

2247.4-151C

双珠球



I247.4-1519

中国古代民间文学丛书

双

球

SHUANGZHUQIU

民出版社 黑龙江人民出版社

责任编辑：吕观仁 任国绪

封面设计：徐晓丽

书名题签：官 人

双 珠 球

Shuang Zhu Qiu

章禹纯 主编

黑 龙 江 人 民 出 版 社 出 版

(哈尔滨市道里森林街42号)

黑龙江新华印刷厂制版 黑龙江新华印刷厂印刷

黑龙江省新华书店发行

开本 787×1092 毫米1/32·印张 15 8/16·插页 2

字数：310,000

1988年12月第1版 1988年12月第1次印刷

印数 1—33,831

ISBN 7-207-00637-3/I·116 定价：4.40 元

出版说明

中国古代，特别是明清时代，民间说唱文学，包括评书、鼓词、弹词、宝卷等，日趋繁荣。现存古籍中此类作品占有较大比重。其中优秀作品大都反映了当时的社会现实，在今天仍有进步的思想教育作用和认识意义。一些作品来自民间艺人之口，内容丰富，情节曲折，形式活泼，语言生动，为广大人民群众所喜闻乐见，具有一定的娱乐性。为适应不同层次读者的需要，为促进民间文学的研究，我们选择其中优秀作品，由整理者进行校点、加工整理后，予以出版。

在本丛书中，整理者主要作了以下几项工作：

（一）选择善本作为工作底本，与他种版本参校，订正讹脱衍倒。

（二）对原书中某些不健康的情节及语言，进行必要的删改。

（三）对某些不易于为一般读者所理解的古吴语方言及苏白，进行适当的规范。

（四）对某些卷目混乱的本子，予以重新编目。

（五）对某些唱本的道白，为使读者阅读方便，增加了必要的标明人物身分的文字。

由于这些作品的时代所限，在思想内容方面掺杂的某些

封建性的东西，考虑到情节的完整性，尚不能完全剔除，如一夫多妻、神佛鬼道等迷信色彩。希望读者在阅读中注意加以甄别剔除。

限于编者水平，本丛书中的缺点错误在所难免，竭诚希望广大读者批评指正。

目 录

- 第 一 回 水云庵遇美女朱求心荡
遣媒妁提亲事遭陈拒绝 (1)
- 第 二 回 记宿怨昧心断姻
结新仇祸起平空 (11)
- 第 三 回 金王索贿曹总兵遭戮
欲截差官关王庙借刀 (21)
- 第 四 回 奉御旨抄斩曹氏满门
兄妹突围遇好友留宿 (31)
- 第 五 回 兄妹逃难途中多险
杨氏夫妇传艺花鼓 (41)
- 第 六 回 曹虎只身走建昌
苗女比武招佳婿 (51)
- 第 七 回 男扮女装英雄避难
街头卖艺貌美惊魂 (60)
- 第 八 回 朱府惜忠良两姓结义
兄妹弃花鼓继为螟蛉 (71)
- 第 九 回 代金王出家超凡设淫穴
索银敲诈曹龙欲抱不平 (80)
- 第 十 回 曹英雄怒打淫僧
为免祸遣兄留妹 (90)

- 第十一回 双斗智相会一枝梅
学精武同上斗鸡山(100)
- 第十二回 陈小姐园中情郎会
朱公子巧得双珠球(109)
- 第十三回 海棠学红娘红丝联朱陈
探病离陈府陈美云爽约(119)
- 第十四回 朱求自语机关泄露
超凡设计海棠丧身(129)
- 第十五回 借机报仇移花接木
多情秀才大祸临身(139)
- 第十六回 贿知县朱求蒙冤
知恩仆王高报主(149)
- 第十七回 陈老爷欲害亲生女
美小姐被迫扮男装(159)
- 第十八回 小姐含悲夜奔
陈忠断桥毙命(168)
- 第十九回 瞒陈建乱石落井
误中误彩楼招亲(178)
- 第二十回 中彩球美人得假婿
喜花烛难开并头莲(188)
- 第二十一回 无奈何新郎逃婚
寻自尽小姐遇救(197)
- 第二十二回 平波山再结花烛
露真情义结姊妹(208)
- 第二十三回 徐连庆朱府追婿

