



国家教育部审定高等学校统编教材

张岂之 主编

思想史

西北大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国思想史/张岂之主编·—西安：西北大学出版社，
2001. 12

ISBN 7-5604-1111-8

I. 中… II. 张… III. 思想史 中国 高等学校
—教材 IV. B2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 070712 号

中 国 思 想 史

主 编 张 岂 之

西北大学出版社出版发行

(西北大学校内 邮编 710069 电话 8302590)

新华书店经销 西安正华印刷厂印刷

850 毫米×1168 毫米 1/32 开本 18.5 印张 461 千字

1993 年 3 月第 1 版 2002 年 2 月第 3 次印刷

印数： 18201—23200

ISBN 7-5604-1111-8/K · 144 定价：24.00 元

新序

1988年我们编著的《中国思想史》一书，体例、文字以及章节等等都按照高等学校文科教材的要求来确定，由西北大学出版社出版发行。4年以来，这本教材受到一些试用单位的教师和学生的欢迎。我在《原序》里所写的关于编著教材的原则和具体做法，也得到同行们的认可。这对我们是很大的鼓励。

但是，《中国思想史》教材也有不足的一面，就是份量太大，70余万字，学生们是读不完的。而且有些工科学院的同行也需要关于中国思想文化方面的教材，这么大的篇幅，对他们学校的学生会成为“负担”。于是他们建议：可否在原书的基础上经过删减，印出简缩本，30余万字，最多不超过40万字，这样，工科大学不但可以使用，而且对综合大学、师范大学的学生来说，使用起来会节省许多时间，学习的效果也许会更加好些。当然，《中国思想史》原书版型仍然保留，因为研究生还是需要的。我们觉得这个建议很好。

1991年至1992年我两次到日本大学去讲中国思想文化史，有些日本同行专家和大学院的学生（研究生）要我介绍我国出版的关于中国思想史方面的专著。他们看了我们编著的《中国思想史》一书，也觉得份量较大。他们建议是否在原书基础上做些删减，但要保留原书每编的“概述”以及“史料介绍”。他们觉得每编的“概述”文字虽短，但概括得精练；每编末的“史料介绍”比较详尽，为开展进一步的研究提供了线索。

最近我和韩国的一位历史学家聊天，他向我介绍了韩国历史学界关于中国传统思想文化研究的情况。韩国朋友认为中国传统思想

文化是宝库，取之不尽，用之不竭。他们正在向韩国的大学生们作介绍。他希望中国学者能写一些比较通俗易懂的介绍中国思想文化的书，供外国学生们阅读，需要写得精练些，这样就可以取得更好的效果。

当我还犹豫是否出版《中国思想史》简缩本的时候，西北大学出版社徐怀东社长几次催促我们赶快整理简缩本稿子，他负责以较快的速度来出版发行。怀东的催促和支持，推动了我们的工作。

参加本书编写的宝才、龚杰、大援（晓东不在西安，没有征求他的意见）都很同意整理简缩本稿子。我大体规划了字数，提出了一些关于编写简缩本的要求和原则，大家经过一番商议，很快就动起笔来。

在简缩本中，仍然贯穿了我在《原序》中所写的关于编写教材的原则。我们在整理简缩本稿件的时候，发现《中国思想史》教材中确实有一些可以而且应当删除的段落和文字；引证的原始资料亦可大大缩减；有些节可以合并；有些浮泛的句子应当删除，等等。在简缩过程中，我们力求照顾到全书的逻辑性，以及史论与史料的统一性。经过多次斟酌，现在我可以来写《新序》，向怀东交稿了。

深感为学之不易。我参加编写教材工作已经 30 多年，有不少的经验和教训，也有不少的甘苦。参加本书编著工作的同事都有多年教学实践，曾经多次写过关于中国思想史的讲稿。尽管如此，在编写中国思想史教材方面，我们还需要不断学习、总结经验。学海无边，只有谦虚努力才能稍有所得。我们衷心希望使用这部教材的老师和同学们，请你们将宝贵的意见告诉我们。

张 岌 之

1992 年 10 月 15 日

西北大学 80 周年校庆日夜

原序

《中国思想史》是为高等院校中文、历史、教育、政治学等文科系的学生们编写的教材。1986年国家教委召开文科教材项目评审会，将《中国思想史》作为重点项目之一，并确定我为该书主编。经过两年半的努力，这本教材现在和读者同志们见面了。

