

安 得 長 者 言

陳繼儒著

中華書局

# 安得長者言

華亭陳繼儒著

余少從四方名賢游。有聞輒掌錄之。已復死心茅茨之下。霜降水落時。弋一二言。拈題紙屏上。語不敢文。庶使異日子孫躬耕之暇。若粗識數行字者。讀之了了也。如云安得長者之言而稱之。則吾豈敢。吾本薄福人。宜行厚德事。吾本薄德人。宜行惜福事。

聞人善則疑之。聞人惡則信之。此滿腔殺機也。

靜坐然後知平日之氣浮。守默然後知平日之言躁。省事然後知平日之費閒。閉戶然後知平日之交溢。寡欲然後知平日之病多。近情然後知平日之念刻。

偶與諸友登塔絕頂。謂云大抵做向上人。決要士君子鼓舞。只如此塔甚高。非與諸君乘興覽眺。必無獨登之理。旣上四五級。若有倦意。又須賴諸君憇息。此去絕頂不遠。旣到絕頂。眼界大。地位高。又須賴諸君提撕警惺。跬步少差。易至傾跌。只此便是做向上一等人榜樣也。

男子有德便是才。女子無才便是德。

士君子盡心利濟。使海內人少他不得。則天亦自然少他不得。即此便是立命。

吳芾云。與其得罪於百姓。不如得罪於上官。李衡云。與其進而負於君。不若退而合於道。二公南宋人也。

合之可作出處銘。

名利壞人三尺童子皆知之。但好利之弊使人不復顧名而好名之過又使人不復顧君父。世有妨親命以潔身訕朝庭以賣直者是可忍也孰不可忍也。

宦情太濃歸時過不得生趣太濃死時過不得甚矣。有味於淡也。

賢人君子專要扶公論正易之所謂扶陽也。

清苦是佳事雖然天下豈有薄於自待而能厚於待人者乎。一念之善吉神隨之一念之惡厲鬼隨之。知此可以役使鬼神。

黃帝云行及乘馬不用迺顧則神去今人迺顧功名富貴而去其神者豈少哉。

士大夫當有憂國之心不當有憂國之語。

屬官論劾上司時論以爲快但此端一開其始則以廉論貪其究必以貪論貪矣。又其究必以貪論廉矣。使主上得以賤視大臣而憲長與郡縣和同爲政可畏也。

責備賢者畢竟非長者言。

做秀才如處子要怕人既入仕如媳婦要養人歸林下如阿婆要教人。

廣志遠願規造巧異積傷至盡盡則早亡豈惟刀錢田宅若乃組織文字以冀不朽至於鏤肺鐫肝其爲

廣遠巧異心滋甚禍滋速。

大約評論古今人物不可便輕責人以死

治國家有二言曰忙時閒做閒時忙做變氣質有二言曰生處漸熟熟處漸生看中人看其大處不走作看豪傑看其小處不滲漏

火麗于木麗于石者也方其藏於木石之時取木石而投之水水不能克火也一付於物卽童子得而撲滅之矣故君子貴翕聚而不貴發散

顰瓶子每教人養喜神止菴子每教人去殺機是二言吾之師也

朝廷以科舉取士使君子不得已而爲小人也若以德行取士使小人不得已而爲君子也

奢者不特用度過侈之謂凡多視多聽多言多動皆是暴殄天物

鯤鵬六月息故其飛也能九萬里仕宦無息機不仆則蹶故曰知足不辱知止不殆

人有嘿坐獨宿悠悠忽忽者非出世人則有心用世人也

讀書不獨變人氣質且能養人精神蓋理義收攝故也

初夏五陽用事于乾爲飛龍草木至此已爲長旺然旺則必極至極而始收斂則已晚矣故康節云牡丹

含蕊爲盛爛熳爲衰蓋月盈日午有道之士所不處焉

醫書云居母腹中母有所驚則生子長大時發顛癇今人出官涉世往往作風狂態者畢竟平日帶胎疾耳秀才正是母胎時也

士大夫氣易動心易迷專爲立界墻全體面六字斷送一生夫不言堂奧而言界墻不言腹心而言體面皆是向外事也。

任事者當置身利害之外建言者當設身利害之中此二語其宰相臺諫之藥石乎乘舟而遇逆風見揚帆者不無妬念彼自處順于我何關我自處逆于彼何與究竟思之都是自生煩惱天下事大率類此。

用兵者仁義可以王治國可以霸紀律可以戰智謀則勝負共之恃勇則亡。

出一箇喪元氣進士不若出一箇積陰德平民救荒不患無奇策只患無真心真心即奇策也。

凡議論要透皆是好盡言也不獨言人之過。

吾不知所謂善但使人感者卽善也吾不知所謂惡但使人恨者卽惡也。

講道學者得其土苴真可以治天下但不可專立道學門戶使人望而畏焉嚴君平買卜與子言依于孝。