	双雄会曹龙上山	(217)
第二十四回	闻凶信兄长惊心 曹义士重返朱府	(227)
第二十五回	曹义士探监问真情 起杀心园中闻善语	(237)
第二十六回	披侠胆县衙盗赃 伸冤情夫人写状	(247)
第二十七回	徐小姐相思病重 老夫人送女上门	(257)
第二十八回	徐小姐误婚待婿 朱夫人述说真情	(267)
第二十九回	还香愿银瓶小姐误落淫穴 造假妖恶僧超凡强逞色欲	(277)
第三十回	张云显奉旨赴任 曹英雄赴水鸣冤	(287)
第三十一回	朱夫人喜逢亲生子 着便服寺内访恶僧	(297)
第三十二回	张云显遇难藏花穴 明大义兄妹战头陀	(307)
第三十三回	破淫窟众女喜归家 追恶僧冯府留头陀	(317)
第三十四回	打铁庄义救范方妻 曹英雄夜赶恶头陀	(327)
第三十五回	得道多助冯府捉僧 做贼心虚周陈勾结	(337)

- 第三十六回 张云显秉公审案
王小姐朱府谢恩 (347)
- 第三十七回 熬刑不过实招供
尚方宝剑斩恶僧 (358)
- 第三十八回 昭恶报陈建身死
结良缘素芳闺怨 (367)
- 第三十九回 徐素芳情急寻短见
朱秀才无奈结花烛 (377)
- 第四十回 素芳女初尝雨露
徐夫人陈府提亲 (386)
- 第四十一回 陈老夫人思女允婚事
曹氏兄妹平波接美云 (397)
- 第四十二回 平波山擂台会英杰
陈美云下山完凤姻 (406)
- 第四十三回 曹龙兄妹上山聚义
张云显蒙冤被除官 (416)
- 第四十四回 平波山英雄招兵买马
高凯奉旨途中遭劫持 (426)
- 第四十五回 金王惑主朝廷出兵
擂台会友赛花施威 (436)
- 第四十六回 朱秀才高中解元
平波山大战官兵 (446)
- 第四十七回 曹龙斗鸡山借兵
戴金标下山破敌 (456)
- 第四十八回 张云显京中见驾

	仇凤章市曹处斩	(467)
第四十九回	平波英雄受招安	
	忠良后代返故园	(477)

第 一 回

水云庵遇美女朱求心蕩

遣媒妁提亲事遭陈拒绝

(八仙庆寿韵语开篇)

八仙过海浪滔滔，王母云中把手招。请问众仙何处去？特来庆寿赴蟠桃。韩湘子，品玉俏，原学修仙把家抛。蓝关雪拥难行马，曾度文公上九霄。何仙姑，美下嫁，懒入红尘原寂寥，苦志真修千百载，而今也入众仙淘。汉钟离，性儿骄，识透真情世态杲。中南山上修玄妙，位列仙班道行高。吕洞宾，甚风飘，肩背龙泉善斩妖。曾在岳阳楼上醉，也归仙数好逍遥。蓝彩和，年纪小，不爱奢华厌富饶，名山修炼成真果，手执棕盖驾海潮。铁拐李，相咆哮，黑脸浓眉拐又跷。雯修炼就长生法，拄拐登云荡荡飘。曹国舅，爱逍遥，撇却荣华丢锦袍。世情看破修行好，常把仙传玉板敲。张果老，年纪高，须发苍苍两鬓梢，倒骑驴子呵呵笑，竟把繁华世界抛。众仙同赴蟠桃会，共饮长生福寿肴。洞口灵芝呈瑞彩，阶前雀鹿献琼瑶。南极仙翁棋一局，东方老祖爱偷桃。陈搏一忽千年醒，彭祖年登八百高。一般多是凡胎骨，共入

