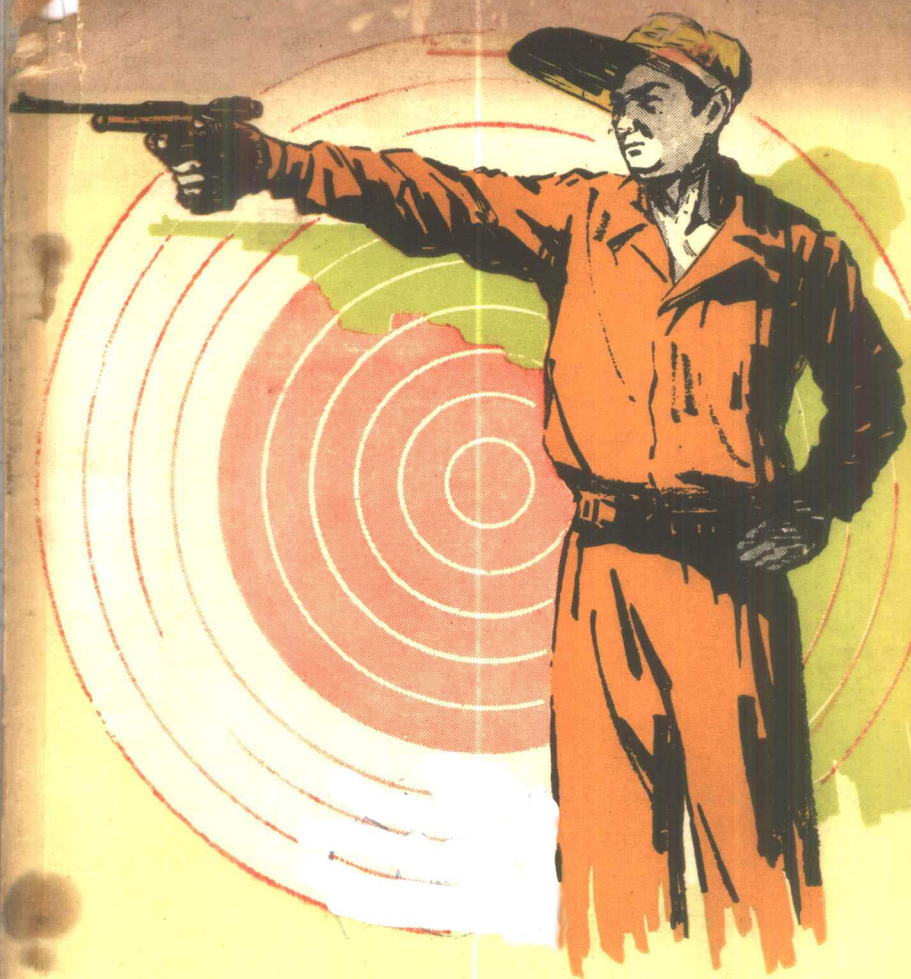




神枪手们的成长

1001261



1001261

4447;1

253261



神枪手们的成长

——谈谈新中国的射击运动——

叶树驩编写

1959

人民体育出版社

目 录

我国的射击运动.....	1
一个良好的开端.....	4
更大的胜利.....	8
细致、沉着、认真——我国射击运动 运动员的特点.....	11
对活动目标的射击.....	13
丰富多彩的比赛.....	16
大跃进的一年.....	19

统一书号: 7015·965

神枪手们的成长

——谈谈新中国的射击运动——

叶树骧 编写

*

人民体育出版社出版·北京体育馆路

(北京市书刊出版业营业许可证出字第 049 号)

北京外文印刷厂印刷

新华书店发行

*

787×1092 1/32 13 千字 印张 11/32 插页 4

1959 年 8 月第 1 版

1959 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1—11,500 册

定 价〔特〕0.16 元

*

封面设计: 庄素瑛

我国的射击运动

射击运动，是一项有趣而又有实用意义的体育运动项目。这一运动的产生和发展，是与人们的生产与自卫活动直接联系着的。远在渔猎时期，人们就把射击当做是生产与自卫的手段。因此射击活动在世界各国都是随着生产与自卫的发展而有其各自的悠久历史的。

