

青鹿
村皮
遺子
稿集



鹿
皮
子
集

陳
樵
撰

中
華
書
局

叢書集成初編

鹿皮子集（及其他一種）

中華書局出版發行

（北京王府井大街三十六號）

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北京新一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一

統一書號：一七〇一八·一五一

鹿皮子集

此據金華叢書本
排印初編各叢書
僅有此本

鹿皮子集序

鹿皮子集者。元隱君子陳居采先生所著也。先生生當季世。遭亂不仕。遁居東陽之圖谷。水石花竹。妙絕塵寰。肆志撰述。雅不欲以詞人自見。而歷載數百。其他諸書。悉就湮滅。惟其詩僅存而已。先生詩。幽豔雕削。大率出入於溫八叉。陸天隨兩家。而古體用韻。多以真諄臻。侵同用。近體用韻。多以支脂微齊通押。蓋踵吳才老之誤說。而不免於復古之僻。董穀稱其獨取古韻。不就休文三尺。非篤論也。詩前冠以古賦十餘首。縛旨綺詞中。兼饒奇氣。雖屬先生少作。然以儷揚馬。無婉色矣。余慕先生久。搜求遺書。蓋有年所。適先生邑人以是編見餉。亟爲校勘。壽諸梓氏。某旣竣。謹揭大旨。綴諸簡末。光緒元年秋九月。永康後學胡鳳丹月樵甫序於鄂垣之紫藤僊館。

凡例

一是集爲盧君子友所編。子友諱聯，都憲公睿之曾孫，解元公楷之子也。好詩古文辭，憫先生遺文散失，購得是編刻之，要爲有功於先生者，故不欲逸其名。

一舊板刻於明正德戊寅，歷一百七十八年，間多漫滅不可辨識，茲細加尋繹，共得二百七十字，其餘槩從闕文。

一舊板既燬於火，藏書之家罕有存者，二卷脫去樂府一簡，殊爲可惜。

一原序係慈谿周公旋所撰，因中多忌諱語，不及登載。

一先生宜傳儒林，明洪武二年詔宋文憲公濂、王忠文公棹爲鑒修元史總裁官，二公皆先生同鄉，是時先生尙存，格於定例，報罷歿，而文憲公爲作墓誌，今以冠篇首，使讀是集者知先生之學爲儒學，詩賦小道，不足以盡先生也。

一先生諸體七言律詩獨多，舊本分三四二卷，列於絕句之後，今仍之。

一先生詩賦曠絕千古，但命意選詞，讀者多苦其難曉，俟有餘閒，再加箋註，便成善本。

會稽後學董肇勳書

元隱君子東陽陳公先生鹿皮子墓誌銘

明史官同郡宋 濂撰

葵之東陽。有隱君子。戴華陽巾。裁鹿皮爲衣。種藥園谷澗中。當春陽正殷。翫落紅於飛花亭上。亭下有流泉。花飛隊泉中。與其相迴旋。良久而去。君子樂之日往觀弗厭。既而入大霞洞。著書。其書縱橫辨博。孟軻氏而下。皆未免於論議。元統間。濂嘗候君子洞中。君子步履出。速坐之。海紅花底。戒侍史。治酒漿茗。隨親執壺獻酬。歌古詞以爲驪酒已。君子慨然曰。秦漢而下。說經而善者不傳。傳者多不得其宗。淳熙以來。羣儒之說。尤與洙泗伊洛不類。余悉屏去。傳注獨取遺經。精思至四十春秋。一旦神會心融。灼見聖賢之大旨。譬猶明月之珠。失之二千年。上自王公。下至賤隸。無不倂倂。日索之。終不可致。牧豎乃獲於大澤之濱。豈可以人賤而并珠弗貴乎。吾今持此以解六經。決然自謂。當斷來說於吾後云。濂乃避席而問曰。其意云何。君子曰。吾以九疇爲六府三事。而圖書爲易象者。不可誣。以片言統萬論。而天下古今無疑義。以庸言釋經子。而野人君子無異辭。謂神所知之謂智。知天下殊分之謂禮。知分之宜之謂義。知天地萬物一體之謂仁。禮復則和之謂樂。謂天地萬物一體。經子之會要。一視萬物。則萬殊之分正。家齊國治而天下平矣。濂未達。請復問其詳。君子曰。國家天下。一枳也。枳一爾而穰十焉。枳有穰而一視之。其於人則仁也。發而視之。穰有十。則等有十。其於人。則君臣父子長幼之等夷。刑賞予奪之殊分。所謂禮也。視十爲十者。

