

成都圖書文獻館

324299

基

54年

集作選曲圖

中國音像出版社總經理會



西南工程學院圖書室



四川人民出版社

前　　言

中國文學藝術工作者第二次代表大會號召全國文學藝術工作者「團結一致，繼續掌握為工農兵服務的方向，努力學習馬克思列寧主義，提高藝術修養，努力藝術實踐，為創作更多的優秀的文學藝術作品，為爭取我國文學藝術的繁榮而奮鬥」。西南地區的音樂工作者以具體的藝術創作實踐積極地響應這一號召。在一九五四年一年中，專就歌曲創作這方面來說，產生了像「叫我們怎麼不歌唱」（星火詞、羅念一曲）「當手風琴拉起來的時候」（劉曲詞、薛良曲）「剛剛摘下的蘋果」（張天授詞、楊明良曲）「不是『土運』是人心」（子陽詞、李康生曲）「新盤歌」（林蕭詞、杜天文曲）「手風琴之歌」（鍾華詞、牛暢曲）「岷江之歌」（邱仲彭詞曲）等受到人民羣衆熱烈歡迎的作品。

這裏，我們選入的歌曲都是在一九五四年內產生的，一共四十二首（包括以上列舉的歌曲在內）。其中，很大部分曾在「西南音樂」上發表過，其餘一部分則分別選自四川、貴州、雲南、重慶等地的報刊。這些歌曲的內容，包括：歌唱祖國、歌頌人民領袖、歌唱中蘇友好；反映一九五四年我國經濟建設的偉大成就和工人的勞動熱情，反映農村互助合作運動

及農業生產的新氣象；反映中國人民堅決保衛祖國安全、保衛遠東及世界和平，以及反映部隊生活和少年兒童的幸福生活。

這些歌曲由於具有一定的民族風格和西南的地方色彩，其中一部分已在廣大羣衆中流傳，受到人民的歡迎。我們爲了滿足各地羣衆的要求，並讓本選集內的歌曲能够在更廣大的範圍內傳播，特彙集成這樣一個冊子，提供給各地的讀者，進一步活躍人民羣衆的音樂文化生活。

本選集內，歌曲後如未註明選自何刊字樣的，都是一九五四年內《西南音樂》發表過的作品，特此說明。

中國音樂家協會成都分會

一九五五年三月

1954年
西南區歌曲創作選集
目 次

前言	編 者
鮮花獻給毛主席(藏族民歌、夏國雲)	北 嶺(1)
歌頌毛主席(王老九)	鄭隆生(2)
苗家姑娘歌唱毛主席(梁遠榮)	王雪辛(3)
歌頌偉大的憲法(廖曉帆)	競 波(5)
憲法在我們手中誕生(白 堤)	放學祺、曾 級(6)
天空出現了什麼(李友欣)	蘇 牧(7)
祖國建設進行曲(朱 緯)	千 舉(7)
祖國像初升的太陽(江 山)	冰 河(9)
叫我們怎麼不歌唱(星 火)	羅念一(10)
歌唱祖國的春天(鳴 戈)	李海濤(12)
拉起手風琴(曾德甫)	樊錦城(16)
春天的歌(朱 緯)	李康生(17)
從莫斯科到北京(陸 榮)	沙子銓(18)
想北京(潘年鈞)	潘年鈞(19)
岷江之歌(邱仲彭)	邱仲彭(21)
當手風琴拉起來的時候(劉 曲)	薛 良(26)
剛剛摘下的蘋果(張天授)	楊明良(28)
走向生產崗位上(菲 士)	岫 明(31)

小鳥(可仁)	可仁(32)
印花布工人之歌(鄭義成、安娥)	亞欣(33)
竅門樹(石天河)	路山(34)
郵遞員(江濤)	金幹(35)
勞動之歌(程今)	鳳平(38)
和平鴿(張雲峯)	姚以讓(40)
竅門倉(沈鎮)	裘班書(42)
幸福秧(穆仁)	程樂天、金砂(43)
步犁到我家(白堤)	政倫(46)
我們的生產合作社(張慶田)	海汀(47)
挖泥塘(裴蠻)	曾毅(48)
不是「土連」是人心(子陽)	李康生(49)
新盤歌(林蕭)	杜天文(51)
陽雀叫喚「桂桂陽」(翻燕白)	王兵林(53)
手風琴之歌(鍾華)	牛暢(54)
拉起你的手風琴(金幹)	金幹(56)
苗家有了抽水機(莊臨)	莊臨(57)
高山站在雲霞上(海獸)	金湘(59)
彝族民歌(李明)	鄭寒風(60)
苗嶺牧歌(苗族民歌)	競業(62)
金河姑娘(于靜波)	金穗(65)
呼倫貝爾草原之歌(內蒙民謡)	張宇維(67)
春之歌(胡原、張錫璠)	舒寧(69)
草原是個好地方(藏族民謡)	巫選文(70)