射击，作为体育运动的项目，还是在1896年第一届奥林匹克运动会上才开始的。在我国把射击列入体育运动项目，则还仅仅是解放后最近几年来的事情。解放前，国民党反动派不但不关心在人民群众中开展射击运动，而且他们还非常害怕人民掌握武器。解放以后，人民掌握了政权，在党和政府的重视与关怀下，射击运动才在我国蓬勃地开展起来，成为体育运动中的一个重要项目。

我国在人民群众中广泛开展射击运动，是以培养国防后备力量为主要目的的。党在抗日战争和解放战争时期，就非常注意在人民群众中特别是在广大青年中开展射击训练和活动。解放区的广大民兵，在抗日战争和解放战争中，曾经发挥过狙击敌人的极大作用，并且在狙击敌人的活动中，出现了不少的优秀的军用步枪射击手。我国是一个人口众多的国家，如果广大人民都掌握了射击技术，将是一股多么巨大的力量！

射击运动是一种多项目和活动条件比较复杂的运动，各个项目都各有不同的特点，各种各样的活动向运动员提出了不同的要求。例如被称作“射击马拉松”的三种姿势标准射

击，规定射手要用卧、跪、立三种姿势射击 120 发记分子弹，射击的时间是 6 个小时以上。要在这么长的时间内射击这么多的子弹，又要都射中目标，这对射手就不但要求非常细致、认真和以最大的耐心来进行射击，而且要承受极大的体力和精力的负担。在这一项目的比赛中，射手通常要举起重约 7—8 公斤的枪支三、四百次。因为要在最有把握的情况下射击，射手并不是举一次枪就射击一发子弹，常常是举很多次枪才射击一发子弹。这样在整个比赛中，射手所承受的总重量是很大的。再加上精力和视力的高度集中，多次地屏止呼吸，以及承受武器的后座力等等，都要大大地增加运动员体力和精力的负担与消耗，同时也给予了运动员以体力和耐力的良好锻炼。又如手枪速射的项目，它与三种姿势标准射击对射手所提出的要求就不一样了。它的特点是快。射手的动作要是不迅速、灵活，就无法在极短的 4 秒钟内向 5 个人靶发射 5 发子弹。至于其它项目，如决斗射击、跑鹿射击、飞碟射击等等，都有它自己的特点，对运动员的要求也是不同的。一个运动员要掌握各项射击技术，就必须具备力量、耐久力、敏捷等身体素质和坚毅、沉着、细致、勇敢等优良品质。所以射击运动可以使运动员得到全面的培养和锻炼。

射击运动正式在我国开展是 1952 年。我们可爱的首都——北京，是开展射击运动的第一个城市。我国第一批射击运动员，就是在北京培养出来的。自从北京开展射击运动以后，接着射击运动就在全中国各大城市广泛地开展起来，成千上万的青年都卷入了射击运动的热潮。

青年人都是十分热爱射击活动的。小的时候玩弹弓，能打下一两只小麻雀就高兴得连饭也忘记吃了。在街头上也可以常常见到一群群的男女青年，十分有趣地在玩汽枪射击。

所以射击运动在我国各大城市正式开展后，就立即成了一项群众性的体育活动。

1958年是我国大跃进的一年，射击运动也如其他方面一样来了个大跃进。特别是当“全民皆兵”的口号提出之后，全国各地立即掀起了一个学习射击的热潮，大大促进了射击运动的普及和射击技术的提高。

射击俱乐部，是爱好射击运动的青年最爱去的地方。清晨，人们刚醒来的时候，射击俱乐部就传出阵阵的枪声，打破了周围的寂静。这是射击爱好者在愉快地进行射击活动和练习。北京市射击俱乐部靶场虽不很大，可是每逢星期天或是假期，总有好几百人去那里排队等候射击，最多的时候有上千的人到那里排队。一位射击运动员在回忆当时的情景说：“星期天一清早，俱乐部就挤满了人，射击要排队。我每次都是带着午饭到俱乐部去等候射击的。如果等上五、六小时能轮上射击，那就感到非常满足了。要知道有时等上一天，还不一定能摸到枪哩！”

