

海洋中國

中國全集
全套六冊

- ① 地理中國
- ② 歷史中國
- ③ 美術中國
- ④ 科技中國
- ⑤ 海洋中國
- ⑥ 考古中國

錦繡系列 中國全集 ⑤

海洋中國

作者：陳汝勤 劉鴻喜 曹永和

發行人：鄭麗汾

負責人：許錫榮

出版者：錦繡出版股份有限公司

社址：臺北市金山街三〇號六樓（皇宮金山大廈）

電話：三九四九四〇（五線）、三二一九八〇

郵政掛號：五四九九九

分色製版：大然彩色製版印刷股份有限公司

電話：七〇二二五二、七〇二九八〇

印刷：今日彩色印刷有限公司

電話：二〇二六三六、二七二六六五

照相打字：五湖企業有限公司

電話：三八二二三四、三八二二三五

中華民國七十一年五月出版

行政院新聞局版業字第〇八八九號

版權所有 不准翻印

本書如有缺頁、倒裝，請寄回本社調換，謝謝！

中國
全集

海洋中國

因瞭解而熱愛

我們為什麼出版「中國全集」

郭嗣汾
許鍾榮

一年多以前，本社出版了一套「江山萬里」叢書，它詳盡地介紹了我中華民國全國各地區的歷史淵源、山川地理形勢、物產資源、風土民情、名勝古蹟等。由於內容通俗性與學術性兼顧、文字與圖片並重，適合廣大階層人士的閱讀與參考。因此，出版以後，深受各界人士的喜愛與重視，銷行暢旺，有口皆碑。造成出版界一大盛事，也為年來出版界開闢了一個新方向。

現在，本社繼「江山萬里」之後，再推出了「中國全集」，包括「地理中國」、「歷史中國」、「美術中國」、「科技中國」、「海洋中國」和「考古中國」六冊。

地理中國，是從空間上認識中國；我國位於亞洲大陸的精華地區，面臨廿一世紀世界舞台中心浩瀚的太平洋之濱，幅員廣大，地理特徵豐富多采，有無盡藏的各種資源，有多采多姿的自然景觀。十億炎黃子孫聚居其間，生生世世，繁衍綿延。對這些，本書有充分的介紹。

歷史中國，是從時間上認識中國。中國文明的曙光，遠在五千年前，開始在黃河流域閃耀，逐漸發展出高度的文明、璀璨的文化。歷史悠久，為全世界少數的古文明國家之一。本書所闡述的不僅在朝代的更替、制度的變遷；有關政治制度、社會變遷、文化生活等相關問題，更是探討的重點。

美術中國，是從藝術認識中國人的精神昇華。五千年來，中國藝術豐碩璀璨，各種藝術代表著不同時代的發展，以及具有各自不同的特色與風格，本書有系統地介紹商周的銅器、漢唐的陶藝、銅器和明器，魏晉南北朝的佛教藝術，宋元明清的繪畫和陶瓷，以及獨創一格的中國書法、建築藝術。中國藝術的精華，盡納書中。

科技中國，是從我國古代科技的斐然成就對我國科技的再估量。我國古代科技的成就不僅限於指南針、火藥、造紙與印刷術的發明，另如陶瓷、絲織、醫藥、天文、航海等，都居世界的領導地位。身為現代的中國人，應該認識祖先的輝煌成就，以及後來衰退式微的原因，而對於科技的未來發展，重新估量與再出發。

海洋中國，是從海洋看中國的歷史發展與未來的展望。由於海洋環繞了半個中國，使我國兼具大陸與海洋國家的特性。我國歷史的發展，與海洋息息相關；在政治、文化、經濟或軍事各方面，海洋均扮演著極為重要的角色。即緊到來的二十一世紀，太平洋將躍升為世界政治舞臺的中心；海洋的資源，更將在未來世界中佔最重要的地位。凡此種種，都是本書要介紹的重點。

考古中國，是從地下發掘出古代的文物對先民的文化、風俗、社會、經濟等各方面的研究。我國歷史悠久，地下儲藏的歷史文物至為豐富。古物的發掘，活生生地將先民的生活風貌完整地呈現在我們面前。不僅可補充文獻的不足，更可藉以研究無文獻記錄的史前時代。對於這方面，本書提供了無數寶貴的資料。

這六本書，對於整個中國的風貌，有了概括的介紹；也使讀者對於我們偉大的國家有進一步的認識。為了出版這一套具有歷史與時代意義的著作，本社同仁，經過長期的籌備，縝密的策劃，廣泛的搜索資料、圖片。並邀請當代名教授王洪文、王義、李永斌、曹永和、陳汝勤、陳勝崑、郭繼生、黃士強、劉鴻喜（筆劃序）等執筆撰寫；復承蔣復璁、李霖燦……等學者專家，或賜序，或訂正，殫精竭慮，精益求精，以認真與客觀的治學精神，乃得使本書順利完成問世。