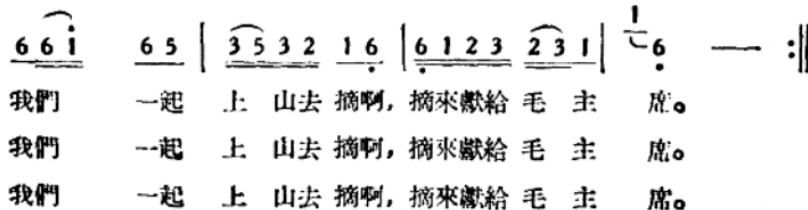
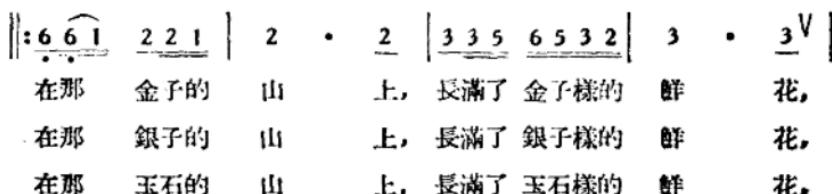
鮮花獻給毛主席

6=C

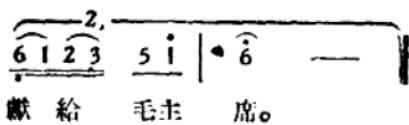
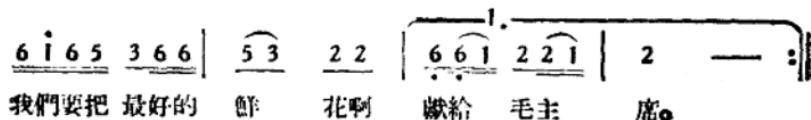
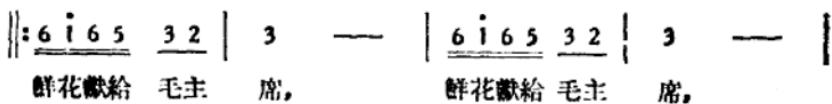
2/4

藏族民歌
夏國雲收集整理
北

中速(速間·热情地)



稍快



歌頌毛主席

王老九詞
鄭隆生曲

5=F

$$\frac{3}{4} \quad \frac{2}{4}$$

稍慢·節奏稍自由

苗家姑娘歌唱毛主席

I=A

2/₄

(女聲三部合唱)

梁遠榮詞

王雪辛曲

(優美地·親切地·誠懇地)

$\hat{3}\hat{3}$	$\hat{6}\hat{3}$	$\dot{2}$	—	$\dot{3}$	$\hat{6}\hat{3}$	$\frac{\dot{3}}{=}\dot{2}$	—
繡花 紅 不愁	裙 絲 吃	子 錢 來		花 亮 不	衣 光 愁	裳， 光， 穿，	
$\ddot{1}\ddot{1}$	$\hat{3}\dot{1}$	6	—	$\hat{1}6$	$\hat{5}\dot{1}$	$\frac{\dot{1}}{=}\dot{6}$	—
繡得 織出 年年	巧 花 豐	來 帶 收		好 細 有	花 又 餘	樣， 長， 福，	
$\hat{3}\hat{6}$	$\hat{6}\dot{1}$	$\hat{6}\dot{1}$	$\dot{3}$	$\dot{1}\cdot\dot{2}$	$\hat{3}\hat{5}$	$\frac{\dot{2}\dot{1}}{=}$	6
白 千 幸	銀 條 福的	項 花 花	圓 帶 兒	白 掛 開	銀 身 不	鍔， 上， 盡，	
$\hat{5}\cdot\hat{6}$	$\hat{5}\dot{3}$	$\hat{2}\dot{3}$	5	$\hat{5}\dot{3}$	$\hat{3}\dot{2}$	$\frac{\dot{2}}{=}\dot{1}$	—
姑 好 幸	娘 像 福的	身 花 生	上 兒 活	閃 開 萬	銀 得 年	光。 香。 長。	