那时的射击运动项目还很简单，大都是小口径步枪和军用步枪的卧射，跪射和立射很少进行。至于象速射、跑鹿、飞碟等项目，还是非常生疏的。那时的射击技术水平也不高，小口径步枪卧射10发子弹能命中90环就已经被看成是很好的成绩了。可是过了几年之后，一切情况都变了。射手们都怀着十分兴奋和愉快的心情，带着我国自己制造的小口径步枪和子弹到靶场去射击了。在比赛中，小口径步枪卧射10发子弹要是命中90环，可不象从前那样高兴了。

一个良好的开端

在北京西郊的丛山峻岭中，有三座风景秀丽的山峰：翠微山、卢师山和平坡山。这里的山势是东西北三面环抱，朝南一片一望无际的平原。每年当冰雪融化春天来临的时候，这里美丽的景色总要吸引着不少的游人。

1955年的秋天，这里出现了一片新的建筑物，这就是北京射击场。

这是一所规模很大的综合性的射击场。走进大门就可以看到几个场地在山脚下整齐地排列着，有手枪射击场，有打跑鹿和飞碟的，还有打大口徑或小口徑步枪的射击场。一切的设备都是现代化的。譬如手枪速射靶、跑鹿靶就都是用电气操纵的，一按电钮，靶子就按所需要的时间自动出现和隐蔽。运动员说“电”真是“铁面无私”，差零点几秒也不通融。

在举行过全军的射击比赛之后，这里又开始了1955年国际友谊射击竞赛的准备工作。对我国运动员来说，这确实是一生中一件非常值得纪念的大事。想到即将来到的兄弟国家的运动员的热情会见，想到充满团结和友谊的比赛，运动员感到无限兴奋和愉快。

11月的北京，天气已经开始冷了。运动员穿着棉制射击服刚和炎热作过斗争不久，现在又轮到寒冷的考验了。他们以顽强的意志和刺骨的北风搏斗着，准备在未来的国际比赛中创造优异的成绩。

盼望的日子终于来到了。各兄弟国家的优秀运动员陆

地到达了北京。在 142 名运动员中有许多是世界上闻名的神枪手。

在苏联代表队中，有获得世界冠军称号的功勋运动员日古托夫、卡列尼欽科和佩列别林等人；在罗马尼亚代表队中，有第 15 届奥运会卧射冠军、功勋运动员西尔布；在保加利亚代表队中，也有不少运动员在欧洲射击冠军赛中获奖；捷克斯洛伐克的运动员也很有经验，其中从事射击运动 10 年以上的就有很多人。他们都多次参加过国际性的射击比赛，有丰富的临场经验。

和各国有关经验的射手比较起来，我国的运动员就显得特别年青。无论在技术上、在比赛经验上，我们还是很欠缺的。因此，这次比赛对我国运动员来说，既要虚心向各国优秀运动员学习，又要努力争取胜利。

初出茅庐的中国运动员能不能经受这次考验，在比赛中能不能获得胜利，这是许多人都非常关心的事。

正式比赛前的几次练习，各兄弟国家的代表队给了我国运动员很大的帮助。在那里不仅看到许多优秀运动员的熟练动作，而且互相交流了经验，这些宝贵的东西对提高以后的比赛成绩起了很大的作用。

11 月 18 日的早晨，在震耳的枪声响过之后，比赛正式开始了。

这一天比赛的项目是女子小口径自选步枪 50 公尺和 100 公尺 60 发卧射。在这个项目的比赛中，射手要向 50 公尺距离的 7 号环靶射击 30 发子弹，然后再向 100 公尺的 4 号环靶发射 30 发子弹。从以往国际比赛的纪录看出，运动员要在这个项目获得名次，就差不多要使每发子弹都得到满环——10 环，失误几乎是不许可的。可是 10 环的面积又只有那么小。7 号环靶的 10 环直径是 2 公分；4 号环靶也不过是 5 公