《中国思想史》教材的编著实行主编负责制。全书的结构、布局、基本观点、写法、章节目录等，我提出了具体的计划，和参加编写的同志们商榷探讨后，由我最后确定。全部书稿我都作了修改。在主编负责的前提下，参加编写的同志们（连我共五位）付出了艰巨的劳动。大家根据编写教材的原则和要求，从原始资料出发，参阅已有的成果，经过酝酿和思考，写成初稿。写作的分工，根据各人研究之所长而定。参加编写的同志大都有多年教学经验，而且不止一次写过课堂教学讲稿，这些都是本教材得以顺利完成的主观原因。这本教材如果能为大学文科的同学和社会自学青年所欢迎，那么，这是由于参加此书编写的每位同志都付出很大努力的结果。

为编写中国思想史教材，我自己作过相当长时间的摸索和尝试，教训是不少的。1958年我的老师侯外庐先生建议，为青年们编一本类似教材性质的简明扼要的关于中国哲学史的小书。在侯先生指导下，我和其他几位同志写成《中国哲学史略》出版。不久，侯先生和我们执笔者都发现，这本小书只能说是一个纲要，许多论点没有展开。1978年侯先生又建议另外编写一本适合青年阅读的关于中国思想史的书，于是就有《中国思想史纲》上下册的出版。此书的优点暂且不谈，不足之处仍然是过于“浓缩”，青年

们（包括大学生）读起来还是感到有许多困难^①。

经过这些试验，我深感要编好一本教材，必须拟订并落实编写的若干基本原则。在《中国思想史》这本教材中，我们想贯彻以下几点想法：

一、力求结合历史发展的线索给学生们介绍中国思想史的基本内容（思潮、学派、人物、著作、思想的主要点、范畴概念等）。中国思想史是中国历史中的一个部分，不能脱离历史来写思想史。因此，编写时应注意从历史实际出发，把思想演变发展的历史原因、历史作用写清楚。这是体现中国思想史教材科学性和知识性的重要原则。

二、力求准确地给学生们介绍关于中国思想史的基本史料，指出书名、版本、刊印时间等。还要设想，有些同学对这门学科有深入钻研的兴趣，这就需要为他们开出进一步阅览的书目。总之，这本教材颇重视中国思想史史料学成果之介绍。

三、书中不宜凭空发议论，亦不宜作过多的引申和发挥，而力求抓住比较典型的材料，加以解释、分析，得出相应的观点，借此给学生们以方法论的启示。

四、注意教材内容的稳定性。

五、文字力求简洁、明白晓畅，尽量避免使用各种带有极端评价性的词句和公式化的虚文。

六、对中国思想史中特有的范畴、名词术语，力求作准确的解释，在这一点上有和辞书相同的要求。我们在编著此书前刚刚完成《中国历史大辞典·思想史》分卷的编写工作，这方面的某些成果也被运用到这本教材中。

以上六点就是我们编写这本教材的基本指导思想。为贯彻这

^① 尽管如此，这些书还有不少值得借鉴之处。这本教材尽量吸取了这些读物的优长和成果。

六点，我们还有其它一些更加具体的规定，这里不再赘述。不过，原则是一回事，实际的成果又是另一回事，原则是否真的得到贯彻，实际的成果是否符合上述要求，这要请读者同志们来鉴定，对此书提出批评意见。

在这里我还想向读者指出这么一点：在我国，思想史的研究已有 2000 多年的历史，出现了《庄子·天下》、《荀子·非十二子》、《韩非子·显学》、《史记·论六家之要指》、《伊洛渊源录》、《宋元学案》、《明儒学案》、《理学宗传》、《近思录》、《性理大全》等思想史论著和资料汇编。近代不少学者对中国思想史都有某些方面的独到的研究。马克思主义传入中国后，思想史研究有了崭新的面貌，取得了显著的成果。

关于中国思想史的对象及范围等问题，早在 30 年代，老一辈学者就已经作过探讨。后来许多学者就此问题发表过很有见解的意见。在这里，我不想重复这些意见。我的浅见是：思想史是人类社会意识的发展史；确切地说，思想史是理论化的人类社会思想意识的发展史。中国思想史是整个中国历史的一个组成部分，是理论化的中国社会思想意识的发展史。中国历史上的政治思想、经济思想、哲学思想、科学思想、法律思想、军事思想等等，都是中国思想史的研究对象。关于思想史，既可以作分门别类的研究，例如分别研究哲学思想、法律思想、美学思想等等；也可以是综合研究。而在综合研究中，应以反映某一历史时期的社会思潮为主要内容。按此要求，在中国思想史的综合研究中，更多是关于道德伦理思想、政治思想和哲学思想的内容，而这些也是本书的重点。

