

金玉良言



中国妇女出版社

金玉良言

杨军 潘桃 编著

中国妇女出版社

责任编辑:张润峰

金 玉 良 言

杨 军 潘 桃 编著

中国妇女出版社出版 各地新华书店经销

铁指印刷厂印刷

787×1092毫米 32开 17印张 250千字

1991年7月第一版 1991年7月第一次印刷

印数:1—26000

前 言

在中华民族几千年的历史长河中，涌现出了无数杰出的政治家、思想家、文学家、艺术家、教育家等。文人墨客、诸子百家、百花齐放、百家争鸣，创造了光辉灿烂的中华文化，留下了许许多多震撼人心、耐人寻味、振人耳聩、发人深省的至理名言。这些精辟生动、脍炙人口、光照千秋的金玉良言，无不闪烁着先人们智慧的光芒、宏大的抱负、锲而不舍的进取精神，同时，也被后人交口皆碑的广泛流传和接受。

有一位先人说过：“书还引导我们生活在一个最美好的社会里。让我们置身于古往今来那些伟大的心灵之中，瞻仰他们的丰采，亲沐他们的行谊、聆听他们的言论，坐着其间、分享他们的喜怒哀乐，吸取他们的经验，不知不觉地把自己融进他们

匠心独运的幽美意境之中，如浴春风，一生都受用不尽呢！”在科学文化经济高度发展的今天，我们从中华民族历代浩如烟海的经典名著、诗文、兵书等大作之中，撷取最为精华部分，以供赏析，但愿能使读者益其神、壮其志，从中汲取奋斗之力量，修身正心之鉴物，陶冶情操、提高能力，获得最佳的成功的处世为人之方法。

本书所撷选的金玉良言，全部都是从中国历代所流传至今的文本中选取，所选妙语名言，自认能昭示读者、裨益人事、为千吟百唱之绝句；所撷取的每句名言绝语之后，都力求配以准确、生动、贴切的释文，使读者能承前启后，易于阅读、易于领会，能得到启迪、受到激励；所撷取的每句名言绝语之后，都注有所撷取文句的年代、作者及原书书名，使读者在阅读过程之中，提高了对中华历代文化精华系统的、全面的修养；读者在阅读本书的过程之中，同时对阅读、理解古汉语的能力得以培养和提高。本书分为十五个篇类，并且为方便读者，在正篇后，还附设了自摘警句、格言、妙语篇，为读者将自己另有所钟爱的其他警句、格言、妙语摘录汇选一册提供便利。读者务请注意的，有一些警句、格言、妙语未作注释，是因原句较简单而通俗易懂之故而未注。

在此尚需申明各位读者的是，由于我们水平有限、手头资料有限，对所撷取的警句、格言、妙语在注释上肯定不甚准确、贴切、严谨，以及尚有诸多更为广博精深、更为精采的警句、格言、妙语没有撷选进来，恳请广大读者指正。

编 者

一九九一年六月

目 录

壮志篇	(1)
读书篇	(33)
教育篇	(106)
修身篇	(113)
身心篇	(179)
惜阴篇	(198)
人才篇	(225)
爱情篇	(282)

执法篇	(287)
交友篇	(299)
写作篇	(317)
为公篇	(337)
治军篇	(411)
防患篇	(421)
成败篇	(466)
自摘警句、格言、妙语	(503)