分，要把 60 发子彈都打中在这样小的面积內，确是一件不易的事。

比賽开始后不久，还很难分出誰好誰坏。記分牌上出現的差不多都是 10 环，很少看到 9 环。可是过了十几分鐘之后，逐漸看出有些運動員是領先了。捷克斯洛伐克的瑪尔沙科娃射击得最好。苏联的科尔穆什金娜、泽連科，保加利亚的瓦西列娃、尼科洛娃，羅馬尼亚的艾米丽姬和我国的傅鈞洁、胡智都射击得不坏。她們或者 1 环也沒有丢失，或者只丢失 1 环或 2 环，成績比数非常接近。50 公尺射击结束之后，成績比数是：苏联 1490 环，保加利亚 1481 环，中国 1480 环，羅馬尼亚 1473 环，波兰 1459 环，捷克斯洛伐克 1428 环，蒙古 1262 环。个人成績最好的是瑪尔沙科娃，她 30 发子彈全部命中在 10 环里，共得 300 环(滿环)。我国傅鈞洁比她少 2 环，命中 298 环。胡智是 297 环。

整个項目並沒有結束，还要进行 100 公尺距离的比賽，才能最后評定名次。从 50 公尺的比賽成績来看，保加利亚、羅馬尼亚和我們的成績都很接近，只要誰能在 100 公尺射击中爭取更多的环数，就能胜过对方。比賽更緊張了，運動員都知道，要在卧射中获取胜利，常常只是 1 环 2 环之爭。有时甚至只是彈着点离靶心零点几公厘之差就决定了誰胜誰負。所以每一个運動員都不能有一点点誤差。我們的運動員打得很認真。为了全队的胜利，为了祖国的荣誉，这些平时爱說爱笑的姑娘都变得那么严肃認真。運動員只有在这样場合下才感到自己所負的责任是多么的重大！

50 公尺射击得最好的瑪尔沙科娃，在 100 公尺射击中打得不很順利。她的成績被我国運動員一个个地赶上去了。比賽結果，我們女子队获得第三名。苏联第一，保加利亚第二。

如果认为我国女子队的胜利是出于偶然，那么在三种姿势的比赛之后，就一定会改变这种看法。比起卧射，三种姿势的射击需要更高的技术。特别是立射，这是被公认为很难掌握的一种射击姿势，这里偶然性几乎是不存在的。可是，我国女子队在这个项目中也射击得很好。跪射、立射和三种姿势射击的总成绩，我国女子队都获得第三名。特别可喜的是李素萍战胜了所有对手，获得女子立射冠军。

女子队的胜利，给全体运动员很大的鼓舞。男子队也不甘示弱，他们在军用步枪三种姿势比赛中，射击得很出色。立射获得了团体第三名，卧射、跪射及三种姿势射击的总成绩都仅次于苏联，获得第二名。参加这项比赛的5名运动员中有4名的成绩都超过510环。过去，在国际比赛中，军用步枪三种姿势60发的射击，如果射手命中环数超过500环，就可以获得金质奖章。1958年第37届世界射击冠军赛中，获得“射击能手”金质奖章的标准是520环，银质奖章为510环。从这些标准中，我们可以大致了解我国军用步枪射击运动员的技术水平了。

这次比赛，我国运动员共获得3个团体第二名，5个团体第三名。李素萍获得女子立射个人冠军。当然，和国际上许多优秀运动员的成绩比较起来，这还很不够；但是由于射击运动在我国开展只有两三年的时间，运动员又是第一次参加国际比赛，能够取得这样的成绩，应该说是一个良好的开端。

许多兄弟国家的运动员都向我国运动员热烈祝贺，苏联功勋运动员卡列尼欽科说：“再过一两年，在射击运动战线上，中国运动员将成为世界上最优秀的射手。”我们感谢这些充满友谊的热情的祝贺，我们一定加倍努力，迎头赶上世界水平。

更大的胜利

两年以后，我們参加了在羅馬尼亚首都布加勒斯特举行的第4届国际射击锦标赛。如果說，1955年国际友誼射击竞赛是我国射击运动员在国内第一次参加国际性射击比赛的話，那么第4届国际射击锦标赛，就是我国射击运动员在国外第一次参加比赛。

