

土中華
余主毛
首心連心

正月廿九日毛主席和林副總理到十三陵水库视察工程
时人群众送来一束鲜花并题词：人民万岁，毛泽东万岁！
敬祝毛主席这一伟大人民领袖新年快乐，工作顺利！

十三陵水库之歌

目 次

1. 十三陵水库工地红旗飘	刘 薇词	吴 耕曲	1	
2. 劳动队伍出发了	郑 治词	郑 治曲	3	
3. 不修好水库决不收兵	郝永发、吴颖春词	吴颖春曲	4	
4. 人民战士打先锋	赵 羽词	秦西炫曲	5	
5. 靠人不靠天	希 锡词	东 风曲	6	
6. 双手劈开天寿山				
	· · · · ·	十三陵工地墙报短诗 孙 正编词作曲	7	
7. 劳动挑战歌	洛 曹词	王占明改编	8	
8. 掀起革命大竞赛	德 崇词	生 茂曲	9	
9. 快马加鞭再加鞭	王贵朴、德 崇词	丁 平曲	10	
10. 战斗在十三陵	刘报乾词	贺绿汀、姚 牧曲	12	
11. 夜战十三陵	赵 羽词	秦西炫曲	13	
12. 移山造海修水库		林 影词曲	20	
13. 移山造海	鍾 灵词	杜 宇、茅 洪曲	22	
14. 修水库		胡遇文词	悲 乐曲	24
15. 修水库			24	
16. 生就英雄干劲足	陶光明词	张耀堂曲	25	
17. 烈火突击队	张洪祥词	向 众曲	26	
18. 青年突击队之歌	楊仁浦词	生 茂曲	27	
19. 妇女突击队之歌		陈 建词曲	28	
20. 七擒妹	李纪昌词	宋文政曲	29	

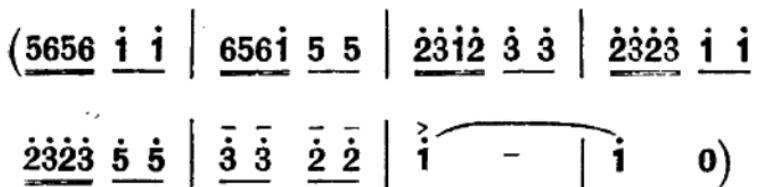
21.	水庫工地七朵花	巴牧詞	潘奇曲	32
22.	水庫工地七朵花	巴牧詞	王杰鈴曲	36
23.	七枝蜡梅花	劉薇詞	丁平曲	37
24.	歌唱九蘭組	楊仁浦詞	唐詞曲	39
25.	工地上的白衣戰士	胡宗祥、鍾靈詞	姚牧曲	40
26.	搬石头	高棠詞	呂駿曲	41
27.	推土小唱		朱文斌詞曲	42
28.	挑土歌	德崇詞	茅沅曲	44
29.	挑土歌	德崇詞	丁平曲	45
30.	挑土歌	卞之琳原詞	肖多曲	47
31.	担土山歌			48
32.	請你壩上把水拦	蘇一平詞	元方曲	49
33.	一条扁担		地院宣傳鼓動隊填詞	50
34.	小扁担	解放軍三支队一大隊工地文工隊	詞曲	50
35.	小洋鑄	解放軍三支队一大隊工地文工隊	詞曲	52
36.	小車的的轂轤圓又圓	亞凡詞	元方曲	53
37.	推車歌	王亞平詞	章枚曲	55
38.	要把山谷變成湖	于學榮詞	杜矢甲曲	55
39.	十三陵水庫号子		大曾詞曲	57
40.	毛主席來到工地上	程若詞	茅沅曲	57
41.	媽媽的信	民工趙田誦詞	朱子本編詞作曲	60
42.	註龍王老子當聽差	郭沫若詞	元方曲	61
43.	光榮榜	梁國棟詞	金砂曲	62
44.	慶功歌(我們勝利了)	王亞凡詞	周劍峙、孫慎曲	63
45.	紅旗迎風飄		馮德心、霖萍詞曲	65
46.	十三陵美景在眼前	楊洪興詞	鄭冶曲	66

