願《書法大觀》給藝苑之春帶來小花的馨香。

丁卯仲秋 韓紹玉于北京

目 录

第一部分 古代书法(以书体及年代为序)

篆 书

商 甲骨文……………一

商、周 钟鼎文……………二

周 毛公鼎……………三

周 散氏盘……………四

周 钱方鼎……………五

先秦 石鼓文……………六

秦 石鼓文……………七

秦 泰山刻石……………八

秦 绎山刻石……………九

汉 少室神道阙……………一〇

东汉 袁安碑……………一一

清 邓石如书……………一二

隶 书

汉 石门颂……………一四

汉 乙瑛碑……………一六

汉 礼器碑……………一八

汉 张景碑……………二〇

汉 孔宙碑……………二二

汉 华山碑……………二四

东汉 衡方碑……………二六

汉 史晨碑……………二七

汉 夏承碑……………二九

东汉 西狭颂……………三一

汉 韩仁铭……………三二

汉 鲜于璜碑(阳碑)……………三四

汉 曹全碑……………三六

汉 张迁碑……………三八

汉 朝侯小子残碑……………三九

汉 熹平石经……………四一

汉 马王堆汉墓帛书……………四二

汉 简书……………四四

唐 李阳冰三坟记……………四五

清 金农书古欢录……………四六

清 邓石如书……………四七

清 伊秉绶书……………四八

楷书

魏	钟繇《宣示表》·····	四九
东晋	卫夫人书《传》·····	五〇
东晋	王羲之《乐毅论》·····	五一
东晋	王羲之《孝女曹娥碑》·····	五二
东晋	兴之《夫妇墓志拓片》·····	五三
东晋	王献之《洛神赋》·····	五四
东晋	爨宝子碑·····	五五
刘宋	爨龙颜碑·····	五六
北魏	始平公造象·····	五七
北魏	石门铭·····	五八
北魏	郑道昭书·····	五九
北魏	张猛龙清颂碑·····	六一
魏	张黑女墓志·····	六二
北魏	杨大眼为孝文皇帝造象记·····	六三
梁	瘞鹤铭·····	六四
北魏	崔敬邕墓志·····	六五
隋	龙藏寺碑·····	六七
北魏	刁遵墓志·····	六九
北魏	元怀墓志·····	七一

陈、隋	智永千字文·····	七三
唐	欧阳询《九成宫醴泉铭》·····	七四
唐	虞世南《孔子庙堂碑》·····	七六
唐	褚遂良《孟法师碑》·····	七七
唐	褚遂良《阴符经》·····	七八
唐	欧阳通《道因法师碑》·····	七九
唐	王居士《砖塔铭》·····	八〇
唐	李邕《书麓山寺碑》·····	八二
唐	李邕《出师表》(传)·····	八三
唐	钟绍京《灵飞经》·····	八四
唐	颜真卿《颜勤礼碑》·····	八五
唐	颜真卿《东方画赞碑》·····	八六
唐	柳公权《玄秘塔》·····	八七
唐	等慈寺碑·····	八八
唐	国诠《书善见律》·····	八九
宋	徽宗《楷书千字文》·····	九〇
元	赵孟頫《书妙严寺记》·····	九二
元	赵孟頫《小楷》·····	九三
明	祝允明《赤壁赋》·····	九四

行书

东晋	王羲之兰亭序·····	九五
东晋	王羲之圣教序·····	九六
东晋	王珣伯远帖·····	九七
宋	宋拓怀仁集王书圣教序·····	九八
西晋	陆柬之文赋·····	一〇〇
唐	杜牧书·····	一〇一
五代	杨凝式韭花帖·····	一〇二
宋	苏轼黄州寒食诗帖·····	一〇三
宋	黄庭坚松风阁诗·····	一〇五
宋	黄庭坚书·····	一〇六
宋	米芾苕溪诗·····	一〇七
元	赵孟頫《三门记》·····	一〇九
元	赵孟頫书洛神赋·····	一一〇
元	鲜于枢书·····	一二二
明	沈周书·····	一二三
明	文征明滕王阁序·····	一二四
明	文征明归去来辞·····	一二六
明	唐寅落花诗·····	一二七
明	王宠西苑诗卷·····	一二九

明	于谦题公中塔图赞·····	一二〇
清	王穀祥书·····	一二一
清	傅山《丹凤阁记》·····	一二三
清	郑燮书·····	一二四
汉	史游急就章·····	一二六
三国	蔡琰章草·····	一二七
东晋	王羲之十七帖·····	一二八
东晋	王羲之传本丧乱帖·····	一二九
东晋	王羲之书·····	一三〇
东晋	王献之书·····	一三一
陈、隋	智永真草千字文·····	一三二
唐	虞世南书·····	一三四
唐	孙过庭《书谱》·····	一三六
唐	张旭书·····	一三九
唐	怀素论书帖·····	一四一
五代	杨凝式夏热帖·····	一四三
五代	杨凝式《神仙起居法》·····	一四四
宋	蔡襄与大姐帖·····	一四五
宋	黄庭坚洛阳雨霁诗·····	一四七