(女高音)	$\begin{smallmatrix} \dot{3} & \dot{5} & \dot{5} \\ \text{樹上的} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{5} & \dot{6} \\ \text{鳥兒} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{5} & \dot{3} \\ \text{在歌} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{3} & \dot{5} \\ \text{唱} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{3} & \dot{5} & \dot{5} \\ \text{姑娘們} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{6} & \dot{5} \\ \text{跳舞} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{3} & \dot{5} \\ \text{喜洋} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{5} & \dot{3} \\ \text{洋} \end{smallmatrix}$
(女中音)	$\underline{\dot{1} \dot{3} \dot{3}}$	$\underline{\dot{3} \dot{3}}$	$\underline{\dot{3} \dot{1}}$	$\underline{\dot{1} \dot{3} \cdot}$	$\underline{\dot{1} \dot{3} \dot{3}}$	$\underline{\dot{3} \dot{3}}$	$\underline{\dot{3} \dot{1}}$	$\underline{\dot{3} \dot{1}}$
(女高音I)	$\begin{smallmatrix} \dot{3} & \dot{3} \\ \text{不愁} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{5} & \dot{6} \\ \text{吃來} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{5} & \dot{3} \\ \text{不愁} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{3} & \dot{5} \\ \text{穿} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{3} & \dot{5} & \dot{5} \\ \text{年年} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{6} & \dot{5} \\ \text{豐收} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{3} & \dot{5} \\ \text{有餘} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{5} & \dot{3} \\ \text{糧} \end{smallmatrix}$
(女高音II)	$\underline{\dot{1} \dot{3} \dot{3}}$	$\underline{\dot{3} \dot{3}}$	$\underline{\dot{3} \dot{1}}$	$\underline{\dot{1} \dot{3} \cdot}$	$\underline{\dot{1} \dot{3} \dot{3}}$	$\underline{\dot{3} \dot{3}}$	$\underline{\dot{3} \dot{3}}$	$\underline{\dot{3} \dot{1}}$
(女高音I)	$\begin{smallmatrix} \dot{3} & \dot{3} \\ \text{有了} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{6} & \dot{3} \\ \text{毛主} \end{smallmatrix}$	$\dot{2}$	—	$\begin{smallmatrix} \dot{3} \\ \text{好} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{6} & \dot{3} \\ \text{領} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{3} \\ \text{導} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{3} \\ \text{導} \end{smallmatrix}$
(女高音II)	$\underline{\dot{1} \dot{1}}$	$\underline{\dot{3} \dot{1}}$	$\dot{6}$	—	$\begin{smallmatrix} \dot{1} & \dot{6} \\ \text{好} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{5} & \dot{1} \\ \text{領} \end{smallmatrix}$	$\underline{\dot{1} \dot{6}}$	$\underline{\dot{1} \dot{6}}$
(女中音)	5	6	6	—	$\begin{smallmatrix} \dot{5} & \dot{3} \\ \text{好} \end{smallmatrix}$	5	領	6
	毛	主	席					導
(女高音I)	$\begin{smallmatrix} \dot{3} & \dot{5} \\ \text{幸} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{5} & \dot{3} \\ \text{福的} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{2} & \dot{1} \\ \text{生} \end{smallmatrix}$	6	$\begin{smallmatrix} \dot{5} & \dot{3} \\ \text{有} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{3} & \dot{2} \\ \text{保} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{2} \\ \text{i} \end{smallmatrix}$	障。
(女高音II)	$\underline{\dot{1} \dot{3}}$	$\underline{\dot{1} \dot{1}}$	$\dot{1}$	—	$\begin{smallmatrix} \dot{5} \\ \text{活} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{5} \\ \text{保} \end{smallmatrix}$	$\underline{\dot{5} \dot{1}}$	5 障。
(女中音)	$\underline{\dot{1} \dot{6}}$	$\underline{\dot{1} \dot{1}}$	$\begin{smallmatrix} \dot{5} & \dot{6} \\ \text{福的} \end{smallmatrix}$	—	$\begin{smallmatrix} \dot{5} \\ \text{活} \end{smallmatrix}$	$\begin{smallmatrix} \dot{5} & \dot{4} \\ \text{保} \end{smallmatrix}$	$\underline{\dot{3} \dot{4}}$	3 障。

