



千古功臣

——张学良将军之歌

● 鞠 盛 著

● 新 华 出 版 社

千古功臣——张学良将军之歌

鞠盛著

新华出版社

图书在版编目(CIP)数据

千古功臣:张学良将军之歌/鞠盛著。—北京:新华出版社,1996

ISBN 7-5011-3399-9

I. 千… II. 鞠… III. 诗歌-中国-当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 22480 号

千古功臣

——张学良将军之歌

鞠 盛 著

*

新华出版社出版发行

新华书店经销

北京北方印刷厂印刷

*

787×960 毫米 32 开本 3.875 印张 插页 6 张 60,000 字

1997 年 1 月第一版 1997 年 1 月第一次印刷

ISBN 7-5011-3399-9/I·164 定价:10.00 元

历史顾问

郭维城

张德良

张友坤

周毅

文学顾问

苗培时

谈立人

刘异云

黄兴华



◀1927年6月在顺承王府官邸与夫人于凤至合影,后壁四字为“护国佑民”。



▶1929年任东北边防军司令长官时的张学良

... vom ... zum ...

Diplomatenbesuch in Berlin. — Deutschland
weisen. — Das geistige Niveau des Volkes soll

張
學
良
將
軍

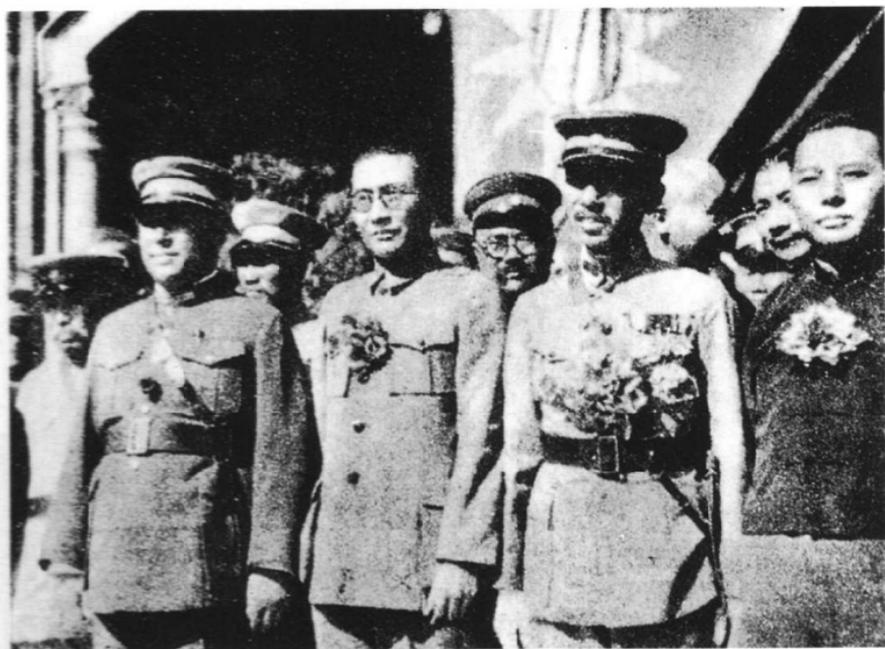


張學良將軍
中國統一
世界和平

Zur Anbahnung des Schritts werden dem Bild beizugeben:
In: ... General des
... Zerstörer der ...
... zum Ziel ...

德國一家報紙稱贊張學良制止中原
戰，維護國家統一。

▲德国一家报纸称赞张学良制止中原大战，维护国家统一。



▲张学良(前排右二)就任中华民国陆海空军副司令后，与张群(前排右一)、吴铁城(前排左二)、张作相(前排左一)合影。



◀张学良(左)与蒋介石(右)等在中山陵前合影。



▶1928年8月,张学良就任东北大学校长。



◀张学良在北大营检阅步兵。

▼1934年10月21日，张学良陪蒋介石游茂陵，在茂陵前合影，右起杨虎城、蒋介石、宋美龄、傅学文、张学良、邵力子、杨永泰。





▲张学良(左一)在王曲军官训练团与学员共同进餐。

▼1936年“九·一八”事变五周年纪念会上，张学良在讲话中悲愤也表示：“将率东北健儿披甲还乡，报仇雪耻、驱逐日寇、收复东北。”