本社在出版「江山萬里」時，曾寫了一篇「情懷與責任感」，說明了我們推出「錦繡系列」叢書的願望與使命感。一開始就指出：「任何一個國家的國民，應該對於自己的國家有所瞭解。特別是已往的歷史和山川風物。因為瞭解了國家民族的歷史，認識了生斯死斯的壯麗山河，會深切感到國家的可愛，也更愛國家。」由於我們對自己國家的感情和責任，我們不畏困難，不辭艱辛，效愚公移山的精神，來從事和完成了這一項具有重大意義的工作。出版以後，謬蒙廣大讀者的厚愛，乃使我們再鼓勇氣繼續推出這一套新的錦繡系列的「中國全集」。

這裏，我們要特別指出的：這兩套書都是以中國作題材，但是內容却完全不相雷同的。前者著重的是「感性」，後者著重的是「知性」；前者是普遍性的讀物，後者屬於專題性。但是它們的內容除了每一位作者都有其獨到的見解、精闢的論說而外，仍然力求大衆化，適合於各界人士的閱讀。在編輯製作過程中，並向海內外名攝影家、圖書館暨資料供應中心、蒐羅珍貴圖片，配合內容，堪稱圖文並茂，深廣兼顧，經典之作，不朽巨篇。

本社在創立時，即向讀者期許出版好書。在當時，除了本社同仁一腔熱忱、滿懷宏願之外，一無憑藉。但是我們經過了兩年的艱辛奮鬥，終能順利推出「江山萬里」全集，獲得廣大讀者的支持，使我們能夠堅強地站起來，在文化事業的行列中，一盡書生輩國的心願，為發揚中華文化出微力。在我們創社進入第三年的今天，再推出這一套「中國全集」，一方面是答謝讀者支持的雅意，再接再勵；一方面是繼續追求我們的理想，實現文化報國的願望。更願在這裏向諸君諸君，提出保證：錦繡出品，必屬佳構。敬請您給予我們不斷的指教和最大的支持。

陳序

陳世銘

海水淹蓋地球表面百分之七〇，八的面積，而陸地僅佔地球表面的百分之二九・二，且其分佈零散，因此由太空觀之，海洋是地表的主要形貌，陸地則點綴於其中。由於陸地之間經常有海洋橫隔，海上交通成為兩地往來不可或缺之途徑，昔日如此，今日亦然，儘管今天已進入航空時代，但海上運輸仍有其不可替代的重要性。海洋除了是便捷經濟的運輸要道外，亦是資源的寶庫，蘊藏有豐富的生物資源、礦物資源及能源，同時海洋中所蓄貯的海水，其所含的巨大容量，亦控制了自然界的天氣及氣候，凡此種種均與人類的生活息息相關，故積極開拓海洋成為刻不容緩的事。

從人類長久的歷史觀之，海洋之研究與開發，其進展速率確實夠緩慢了。人類很早就接觸海洋，但有系統的從事海洋研究則是自十九世紀中葉才開始。到了一九五〇年代，人類對海底的認識卻遠遜於對月球表面的認識，其主要關鍵在於無法突破海水遮隱的障礙，同時惡劣的海況現象如激烈的波浪、巨大的深水壓及海水的腐蝕性等，均是人類開發海洋的阻力，然而這些阻力已隨著近代科技之進步而逐漸被克服了。

科技的進步並不是人類積極邁向海洋的唯一理由，最主要的，還是由於近代工業高度發展所帶來的資源需求問題，以及人口成長迅速所帶來的糧食危機。人類目睹了石油危機所造成的經濟蕭條以及飢荒所帶來的人間慘狀，從而意識到陸上資源的供不應求，以及其逐漸的枯竭耗盡。而這些問題均可透過開發浩瀚的海洋來解決，故近年來才逐漸加快海洋開發的腳步。

吾國海岸綿長，海疆至為遼闊，海上交通日益繁盛，漁業、石油礦產及鹽業均有發展的希望。所以我們應同心協力為開發我國的海洋資源，與維護海洋的環境而繼續努力。

曹序

曹新和

海與人類生活有極密切的關係。人類還在悠久的史前時期就已與海接觸，但最初僅於海濱捕撈海產以爲生活糧食。人類發明船隻後，乘海流尋迴游魚羣，漁場及航路因而得以開拓。自第四冰河期以來，人類也爲了尋求氣候較溫和、土地較肥沃、糧食較豐富的地方而移動。人類與海的關係最初由海邊的覓食，而拓展沿岸漁業，更進而開始了貿易交通、財貨流通。海遂不再是隔離陸地的障礙，而成爲連結各地的繫帶。航海不僅止於財務交易，同時也產生了文化的交流，因此沿海地方如一旦克服其海上交通障礙，反而成了吸收外地財富和外來文化的地區，並得以輸出本地商貨，傳播本國文化。我國先秦時代的齊、吳、越，唐宋以來揚州、明州、廣州、泉州的繁榮，以及歐洲的希臘、威尼斯、西班牙、葡萄牙、荷蘭、英國等均因海而富強繁盛。如此，人類經由航海互相來往，不僅從事財貨交易，文化亦得以互相交流。海對人類生活所實具的重要意義，亦因此而表露無遺。

