

《另类作文》丛书

用手电筒照自己

主编：白庆玲
作家出版社

成人不宜

另类作文

孩子心声

全新观念



图书在版编目 (CIP) 数据

用手电筒照自己/白庆玲主编. - 北京: 作家出版社, 2001.7

(另类作文丛书)

ISBN 7-5063-2145-9

I. 用… II. 白… III. 作文-高中-选集
IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 047214 号

用手电筒照自己

主编: 白庆玲

责任编辑: 王宝生

装帧设计: 张晓光

插图作者: 张 红

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

E-mail: wrtspub@public.bta.net.cn

http://www.zuojiaclubanshe.com

印刷: 北京印刷一厂

开本: 850 × 1168 1/32

字数: 270 千

印张: 11

插页: 5

印数: 001-10000

版次: 2001 年 8 月第 1 版

印次: 2001 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-5063-2145-9/I·2129

定价: 18.00 元



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。
作家版图书, 印装错误可随时退换。

代 序

孩 子

梁实秋

兰姆是终身未娶的，他没有孩子，所以他有一篇《未婚者的怨言》收在他的《伊利亚随笔》里。他说孩子没有什么稀奇，等于阴沟里的老鼠一样，到处都有，所以有孩子的人不必在他面前炫耀，他的话无论是怎样中肯，但在骨子里有一点酸——葡萄酸。

我一向不信孩子是未来世界的主人翁，因为我亲见孩子到处在做现在的主人翁。孩子活动的主要范围是家庭，而现代家庭很少不是以孩子为中心的。一夫一妻不能成为家，没有孩子的家像是一株不结果实的树，总缺点什么，必定等到小宝贝呱呱堕地，家庭的柱石才算放稳，男人开始做父亲，女人开始做母亲，大家才算找到各自的岗位。我问过一个并非“神童”的孩子：“你妈妈是做什么的？”他说：“给我缝衣的。”“你爸爸呢？”小宝贝翻翻白眼：“爸爸是看报的！”但是他随即更正说：“是给我们挣钱的。”孩子的回答全对。爹妈全是在为孩子服务。母亲早晨喝稀饭，买鸡蛋给孩子吃；父亲早晨吃鸡蛋，买鱼肝油精给孩子吃。最好的东西都要献呈给孩子，否则，做父母的心里便起惶恐，像是做了什么大逆不道的事一般。孩子的健康及其舒适，成为家庭一切设施的一个主要先决问题。这种风气，自古已然，于今为烈。自有小家庭制以来，孩子的地位顿形提高，以前的“孝子”是孝顺其父母之子，今之所谓“孝子”乃是孝顺其孩子之父母。

孩子是一家之主，父母都要孝他！

“孝子”之说，并不偏激。我看见过不少的孩子鼓噪起来能像一营兵；动起武来能像械斗；吃起东西来能像饿虎扑食；对于尊长宾客有如生番；不如意时撒泼打滚有如羊病；玩得高兴时能把家具什物狼藉满室，有如惨遭洗劫；……但是“孝子”式的父母则处之泰然，视若无睹，顶多皱起眉头，但皱不过三四秒钟仍复堆下笑容，危及父母的生存和体面的时候，也许要狠心咒骂几声，但那咒骂大部份是哀怨乞怜的性质，其中也许带一点威吓，但那威吓只能得到孩子的讪笑，因为那威吓是向来没有兑现过的。“孟懿子问孝，子曰：‘无违。’”今之“孝子”深趣是说。凡是孩子的意志，为父母者宜多方体贴，勿使稍受挫阻。近代儿童教育心理学者又有“发展个性”之说，与“无违”之说正相符合。