十三陵水库工地红旗飘

1=C 2/4

刘 濩词
農 耕曲

稍快 热情、热烈、跳荡



Musical notation for the second section of the song. It consists of two measures. The first measure has a bass line of 5 5 and a treble line of i. The second measure has a bass line of 6 5 and a treble line of i i. The lyrics for this section are: 1. 十三陵工地上 紅呀紅旗飄, 劳动的
2. 解放軍布滿了 东呀东山腰, 爆破的
3. 青年男女 干勁高又高, 劳动热情
4. 十三陵工地上 紅呀紅旗飄, 劳动的

Musical notation for the third section of the song. It consists of two measures. The first measure has a bass line of 3 and a treble line of i. The second measure has a bass line of 2 and a treble line of - . The lyrics for this section are: 1. 十三陵工地上 紅呀紅旗飄, 劳动的
2. 解放軍布滿了 东呀东山腰, 爆破的
3. 青年男女 干勁高又高, 劳动热情
4. 十三陵工地上 紅呀紅旗飄, 劳动的

i i i 3 | 5. 6 i 0 | 2. i | 6 5 3 | 5 |

摆呀摆战 嘣， 人好扁清 似开弯把 潮。
摆 漢 烟 滚 肩 湖 哟， 担水 把 炮。
挑呀挑在 造 哟， 摆 景 潮。 腰。
人

3 3 3 5 | 3. 2 1 0 | 5. 6 | 3 1 | 2 |

5 0 | 6. 7 6 7 | 6 5 6 6 | 2. 3 2 3 | 2 i 2 |

开山劈地 修水库哟，要把山河 改面貌。
荒山秃岭 大搬家哟，要叫顽石 哟嘴笑，
走起路来 快如飞哟，好象鱼儿 水上飘，
鱼儿肥美 鸭成群哟，生活幸福 多美好，

2 0 | 6. 7 6 7 | 6 5 6 6 | 7. 6 7 3 | 5 5 6 |

5. 3 | 2 3 6 5 | 1 - | i 0 : | 1 - | i 0 |

要把山河改面貌。
叫顽石哟嘴笑。
好象鱼儿水上飘。
生活幸福多美 好。

i. i | 5 5 4 2 | 1 - | 1 0 : | 1 2 | i 0 |

多美好。

劳动队伍出发了

1=D $\frac{2}{4}$

郑 冶 調 曲

1 1 | 6.3 5 | 6 6 | 3.1 2 | 5 3 5 |
扛 起 十字鎗， 背 上 大鐵鎬， 优胜 的

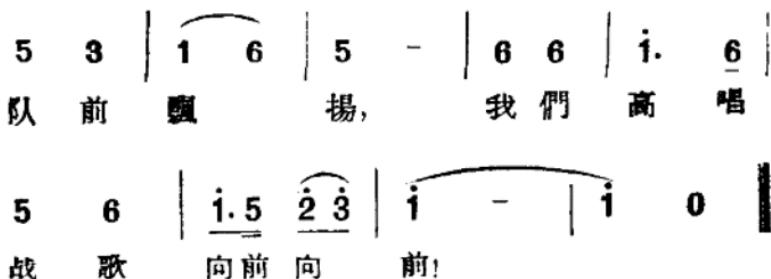
1 5.5 | 3 2 3 4 | 5 - | i i 6 | 5 i |
紅 旗 在 队 前 飄， 劳动 的 大 軍