與臣言依于忠與弟言依于弟雖終日譚學而無講學之名今之士大夫恐不可不味此意也。

天理凡人之所生機械凡人之所熟彼以熟而我以生便是立乎不測也。

青天白日和風慶雲不特人多喜色卽鳥鵠且有好音若暴風怒雨疾雷閃電鳥亦投林人亦閉戶乘戾

之感至于此乎故君子以太和元氣爲主。

頤卦慎言語節飲食然口之所入者其禍小口之所出者其罪多故鬼谷子云口可以飲不可以言。

吳俗坐定輒問新聞此游聞小人入門之漸而是非媒孽交構之端也地方無新聞可說此便是好風俗好世界蓋訛言之訛字化其言而爲訛也

富貴功名上者以道德享之其次以功業當之又其次以學問識見駕馭之其下不取辱則取禍天下容有曲謹之小人必無放肆之君子

人有好爲清態而反濁者有好爲富態而反貧者有好爲文態而反俗者有好爲高態而反卑者有好爲淡態而反濃者有好爲古態而反今者有好爲奇態而反平者吾以爲不如混沌爲佳人定勝天志一動氣則命與數爲無權

偶譚司馬溫公資治通鑑且無論公之人品政事只此閒工夫何處得來所謂君子樂得其道故老而不爲疲也亦只爲精神不在嗜好上分去耳

擅造歌謠不惟不當作亦不當聽徒損心術長浮風耳若一聽之則清淨心田中亦下一不淨種子矣人之嗜名節嗜文章嗜游俠如嗜酒然易動客氣當以德性消之

有穿麻服白衣者道遇吉祥善事相與牽而避之勿使相值其事雖小其心則厚日不同

好譚閨門及好談亂者必爲鬼神所怒非有奇禍則有奇窮

有濟世才者自宜韜斂若聲名一出不幸而爲亂臣賊子所劫或不幸而爲權奸佞倅所推既損名譽復掣事幾所以易之無咎無譽莊生之才與不才真明哲之三窟也

不盡人之情豈特平居時卽患難時人求救援亦當常味此言

俗語近于市纖語近于娼諱語近于優士君子一涉此不獨損威亦難迓福

人之交友不出趣味兩字有以趣勝者有趣味俱乏者有趣味俱全者然寧饒於味而無寧饒於趣

天下惟五倫施而不報彼以逆加吾以順受有此病自有此藥不必校量

羅仲素云子弑父臣弑君只是見君父有不是處耳若一味見人不是則兄弟朋友妻子以及于童僕雞犬到處可惜終日落噴火坑塹中如何得出頭地故云每事自反真一帖清涼散也

小人專望人恩過不感君子不輕受人恩受則難忘

好義者往往曰義憤曰義激曰義烈曰義俠得中則爲正氣太過則爲客氣正氣則事成客氣則事敗故曰大直若曲又曰君子義以爲質禮以行之遜以出之

水到渠成瓜熟蒂落此八字受用一生

醫以生人而庸工以之殺人兵以殺人而聖賢以之生人

人之高堂華服自以爲有益于我然堂愈高則去頭愈遠服愈華則去身愈外然則爲人乎爲己乎

神人之言微。聖人之言簡。賢人之言明。衆人之言多。小人之言妄。欲見古人氣象。須于自己胸中潔淨時觀之。故云見黃叔度。使人鄙吝盡消。又云見魯仲連。李太白。使人

不敢言名利事。此二者亦須于自家體貼。

泛交則多費。多費則多營。多營則多求。多求則多辱。語不云乎。以約失之者鮮矣。當三復斯言。

徐主事好衣白布袍。曰。不惟儉朴。且久服無點污。亦可占養。

河洛卦範皆圖也。書則自可鑽研。圖則必由討論。古人左圖右書。此也。今有書而廢圖。故有學而無問。書不盡言。言不盡意。其惟圖乎。

留七分正經以度生。留三分癡呆以防死。

晦翁云。天地一無所爲。只以生萬物爲事。人念念在利濟。便是天地了也。故曰。宰相日日有可行的善事。乞丐亦日日有可行的善事。只是當面蹉過耳。

夫衣食之源本廣。而人每營苟以狹其生。逍遙之路甚長。而人每波波急急以促其死。

士君子不能陶鎔人。畢竟學問中火力未透。

人心大同處。莫生異同。大同處即是公論。公論處即是天理。天理處即是元氣。若于此處犯手者。老氏所謂勇乎。敢則殺也。

孔子曰。斯民也。三代之所以直道而行也。不說士大夫。獨拈民之一字。卻有味。

沓假山無巧法.只是得其性之重也.故久而不傾.觀此則嚴重者可以自立.後輩輕薄前輩者.往往促算.何者.彼旣賤老.天豈以賤者贈之.

