

## 图书在版编目(CIP)数据

ABOUT 爱情学问/彭怀真著, - 北京:中国城市出版社, 1999.2  
ISBN 7-5074-1100-1

I . A… II . 彭… III . ①恋爱-通俗读物 ②婚姻-通俗读物  
IV . C913.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 02282 号

原名/ABOUT 爱情学问

©1998 彭怀真

©中文简体字版由台湾天下远见出版股份有限公司授权出版

---

责 任 编 辑 张惠平

责任设计编辑 张建军

出 版 发 行 中国城市出版社

地 址 北京市朝阳区和平里西街 21 号 邮编:100013

电 话 64235833 64281366 传真:64238264

经 销 新华书店

印 刷 北京海淀求实印刷厂

字 数 147 千字 印张:10

开 本 850×1168(毫米) 1/32

印 次 1999 年 2 月第 1 版 1999 年 2 月第 1 次印刷

印 数 00001 - 10000 册 定价:19.80 元

---

版权所有·翻印必究

爱情成功学

# ABOUT LOVE

## 爱情学问

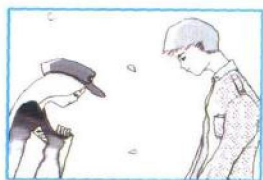
彭怀真 ◎著

认识爱情的第一本书  
恋爱男女必读的爱情圣经  
描绘爱情、规划爱情、经营爱情  
该爱时爱，该进展则进展  
该分手时好好说再见  
该结婚时走上红地毯  
认认真真玩个“爱情游戏”

台湾知名两性问题专家彭怀真先生第一  
本专谈爱情的书籍，在人生道路上，这  
是一本值得青年朋友**珍藏**的书。

中国城市出版社

# 爱情漫画



坚定的眼神、激动的呼吸，  
你爱一个人，就像只剩下最  
后一秒钟……

---

如果可以深情而不绝情，  
如果可以温柔而停止争吵，  
如果可以体谅而不是妥协，  
如果可以天长地久而不是曾经拥有，  
如果可以从头开始而不用再说抱歉，  
当爱消失，就算有一辈子的时间，  
我们也只能为彼此祝福！

责任编辑 张惠平  
封面设计 文久文化

# 爱情成功学



这是一本值得  
你永远珍藏的书！

# ABOUT

# 爱情学问



中国城市出版社



# ABOUT 爱情学问

彭怀真 著



中国城市出版社

10.11.07



## 图书在版编目(CIP)数据

ABOUT 爱情学问/彭怀真著, - 北京:中国城市出版社, 1999.2  
ISBN 7-5074-1100-1

I . A… II . 彭… III . ①恋爱-通俗读物 ②婚姻-通俗读物  
IV . C913.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 02282 号

原名/ABOUT 爱情学问

©1998 彭怀真

©中文简体字版由台湾天下远见出版股份有限公司授权出版

---

责 任 编 辑 张惠平

责任设计编辑 张建军

出 版 发 行 中国城市出版社

地 址 北京市朝阳区和平里西街 21 号 邮编:100013

电 话 64235833 64281366 传真:64238264

经 销 新华书店

印 刷 北京海淀求实印刷厂

字 数 147 千字 印张:10

开 本 850×1168(毫米) 1/32

印 次 1999 年 2 月第 1 版 1999 年 2 月第 1 次印刷

印 数 00001 - 10000 册 定价:19.80 元

---

版权所有·翻印必究



## 代 序

# 爱情是科学该管的吗

这本书的缘起，是台湾清华大学的三位研究生爱恨纠缠的杀人事件所带出的刺激。这本书完稿时，正值美国独立检察官斯塔尔公布震惊全球的克林顿性丑闻报告，而国内则有高三女生爱上有妇之夫，双双自杀的悲剧。我们不禁想到：太多人不知道什么是爱情，更不知道爱情的学问，才会有这么多的悲剧和丑闻。

爱情，长久以来似乎是诗人和作家所垄断的领域，弗洛伊德说：“文学家们的确条件优厚，特别适合谈这种事情。他们敏锐的知觉，常能透视他人潜在的情感，也有勇气披露人们潜意识的心灵。”但是，弗洛伊德又说：“对于诗人作家玩捏已久、数千年来不断带给人们快乐的素材，科学也该插上说。”在这位二十世纪最有影响力之一的心理学大师号召之下，许多科学家都投入了时间和心力