关于中国思想史的学习和研究，我觉得最好能注意这样几个方面：

一、将思想史学习研究与社会史的学习研究相结合。任何一种社会思潮和思想体系的产生，都有社会历史的原因，不是凭空

出现的。因此我们在学习和研究中应当注意历史和逻辑的统一。

二、注意社会思潮的研究。所谓思潮，就是一个历史时期思想领域内的主要倾向。思潮往往集中反映出这一时期社会政治经济与思想的相互联系。中国思想史的思潮是接连不断涌现的。在春秋战国时期，主要表现为诸子之学；在汉代，主要表现为经学；魏晋时期则为玄学；隋唐时期主要是佛教的传入和佛教的中国化；宋以后是理学；清代是考据学；近代则是西学。

三、学习研究思想史应注意科学技术史的成果。中国科学史的一些特有的范畴、概念，并不是凭空产生的。它既是科学技术成果的概括，又是人类思想升华的结晶。如“道”、“气”、“阴”、“阳”这些范畴，就是在概括当时天文学、数学、医学等自然科学的基础上产生的。这些范畴又推动了中国古代理论思维的发展。古代的理论思维虽然是朴素的，但它不是天生的先验观念，也不是普通的日常意识，而是一种巧妙地运用概念的艺术，或称之为综合各种科学成果的科学抽象。

四、思想史应研究思想源流的演变。诸如各个思想学派的兴衰变化，学派间的相互辩论和承袭融合，前代思想家对于后世的影响，以及后代思想家对于前代的继承和发展，这些都是思想史中的重要内容。

五、在思想史的学习和研究中，要加强对各种思想学派和代表人物的主要观点的理解，实事求是地进行分析。思想的演变和发展是相当复杂的，对一位思想家来说，早期思想有可能和晚期思想不同；即使在同一时期，他自己的言论也可能会有不少矛盾之处，这些都要进行全面的研究。

关于中国思想史的特点问题，我不想在这里展开篇幅加以论述，这要请读者同志们在读完这本教材后独立地进行归纳和分析，这里只是简括地提出一些论点，供读者同志们参考。关于中国思想史的特点，这是一个非常复杂的问题，学术界对此有各种看法，

并没有定论。在我看来，首先，中国思想史重伦理思想和政治思想，自然哲学的份量较少，思想家们在论述自然哲学时，有不少是道德伦理思想的扩大和延伸。这在中国儒学思想中表现得格外明显。为什么道德伦理思想和政治思想在中国思想史中成为主要部分，我们在这本教材中试图从社会史和思想史的演变和发展中加以详细的论述。其次，中国思想史重辩证思维。古代的思想家们观察自然和社会现象，概括出许多理论观点，包含有丰富的辩证思维。战国时期诸子之学如此，后来儒家、道家、佛学诸思想体系也无不如此。可以说中国古代思想是辩证思维的宝库。这一点我们在教材中也力求作细致的剖析。再次，中国思想史重“天人合一”的思维方式。尽管“天人合一”在不同的历史时期有不同的表现形式，但天与人相通之点则是相同的。中国思想史中重要组成部分的儒学力求把人间的道德律令扩大为天的道德律令，并试图说明以人为中心的天、地、人的社会和自然的结构模式都被道德律令所支配。儒学外的其他思想学派也从不同的途径去寻求天人相合的理论，从而展现出多种理论形式，显示了中国古代思想史的特有风貌，这一点我们在教材中也作了较详细的分析。最后，中国思想史重经学形式。许多思想家们托圣人而立言，通过注解经书来阐述自己的思想，很少独立地发表自己的见解。因此，中国思想史和经学史有密切的联系，我们在这本教材中从思想史的角度对中国经学的若干问题试着作了一些分析。

关于思想的历史作用问题，需作细致的分析。概括言之，历史上任何一种产生过影响的思想体系，都有两方面的作用。一方面是社会作用，而政治作用只是社会作用中的一部分，因此不能以政治作用来代替其整个社会作用，也不能把其它方面的作用都归结为政治作用。何况有些思想体系的政治作用并不明显，或者根本没有产生过有影响的政治作用。另一方面就是思想体系的理论思维的作用，这比之社会作用更加复杂，只有作深入的剖析，才

能如实地阐明思想体系中各个重要的环节对于人类理论思维的发展起了什么作用。在这些问题上切忌简单化。

最后，我期待着读者同志们对此书的批评指正。

张 岌 之

1988年6月于西北大学

目 录

新序	(1)
原序	(1)