有一言而傷天地之和.一事而折終身之福者.切須檢點.

人生一日.或聞一善言.見一善行.行一善事.此日方不虛生.

王少河云.好色好鬪好得禽獸.別無所長.只長此三件.所以君子戒之.

靜坐以觀念頭起處.如主人坐堂中.看有甚人來.自然酬答不差.

入烏不亂行.入獸不亂羣.和之至也.人乃同類.而多乖睽.何與.故朱子云.執拗乖戾者.薄命之人也.

得意而喜.失意而怒.便被順逆差遣.何曾作得主.馬牛爲人穿着鼻孔.要行則行.要止則止.不知世上一

切差遣得我者.皆是穿我鼻孔者也.自朝至暮.自少至老.其不爲馬牛者幾何.哀哉.

世亂時忠臣義士.尙思做箇好人.幸逢太平.復爾溫飽.不思做君子.更何爲也.

凡奴僕得罪于人者.不可恕也.得罪于我者.可恕也.

富貴家宜勸他寬.聰明人宜勸他厚.

天下惟聖賢收拾精神.其次英雄.其次修煉之士.

醉人膽大與酒融浹故也.人能與義命融浹.浩然之氣自然充塞.何懼之有.

曾見賢人君子而歸.乃猶然故吾者.其識趣可知矣.

出言須思省則思爲主而言爲客自然言少。

只說自家是者其心粗而氣浮也。

一人向隅滿堂不樂一人疾言遽色怒氣嘆人人寧有怡者乎。

士大夫不貪官不受錢一無所利濟以及人畢竟非天生聖賢之意蓋潔己好修德也濟人利物功也有德而無功可乎。

未用兵時全要虛心用人旣用兵時全要實心活人。

孔子畏大人孟子藐大人畏則不驕藐則不謗中道也。

少年時每思成仙作佛看來只是識見嫩耳。

薄福者必刻薄刻薄則福益薄矣厚福者必寬厚寬厚則福益厚矣。

進善言受善言如兩來船則相接耳。

人不易知然爲人而使人易知者非至人亦非真豪傑也黃河之脉伏地中者萬三千里而莫窺其際器局短淺爲世所窺丈夫方自愧不暇而暇求人知乎。

能受善言如市人求利寸積銖累自成富翁。

掃殺機以迎生氣修庸德以來異人。

金帛多只是博得垂死時子孫眼淚少不知其他知有爭而已金帛少只是博得垂死時子孫眼淚多亦

不知其他知有親而已。

喜時之言多失信怒時之言多失體。

以舉世皆可信者終君子也。以舉世皆可疑者終小人也。

漢人取吏曰廉平不苛平則能在其中矣廉能者後世不熟經術之論也。

古人重俠腸傲骨曰腸與骨非霍霍篡弄口舌聳作意氣而已郭解陳遵議論長依名節清福上帝所吝而習忙可以銷福清名上帝所忌而得謗可以銷名。

人不可自恕亦不可使人恕我。

文中子曰太熙之後述史者幾乎罵矣嗚呼今之奏疏亦然。

用人宜多擇友宜少。

不可無道心不可泥道貌不可有世情不可忽世相。

心逐物曰迷法從心曰悟。

儒佛爭辨非惟儒者不讀佛書之過亦佛者不讀儒書之過故兩家皆交淺而言深。

後生輩胸中落意氣兩字則交游定不得力落驕雅二字則讀書定不深心。

古之宰相捨功名以成事業今之宰相既愛事業又愛功名古之宰相如韜政塗面抉皮今之宰相有荆軻生劫秦王之意所以多敗。

周顥與何胤書云。變之大者莫過死生。生之重者無逾性命。性命于彼甚切。滋味在我可輕。故酒肉之事。莫談。酒肉之品莫多。酒肉之友莫親。酒肉之僧莫接。

嗜異味者必得異病。挾怪性者必得怪證。習陰謀者必得陰禍。作奇態者必得奇窮。莊子一生放曠。却曰。寓諸庸原。跳不出中庸二字也。

待富貴人不難有禮。而難有體。待貧賤人不難有恩。而又難有禮。

憐才二字我不喜聞。才者當憐人。寧爲人所憐。邵子曰。能經綸天下之謂才。

閉門即是深山。讀書隨處淨土。

讀史要耐訛字。如登山耐亥路。踏雪耐危橋。閒居耐俗漢。

孔子云。天生德于予。桓魋其如予何。蓋聖人之氣。不與凡氣合。故知其不害于桓魋。今人懶習文字者。由其氣不與天地之氣。及聖賢之清氣合。故不得不懶也。