($\frac{3}{5}$ $\frac{5}{3}$ | $\frac{2}{1}$ 6 | $\frac{5}{3}$ $\frac{3}{2}$ | $\frac{2}{1}$ | —):||

歌頌偉大的憲法

1=E 4/4

廖曉帆詞
競波曲

(热情奔放，歌頌地)

i | 5 — 3 3 1 · 2 | 5 — . 6 5 | 1 · 2 3 6 6 5 3 |
 金光普照天下，大地開遍了鮮

2 — . 1 · 7 | 6 6 6 6 V 7 · 6 | 5 5 5 5 V 2 · 2 |
 花，我們齊聲歡唱，我們齊聲歡唱，歌頌

5 5 4 3 2 | 5 — 0 5 6 5 : 1 1 1 1 2 · 2 1 2 |
 偉大的憲法。世界上最寶貴的不是黃
 找到的明珠又圓又

3 — 0 5 3 5 | 6 6 6 6 6 7 · 6 5 | 6 — 0 1 7 6 |
 金，最為寶貴的就是人的生命。爲了

亮，親手種出的果子又甜又香，憲法的

5 5 6 5 4 | 3 5 2 V 5 5 | 5 6 5 4 3 3 2 1 |
 建立自己的憲法，人民世世代代流血門
 好處說呀說不完，一字一句都記在人心

— 1. — 2. —
 2 — 0 5 6 5 : 1 — . V i · i | 5 5 5 5 3 1 3 |
 爭。親手上。這是毛主席帶來的

2 1 · 2 5 V 6 5 5 | 1 · 2 3 6 5 3 | 2 — . i 7 |
 幸福，我們的前程廣闊無邊。沿着

— 1. —
 6 6 6 7 6 6 | 5 — 5 2 · 2 | 5 5 4 3 3 3 2 |
 社會主義光明的道路，齊心奔向燦爛的明

— 2. —
 5 — . i 7 | 5 5 6 7 7 7 6 5 | i — .
 天，沿着奔向燦爛的明天。

憲法在我們手中誕生

1-F

2/4

白
教學祺、曾
堤詞
歌曲

中板稍快(自豪·驕傲地)

5 在毛澤東的人民挽手太陽照耀
 3.3 3.3 6.5
 5 我們手中誕生。人。它我
 2 1.7 6.1 2 — 0.1 1.1
 7.6.6 5.3 6 6 0.2 2.2 6.6 5.6 1.7 6.3
 百年的偉大勝利，它鼓舞我們向社會主義大道前
 獻給偉大的祖國，勞動給我們齊向社會主義大道前
 幸福的方，向我們齊向社會主義大道前
 (副歌)

5 — 5 5.5 5 3 1 1 1 2 —
 前進！它是全中國人民的意
 5 V 6.6 2 2 6 5.4 3.2 1.7 6.1 2 V 1.1
 志，它是自由幸福的保證，它叫
 刹那和貧困，消滅，它要祖
 5.3 2.5 6.7 1 0.5: 6 — 5.6
 國富強繁榮，各在國
 7.7 6.5 i — i .

天空出現了什麼

I=C 2/4

(中速(歡快·跳躍地))

李友欣詞
蘇牧曲

i . 3 4 | 5 5 5 5 | 5 3 2 | i 7 7 6 i | 5 V 5.3 |
大天 家都 昂起 頭來， 睜陽 大光 是 欢狂的 眼溫 晴， 看笑
空是 那麼 蒼藍， 阳光 那麼 溫暖， 看笑

i — | 0 1 2 3 | 5 6 | i i i 6 i | 2 — |
啦! — | 祖六 國的 萬萬 | 天人 空民 的 | 出現了 什意 | 麽? 志，
啦!