体罚之制早已被人唾弃，以其不合儿童心理健康之故，我想起一个外国的故事：

一个母亲带孩子到百货商店，经过玩具部，看见一匹木马，孩子一跃而上，前摇后摆，踌躇满志，再也不肯下来，那木马不是为出售的，是商店的陈设。店员们叫孩子下来，孩子不听；母亲叫他下来，加倍不听；母亲说带他吃冰淇淋去，依然不听；买朱古力糖去，格外不听。任凭许下什么愿，总是还你一个不听；当时演成僵局，顿成胶着状态。最后一位聪明的店员建议说：“我们何妨把百货商店特聘的儿童心理学专家请来解围呢？”众谋僉同，于是把一位天生成有教授面孔的专家从八层楼请了下来。专家问明原委，轻轻走到孩子身边，附耳低声说了一句话，那孩子便像触电一般，滚鞍落马。牵着母亲的衣裙，仓皇遁去。事后有人问那专家到底对孩子说的是什么话，那专家说：“我说的是：‘你若不下马，我打碎你的脑壳！’”

这专家真不愧为专家，但是颇有不孝之嫌。这孩子假如平常受惯了不兑现的体罚，威吓，则这专家亦将无所施其技了。约翰逊博士主张不废体罚，他以为体罚的妙处在于直截了当，然而约翰逊博士是十八世纪的人，不合时代潮流！

哈代有一首小诗，写孩子初生，大家誉为珍珠宝贝，稍长都夸做玉树临风，长成则为非做歹，终至于陈尸绞架。这老头子未免过于悲观。但是“幼有神童之誉，少怀大志，长而无闻，终乃与草木同朽”——这确是个可以普遍应用的公式，“小时聪明，大时未必了了”，究竟是知言，然而为父母者多属乐观，孩子才能骑木马，父母便幻想他将来指挥十万貔貅时之马上雄姿；孩子才把一曲抗战小歌哼得上口，父母便幻想着他将来喉声一转彩声雷动时的光景，孩子偶然拨动算盘，父母便暗中揣想他将来或能掌握财政大权，同时兼营投机买卖；……这种乐观往往形诸言语、成为炫耀，使旁观者有说不出的感想。曾见一幅漫画：一个孩子跪在他父亲的膝头用他的玩具敲打他父亲的头，父亲眯着眼在笑，那表情像是在宣告“看看！我的孩子！多么活泼——多么可爱！”旁边坐着一位客人裂着大嘴做傻笑状，表示他在看着，而且感觉兴趣。这幅画的标题是：“演剧术”。一个客人看着别人的孩子而能表示感觉兴趣，这真确实需要良好的“演剧术”，兰姆显然是不欢喜这样的戏。

孩子中之比较最蠢，最懒，最刁，最泼，最丑，最弱，最不讨人欢喜的，往往最得父母的钟爱。此事似颇费解，其实我们应该记得《西游记》中唐僧为什么偏偏欢喜猪八戒。

谚云：“树大自直”，意思是说孩子不需管教，小时恣肆些，大了自然会好。可是弯曲的小树，长大是否会直呢？我不敢说。

关于本书

《另类作文》丛书，是新中国成立五十多年来，第一次以全新的观念、全新的角度、全新的内容编辑而成的一套青少年作文丛书，也是一套青少年读物。它有别于其他作文书籍和青少年读物，采用了与一般传统作文书籍完全相反的切入点及价值取向，是实实在在的“另类”作文丛书。它反映了青少年心里真实的声音，是青少年自己想买、想读、读得进去、互相传着看的书；是“成人不宜”的书；这里的“成人不宜”更准确地说不是指成人不宜“读”，而是指成人不宜“做”，因此是成人更要读一读的书。是畅销书。