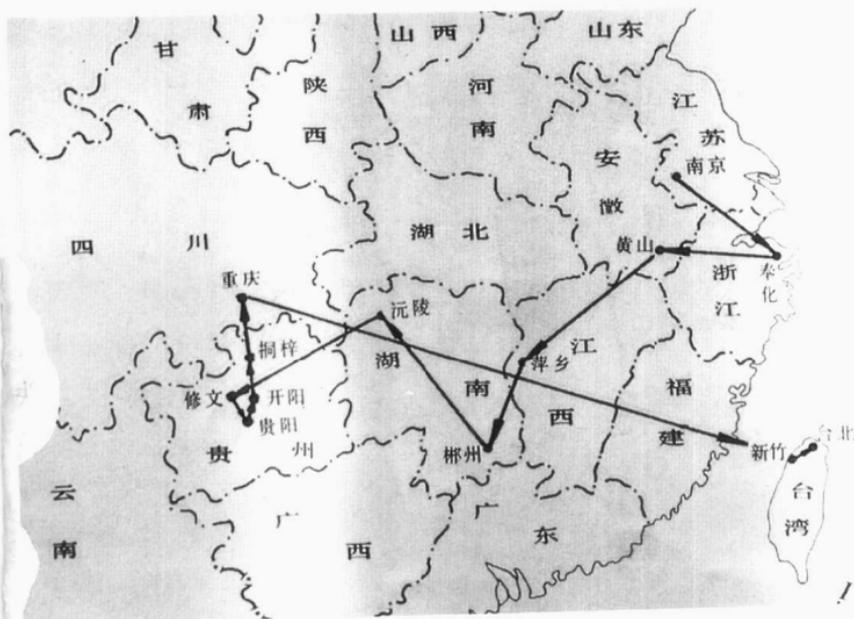




◀ 1936年12月，西安事变前，张学良（左）与杨虎城（右）合影。这是二人最后一张合影。



▶ 1937年幽禁生活开始时的张学良。



▲张学良将军被幽禁后转移路线示意图。



▲1980年10月,张学良(右二)偕夫人赵绮霞(右三)由张祖诏、马安澜陪同到金门访问。



◀1990年6月1日是张学良九秩华诞,当日国民党元老张群等为他举行寿宴祝贺。图为张学良与夫人赵绮霞女士在祝寿宴会上。



▲1994年张学良夫妇移居夏威夷后的合影。

序一

张学良暨东北军史研究会副会长 张友坤

张学良将军从小就是一个爱国主义者，爱国主义是他人生乐章的主旋律。他一贯以国家民族利益为重，息内争，御外侮，矢志不渝。他参加内战，是父命难违，并非本人心愿。1927年春，他在给留学日本的弟弟张学铭的信中写道：“此前虽奉父命出师河南作战，但念同是同种，自相残杀，心中快快焉。如有对外征战，则兄马革裹尸，虽死无恨也。”

1928年底，张将军排除内外压力，毅然易帜，粉碎了日本帝国主义妄图一举鲸吞我国东北的阴谋，捍卫了国家领土主权的完整。其目的在于推进国家的和平统一。在他主政东北期间，励精图治，整军经武，办学育人，开工厂，修铁路，建海港，自强不息，成绩斐然。

其军队装备之精，民建铁路之多，农机使用之广，体育场地之大，以及国际无线通讯之运用，航空运输之开辟等，当时都居全国首位。

1930年，张将军通电全国，武装调停中原大战，结束了延续半年之久的新军阀混战局面。1939年“九·一八”，日军占领东北后，他希望全国同胞奋起，增强抗日力量。遂于1936年12月12日，在中华民族生死存亡的严重关头，他与杨虎城将军，不计个人得失，不顾自己身家性命安危，力挽狂澜，发动西安兵谏。迫使蒋介石停止内战，联共抗日，促成第二次国共合作，揭开了全民抗战的历史新篇章。为我国近百年来第一次反侵略战争（即抗日战争）的彻底胜利奠定了基础，被周恩来誉为千古功臣。

张将军送蒋返宁，从此被剥夺了人身和政治上的自由。他在逆境中度过了五十四个春秋。他把个人荣辱名利置之度外，淡泊明志，宁静致远，深得全国人民敬仰。他的《谒延平祠》诗云：“孽子孤臣一稚儒，填膺大义抗强胡。丰功岂在尊明朔，确保台湾入版图。”充分表达了他反对分裂祖国、渴望和平统一的爱

国主义思想。1990年，他接待日本记者采访时，反复提醒日本青年一代，要牢记历史教训，维护中日世代友好。1991年，他与吕正操将军在美国会晤时，再次表示，只要国家需要，他愿为祖国的和平统一尽心尽力。爱国初衷，始终如一。

金无足赤，人无完人，张将军也同历史上的许多伟人一样，有自己的缺点和错误。但他从不文过饰非，而是直言不讳，并下定决心“重新做人”。在其“过则不惮改”以后，世人公认他“判若两人”。其为国为民、无私无畏、光明磊落的高尚品德，值得我们很好学习。

近几年来，海峡两岸来往日益频繁，全国人民盼望国家统一，民族振兴，屹立世界。这也是张将军为之奋斗的宏伟事业。1995年，张将军与夫人赵一荻定居美国夏威夷，身心健康，精神矍铄。他说这是上帝的恩赐，也许上帝还将赋予他新的使命而让他健在人间。我们企盼他早日返回故里，会晤亲朋故旧，拜祭祖宗庐墓，观看祖国大好河山的巨大变化。

正因为张学良将军功在国家，德在民族，文史界研究出版张学良、东北军和西安事变

的文艺作品、史学专著已有不少。但孜孜以史诗形式记述张将军生平者，则据我所知，唯有诗人鞠盛先生而已。诚堪称创举。

鞠盛先生创作这一长篇叙事史诗过程中，曾不顾个人的艰难处境，自筹旅费，亲往东北各地采访，博览有关史籍，多次与我会同仁共同探讨，并不惮一改再改，精益求精，七易其稿，终成大作。并四出奔走，一手策划，节衣缩食，捐资助款，力将这一诗作搬上了屏幕，可望近期播放，以广宣传。此种精神，尤堪钦佩。

在此西安事变 60 周年即将来临之际，鞠盛先生的大作《千古功臣——张学良将军之歌》的出版发行及该片的播出，一定会受到海内外众多炎黄子孙的欢迎。这一亦诗亦史、雅俗共赏、可演可唱的诗作问世，对弘扬爱国主义精神，促进祖国和平统一，弘扬民族文化，振兴中华诗词，都具有重要意义。同声相应，同气相求，作为张学良将军研究者之一，故欣然为之序。

1996 年 10 月 23 日于北京

序二

石狮市中华诗词学会副会长

施性山

风闻张学良，
翩翩佳公子。
丝竹擅风流，
人材夸俊美。
帅府何显赫，
门客尽珠履。
中原鹿正肥，
大泽龙蛇起。
遮莫逐裘马，
理想付流水？
巨阙初出鞘，
固非凡铁比。
以策干乃父，
见识何卓尔。