2 3 | i - | 3. 2 | 1 2 3 | 5 - |
出 发 了！ 迎 着 东升 的 太

6 - | 5. 6 | i.i i.i | 6 6 3 5 6 | 5 - |
阳， 向 著 社会主义 偉大的理 想，

1 1 2 | 3 5 6 | 5 - | 3. 3 | 2 5 |
我 們 用 勤劳 的 双 手， 在 祖 国

6.5 6 | 5.6 3 | 2 - | i - | i. 6 |
平地上 建起花 园。 紅 旗 在

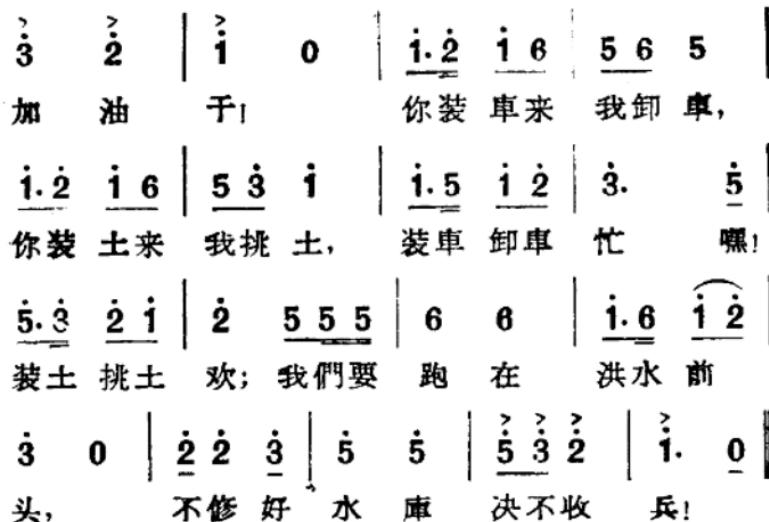


不修好水库决不收兵

1=B^b $\frac{2}{4}$

郝永发、吴颖春词曲





人民战士打先锋

赵羽词
秦西炫曲



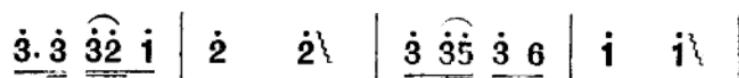
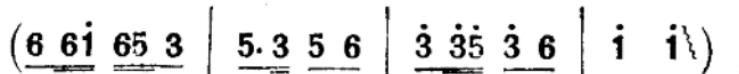
靠人不靠天

1=A $\frac{2}{4}$

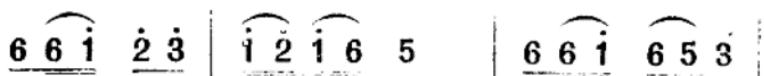
秀 歌

希 描詞
东 风曲

健壮、有力地



1. 靠人不 靠 天 哪、 引水 上高 山 哪;
2. 不怕石 头 硬 呀、 不怕 北风 寒 哪;
3. 河水上 了 山 哪、 生产 翻一 番 哪;
4. 农田水 利 化 呀， 粮食 吃不 完 哪;



- 挖沟 渠呀 开 河 道， 旱地 变 水 向了喜
不怕 苦来 不 怕 难， 大渠 开 登 都
跨黄 河呀 过 长 江， 一步 大伙 都
小伙 子呀 老 太 太， 大伙 都