该丛书包括《考而不死是为神》、《老师、父母也烦人》、《用手电筒照自己》、《“猫眼”看世界》四本。

《另类作文》丛书



《另类作文》丛书

封面设计：张晓光
插图作者：张红

目 录

孩子/代序

梁实秋 / 1

男生女生

男生·女生

刘晓鸣 / 3

我们班的男女生

戴 婧 / 4

谁是老师最喜欢的人

孙小檐 / 5

三八线

陈奇峰 / 8

男孩,请听我说

陈 婧 / 8

女孩,请听我说

张 维 / 10

我的同学们

耿 震 / 11

BB 们

田 丹 / 13

形象风景线

熊珞宏 / 14

“山羊”趣事

林 拓 / 16

我是个十八岁的男孩

薛金玲 / 17

坐在我身后的男孩

张雪娇 / 18

武迷阿B

张 然 / 20

青春叩响少女的心扉

尤天展 / 22

我们这群女孩

乔 晓 / 23

我们这一群

陈玮佳 / 27

我们班的女孩

姜 红 / 29

我们班只有九个女生

冒小飞 / 30

好烦恼的女孩子

刘 媛 / 32

少女宿舍纪实

许双春 / 34

女孩的梦

史明倩 / 36

上锁

陈雁南 / 37

女球迷

孙颖莹 / 38

一天流水账

今儿高兴

朱 宇 / 43

我的一天流水账

阿拉丁 / 44

一天

希 萌 / 46

我的一天

张 琳 / 51

我的一天

张锦文 / 52

Happy New Year

夏大雨 / 54

在一天的时间里

仇妍妍 / 56

生活的乐章

王可心 / 57

当个孩子也吃力

十一个小时的几何作业

刘 璐 / 63

当个孩子也吃力

胡笑玉 / 64

我是玩偶

高 杨 / 66

我和她

李 佳 / 67

补 课

佚 名 / 68

补课生

宋亚娟 / 69

我想睡觉

昌文君 / 71

梦

卢 伟 / 72

醒

印 玲 / 74

晚霞中的红蜻蜓

伍丽遐 / 76

我的星期天

佚 名 / 78

唉! 我们的暑假

佚 名 / 79

成长的烦恼

张越昊 / 80

在获奖的背后

毛大鹏 / 83

愚人节

郑维佳 / 84

全乱了	薛一品 / 86
可怕的时刻	任奇 / 87
侃侃座位	刘颖 / 89
书包的自述	邢莉 / 90
书包的自述	魏晓洁 / 92
给书包的一封信	李文 / 94
惟苦学论可以休矣	任钟声 / 95

成长也烦恼

班长的苦恼	朱叙 / 101
我渴望老师和同学的理解	考生 / 102
一个班干部的酸甜苦辣	张菲菲 / 103
竞选的困惑	真逸 / 104
选班委	龙青 / 106
中午的争论	田志远 / 107
一个课代表的烦恼	张蕾 / 108
我不愿意当优等生	朱叙 / 109
差生自白	佚名 / 110
我们很累	石远 / 113

说起来容易做起来难

当个英雄可真难啊	任丽杭 / 117
上中学后遇到的一件事	侯君 / 119
译名征答	陈琦 / 120
紧张	吴文芳 / 122
一次难忘的实验	考生 / 123
五十个人一锅饭	孙未 / 124
生活中傻兮兮的事	郑家冷 / 128
终于……	李丹 / 129

练摊儿纪实

刘 源 / 131

上中学的滋味

上中学的滋味

我，初三了

乍进初三

初三不允许承诺

多味的初三

一个初三生的独白

初三夜未眠

今年毕业

高中是什么？

多味的高一

高二狂想曲

高三了

感悟高三

高四生活

冯屹然 / 135

张 懿 / 136

朱桂银 / 137

陈光华 / 139

周 磊 / 140

蔡 莺 / 141

戴玉琴 / 143

刘 鑫 / 144

黄 朔 / 146

胡 巍 / 147

李 由 / 149

徐俊胜 / 152

袁 霞 / 154

郝小雨 / 155

爸爸妈妈，原谅我吧

真想得到您的原谅

我最后悔的一件事

那天你生日

爸爸，我错了

妈妈，原谅我一次

男儿有泪

爸爸真让我担心

说“望父成龙”