禮之異。視十爲一者。仁之同。分愈異。則志愈同。禮愈嚴。則仁愈篤者。先王之道也。分愈異者。志愈同。故合枳之稷。反求其故地。枚舉而銓次焉者。差之黍銖。則人已無別。犬牙錯而不齊。斂之不合。而一不可一見。禮愈嚴者。仁愈篤。故治國家天下者。不以禮。則彝倫斁。禮樂廢。而仁亡。是故洙泗伊洛朝夕之所陳者。天下萬殊之分。視聽言行之宜。所操者禮之柄耳。故學聖人者。必始於禮焉。故一體萬殊者。孔子之一貫。於洙泗伊洛之言。無不統者也。理一分殊之義廢。則操其枝葉。而舍其本根。洙泗伊洛之會要。不可見。章句析而附會興。遺經不可識矣。濂受其說以歸。開賞賈之明經者。或者曰。近時學經者。如三尺之童。觀優於臺下。但聞臺上語笑聲。而弗獲見其形。所以不知妍媸。唯人言是信。君子之論偉矣。或者曰。伊洛之學。大明於淳熙。未易遽取舍之也。自時厥後。爲貧游仕。奔走於四方。不及再候君子。以畢其說。聞君子益以斯道爲己任。汲汲焉。惟恐不傳。靡書靡夜。操觚著所見於書。書成。卽刻梓示人。復貽書於濂曰。予瀕死言。道苦無所授。子聰明絕倫。何不一來。片言可盡也。憂患相仍。亦未及往。而天下日趨於亂。君子之室廬亦燬。於近寓子婿王爲家。留六年之久。遭微疾。默坐於一室。不食飲者踰月。縣令遣醫來視疾。君子麾去曰。吾年八十有八。其死宜矣。何藥之爲。未幾。愴然而逝。實至正乙巳十月戊申也。君子姓陳氏。諱樵。其字爲居采。人因其衣鹿皮。故又號爲鹿皮子。表隱趣也。其先居陸之富春。宋之中葉。來徙東陽。太平里。世爲衣冠巨族。曾祖居仁。祖嘉。登仕郎。父取青。國學進士。從鄉先生石公一鼇。與聞考亭之學。有志節。嘗抗章詆權臣。賈似道誤國。及宋亡。元丞相伯顏見其章。欲用之。辭。君子幼學於家庭。繼受易書詩春秋大義於李公。