漸慢



- 田 前 天 欢 哪。
前 哪。
天 哪。
欢 哪， 大 伙 都 喜 欢。

双手劈开天寿山

1=G 2/4

十三陵工地墙报短诗
孙正編詞作曲

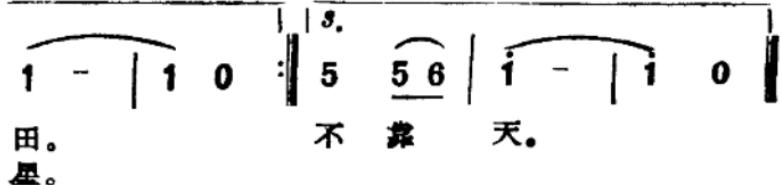
中板 健壮、豪迈地

1. 热血战 胜 了 三 九 天， 双手改造
2. 劈山筑 基 踏 水 水 冰， 运土担石
3. 碎石奔 腾 河 水 翻， 双手劈开

大 快 天 自 如 天； 修成水 白 天 红 烟 土 飞 庫 旗 揚

制 飘 千 洪 水， 从 今 旱 地 变 万 水 点

笑 声 面， 夜 里 灯 万 亩 土 地



劳动挑战歌

1=C $\frac{2}{4}$

格 曹调曲
王占明改编

5. 5 5 6 | 5. 3 | 5. 5 6 1 | 5. 0 | 1. 2 |
光荣劳 动， 热火朝 天， 开 展

1. 6 5 3 | 5 1 3 | 2. 0 | 3. 2 3 0 | 5. 3 5 0 |
革命竞赛 来 挑 战。 排对排， 班对班，

6. 5 6 1 | 2. 3 2 | 1. 2 1 5 | 6. 0 |
个人 对个 人， 咱们 互助 比比 看。

1. 2 1 6 | 5. 6 5 3 | 1. 2 1 6 | 5. 6 5 3 |
看谁 能够 吃苦 耐劳， 看谁 能够 克服 困难；

2. 3 2 1 | 6. 5 6 0 | 2. 3 2 1 | 6. 5 6 0 |
看谁 团结 互助 好， 看谁 完成 任务 早。

3. 2 | 1 > 5 | 6.5 6 i | 2 - |
 堅 决 完 成 光 荣 任 务,
3.3 2.8 | 5. 3 | 2 3 | 1 0 |
 爭 取 社 會 主 义 早 实 現!

掀起革命大竞赛

德 崇潤
生 茂曲

1 = A 2 4 |
 > > | > 1 3 5 | 1.6 5 3 | 1 - |
 1. 来， 来， 来！ 我們 大家 一齐 来，
 2. 来， 来， 来！ 我們 大家 一齐 来，

3 3 2 1 2 | 3 3 2 | 5.3 2 5 | 3 2 1 |
 迎接建設的 新高潮， 掀起 革命 大 竞
 迎接建設的 新高潮， 掀起 革命 大 竞

 2 - | > > | > 2 6 1 | 2 1 6 1 |
 賽。 来， 来， 来！ 我們 大家 一齐
 賽。 来， 来， 来！ 我們 大家 一齐

 2 - | 8 3 2 1 2 | 3 3 2 | 5.3 2 5 |
 来， 迎接建設的 新高潮， 掀起 革命
 来， 迎接建設的 新高潮， 掀起 革命

3	2	1	-	1	1	1	6	1	-	1	-	
大	竟	賽。		看誰	生	产	快,					
大	竟	賽。		劈开	万	重	山,					
<u>1</u>	<u>6</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>2.</u>	<u>3</u>			
看誰	生	产	好,	看誰	生	产	多,					
鋪平	阳	关	道,	后浪	催	前	浪,					
<u>5.</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>-</u>		<u>5.</u>	<u>5</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>6</u>
看誰	最	節	約;	看誰	先	进	更先	进,				
高潮	接	高	潮;	祖國	一	日	进千	里,				
<u>5.</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>2</u>		<u>1</u>	<u>-</u>	<u>1</u>	<u>0</u>		
看誰	提	高	再	提	旗		高。					
万众	欢	呼	紅				飄。					

快馬加鞭再加鞭

1 = C	<u>2</u>	<u>4</u>		王貴朴、德	崇詞
丁				崇詞	平曲
1.	1	1	<u>5</u>	<u>3</u>	1
1.	紅	旗	插	滿	山,
2.	錦	綴	叮	牆	响,
				歌	馬
				聲	達

i 7 6 | 5 - | 5 - | 3 i 6 | 5 6 5 4 |
 响滿山 川; 战斗在十
 震山 川; 黑夜 当三白

3 - | 6 - | i 6 5 6 | 5 3 2 | 1 - |
 陵, 嘎, 要把水库来修建。
 日, 嘎, 冬天变春天。

1 - | i. 5 | i. 5 | i 5 i 5 | i 0 |
 嘎 嘎, 嘎 嘎, 咳咳咳咳 嘎!
 咳 咳, 咳 咳, 咳, 咳咳咳咳 咳!