第一编 先秦编

概述	(1)
第一章 商周宗教思想	(4)
第一节 商代与西周的宗教思想	(4)
第二节 早期五行说与阴阳说	(8)
第三节 西周末年宗教思想的动摇	(11)
第二章 春秋时代的思想	(14)
第一节 春秋时代思想的两重性	(14)
第二节 春秋时代的重人、重民思想	(16)
第三节 阴阳五行说的发展	(18)
第四节 《孙武兵法》的军事思想	(19)
第三章 孔子对古代思想的继承与发展	(23)
第一节 孔子与西周思想文化	(23)
第二节 孔子的仁、礼观念	(24)
第三节 孔子的文化观和教育思想	(26)
第四章 墨子思想	(29)
第一节 墨子和墨子的“兼爱”、“非攻”思想	(29)
第二节 墨子的“尚贤”、“尚同”思想	(30)
第三节 墨子的“天志”、“非命”思想	(32)
第五章 《老子》的理论思维	(35)

第一节	老子和《老子》的“道”	(35)
第二节	《老子》的“无为而治”	(39)
第六章	孟子思想	(42)
第一节	孟子和孟子的“仁政”学说	(42)
第二节	孟子的性善说和伦理思想	(45)
第三节	孟子的尽心、知性、知天	(47)
第七章	庄子思想	(50)
第一节	庄子和庄子的“大宗师”	(50)
第二节	庄子的“齐物”与“逍遥”思想	(52)
第三节	庄子的社会思想	(54)
第八章	名辩思潮	(57)
第一节	名辩思潮的形成	(57)
第二节	惠施的辩学	(58)
第三节	公孙龙的辩学	(61)
第四节	后期墨家的科学知识与辩学	(63)
第九章	《易传》与阴阳五行学说的神秘化	(67)
第一节	《易传》的思想体系	(67)
第二节	邹衍的学说	(70)
第十章	战国百家之学的总结——荀子思想	(72)
第一节	荀子和荀子的“天人相分”论	(72)
第二节	荀子的认识论与逻辑思想	(74)
第三节	荀子的性恶论和社会思想	(77)
第十一章	法家及其总结者韩非	(80)
第一节	前期法家的历史悲剧	(80)
第二节	韩非的法治思想	(82)
第三节	韩非的历史进化观	(84)
第四节	韩非论“道”、“理”	(85)
第十二章	先秦时期思想史料介绍	(88)

第一节	范围和通例	(88)
第二节	《周易》、《尚书》、《诗经》和《左传》、《国语》.....	(90)
第三节	诸子著述	(96)
第四节	文物资料.....	(102)

第二编 两汉编

概述.....	(107)
第一章 汉初诸子学说的复兴与黄老之学.....	(110)
第一节 陆贾与贾谊.....	(110)
第二节 黄老之学.....	(113)
第三节 《淮南子》.....	(116)
第二章 董仲舒的公羊春秋学.....	(119)
第一节 “天人感应”思想.....	(119)
第二节 人性论和伦理观.....	(122)
第三节 “深察名号”的正名思想.....	(124)
第三章 司马迁的学术思想.....	(127)
第一节 司马迁与《史记》.....	(127)
第二节 司马迁的史学思想.....	(129)
第三节 司马迁的天命鬼神观.....	(131)
第四节 《论六家之要指》.....	(133)
第四章 谡纬与《白虎通》.....	(136)
第一节 谡纬迷信思潮.....	(136)
第二节 《白虎通》封建宗法思想.....	(139)
第五章 反神学迷信思想家扬雄、桓谭和王充	(143)
第一节 扬雄、桓谭对谶纬迷信的评说	(143)
第二节 王充和王充的元气自然论.....	(146)
第三节 王充的社会思想和“效验”学说.....	(149)
第六章 汉末社会思潮.....	(154)

第一节	“清议”之风.....	(154)
第二节	王符的《潜夫论》.....	(155)
第三节	仲长统的《昌言》.....	(158)
第七章	两汉时期思想史料介绍.....	(160)
第一节	汉初诸子和黄老之学的史料.....	(160)
第二节	汉代经学与谶纬的史料.....	(162)
第三节	司马迁、扬雄、桓谭、王充及汉末社会思潮史料.....	(165)

