

程氏家塾讀書分年日程

附綱
領



中華書局

程氏家塾讀書分年日程

附綱領

程端禮述

叢書集成初編

程氏家塾讀書分年日程 附綱領

中華書局 出版發行

(北京王府井大街三十六號)

北京石景山區中華書局印刷廠印刷
一九八五年北京新一版

開本：七八七乘二〇九二毫米三十二分之一
統一書號：一七〇一八·一五

程氏家塾讀書分年日程

此據正誼堂全書
本排印初編各叢
書僅有此本

自序

今父兄之愛其子弟，非不知教，要其有成，十不能二三。此豈特子弟與其師之過，爲父兄者自無一定可久之見，曾未讀書明理，遽使之學文，爲師者雖明知其未可，亦欲以文墨自見，不免於阿意曲徇，失序無本，欲速不達，不特文不足以言文，而書無一種精熟，坐失歲月，悔則已老，且始學既差，先入爲主，終身陷於務外，爲人而不自知，弊宜然也。孔子之教序，志道、據德、依仁、居游藝之先，周禮大司徒列六藝居六德六行之後，本末之序，有不可紊者。今制取士，以德行爲首，經術爲先，詞章次之，蓋因之也。況今明經一主朱子說，使理學與舉業畢貫於一，以便志道之士。漢唐宋科目所未有也。誠千載學者之大幸，尙不自知而忍紊之耶？嗟夫！今士之讀經，雖知主朱子說，不知讀之固自有法也。讀之無法，故猶不免以語言文字求之，而爲程試資也。昔胡文定公於程學盛行之時，有不絕如綫之歎，竊恐此歎將復見今日也。余不自揆，用敢輯爲讀書分年日程，與朋友共讀，以救斯弊。蓋一本輔漢卿所粹朱子讀書法修之，而先儒之論有裨於此者，亦閒取一二焉。嗟夫！欲經之無不治，理之無不明，治道之無不通，制度之無不考，古今之無不知，文詞之無不達，得諸身心者，無不可推，而爲天下國家用，竊意守是，庶乎本末不遺，而工夫有序。已

得不忘。而未能日增。玩索精熟。而心與理相浹。靜存動察。而心與道爲一。德形於言辭。而可法可傳於後。較其所就。豈世俗偏長一曲之學。所可同日語哉。延祐二年八月。鄞程端禮書於池之建德學。

原序

古之成材也易。今之成材也難。古之取士也以實。今之取士也以文。古之時。鄉舉里選。故入務實學。爭琢磨於仁義道德之中。處爲純儒。出爲名臣。今則不然。所取者時文已耳。父教其子。師教其弟。惟以時文爲競。競非不讀五經四書。究其所以讀之者。亦不過爲時文之用。初未嘗取而體之於身心也。幸博一第。并其所爲時文者而棄之。五經四書束之高閣。詡詡然誇於人曰。吾已讀盡天下之書。而不知彼固未嘗讀書也。由所以教之者。未盡其道也。予嘗於友人齋頭。見程氏家塾分年讀書日程一書。心竊喜之。以爲堪爲後學津梁。謀授之梓而未果。後見陸稼書先生刻之於靈壽。以爲陸先生固先得我心之所同然者。及細閱之上。截所載旁證俱未詳刻。未後又增入朱子調息箴。予不解其何故。胡敬齋先生有言曰。朱子註陰符經。參同契。甚無謂。使人入異端去。調息箴亦不當作。陸先生昭代大儒。予佩服久矣。第今之爲異端者。方借朱子註陰符經。參同契。作調息箴。爲口實。謂儒釋實同一理。陸先生又取調息箴表彰之。毋乃揚其波而助其喙乎。故予以爲陸先生之刻。似未盡善也。或曰。調息箴亦朱子之書也。今子必以爲不當表彰。毋乃與朱子相左乎。予曰。不然。調息箴或亦朱子偶然爲之耳。昔程明道先生嘗學康節之學。旣而悟