i. i | 5 3 i | 3. 2 | i 6 5 | 3. i |
 筑起拦河坝, 拆平影壁山; 堵住
 农业大跃进, 万众动员; 看看谁

6 5 6 | i. 6 | 5 3 1 | 6. 6 | 6 6 6 |
 溫榆水, 灌溉万亩。凭命的
 更先进, 看谁再提前。凭着革

6 3 | 2 i 2 | 5. 5 5 3 | 2 5 | i - | i 0 |
 千 劲, 要把河山来改
 千 劲, 快马加鞭再加鞭。

注 此曲可隔四拍輪唱。

战斗在十三陵

刘报乾詞
賀綠汀、姚牧曲

1 = B^b $\frac{2}{4}$

<u>3</u> <u>3</u>	<u>2</u>	<u>i</u> <u>2</u>	<u>i</u>	<u>5</u> <u>6</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>2.3</u>	
我們	是	战斗	在	十三	陵	水	庫的	
5	-	5	0	5	5	6	<u>i</u> <u>2</u>	<u>3</u>
英	雄,			我們	是	战斗	在	
<u>2</u> <u>2</u>	<u>2</u>	<u>i</u>	<u>i.6</u>	<u>2</u>	-	<u>2</u>	0	
十三	陵	水	庫的	好		汉;		
<u>i</u>	<u>i</u>	<u>2</u>	<u>i.6</u>	<u>5</u>	-	<u>i</u>	0	
大	雨	給	我們	洗		澡,		
<u>3</u>	<u>i</u>	<u>2</u> <u>2</u>	<u>2</u> <u>3</u>	<u>6</u>	-	<u>6</u>	0	
狂	风	吹干	身上	汗!				
<u>5</u> <u>5</u>	<u>5</u> <u>6</u>	<u>i</u> <u>i</u>	<u>i</u> <u>2</u>	<u>3.</u>	<u>3</u>	<u>2</u> <u>2</u>	<u>5</u>	
我們	要和	時間	賽	跑,		和	洪水	
<u>3</u>	<u>i</u>	<u>2</u>	0	<u>3</u> <u>3</u>	<u>2</u>	<u>i</u> <u>2</u>	<u>i</u>	
爭		先,		我們	是	战斗	在	



夜战十三陵

1 = E ♬ $\frac{4}{4}$

赵羽詞
秦西炫曲

中板



6 6 6

6 6

6 6 6

6
6

男低音

The musical score consists of three measures. The first measure contains two groups of sixteenth-note patterns: the first group has a bass note underlined and a treble note above it; the second group has a bass note underlined and a treble note above it. The second measure begins with a bass note underlined, followed by a treble note above it, then a bass note underlined, and finally a treble note above it. The third measure begins with a bass note underlined, followed by a treble note above it, then a bass note underlined, and finally a treble note above it.

1. 当 人們都 已 入 梦， 我 們的队伍却
 2. 寒 風啊迎 面 来， 我 們却汗湿
 3. 黎 明啊出 現 方， 我 們都高声

2 2 1.2 3 - | 6 .6 5 3 | 2 1.2 1 6 :

- 里？热唱？歌是哪？
向？冷？什么？么向？
奔？是？为？们？们？們？
我？我？我？問？問？問？
要？要？要？要？要？要？
你？你？你？你？你？你？
踏？上？路？程？衫？唱？
衣？歌？
踏衣歌

1	<u>6.6</u>	5	3	<u>2.3</u>	<u>5.6</u>	<u>3.2</u>	3
嘿 嘿 嘿	嘿 嘿 嘿	嘿 嘿 嘿	嘿, 嘿, 嘿,	为了 为了 为了	修建 修建 优胜的	水 水 紅	庫, 庫, 旗,

男高音

6 . 6 5 3 | 2 1 . 2 6

- 三不 陵管上。 十全肩 战热們 夜冷我 去啊在
我我父 們們扛

男低音

1 2-3 5 3 | 2 1.2 6 - |