壮志篇

一蜂至微，亦能游观乎天地；一鰕至微，亦能放肆乎大海。

释义：比喻只要有雄心壮志，世上就没有不能成功的事情。

出自：《关尹子》

一心定而事得。

释义：心志坚定，办事才能成功。

出自：（唐）武则天《臣轨上》。

人之进退，唯问其志。

释义：是出来作官，或者告退，都要问是否符合自己的志

向。

出自：《太平御览·子部》。

人患志之不立，亦何忧令名不彰邪？

释义：一个人只怕不能立定志向，又何必担忧美名得不到发扬呢？

出自：(晋)刘义庆《世说新语·自新》。

立志不可不早，非谓暮年可宽也。

释义：立志要从小就开始，不能慢吞吞地拖到晚年。

出自：(清)申涵光《荆园进语》。

奴颜婢膝真乞丐。

释义：奴颜婢膝，毫无骨气的人，那才是真正的乞丐。

出自：(唐)陆龟蒙《江湖散人歌》。

四方丈夫事，行矣勿咨嗟。

释义：大丈夫志在四方，奋斗去吧，切不要悲观叹息。

出自：(宋)陆游《鼓楼铺醉歌》。

王侯无种英雄志，燕雀喳喳安得知。

释义：自古以来王侯就没固定种子，唯有英雄的大志才能决定一切，可悲的是那些吵吵嚷嚷的燕雀，它们怎知道此中的奥妙呢？

出自：(唐)周县《陈涉》。

白马骄嘶，不受黄金控。

释义：比喻才能杰出者，世俗是很难束缚住他的。

出自：《射阳先生存稿·词注云飞》。

白鸥没浩荡，万里谁能驯！

释义：比喻俊杰之士是难以被束缚住的。

出自：（唐）杜甫《奉赠书左丞丈二十二韵》。

好汉不怕出身低。

释义：英雄好汉是不论出身高低。

出自：（清）文康《儿女英雄传》第十一回。

安危不贰其志，险易不革其心。

释义：安危都不改变自己的志向和操守。

出自：（唐）魏征《群书治要·昌言》。

年虽晚暮，志力如壮。

释义：年纪虽然老了，但是意志和精神还和以往一样强健。

出自：《旧唐书·孟洗传》。

老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已。

释义：千里马老了伏在马棚里，仍然有驰骋千里的雄心；有作为的人到了晚年，为国建立功业的壮志仍然不息。

出自：(魏)曹操《龟虽寿》。

老骥思千里，饥鹰待一呼。

释义：骏马虽老，但雄心犹在，仍想驰骋千里；
饥饿的雄鹰，正等待着猎人的呼唤捕捉猎物。

出自：《诗人玉屑》卷四。

老冉冉其将至兮，恐修名之不立。

释义：衰老一天天接近，我担心的是为国立功的美名还没有树立。

出自：(战国·楚)屈原《离骚》。

有其志必成其事，盖烈士之所徇也。

释义：有这样的志向，必然会成就这样的事业，这是一切有志之士为之献身的。

出自：(魏)曹操《举泰山太守吕虔才令》。

有志尚者，遂能磨砺以就素业。

释义：胸有大志的人，就能磨练自己，实现自己的志愿。

出自：《颜氏家训·勉学》。

有志于道德，功名不足论也。

释义：有志于培养道德的人，功名是不值得追求的。

出自：(宋)龟说之《龟氏客语》。

有志者事竟成也。

释义：有志气的人，最后肯定会取得成功。

出自：《后汉书·耿弇列传》。

有智不在年高，无谋空言百岁。

释义：有智慧的人不在年纪大，没的谋略就是活到百岁也没有用。

出自：（明）许仲琳《封神演义》第二十三回。

努力图树立，庶几终有成。

释义：只要努力奋斗，下决心有所建树，不用很长时间就会达到目的。

出自：《欧阳修全集·居士外集·勉刘申》

其柔筋脆骨，决不能任天下事。

释义：没有坚强意志的人，决不能担当天下大事。

出自：《消寒诗话》五十四。

其志定者，其言简以重。

释义：意志坚定的人，他说的话简明而有分量。

出自：《薛方山纪述》上篇。

其志刚者，其言果以断。

释义：意志刚强的人，说话必然果断。

出自：《薛方山纪述》上篇。

但患无志耳，事固未可知也。