曰。此不過加一倍法。後數日。伊川先生問明道曰。予已忘之矣。使朱子作調息箴之後。或有人問調息之術。朱子未必不曰。吾已忘之矣。又安得執爲朱子之書。而一概守之乎。朱子之書如小學近思錄文集語類。吾方讀之。恐不能盡。而何暇及於是。余因取程氏遺書重刊之。非敢與陸先生有異同也。以立後世之防。故不得不嚴耳。饒封張伯行書。

元史本傳

慶元有程端禮。端學兄弟者。端禮字敬叔。幼穎悟純篤。十五歲。能記誦六經。曉晰大義。慶元自宋季。皆尊尙陸九淵氏之學。而朱熹氏學不行於慶元。端禮獨從史蒙卿游。以傳朱氏明體適用之指。學者及門甚衆。所著有讀書工程。國子監以頒示郡邑校官。爲學者式。仕爲衢州路儒學教授。卒年七十五。端學字時叔。通春秋。

程氏家塾讀書分年日程卷之一

元 程端禮畏齋述

日程節目，主朱子教人讀書法六條，修其
分年，主朱子寬著期限緊著課程之說，修。

八歲未入學之前。

讀性理字訓。程逢原
增廣者。

日讀字訓綱三五段。此乃朱子以孫芝老能言作性理絕句百首教之之意。以此代世俗蒙求千字文最佳。又以朱子童子須知貼壁於飯後行飯時使之記說一段。

自八歲入學之後。

讀小學書正文。

日止讀一書。自幼至長皆然。此朱子苦口教人之語。隨日力性資。自一二百字漸增至六七百字。日

永年長可近千字乃已。每大段內必分作細段。每細段必看讀百遍。倍讀百遍。又通倍讀二三十遍。後凡讀經書做此。自此說小學書。即嚴幼儀大抵小兒終日讀誦。不維困其精神。且致其習爲悠緩。以待日暮。法當纔辦遍數。即暫歇少時。復令入學。如此可免二者之患。

日程

小學大學。○小學讀經三日。習字演文一日。所分節目詳見印空眼簿。必待做次卷工程。方許學文。

一每夙興。卽先自倍讀已讀冊首書。至昨日所讀書一編內。一日看讀內。一日倍讀。生處誤處。記號以待夜閒補正。偏數其閒日看讀本。爲童幼文理未通。誤不自知者。設年十四五以上者。只倍讀師標起止於日程空眼簿。凡冊首書爛熟。無一句生誤。方是工夫已到。方可他日退在夜閒。與平日已讀書輪流倍溫。乃得力。如未精熟。遽然退混諸書中。則溫倍漸疏。不得力矣。宜謹之。凡倍讀熟書。逐字逐句要讀之。緩而又緩。思而又思。使理與心浹。朱子所謂精思。所謂虛心涵泳。孔子所謂溫故知新。以異於記問之學者。在乎此也。

一師試倍讀昨日書

一師授本日正書。假令授讀大學正文章句。或問共約六七百字。或一千字。須多授一二十行。以備次日或有故。及生徒衆。不得卽授書。可先自讀。免致妨功。先計字數。畫定大段。師記號起止於簿。

預令其套端禮所參館閣校勘法。黃勉齋、何北山、王魯齋、張導江及諸先生所點抹四書例。及攷王魯齋正始音等書。點定本。點定句讀。圈發假借字音。令面讀。子細正過。於內分作細段。隨文義可斷處。多不過十句。少約五六句。大段約千字。分作十段。或十一二段。用朱點記於簿。

四書本惟有梅溪書院新

刊纂疏。字大小誤。有疏文可參攷。集註最便初學讀誦。每行二十字。五十行則千字。細段約四五行。則得矣。

還案每細段讀二百徧。內一百徧看讀。內一百徧倍

讀。句句字字要分明。不可太快。讀須聲實。如講說然。句盡字重。道則句完。不可添虛聲。致句讀不明。且難足徧數。他日信口難舉。須用數珠記數。或版子記數。每細段二百徧足。卽以墨銷朱點。卽換讀如前。盡一日之力。須足六七百字。日永年長。可近一千字。寧賸段數。不可省徧數。仍通大段。倍讀二三十徧。或止通倍讀全章正經。并註。或問所盡亦可。必待一書畢。然後方換一書。並不得兼讀他書。及省徧數。此以朱子讀書法。小學書及所訂程董學則修。