## ABOUT 爱情学问

---

从事相关的研究，也各自有了些成果。

爱情，不该是台湾清华校园中的凶杀，不该是白宫椭圆形办公室旁的偷情，不该是一件又一件的自杀，不该是社会新闻或影剧花边。爱情，是一种感受；恋爱，则是一各行为，是人与人互动的行为。所以，行为科学如心理学、社会学、人类学等，都少不了对此议题的探讨。恋爱，不只是两人间你爱我、我爱你的事，也牵涉到社会行为，所以，若以社会科学中经济学和政治学的相关概念来处理，如资源和权力分配等，也会得到新的领悟。

爱情，也可用自然科学的一些原理来加以解释。例如：数学中的四则运算与排列组合，表明恋爱所牵涉到的人际状况；生物学则是特别点出了人类生物本能对于爱情的影响。爱情，绝对是化学作用，男女相恋的化学变化是微妙而有趣的，若能稍加予以了解，剖析感情世界便容易得多。

在大学中，除了社会科学与自然科学，“人文学科”也是重头戏。人文学科有广博丰富的知识范畴，如美学、文学和伦理学等，用来剖析爱情都很合适。当然，我们还可



以从文字、小说、电影等方面了解爱情。

这一连串的领导，正是这本书的种种切入点。台湾《中国时报》人间副刊有个“当科学遇见美学”的征文专栏，编者在“征稿启事”中说道：

世界天天迈向不可知的未来，一向把科学当万灵丹的人类，在解决问题的同时，也制了更多的难题。我们建议换个角度，体会科学作品中的文学之美……以文学的态度对待科学，从文学的观点来了解科学的发展……

如果科学能遇见美学，我们就找不到一个理由说“科学不能遇见爱情”，更不能说“爱情是没有学问的”。

爱情，的确是大有学问又十分丰富的，但很多人只看到爱情的丰富，却没看到爱情的学问。否则，怎么会有那么多媒体工作者都在谈爱情？怎么会有那么多小说、散文、小品在写爱情？几乎所有知名的作者都曾写些和爱情有关的文章，很多书也都十分畅销，多少男女都参考这些“爱



情导师”的建议，处理自己的两性关系，安排自己的感情。许多广播节目主持人对爱情的丰富内涵，都做了诠释。

以光禹为例，根据金石堂一九九七年台湾全年畅销书排行榜，他的《谁来教我爱》拿了第二名，在一九九八年，光禹的多本著作也一直是排行榜上的热门书。光禹本人也在九七年“电台情人”的选拔中拿到第三名，仅次于秦梦众和罗小云，高于姚爱真、王介安等人。

光禹的书卖得好，当然和他在电台主持节目，存在着密切的关系。因为很多人写信给他，把自己的感情问题向他倾诉，然后，光禹在节目中回答，也将自己的看法与千千万万听众分享，再进一步整理成书，成为年轻男女感情的参考依据。

在广播节目中回答感情问题的主持人很多，受欢迎的也不少，如秦梦众、王介安、黎明柔、Hyper、汪凡、唐陶、苏来、苏宽、慧莹、弯弯、王日升、张雪芳等都是个中翘楚。透过他们细腻温柔的声音、贴近听众的心，比老师和父母的话好听太多，比起辅导专家和社工人员的建议要感性，而且主持人的年纪轻，更靠近听众的感觉；再加

## 代序 —— 爱情是科学该管的吗



上无数信件与电话的分享,使得广播主持人的体认直接又实际。许多DJ因此也成了“爱情专家”,也做起各种感情和婚姻辅导之事。

由《谁来教我爱》这一类的文字能轻易攻占畅销书排行榜,又长期名列前茅,就可了解年轻人对爱与爱的相关议题是多么希望获得解答,哪怕只是速成的答案。任何简单的信息,只需主持人一些体会和观察,都可以有很多的回馈。听众,也就是读者,或许曾被主持人所播的一首歌所感动,或许曾被某一段感想和随性分享所震撼,于是,从此就把名节目主持人当成感情导师和爱情顾问。

有了热线电话(call-in)后,听众更可直接而详细地描述自己的问题,拿起电话,拨通了就说,比写信更方便。主持人固然需要面对更不可测的问题类型,但比较轻松,因为他们可以把问题再抛出来,请别的听众加入讨论。当然,放首动听的情歌当作回答,也十分常见。但我们不禁要问:这种基于一些常识,加上一些联想和创意的广播内容,是科学的吗?是理性的吗?这些建议是接受现代科学教育的人所应该接纳采行的吗?