除了航海、漁業、製鹽之外，由於海洋研究的發展，近年海洋利用亦更爲擴充，如海中與海底資源、放射能、天氣預報、地震預知等。海洋佔有地球表面百分之七〇・八，爲陸地之二・四一倍，然而與陸地資源比較起來，大多尚未開發。於是近年來各國紛紛拓展領海，致力確保經濟海域，以致面臨今日的海洋割據局面，海洋國際秩序、海洋法亦因而處於轉變中。如此看來，海洋對於人類未來生活更具有深遠影響。我國所濱臨的太平洋爲地球上最大海洋，佔全部海洋百分之四十，比大西洋和印度洋的總和還大，其開發將具有無限的潛力。鑒於如此空前變革的新情勢，國人對於中國海洋的歷史發展及未來的展望，應有深切的瞭解。

基於這種對於海洋的關切，在錦繡出版社的好意和策劃之下，關於我國海洋歷史發展部份由本人執筆，自然景觀部份由陳汝勤教授，而人文景觀部份則由劉鴻喜教授撰寫，想作一個概括的介紹，並期望國人能藉以瞭解海洋對於我國的重要。由於時間倉促，未能深思構想，掛一漏萬之處在所難免，有意進一步研究者可從參考書目擴充閱讀領域，以補本書之不足。文中對於歷史上的地名或其他名稱，都保持原來文獻的字語。由於本書體裁的限制，本人所直接引用先達、師友的業績，未能本文中一一註明，謹在此一併誌謝並深表歉意，同時也感謝錦繡出版社的積極推動和編輯部的協助及其辛勞。

海洋中國

目次

因瞭解而熱愛——我們為什麼出版「中國全集」

陳序

曹序

目次

● 中國的海疆

自然景觀

緣海的海洋環境

緣海的海岸及海底地形

海底地質構造

海底沈積物分佈

沿海島嶼

海洋資源潛能

郭嗣汾
許鍾榮 2

陳汝勤 4

曹永和 5

陳汝勤 19

18

21

32

41

44

48

63

人文景觀

劉鴻青 73

古老的財源——海鹽業·····

74

方興未艾的漁撈業·····

80

前途無限的航海業·····

108

僑鄉和海外華僑·····

140

海洋史話

曹永和 143

敘論·····

144

史前文明與河海的關係·····

146

商周的海上交通·····

151

秦漢帝國的海上開拓·····

156

魏晉南北朝的對外交通·····

161

隋唐的海路交通·····

170

宋代興盛的海外貿易·····

187

元代海疆盛況·····

196

明的海外貿易·····

205

清代以來的海事·····

237

作者簡介

陳汝勤 江蘇省人

- 國立臺灣大學理學士、美國萊斯大學（Rice University）博士
- 曾任美國西南研究中心研究科學家、國立臺灣大學海洋研究所副教授、民國六十一年獲第十屆十大傑出青年、民國六十二年獲中山學術著作獎
- 現任國立臺灣大學海洋研究所教授
- 著有學術論文六十餘篇、通俗文章二十餘篇

劉鴻喜 江蘇省人

- 國立中央大學地理系畢業、美國聖路易大學碩士
- 曾任臺灣師範大學地理系教授、系主任、研究所所長，臺灣大學地理系兼任教授，政治大學地政系、新聞系兼任教授，中國文化學院兼任系主任，美國洛杉磯加州大學及檀香山夏威夷大學客座教授
- 現任臺灣師範大學地理研究所專任教授、中國地理學會理事長

曹永和 臺北縣人

- 曾於民國54～55年，獲聯合國教育科學文化組織獎助金（UNESCO Fellowship）參加「東亞各國接受西方文化」國際研究計劃，在東京研究。
- 民國62～64年，香港中文大學東亞研究中心客座研究員，參加該中心之越南史中文資料國際研究計劃。
- 民國67年，應荷蘭國立萊頓大學歐洲發展史研究中心之聘，參加其「熱蘭遮城日記」編校註國際研究計劃，留荷研究。
- 現任國立臺灣大學研究圖書館主任
- 著有中英文亞洲史與臺灣史學術論文二十多篇、以及「臺灣早期歷史研究」（民國68年聯經出版）等

策劃・編輯

策 劃 / 郭朝汾
許鐘榮
主 編 / 林淑滿
執行編輯 / 吳玫珍
編 輯 / 蕭淑美
郭海明
陳怡芬
林煌洲
執行美編 / 劉偉萍
美術編輯 / 蕭錫勇
鄭心如



蘇澳漁港



東海是我國海水中水域最開放者，同時又有富庶的長江流域為其腹地，具有良好的發展前景。圖為長江入海處。





五彩繽紛的珊瑚及艷麗的珊瑚魚，構成奇幻美麗的海底世界 攝於恒春白沙 水深21公尺 謝新曉提供

海豚慧黠通人意，是一種非常可愛的動物，在澎湖近海每年均有大批捕獲。昔日多為漁民屠殺分食，近年則有部份被救，一部份放歸海中作生物習性追蹤研究，另一部份則加以訓練後送至海洋公園表演。





臺灣西北海岸的牡蠣養殖





臺灣近海的石油探勘 圖為武德八號採油船在新竹外海探得油氣的情形

右頁 臺灣布袋鹽場收穫的情形