第三编 魏晋南北朝编

概述.....	(169)
第一章 魏晋玄学.....	(172)
第一节 玄学思潮的形成.....	(172)
第二节 “正始之音”.....	(176)
第三节 竹林七贤及其思想.....	(179)
第四节 “中朝名士”及其思想.....	(183)
第二章 魏晋反玄学思潮.....	(186)
第一节 杨泉的《物理论》.....	(186)
第二节 裴徽的《崇有论》和欧阳建的《言尽意论》.....	(188)
第三节 鲁褒的《钱神论》与鲍敬言的《无君论》.....	(191)
第四节 《列子》书中的合理命题.....	(193)
第三章 魏晋南北朝的佛学.....	(196)
第一节 佛学与玄学的合流.....	(196)
第二节 “神不灭”思潮的兴起.....	(200)
第四章 南北朝的道教思想.....	(204)
第一节 道教的起源.....	(204)
第二节 葛洪对丹鼎派理论的研讨.....	(208)

第三节	寇谦之、陆修静改革天师道	(211)
第四节	陶弘景的三教合流思想.....	(213)
第五节	道教与佛教思想的互相融合与斗争.....	(216)
第五章	南北朝的反佛思潮.....	(219)
第一节	何承天的反佛思想.....	(219)
第二节	刘峻的《辨命论》.....	(221)
第三节	范缜的《神灭论》.....	(223)
第六章	魏晋南北朝时期思想史料介绍.....	(228)
第一节	史料概述.....	(228)
第二节	各学派的主要著作及其版本.....	(231)

第四编 隋唐编

概述.....	(235)
第一章 隋唐时期的儒学.....	(238)
第一节 隋唐政权的思想文化政策.....	(238)
第二节 隋唐时期儒学变化的趋势.....	(240)
第三节 王通与《中说》.....	(242)
第四节 孔颖达与《五经正义》.....	(244)
第二章 隋朝及唐初的佛学与排佛言论.....	(248)
第一节 三论宗和天台宗.....	(248)
第二节 唯识宗.....	(253)
第三节 唐初的排佛言论.....	(257)
第三章 唐中叶以后的佛学及儒学与佛学的矛盾和融合...	(259)
第一节 华严宗.....	(259)
第二节 禅宗.....	(262)
第三节 韩愈的排佛与容佛.....	(266)
第四节 李翱的《复性书》.....	(270)
第四章 隋唐时期的反神学思想.....	(273)

第一节	吕才对术数迷信的评论	(273)
第二节	刘知几反神学的史学思想	(275)
第三节	柳宗元的思想	(276)
第四节	刘禹锡的思想	(279)
第五章	隋唐时期的道教思想	(283)
第一节	王玄览及其《玄珠录》	(283)
第二节	司马承祯的修道理论	(284)
第三节	李筌的思想	(286)
第四节	谭峭及其《化书》	(288)
第六章	隋唐时期思想史料介绍	(291)
第一节	史料概述	(291)
第二节	各学派的主要著作及其版本	(294)

第五编 宋元编

概述	(298)
第一章 理学思潮的兴起	(301)
第一节 理学的产生	(301)
第二节 理学与经学的结合	(303)
第二章 王安石的“新学”	(305)
第一节 “荆公新学”	(305)
第二节 王安石的五行说与元气论	(306)
第三节 王安石的“耦”中有“耦”的思想	(308)
第四节 王安石的人性学说	(310)
第三章 北宋理学的流派及思想	(313)
第一节 周敦颐的《太极图说》和《易通》	(313)
第二节 北宋初期的象数学及邵雍的思想	(318)
第三节 张载的思想及其关学学派	(321)
第四节 程颢、程颐的思想及其洛学学派	(330)

第四章 理学的集大成者——朱熹	(338)
第一节 朱熹的生平及其著述	(338)
第二节 朱熹的天理论	(340)
第三节 朱熹的心性学说	(343)
第四节 朱熹的存理灭欲思想	(346)
第五章 陈亮、叶适的功利主义思想	(350)
第一节 陈亮的生平及其与朱熹的辩论	(350)
第二节 叶适的生平及其与理学的分歧	(354)
第六章 陆九渊的心学体系	(357)
第一节 陆九渊的生平及其心本论	(357)
第二节 陆九渊的简易工夫	(360)
第三节 鹅湖之会与朱陆之争	(362)
第七章 元代思想概述	(365)
第一节 元代理学的延续	(365)
第二节 邓牧的社会思想	(368)
第八章 宋元时期思想史料介绍	(370)
第一节 宋元时期的经学著述	(370)
第二节 宋元时期主要思想家的著作	(372)
第三节 研究宋元思想及思想家生平的史料	(375)

第六编 明清编

概述	(377)
第一章 明代思想由“朱学”向“心学”的转变	(380)
第一节 明初朱学统治地位的确立	(380)
第二节 明初朱学的代表人物及其思想	(381)
第三节 陈献章的心学	(384)
第二章 明代心学代表王守仁及其思想	(388)
第一节 王守仁思想的形成	(388)