直方。其於天下之書無不讀。讀無不解。學成而隱。邈然不與世接。惟寤寐羣經。思一洗支離穿鑿之陋。形於談辨。見於文辭。恆懇懇爲人道之。文辭於狀物寫情尤精。然亦自出機軸。不蹈襲古今遺轍。讀之者以其新逸超麗。喻爲挺立孤松。羣葩俯仰下風而莫之敢抗。或就之學。則斥曰。後世之辭章。乃士之脂澤。時之清玩耳。舍六經弗講。而事浮辭綺語。何哉。少作古賦十餘篇。傳至成均。生徒競相謄寫。謂絕似魏晉人所撰。君子則諱之。不復肯爲也。君子足跡未嘗出里門。而名聞遠達朝著。知名之士。若虞文靖公集。黃文獻公潛。歐陽文公玄。皆慕之以爲不可及。移書諮訪。如恐失之。性復至孝。父患風。攣君子扶之以行。歲久益勤。後爲風痰所侵。氣弱不能吐。君子截竹爲笛。時吸而出之。母郭夫人歿。君子不見。見其遺衣。輒奉之。嗚嗚而泣。生平未嘗言利。苟非其義。千驪萬鍾弗爲動。家雖素饒。於貧痛懲膏粱之習。惡衣菲食。以終其身。遇歲儉。輒竭粟賑里閭。自取來牟以續食。嘗發所藏錫爲器。工人持歸。乃白金也。悉易之。或以告君子。君子一笑而已。嗚呼。君子已矣。世豈復有斯人哉。君子所著書曰。易象數新說。曰。洪範傳。曰。經解。經曰。四書本旨。曰。孝經新說。曰。太極圖解。曰。通書解。曰。聖賢大意。曰。性理大明。曰。答客問。曰。石室新語。曰。淳熙糾繆。曰。鹿皮子。曰。飛花觀小藁。合數百卷。君子正配朱氏。先若干年卒。生延年。大年。耆年。喬年。昌年。大年。至正庚寅。中鄉闈。乙榜第一。署徽州路歙縣教諭。側室某氏。生逢年。君子沒時。諸子唯喬年在。女三人。適某某。孫男九人。某某。孫女四人。適某某。曾孫男五人。某某。曾孫女三人。在幼。某年某月。葬於縣西南四十里懷德鄉斗潭山之原。縣長貳及學士大夫門弟子咸會。莫不灑泣。葬後五年。其高第弟子楊君芾。乃爲撰

列狀一通。而喬年同王爲持。示金華宋濂。再拜請爲銘。嗚呼。君子以超絕之姿。曠視千古。若一旦暮。期以孔子爲師。而折衷羣言之是非。不徇偏曲。不尙詭隨。必欲暢其已說。而後已。可謂特立獨行。而無畏懼者也。非人豪其能之乎。雖然。淳熙二三大儒。其志將以明道也。初亦何心於固。必使君子生於其時。與之上下其論。未必無起予之歎。而君子之衆說。亦或藉其損益。以就厥中。則所造詣者。愈光輝渾融。而卓冠於先後矣。天之生材相遠。而不相值。每如此。竟何如哉。然君子措慮之深。望道之切。其所傳者。確然自成一言。殆無疑者。世之人弗察。伐異黨同。常指君子爲過高。是豈窺見其衡氣機者哉。濂也不敏。竊有慕洙泗伊洛之學。有志弗強。日就卑近。不足以測君子所至之淺深。而君子則欲進而教之。今因請銘。故備著昔日問答之辭於其首。後之傳儒林者。尙有所稽焉。其稱爲君子者。君子蓋有德之通稱。尊之可謂至矣。銘曰。洙泗傳聖髓兮。伊洛發遺精。天人旣混合兮。陽陰悉苞并。無聞不開闡兮。金石奏和平。自茲益演繹兮。自日中天行。如彼藝黍稷兮。薌去莠與稂。春實成白粲兮。詔使來者嘗。有夫起東海兮。吐言一如鏞。噌吰達幽隱兮。務使聲遠揚。豈欲異塗轍兮。理致無終窮。著書動盈車兮。片言類括囊。中有萬寶玉兮。包絡無遺亡。解之溢衆目兮。瓊異吁可驚。似茲海外珍兮。神光燁如虹。苟施琢刻工兮。定可獻明廷。下可奉公侯兮。上可奠方明。胡爲墮空山兮。枯槁埋光晶。鹿皮剪爲裘兮。褰冠膝垂纓。臨流翫飛花兮。心與烟霞冥。清風與逸氣兮。橫絕宇宙中。食道身自腴兮。疇計祿位豐。婆娑太霞洞兮。卒以上壽終。斗潭向東流兮。內有八尺瑩。鬼神必訶衛兮。靈氣結華英。永爲文字祥兮。千祀垂休聲。