0 5 3 5 | 6 5 6 | 2 5 5 6 7 | i — | 0 1 1 1 |
自驕 自製的 飛飛 機上 | 冲上了 雲層。 空馬 達像
驕 傲的 飛飛 機上 | 雲層。 空馬 達像

i — | 5 . 3 | 6 5 | 0 6 6 6 | 2 — |
春雷 電聲 嘴， 笑聲 像海 海
春雷 電聲 嘴， 笑聲 像海 海

7 . 5 | 2 i | 0 5 5 5 | i . 1 6 6 | 3.2 3 4 |
浪翻 腾， 前進 問， 前進 前進 前
浪翻 腾， 前進 問， 前進 前進 前

5 i | 5 5 | 2 — | 5 5 5 5 i | 3 — |
進毛 濤東 領導着 我們
進毛 濤東 領導着 我們

5.3 5 6 | 1.2 3 3 | 2.2 6 5 | i — |
什麼 事業 都能 完成， 都能 完成。
什麼 事業 都能 完成， 都能 完成。

(副歌)

馬達像

海

前進

我們

成。

祖國建設進行曲

I=C 2/4

朱千絳詞
舉曲

的的

樂樂

的的

* 5 5 6 | 3.2 | i | 5.1 7 6 | 5 3 | 6 i 7 |
鮮艷 的紅 紅 旗旗 隨風 飄揚， 揚揚， 歡歡 樂樂
鮮艷 的紅 紅 旗旗 隨風 飄揚， 揚揚， 歡歡 樂樂

<u>6.1</u>	<u>5 3</u>	<u>6.5</u>	<u>3 1</u>	<u>—</u>	<u>6</u>	<u>3.2</u>	<u>1</u>	<u>設設</u>	<u>V</u>	<u>1</u>	<u>讓讓</u>
歌 歌	聲 聲	到處 到處	激 激	盪， 盪，	—	的 的	建 建	一 樣。	•	—	—
<u>1.1</u>	<u>7</u>	<u>6</u>	<u>5 5</u>	<u>6</u>	<u>•</u>	<u>6</u>	<u>1.1</u>	<u>—</u>	<u>—</u>	<u>—</u>	<u>—</u>
一日 一日	千 千	里， 里，	大地 大地	面， 面	貌， 貌	天天在 天天在	變 變	樣。	樣。	樣。	樣。
<u>4</u>	<u>• 5</u>	<u>6</u>	<u>•</u>	<u>1</u>	<u>6.6</u>	<u>5 4</u>	<u>3</u>	<u>0 5</u>	<u>—</u>	<u>6</u>	<u>機艇</u>
江 飛	河 機	灌溉 翔	田 天	地， 空，	—	讓 讓	地， 空，	讓 讓	拖 船	—	<u>3.3</u>
<u>5.5</u>	<u>3 1</u>	<u>5</u>	<u>—</u>	<u>5</u>	<u>0</u>	<u>6</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>裏</u>	<u>起</u>	<u>了</u>
遍 航	農 海	莊， 洋，	原	森 草	原	林 原	草	興 蓋	要	遍	遍
<u>2</u>	<u>• 3</u>	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>3 5</u>	<u>—</u>	<u>7</u>	<u>寶</u>	<u>工</u>
城 學	市， 校，	深 沙	山 漠	裏 上	開 蓋	發 起	了	—	—	—	—
<u>6</u>	<u>S T</u>	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>3.2</u>	<u>1</u>	<u>5.1</u>	<u>7 6</u>	<u>—</u>	<u>5</u>	<u>燒</u>
藏。 廠。	A B	勞 勞	動 動	的 的	熱 熱	情 情	火 火	燃 燃	—	—	燒
<u>2</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>6 0</u>	<u>5 0</u>	<u>6 5 5</u>	<u>3 1</u>	<u>2</u>	<u>—</u>	<u>5</u>	<u>我們</u>	<u>要</u>
建 建	設 設	的 的	力 力	量 量	鐵 鐵	堅 堅	強。	—	—	們	要
<u>5</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>4 0</u>	<u>3 0</u>	<u>4 5 5</u>	<u>—</u>	<u>7</u>	<u>—</u>	<u>3</u>	<u>我</u>	<u>2</u>
<u>3</u>	<u>學</u>	<u>1</u>	<u>蘇</u>	<u>蘇</u>	<u>—</u>	<u>6 V 5</u>	<u>—</u>	<u>祖</u>	<u>—</u>	<u>國</u>	<u>4</u>
學 學	習 習	3	6	6	—	驗，把 驗，把	—	祖	—	國	4