请你甩掉长衫

蔡子嘉 / 159

考 生 / 160

鲁佳桦 / 161

陈胜兰 / 163

郭花波 / 164

倪宗胜 / 167

高星海 / 169

陈秀珍 / 171

丁光杰 / 172

自我反省

- | | |
|-------------|-----------|
| 班级里的风波 | 魏晓宏 / 177 |
| 校 徽 | 许露露 / 178 |
| 严肃的“笑话” | 张小娟 / 179 |
| “自由”自习课 | 陈晓薇 / 180 |
| 做广播体操 | 李 菲 / 181 |
| 迟 到 | 吴 丹 / 182 |
| 老师,我告诉您一个秘密 | 常 洋 / 184 |
| 悔 悟 | 张艳梅 / 185 |
| 小议抄作业 | 楼巧萍 / 187 |
| 悔 | 考 生 / 188 |
| 一块废纸 | 韩永亮 / 189 |
| 并非噩梦 | 考 生 / 190 |
| 忙乱的他 | 周红艳 / 192 |
| 某 人 | 刘千千 / 193 |
| 风 波 | 钮 晶 / 194 |
| 短袖红衣裙 | 舒 帆 / 195 |
| 辉煌的失落 | 管燕革 / 197 |
| 碎 | 高婷婷 / 199 |
| 文化人 | 李 扬 / 200 |
| 困 惑 | 汪 楠 / 201 |
| 她变了 | 舒 婷 / 202 |
| 宠儿?孤儿? | 宋文筠 / 204 |
| 位 置 | 姚 磊 / 207 |
| 又是坏的 | 魏 一 / 208 |
| 红包风波 | 李伊菲 / 210 |
| 一毛钱的归宿 | 曹鸿仪 / 211 |
| 一叠钱 | 贺利海 / 213 |
| 入团申请书 | 傅 强 / 214 |

不能这样做

考 生 / 215

心灵的忏悔

今夜，我又翻开了心灵的相册

汤 晓 / 219

“推车”前后

考 生 / 220

一件发人深思的小事

考 生 / 221

经 验

林 旋 / 222

我第一次不能原谅自己

考 生 / 224

一件不该发生的事

胡丛辉 / 225

一件出人意料的事

考 生 / 226

心中永存的悔恨

李文卓 / 228

映山红

许 安 / 230

触及心灵的一件事

王若愚 / 231

宽 容

马 雪 / 233

迟到的忏悔

刘金莲 / 235

一张假钞

钟国光 / 236

一张五元钱

武伟杰 / 238

心 事

樊佳星 / 239

懊悔告诉我

瞿 恺 / 240

偷的忏悔

刘若昕 / 242

生活告诉我

任 恒 / 244

尝 试

封 锐 / 246

曾经叛逆

瑕 聚 / 247

“友谊”这两个字怎么写

萍水相逢

王 琪 / 251

寂寞的离别

李新蕾 / 252

重 逢

唐佩华 / 255

愿我俩间理解长存

陈庭中 / 257

请你原谅我	樊玉波 / 258
误会	杨晓莹 / 260
心里一颤,腿一哆嗦,嘴巴就背叛了	崔文博 / 262
第二次落泪	吴伊凌 / 264
风 波	陈 光 / 266
我和他的故事	陆 远 / 267
生日宴	考 生 / 268
这种“请”并非友谊	李京京 / 269
“以心交换心”主题班会	尹 力 / 270
告别班会	赵春艳 / 272
岔 道	唐 婕 / 274
重 逢	李 翔 / 275
一次意想不到的重逢	张一倩 / 277

“早恋”的界线

“闭关自守”与“对外开放”	马 英 / 283
同学之间	张宪军 / 284
明天不再是阴天	卓 君 / 286
烛光闪闪	刘士文 / 288
我的苦恼	考 生 / 289
十五岁的烦恼	易丽娟 / 290
纯真年代	董 贺 / 291
童话,被扔在了冷风里……	张玉庭 / 293
一场虚惊!	郑志宏 / 296
信	华 东 / 298
随风而去	郑 煜 / 300
让我悄悄地对你说……	赵 磊 / 302
我第一次接到男同学的信	考 生 / 304
你们千万别仿效我们早恋的故事	李玉珍 / 306

压在箱底的信札

爱之梦

心情海洋

龙思娟 / 308

高涛霆 / 310

卢 瑶 / 312

年轻是什么

现在的中学生

我是个中学生

我们这一代

青春畅想

年轻是什么

雨季里的执拗

他们为什么要当“和尚”

十七岁的故事没有主题

王 羽 / 317

黎 明 / 319

屈书兴 / 321

李 冬 / 322

罗枫枫 / 324

黄红玉 / 326

袁小娟 / 327

杨小川 / 329

后 记

编 者 / 332



男生女生