## ABOUT 爱情学问

---

不单是广播节目主持人，名作家也纷纷加入教导年轻人如何爱的行列。刘墉、林清玄、戴晨志、吴若权等男作家，琼瑶、三毛、杨小云、张小娴、席绢、吴淡如、小彤等女作家，都写了一本又一本论及爱情的畅销书，连医生作家侯文咏最近也辞掉专职，准备好好写小说。这些作家相当程度地垄断了岛内的书坛市场，也相当程度地影响了人们对爱情等议题的想法。但我们也想问问：都符合理性吗？都是现代受过高等教育的人所能同意、甚至遵循的吗？基于常识和想像力的爱情观点能解决年轻人的迷惘吗？能减少社会新闻中的情杀和自杀吗？

基于我的所学及辅导经验，也基于一个知识分子的良知，更基于对社会年轻的男女爱情困惑的关切，我强烈主张：“爱情是一种学问”，需要用另一种比较科学的角度，去剖析、去学习、去解答疑惑。唯有运用科学的知识与概念，配合浅显的文字，去面对爱情这丰富学问，才比较务实，也才可能减少错误。同时，这本书也希望帮助读者

1. 用较科学的方法思考和处理爱情这等人生的大事。





2. 减少因为不理性、不科学所造成的种种个人、人际和家庭问题。

3. 让更多人在深思熟虑之后，能够好好谈恋爱，好好维护亲密关系。

4. 提醒各种领域的科学家，扩大科学研究的主题，能多注意到与人人切身相关的爱情。

我提供读者一种与目前市面上谈情说爱书籍完全不同角度的“爱情学问”，既是符合科学思考，又能澄清问题。虽然处处是“学问”，但用字遣词仍保有幽默和创意的空间，我以十四章、六十篇文字循序渐进地谈爱情，大致分为“描绘爱情”、“规划爱情”和“经营爱情”三大领域。在每章四至五篇的文字中，除了有小品、理论、问题的讲座和解析，在必要时，也配合提供相关的测验，帮助读者了解自己和情人在爱情方面的认知、行为和态度。

写这本书给我很大的压力，因为这写作的路线和目前市场上的作家截然不同。我要证明，爱情和科学是如何相关又相依；我更要努力说服读者，试着换个角度以理性面对爱情，还得兼顾科学的严谨和爱情的浪漫。所幸，我



## ABOUT 爱情学问

---

已在爱情领域中兼顾理论和实务地走了逾二十年，又写作出版了近二十本有关两性、婚姻、家庭、性方面的书，因而敢大胆尝试以截然不同的角度，去处理爱情这个大学问。

很感谢天下远见出版公司给我机会，在这么高水准的出版单位发表我最细腻而有系统的看法。尤其感到光荣的是，在该公司已经出版七十多本“心理励志系列”的好书之后，我能成为第一位本土作家。表示这个好公司不但有天下般宽广，又有远见的洞察力，更能扎根在中国人的土地，让中国人用自己的语文，从中国人的角度对现代中国人说话。我要特别感谢天下远见出版公司的朋友们，他们一直关心年轻人；在清大命案发生后，他们十分震惊难过，希望能找到岛内学者写一本和年轻人谈爱情的书。当他们找到我时，我正在为筹办幸福家庭协会十周年年会忙得不可开交。但是，当我想到天下远见的朋友们是如何尊重知识分子的言责，我立刻答应，并且独力撰写全书。

我也要感谢内人许惠仙。上大学时，我便暗自许愿终生不婚，以便专心做好社会工作，并传扬耶稣基督的



## 代序 —— 爱情是科学该管的吗



爱。但在“大一”第二学期的五月就认识了她，她使我改变主意，有了更棒的人生。我俩的爱情已经二十多年，一直甘甜美好。她对我的爱给了我更多的力量，去实践我曾许过的愿，也使我在爱情的功课上，始终是个认真的研究者。

这本书的出版，特别想送给今年暑假进入大专院校的新生，包括我的儿子。谨祝福每一位在爱情学问上都有好成绩。我想，这个好成绩要比任何第一名更珍贵。

彭怀真 序

于东海大学社工系





## 导 读

# 爱情学分来个证书

去北京旅游的人，少有不登长城。“不登长城非好汉”，也成了人人耳熟能详的一句话。长城的雄伟，的确令人看了终生难忘，我在写这本书时，正巧去了北京一游，也在这世界奇景之上走了一段（其实有点像爬的），实在过瘾。

造长城难又难，登长城就简单多了。但长城的陡峭仍让千万游客吃了苦头，有些人只走了一小段就回头，算是在长城走过一遭，到此一游。有些人则坚持到底，欣赏了更多风光，当然也付出了更多的汗水和体力。长城上，除了游客就是小贩。做生意的，总是注意着游客的荷包，想尽办法要赚游客的钱。长城的小贩设计印制了一份文件，可以填上登长城游客的名字，代表“到此一游，成了好汉”。有些人会买回家，必要时能吹嘘一番。这种文件对自己而