<u>2</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>7·7</u>	<u>6</u>	<u>5</u>	<u>—</u>	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>1·5</u>	<u>6·7</u>
建	設	得	燦爛	輝輝	煌。	煌。	建	設	得	燦爛	輝輝
5	5	6	5·5	#4	5	—	5	5	6	5·5	4

<u>1</u>	<u>—</u>	<u>i</u>	<u>0</u>
煌。	煌。		
3	<u>—</u>	<u>3</u>	<u>0</u>

(選自西南音樂工作者協會、四川省音樂工作組合編一九五四年〔創作歌選〕春節專號)

祖國像初升的太陽

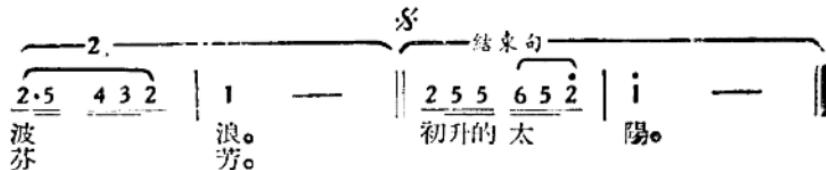
江 山詞
冰 河曲

I=C

2/4

稍慢

<u>5·2</u>	<u>i 5</u>	<u>4 3 2</u>	<u>5 1</u>	<u>5 i 7 i</u>	<u>2 i 6</u>	<u>5</u>	<u>—</u>	<u>—</u>
青美可	色的愛的	夜朝土	霧霞地	悄悄的肥沃	散光寬	去，芒，廣，		
<u>4·6</u>	<u>5 i</u>	<u>6 5 4 3</u>	<u>2 5</u>	<u>6 6 i</u>	<u>5 6 4 3</u>	<u>2</u>	<u>—</u>	<u>—</u>
黎高在	明的高的你的	暗樺胸	樹懷	光上中有	顯露在東布穀鳥無窮的寶	方，唱，藏，		
<u>2 2 2</u>	<u>3 3</u>	<u>1·3</u>	<u>2 i</u>	<u>7·2</u>	<u>i 7 6</u>	<u>5</u>	<u>—</u>	<u>—</u>
清晨的無邊的勞動的	微風田野的歌聲	吹好到	醒了那處在	大綠色的海飛		地，洋，揚，		
<u>6 6 6</u>	<u>i i</u>	<u>4·6</u>	<u>5 5 6</u>	<u>2·5</u>	<u>4 3 2</u>	<u>1</u>	<u>—</u>	<u>5 0 :</u>
河面上滾滾的親愛的	飄着麥浪祖國	金吐好	色的露出像那	波芬初升的太		浪芳陽		歌。歌。歌。



叫我們怎麼不歌唱

6=B $\frac{4}{4}$

星火詞
羅念一曲

(6 — 3 2 | 6 — $\underline{6 \ 1} \ \underline{3 \ 5}$ | $\overset{6 \ 1}{\underline{\underline{6}}} \ - - -$ |
 $\overset{1 \ 2}{\underline{\underline{3}}} \ - - - | \underline{\underline{2 \ 1}} \ \underline{\underline{6 \ 5}} \ \underline{\underline{3 \ 6}} \ \underline{\underline{5 \ 3}} | 2 \cdot \underline{3 \ 1} \ \underline{2 \ 3} |$
 $\overset{6}{\cdot} \ 2 \ \underline{1 \ 2} \ \underline{1 \ 6} | \underline{\underline{5 \ 6}} \ \underline{\underline{1 \ 2}} \ \underline{\underline{6 \ \cdot \ 0}} | \overset{6}{\cdot} \ - - -)$

(1.4) (6 6 1 2 3 5 3 | 2 — — — | $\overset{(32)}{\underline{\underline{6 \ 1 \ 2 \ 3 \ 5 \ 7}}} | 6 - (6 \ 1 \ 6 \ 5)$ |
 遼闊的藍天，雄鷹在飛翔。

(2.3) (6 6 1 2 3 1 | 2 3 $\overset{5 \ 6 \ 3 \ 0}{\underline{\underline{5 \ 6 \ 3 \ 0}}})$
 我們的青年人，勤勞勇敢誰也比不上。
 從來沒過的雪山上修起了公路，
 舉起美酒，向着那太陽，