释义：只怕没有志向，事情究竟如何就决定于有没有志向。

出自：《唐宋传奇集·流红记》。

但令毛羽在，何处不翻飞。

释义：只要羽毛还在，就不怕没有高飞的地方。

出自：《吕衡州文集·赋得失群鹤》。

见鬼莫怕，但与之打。

释义：比喻作文写诗或做其他事情，不要害怕困难。

出自：（清）袁枚《随园诗话》卷四。

戒之书鱼蠹，勉以云鹏举。

释义：不要做一个书呆子，而应当象鹏鸟高飞那样奋发有为。

出自：（宋）范成大《次韵知府王仲行尚书鹿鸣燕古风》。

见十金而色变者，不可以治一邑，见百金而色变者，不可以统三军。

释义：见十金喜形于色的人，一个小地方也不能治；见百金而眉开眼笑的人，不能任三军统帅。

出自：《归有园尘谈》。

见义必许死，临危当指困。

释义：见正义的事业，一定要勇于为之献身；在他人处境危险时，一定要慷慨资助。

出自：(唐)李咸用《披沙集·古意论文》。

见义不为，无勇也。

释义：看到符合正义的事情而不去做，这是没有勇气的表现。

出自：《论语·为政》。

君子所贵在守道，不在求荣。

释义：君子贵在坚守天下的大理，不在于追求自己的荣华富贵。

出自：(明)李豫亨《三事溯真·征圣章》。

君子不恤年之将暮，而忧志之有倦。

释义：君子并不为自己快要老了而担忧，最担心的是自己的意志衰退了。

出自：《意林·中论》。

良马期乎千里。

释义：好马的志向在于千里之外。

出自：《吕氏春秋·察今》。

良时正可用，行矣莫徒然。

释义：正是施展自己才能的好机会，切要努力奋行，不要辜负大好时光。

出自：(唐)高适《送韩九》

志不立，如无舵之舟，无衔之马，漂荡奔逸，向所底乎。

释义：人不立志就好象无舵的小船和脱缰的野马，没有方向，没有目标。

出自：《训俗遗规》卷二。

志不立，天下无可成之事。虽百工技艺，未有不本于志者。

释义：志不立，将一事无成；即使各种各样的手工艺技术，也是有志者发明创造出来的。

出自：《训俗遗规》卷二。

志不疆者智不达，言不信者行不果。

释义：意志不坚强的人，智慧得不到发挥；说话不诚实的人，做事不会有成果。

出自：《墨子·修身》。

志不求易，事不避难。

释义：立志不求轻而易举就成功，做事绝不回避困难。

出自：《后汉书·虞诩列传》。

志大量小，勋业难为。

释义：志向大，气量小，难以做成功业。

出自：《太平御览·人事部》。

志大心劳，力小任重，恐终败事。

释义：志向远大，但杂念很多，力量单薄却重任在身，恐怕终将归于失败。

出自：《近思录集注》卷一。

志大者遗下，用权者离俗。

释义：志向远大的人，不计较小得失；善用权力的人，不同于一般人的见解。

出自：(汉)桓宽《盐铁论·复古》。

志当存高远。

释义：人应当有远大志向。

出自：(蜀)诸葛亮《诫外甥书》。

志小不可以语大事。

释义：对胸无大志的人，不能谈论伟大的事业。

出自：《陆象山先生语录》卷三十五。

志者心之所之，比于情意尤重。志者，文之总持。

释义：志向是统帅文章的。

出自：(清)刘熙载《艺概·文概》。

男儿立身须自强。

释义：男儿立身，应当努力向上，永不松劲。

出自：(唐)李欣《缓歌行》。

男儿两行泪，不欲等闲垂。

释义：大丈夫不是轻易就流泪的。比喻男儿富有坚强的意志。

出自：(唐)杜荀鹤《送人游江南》。

男儿两膝有黄金。

释义：男子汉应有骨气，不肯向人卑躬屈膝。

出自：(明)董说《西游补》第六回。

男儿屈穷心不穷。

释义：男儿身处困境时，仍然胸怀壮志。

出自：(唐)李贺《野歌》。

男儿身手和谁赌？老来猛气还轩举，人间多少闲狐兔！

释义：男子汉大丈夫老了还豪气过人，敢与狐兔一样的小人作斗争。

出自：(清)陈维崧《醉落魄·咏鹰》。