在羅馬尼亚，許多过去见过面的运动员又会面了。但是还有大部分的运动员我們还是第一次見面。特别是这次比赛又增加了匈牙利、南斯拉夫、法国和意大利等国家的运动员。过去，我們和这些国家虽沒有比赛过，但是我們都知道这些运动员中，也有不少著名的射手。象多次世界射击冠軍匈牙利运动员塔卡契和他的学生庫恩，在第15届奥运会上曾获得手枪速射冠軍和亞軍。

两年前，我国女子小口徑步枪三种姿势60发射击的最高成績是565环，50公尺和100公尺60发卧射的成績是595环，男子手枪对人象靶速射成績是575环。这就是各国运动员所掌握我国射击技术的全部情况。但是这已經是两年前的事了，現在的情况又是怎样呢？这对許多国家來說，还是个謎。布加勒斯特的报纸認为“就象是籠罩着一层雾似的，看不清中国运动员的真正水平”。

“雾”终于渐渐消散了。第一天的比赛，我国运动员刘佳秋在自选大口徑步枪300公尺40发卧射的比赛中，以388环的成績获得第二名。这是經過一場激烈战斗才取得的胜利。要知道，那天的比赛，当射手都已經射完30发之后，刘佳

秋的成绩还并不好，30发共命中了289环，成绩比他高的就有7人。看来刘佳秋要获得名次是不大可能了。可是为六亿多人民争取荣誉的责任感使我国运动员能在最困难的时刻以最大努力来挽回这种局面。刘佳秋非常认真地进行最后10发的射击。这一组子弹射击得非常成功，除了一发子弹稍偏了点，命中9环外，其余子弹都打中10环。他终于以388环的成绩，战胜了第15届奥运会卧射冠军西尔布，获得第二名。西尔布是第三名。

同一天，另一个射击场传来我国运动员张铤以553环的成绩，获得手枪慢射亚军的捷报。第二天，第三天接着不断传来胜利的消息：谭炳寅以“土”跑鹿枪获得跑鹿射击第三名；张铤接着第一个胜利之后，又以582环的成绩，战胜世界著名的手枪速射能手匈牙利运动员塔卡契和库恩，获得第二名，这个成绩比第15届奥林匹克的冠军还多3环。在这些胜利中，特别应该提一提的是我国女子队的辉煌胜利。这次女子比赛的项目是小口径步枪卧、跪、立三种姿势各射击20发。我国代表队由陆桂珍、曹靖芬、胡智和李素萍等四位姑娘组成。射击开始先进行卧射，中国队由于李素萍失误较多，200环中只命中195环。陆桂珍、曹靖芬各命中198环。胡智最好，命中200环。这时队的成绩比数我们是第三(791环)。南斯拉夫(797环)和罗马尼亚二队(792环)都比我们好。在跪射中，我国的射手打得很好。陆桂珍和曹靖芬都命中198环。我们的成绩已由第三跃到第一(1566环)。但是南斯拉夫队和我们的成绩很接近，她们共命中1565环。鹿死谁手，就看最后的立射了。立射是最困难的射击姿势，本来枪支晃动就很厉害，如果射手再有些紧张，就会使射击变得十分困难。我们的射手虽然缺乏比赛经验，但在这最紧要关头，谁都知道“沉着才能获胜”。

陆桂珍立射第一組子彈命中 92 环，这已經是不坏的成績了。但在第二組子彈射击中她又提高了 4 环，命中 96 环。20 发子彈命中 188 环，这是个非常优异的成績。李素萍又重复她在 1955 年国际比賽获得立射冠軍时的成績，20 发命中 184 环。

三种姿势的总成绩中国队以 2292 环获得冠軍，羅馬尼亚 2288 环得第二，南斯拉夫 2271 环得第三。陆桂珍以 584 环的总成绩获个人冠軍，曹靖芬以 577 环获第三名。女子获得 584 环的成績，在世界上是个优异的成績。翻开历次国际性射击比賽的女子成績紀錄表，是找不到比 584 环更高的成績的。要知道在第 36 届世界冠軍賽中，男子如果获得小口徑竞赛枪三种姿势射击 570 环的成績，就可以得到金质奖章。