鹿皮子集目錄

卷第一

賦

東陽縣學暉映樓賦

八詠樓賦

蕉菴賦

胡氏鐵心亭賦

李夫人賦

垂絲海棠賦

璫珞賦

節婦賦

卷第二

樂府

中秋月

鹿皮子集 目錄

太極賦

迎華樓賦

閒曠賦

月庭賦

迎華觀瑞蓮賦

臥褥香爐賦

放螢賦

寒食詞

鹿皮子集 目錄

行路難

虞美人草詞

七夕宮詞

雁來紅

五言古詩

清隱亭

雨香亭

悅心亭

答李齊賢言別

題松澗圖

送李仲積北上

把酒

題鄭仲潛東明山鑿通曰

送吉夫北上

雙柏

蘭竹

瓊林臺

樵隱圖二首

送兄遊姑蘇二首

送蘇吉甫館於穆千戶家歸

胡伯玉隱趣園四首

同陳子俊暮秋遊耆闍山時九日後

七言古詩長短句

宣和滕奉使茂實

蘇李泣別圖

送厲生之天臺

贈拆字蔡生

寒江漁樂圖

代嘲舊人

代玉山子答

待月壇

蜀錦屏

石溪歌爲石溪和尚作

題騎牛讀書圖

五言絕句

勸兄弟十首

蘆雁四詠

除夕

送李仲積北上

七言絕句

雙峴

桂

鹿皮子集 目錄

和楊廉夫買妾歌

代答新人

題竹隱軒

天香臺

題海棠

香雪壁

胡伯玉隱趣園君子池

新涼二首

越上寶林寺八首

題畫叢竹幽禽

雪景

送孫仲明
尉再到東陽省
幕歸太原二首

贈馮東丘

鹿皮子集 目錄

送人之樂平

含暉亭

石

山水

江山萬里圖

策蹇衝寒圖

五言近體

投外憲列職三首

投憲幕上下六首

投李息齋父子三首

送里人郡下省覲

送蒙古教授郭受益歸洛陽

徐文蔚挽歌

劉山南挽歌二首

白鸚鵡

銀谷澗山房

送沈教諭

題鄭氏義門

次周剛善僧房牡丹韻二首

春日二首

雨四首

送朱明德休寧典史二首

送張仲舉歸晉陽舉進士六首

黃晉卿見過卻歸烏傷六首

春日題水軒

送黃晉卿之任

五言排律

送烏經歷歸三十韻

卷第三

七言近體

題建炎遺詔

蛺蝶圖

飛雨洞

羅衣洞

巴雨洞

越觀

溪亭

翻經臺

望月臺

少霞洞山居

少霞室

少霞洞

鹿皮子集

目錄

呂氏樵隱圖

太霞洞

碧落洞

五雲洞

梅墩石

陳氏山林春日雜興

醒酒石

東白草堂

銀谷澗空碧亭

圓谷澗

圓谷澗

泰素壇

鹿皮子集 目錄

招隱巖

札峯

飛花亭

清涼臺

南軒

野芳園

空翠堂

山園

鹿皮子墓

臨花亭九首

蠟屐亭

涵碧亭三首

霜巖石室六首

哀江南効李義山

卷第四

紫薇岩

石廬峯

水亭

忘憂閣

雲山不礙樓

蘭池

山齋

壺天

遊絲

遠目樓

西峴峯二

上虞魏氏湖上精舍圖二首

石樓草廬二首

慧力寺斷崖

落花圖

空碧亭老梅

菊菴

秋色觀

絕唱軒

散菴

麋谷澗

寶掌泉

雨望臺

山莊

飛花亭三首

春日閨思

石筍

跳眼溪

圖

鹿皮子集

目錄

空碧亭五首

石磴

山房

飛觀

飛雨亭

鑒谷

伏蟾山

尋春圖

山館

琴臺

風香亭

席家洞

霹靂石

書房

春日題水軒