一師試說昨日已說書

一師授說平日已讀書不必多。先說小學書畢。次大學畢。次論語。假如說小學書。先令每句通說朱子本註。及熊氏解。及熊氏標題。已通。方令依傍所解字訓句意說正文字。求其訓註中無者。使簡韻會求之。不可杜撰以誤人。寧以俗說蠹解。卻不妨。既通。說每句大義。又通。說每段大義。卽令自

反覆說通。而試通乃已。久之纔覺文義羅通。能自說。即使自看註。沈潛玩索。使來試說。更詰難之。以使之明透。如說大學論語。亦先令說註透。然後依傍註意說正文。

一小學習寫字。必於四日內。以一日令影寫智永千文楷字。如童稚初寫者。先以子昂所展千文大字爲格。影寫一徧過。卻用智永如錢真字影寫。每字本一紙。影寫十紙。止令影寫。不得惜紙。於空處令自寫。以致走樣。寧令翻紙。以空處再影寫。如此影寫千文足後。歇讀書一二月。以全日之力。通影寫一千五百字。添至二千三千四千字。以全日之力。如此寫一二月乃止。必如此寫。方能他日寫多。運筆如飛。永不走樣。又使自看寫一徧。其所以用千文。用智永楷字。皆有深意。此不暇論。待他年有餘力。自爲充廣可也。蓋儒者別項工夫多。故習字止如此。用筆之法。雙鉤。縣腕。讓左側。右虛掌。實指。意前筆後。此口訣也。欲考字看說文字林。六書略。切韻指掌圖。正始音韻會等書。以求音義偏旁。點畫。六書之正。每考三五字。或十數字。擇切用之字。先考凡鈔書之字。偏旁須依說文翻楷之體。骨肉閒架氣象。用智永非寫詩帖。不得全用智永也。

一小學不得令日日作詩作對。虛費日力。今世俗之教。十五歲前。不能讀記九經正文。皆是此弊。但令習字演文之日。將已說小學書。作口義。以學演文。每句先逐字訓之。然後通解一句之意。又通結一章之意。相接續作去。明理演文。一舉兩得。更令記對類單字。使知虛實死活字。更記類首長

天永日字。但臨放學時。面屬一對便行。使略知對偶輕重虛實足矣。此正爲己爲人。務內務外。君子儒小人儒之所繇分。此心先入者爲主。終此生不可奪。不惟妨工。最是奪志。朱子諄諄言之。切戒。

一隻日之夜。大學令玩索已讀大學字。求其訓。句。求其義。章。求其旨。每一節十數次涵泳思索。以求其通。又須虛心以爲之本。每正文一節。先考索章句明透。然後撫章句之旨以說上正文。每句要說得精確。成文鈔記旨要。又考索或問明透。以參章句如遇說性理深奧精微處。不計數看直要曉得記得爛熟乃止。仍參看黃勉齋真西山集義通釋講義。饒雙峯纂述輯講語錄。金仁山大學疏義語孟考證。何北山王魯齋張達善句讀。批抹畫截。表註音考。胡雲峯四書通通證。趙氏纂疏集成發明等書。諸說有異處。標貼以待思問。如引用經史先儒語。及性理制度治道故事相關處。必須檢尋看過。凡玩索一字一句一章。分看合看。要析之極其精。合之無不貫。去了本子。信口分說得出。合說得出。終身心體認得出。方爲爛熟。朱子諄諄之訓。先要熟讀。須是正看背看。左看右看。看得是了。未可便道是。更須反覆玩味。此之謂也。不必多論語止看得一章二章三章足矣。只要自得。凡先說者。要極其精通。其後未說者。一節易一節工夫不難矣。只要記得大學畢。次論語次孟子。次中庸。小學止令玩索小學。鐙火起。中秋止。端午或生徒多。參考之書難徧。及則參差雙