在羅馬尼亚的比賽，除了男子小口徑步枪外，我們所参加的项目几乎都获得名次。男子小口徑步枪 3×40 项目虽未获得名次，但 1155 环的成績，与 1955 年国际比賽我国運動員的最高成績比起来却提高了 34 环。从这些成績中可以看到，我国射击技术水平正在飞跃前进。

我国運動員永远不满足于已有的成績，他們正在繼續鍛炼，爭取更大的胜利。

細致、沉着、認真——我国 射击运动員的特点

从几次国际射击比赛中，看出了我国运动員在射击时的特点——細致、沉着和認真。特别是女子队表现得更为突出。

性急的观众如果参观我国女子运动員的射击，那准会沉不住气的。射手据枪进行瞄准，眼看就快击发了，可是运动員又把枪放了下来，再据枪瞄一会儿又放了下来。这样的情况常常不是一次两次，而是經常的，真叫人看得着急。1958年全国射击个人冠軍赛中，陆桂珍在射击中所表现的那股細致勁儿，使观众感到很惊奇。眼看時間都快到了，她还在那里瞄呀，瞄呀，总是不发射，并且还挺沉着地坐下来休息。一直到只剩下最后几秒钟了，才把最后一发子彈打出去，真是够險的！教練員和运动員常说：“射击要象姑娘绣花那样細致！”看来这还不足以比拟射击所需要的細致。绣花要是绣坏了，可以拆线重绣；可是射击呢，可不能这样，打偏了就再也无法补救。这不是更需要細致認真的緣故嗎？！

我国女子队在布加勒斯特那場比賽，也突出表现了运动員的这些特点。小口徑步枪3×20项目的規定時間是3小时。許多国家运动員都提前射击完毕了，靶場内剩下的差不多都是我国运动員。最后的射击也是最困难的射击，射手已經疲劳了，眼睛也有些“发花”，可是任何的馬虎都不能有。这是誰胜誰負的最紧要关头，射手应该更沉着，更認真。虽然那时已經是欧洲9月的天气，但是汗水却从运动員臉上流

了下来，六公斤半的步枪也显得更加沉重了。这时候，不仅是技术的比赛，也是意志的比赛。所有观众都聚集在我国运动员的后方，对于我国运动员这种细致、沉着和认真的态度，表示无限钦佩和赞扬。



对活动目标的射击

你看过跑鹿射击吗？

这是一个非常有趣的项目。射击的时候，运动员是用最困难的姿势——立姿，向距离 100 公尺奔驰的鹿靶射击。“鹿”跑得非常快，在 23 公尺开阔地带奔驰只用 4 秒钟，平均每秒差不多跑 6 公尺。在这么短的时间内，运动员要发射两发子弹，动作就必须迅速敏捷。可是光快还不行，还要准。别以为打上鹿就行了。不，打中鹿头、鹿脚、鹿的臀部等处都不能算作命中，只有打中心脏才是最好的成绩——5 环。

跑鹿射击和其他射击项目比较起来，在我国是个更新的项目。1956 年在我国才开始有跑鹿射击。起初的训练，是在非常困难的情况下进行的。用人力操纵的跑鹿靶跑得忽快忽慢，时间也不准确。我们又没有专供打跑鹿的枪支。这些都是开展这个项目的困难。但不久以后，我们设计成功了电动的跑鹿靶，能够非常准确地控制时间，而且节省人力。运动员教练员又想办法改装枪支，制成了“土”跑鹿枪，使我们在很短的时间内，大大地提高了成绩。这里我们不妨回顾一下 1957 年在外国进行的两场国际比赛。一场是在罗马尼亚举行的第 4 届国际射击锦标赛，我国射手谭炳贡和张志明参加了这次比赛，他们分别获得个人第三名和第四名；另一场是在里沃夫举行的中苏友谊赛。苏联是全世界拥有跑鹿射击能手最多的国家。1955 年公布的世界 10 名最优秀跑鹿射击运动员中，苏联占了 8 名。和最优秀的运动员比赛，要获得胜利颇为不易。这里顺便要提一提的是谭炳贡使用的武器仍然是那支“土”跑鹿枪，和打跑鹿专用的步枪一比，就显出许多缺点。就拿装