3 3 5 6 5 6 | i 6 1 5 3 | 2 2 3 5 6 3 5 |
 雪山的前面娘着有美帳山，壯方也無人蓋跳，寶誇樓鍋數的都起了。
 我從唱下姑搭起，又的篷地歌，也跳，也蓋了。

3 — — — | 6 . i 2 2 1 | 6 1 6 5 3 |
 藏，獎房莊，在這藏歌，那裏族唱，鮮充人毛，花滿民主開愛站光，滿情和在輝的草陽紅太。

地光，
 旗陽，
 上，有人跟着你
 下，跟願着
 我都隨永
 可愛建照
 啟歌)

3 5 2 V 2 . 3 | 5 3 6 1 6 5 | 2 3 5 6 3 — |
 地方，軍方，
 莊，方，
 放地，
 這個解這個
 著雄的上愛的
 照英可愛我們
 遠跟着會們
 永隨都我
 地這間這家
 地鄉這個設着
 地方。鄉方。
 地方。鄉方。

啊！

2 . 3 5 . 6 | i 2 6 i 6 — | 3 2 3 5 6 3 5 |
 藏。我們的家

6 . i 2 . 3 | 5 6 6 — | 5 3 3 2 1 2 |
 鄉，地方。

3 — — — | 2 . 3 5 3 5 | 6 . i 6 5 3 5 |
 生長我們的地

3 — — — | 2 . 3 5 3 5 | 6 . i 6 5 3 5 |
 長我們的地

叫我們怎麼不歌唱。

2 2 1 5 6 1 2 | 6 . — — — | 6 . 1 3 5 6 — |
 哟！拉拉拉拉

2 . 3 5 — | 6 . V i 2 2 i | 5 6 i 2 6 — V |
 強。我們怎樣不歌唱。

3 — — — | 2 i 6 5 3 6 5 3 | 2 . 3 5 3 5 |
 啊！拉拉拉拉

6 . i 6 6 i . 3 | 2 i 6 5 3 6 5 3 | 2 . 3 5 3 5 |
 啊 Re 啊 Re

1.2.3.

$\begin{array}{l} 6 \cdot 1 \\ 6 \cdot 1 \end{array}$	$\begin{array}{l} 6 \cdot 1 \\ 6 5 \end{array}$	$\begin{array}{l} 3 0 \\ 3 0 \end{array}$	$\begin{array}{l} 2 \\ 2 \end{array}$	$\begin{array}{l} 2 \cdot 1 \\ 2 3 \end{array}$	$\begin{array}{l} 5 6 \\ 5 6 \end{array}$	$\begin{array}{l} 1 \cdot 2 \\ 3 5 \end{array}$	$\begin{array}{l} (3 2) \\ 6 \end{array}$	$\begin{array}{l} 6 \\ - \end{array}$	$\begin{array}{l} 2 \\ - \end{array}$
地 方,			叫	我 們	怎 麼	不 歌		唱。	

4.

$\begin{array}{l} (1 \cdot 2 \cdot 1 \cdot 6 \cdot 5 6 \cdot 1 \cdot 2) \\ (1 \cdot 2 \cdot 1 \cdot 6 \cdot 5 6 \cdot 1 \cdot 2) \end{array}$	$\begin{array}{l} 6 \cdot - \cdot 6 \cdot 0 \\ 6 \cdot - \cdot 6 \cdot 0 \end{array}$	$\begin{array}{l} (6 \cdot 1 \cdot 6 \cdot 1 \cdot 3 0) \\ (6 \cdot 1 \cdot 6 \cdot 1 \cdot 3 0) \end{array}$
		地 方,

漸慢.....

$\begin{array}{l} 2 \cdot 2 \cdot 1 \cdot 5 6 \cdot 1 \cdot 2 \\ 2 \cdot 2 \cdot 1 \cdot 5 6 \cdot 1 \cdot 2 \end{array}$	$\begin{array}{l} 6 \cdot - \cdot - \cdot - \\ 6 \cdot - \cdot - \cdot - \end{array}$
叫 我 們 怎 麼 不 歌	唱。

歌唱祖國的春天

1=D

$\frac{2}{4}$

(合唱歌曲)

鳴戈詞
李海濤曲

(優美·抒情地)

(女聲)	0	0	0	0	0	0	0	0
	祖	國	的	春	天	從	哪	裏
(男聲)	5	6	6	3	5	1	2	3
						—	—	—