宋	黄庭坚书刘禹锡竹枝词·····	一四九
宋	米芾太师帖·····	一五〇
宋	范成大垂海帖·····	一五一
宋	陆游拜违帖·····	一五二
元	鲜于枢襄阳歌·····	一五三
元	赵孟頫急就章·····	一五四
元	赵孟頫与进之帖·····	一五五
元	赵孟頫归去来辞·····	一五六
元	康里子山渔父辞·····	一五七
元	饶介送孟东野序·····	一六〇
明	祝允明赤壁赋·····	一六二
明	王守仁书·····	一六三
明	文征明与希古书帖·····	一六四
明	文征明与野亭书帖·····	一六五
明	文征明与华鹿书帖·····	一六六
明	文 彭书·····	一六七
明	陈 璠书·····	一六八
明	于鉴之书·····	一六九
明	文 嘉书·····	一七〇
明	董其昌书·····	一七一

明	王 铎书·····	一七三
明	张瑞图书·····	一七四
清	康 熙书·····	一七五
清	林则徐书·····	一七六

第二部分 近、现代书法 (近代以年代为序,现代以姓氏笔画为序)

何绍基书·····	一七七
赵之谦书·····	一七八
吴昌硕书·····	一七九
康有为书·····	一八〇
孙 文书·····	一八二
鲁 迅书·····	一八三
于右任书·····	一八五
马公愚书·····	一八七
马叙伦书·····	一八八
丰子恺书·····	一八九
王 澄书·····	一九〇
王学仲书·····	一九一
王贺良书·····	一九三

王遐举书	一九四
王遐举书	一九五
王鸿济书	一九六
毛泽东书	一九七
邓少青书	一九八
邓少峰书	一九九
刘艺书	二〇〇
刘佐仁书	二〇一
刘炳森书	二〇二
刘海粟书	二〇三
孙伯翔书	二〇四
孙其峰书	二〇五
孙墨佛书	二〇六
权希军书	二〇七
朱复戡书	二〇八
启功书	二〇九
苏士澍书	二一一
苏平书	二一二
苏适书	二一三
李铎书	二一四

李志敏书	二一五
李刚田书	二一六
李鹤年书	二一六
杨再春书	二一七
沈尹默书	二一八
沈鹏书	二一九
沈雁冰书	二二一
邹德忠书	二二二
肖劳书	二二三
肖弟书	二二三
肖嫻书	二二四
肖琼书	二二五
吴未淳书	二二六
谷谿书	二二七
张海书	二二八
张原书	二二九
张之焕书	二三〇
张荣庆书	二三一
张爱萍书	二三二
沃兴华书	二三三

陆 石书	二三四
陈 政书	二三五
陈文无书	二三六
陈叔亮书	二三七
武中奇书	二三八
林 岫书	二三九
周 倜书	二四〇
周志高书	二四一
周恩来书	二四二
周俊杰书	二四三
周慧珺书	二四四
金意庵书	二四五
赵发潜书	二四六
赵家熹书	二四七
胡 旻书	二四八
胡问遂书	二四九
欧阳中石书	二五〇
范 曾书	二五二
范润华书	二五三
范德安书	二五四

柳 倩书	二五五
段体礼书	二五七
秦罍生书	二五八
袁其微书	二五九
徐焕荣书	二六〇
高二适书	二六一
费新我书	二六二
郭沫若书	二六四
夏湘平书	二六五
曹栢崑书	二六七
康 殷书	二六八
商承祚书	二七〇
章炳文书	二七一
董 文书	二七一
董寿平书	二七二
舒 同书	二七三
韩绍玉书	二七四
傅抱石书	二七六
傅家宝书	二七七
楚图南书	二七八

熊伯齐书	二七九
薛夫彬书	二八一
魏启后书	二八二
茹桂书	二八三

第三部分 附录

附录一	书法概论	二八五
附录二	硬笔书法	三一八
附录三	美术字	三三四
附录四	印刷字体字号	三四四

篆书

商 甲骨文

第一部分 古代书法



王申曰与屈不顯
文哉望王人之心
密邛我子曹康
大命命猷人爾不
亡不聞于文哉

成曰是王唯命成獨制
考田王用戡夷子成
望文考田王用戡夷子成
外文考田王用戡夷子成
與同同子同子成同同
子成子成子成子成子成
天子天子天子天子天子
師師師師師師師師師
番番番番番番番番番
昌昌昌昌昌昌昌昌昌