隻夜以便之。

一雙日之夜倍讀。凡平日已讀書一編，倍讀一二卷，或三四卷，隨力所至，記號起止，以待後夜續讀。倍讀熟書，必緩而又緩，思而又思，詳見讀冊首書條，凡溫書必要倍讀，縱放看讀，永無可再倍之日。前功廢矣，切戒如防誤處，寧以書安於案，疑處正之，再倍讀。倍讀熟書時，必須先倍讀本章正文，畢以目視本章正文，倍讀盡本章注文，就思玩涵泳本章理趣。

凡倍讀訓詁時，視此字正文，凡倍讀通解時，視此節正文。

此法不

惟得所以釋此章之深意，且免經文注文混記無別之患，如倍讀忘處，急用徧數補之，凡已讀書，一一整放在案，周而復始，以日程并書目，揭之於壁，夏夜浴後，露坐無鐙，自可倍讀。

一隨雙隻日之夜，附讀看玩索性理書，性理畢，次治道，次制度，如大學失時失序，當補小學書者，先讀小學書數段，仍詳看解，字字句句，自要說得通透乃止。小學書畢，讀程氏增廣字訓綱。

此書銓定，性理語約。

而義備，如醫家脈訣，最便初學。

次看北溪字義，續字義，次讀太極圖說，通書，西銘，並看朱子解，及何北山發揮，次讀

近思錄。

看葉氏解。

續近思錄。

蔡氏編，見性理羣書。

次看讀書記，大學衍義，程子遺書，外書，經說，文集，周子文集，張子

正蒙，朱子大全集語類等書，或看或讀，必詳玩潛思，以求透徹融會，切己體察，以求自得，性理緊

切書目。通載於此。讀者自循輕重先後之序。有合記者。仍分類節鈔。若治道亦見西山讀書記。大學衍義。

一以前日程。依序分日。定其節目。寫作空眼。刊定印版。使生徒每人各置一簿。以憑用工。次日早於師前試驗。親筆句銷。師復親標所授起止於簿。庶日有常守。心力整暇。積日而月。積月而歲。師生兩盡。皆可自見。施之學校公教。尤便有司。拘鈐考察。小學讀經。習字。演文。必須分日。讀經必用三日。習字演文止用一日。本末欲以此閒讀書之日。緣小學習字。習演口義。小文詞。欲使其學開筆路。有不可後者故也。假如小學簿紙百張。以七十五張印讀書日程。以二十五張印習字演文日程。可用二百日。至如大學。惟印讀經日程。待四書本經。

傳註既畢。作次卷工程時。方印分日。讀看史日程。畢。印分日。讀看文日程。畢。印分日。作文日程。其先後次序。分日輕重。決不可紊。人若依法。讀得十餘箇簿。則爲大儒也。孰禦。他年亦須自填。以自檢束。則歲月不虛擲矣。今將已刊定空眼式。連於次卷。學者誠能刊印置簿。日填。功效自見也。

小學書畢

次讀大學經傳正文

讀書、倍溫書、說書、習字、演文、如前法。

次讀論語正文。

次讀孟子正文。

次讀中庸正文。

次讀孝經刊誤。

讀書、倍溫書、說書、習字、演文、並如前法。

次讀易正文。

六經正文、依程子、朱子、胡氏、蔡氏句讀、參廖氏及古註陸氏音義、賈氏音辨、牟氏音考。

讀書、倍溫書、說書、習字、演文、如前法。

次讀書正文。

次讀書正文。

次讀儀禮并禮記正文。

次讀周禮正文。

次讀春秋經并三傳正文。

前自八歲約用六七年之功，則十五歲前小學書、四書諸經正文，可以盡畢。既每細段看讀百遍，倍讀