修行路一条，都来庆祝赴蟠桃。

(开场白) 弱冠年华潇洒心，家多芋栗岂为贫。未为五凤楼前客，且做桃源访美人。小生姓朱名求，表字秀卿，乃江南常州府武进县状元坊人氏。先君在日曾为兵部尚书，不幸亡故六年。母亲鲍氏叨受诰封，所生手足二人。哥哥朱琪，字秀林，自从九岁上边观灯失散，母亲终日悲苦。曾经打发家人们各处找寻，并无踪迹，好生奇怪人也。(唱)屈指光阴十二年，并无一点音信传。母亲从此常忧虑，十二时辰总挂牵。曾问卜，并求签，都说哥哥在世间。未晓何方耽搁住，怎能骨肉共团圆。不要说，萱亲失子心肠感，就是我，弟失亲兄烦闷添。曾记得，幼年间，一同作耍一同玩。哪晓得，忽然手足分南北，弄得来，数载书房少伴闲。(白)我想那年，哥哥已是九岁的人了呀，(唱)若还不死人还在，为什么，竟不思量转故园？莫非恐怕爹娘责，因此上还躲避身躯在外边？还不知，歹人拐去亲兄长，所以十二年来信杳然。虽然年久心难撇，只为着，手足之情非等闲。啊呀，天呀！但不知，今生可见哥哥面？可能够，共处同居看圣贤。小生是，虚度青春十九岁，芸窗辛苦十年宽。曾经道里街前走，未返蟠宫却赧颜。家财富足田园广，阊阖门风赫赫然。俱说朱求才学广，风流品格貌翩翩。未谐秦晋因何事，只为我，三载之前曾有言。必须面见多娇女，趁得心田姻可联。故而媒妁许多往返，年庚空自送堂前。奈何呀，常州未见双全女，绣枕难开并蒂莲。(白)小生昨日偶而出门，在着水云庵内见一班烧香妇女，多为观音圣旦而来，内有一位命妇，同着一位小姐，在着各殿拈香。看这位妇人

是：（唱）约约年将四十岁多，丫环扶从有规模。旁边这位多娇女，美貌娉婷世所无。阆苑仙娥差不远，和番汉女却相符。丰姿引得我心如醉，美色好人惹着魔。（白）那时我就细细打听，原来就是武状元坊陈建之女，名唤美云小姐。（唱）问言曾受谁家聘，回说陈公少女夫。（白）若说陈公未曾择婿么，（唱）我朱求愿作东床客，才子佳人琴瑟和。正好央媒求八字，未知娘意待如何？（白）不免待我进去告禀母亲知道。（唱）若能娘允孩儿意，央个媒人做执柯。说得有理啊。二爷立起把衣巾正，复又沉吟把心口挪。两腮顿长桃花色，坐定身躯手一搓。（白）我想要长要短，（唱）可以自家开口说？没摆布，自己求娘要老婆。羞羞答答如何说？（白）如若不讲么，（唱）我的心内热如炉。（白）这便怎样呢？哈哈，这便怎样呢？（唱）抓头抹耳浑无计，此刻朱求象木徒。抽身斜倚栏杆上，看看那花放亭前象锦铺。（白）朱二爷的书房前面有个天井，天井四周围才是雪白白花墙，天井当中摆点小景致，两旁边种几枝好花卉。这个时光正是二月里尽，百花开放个时候，开得红红绿绿，烂熳芬芳，画师也画勿出这种齐整。朱二爷把这个天井送了一个雅号，叫做“赛金谷”。赛金谷总然有趣，朱二爷因有了大心事，到底勿得开怀。（唱）常嗟叹，手把腮，小使文琴走进来。一盏香茗忙送上。（白）二爷，茶来哩！哎，二爷吃茶罢。二爷今朝真正怪气哉！（白）哎，二爷阿要吃茶。狗才，什么事情大惊小怪？（唱）响喉咙惊动书呆子，掉转身来骂狗才。我说啊，要吃茶呀，有茶放着就是了。原说放来里哎，何又高声？这等没规矩！小男叫了几声二爷，总勿答应，勿得知打瞌睡呢，故而响点，也勿

算没规矩吆！（唱）文琴举目看朱求，为说么，今日容颜带了愁？有甚心焦人不悦，我今问问这情由。（白）吆，二爷，为了啥子事满面愁容？好像有点心事呢。唔，原有些心事。啥心事呢？你是乖的，猜一猜看。吓，二爷要我猜，如此二爷坐好，让我猜哩。哈哈，啥心事呢？吓，猜着了哉！是无得饭吃。狗才！我二爷米烂陈仓，怎说没有饭吃？那你为了啥事嘅，是无得衣裳着了！混帐，（唱）我的一年四季衣知多少，不为无穿少吃忧。（白）二爷，但是有一句古话说得好，说道：为人在世，“吃着”两字呀。（唱）无穿少吃该愁闷，衣食完全为甚愁？（白）还有别的心事，你哪里知道？若讲得完，小男勿得知个末，偏要得知得知呢。如君忧国忧民呢，这个辰光还轮不着二爷来。（唱）太太堂前身体康，不亏私债欠官粮。谅非为此心烦闷，难道是，缺少如花二大娘？猜到知音头一答，文琴笑说好商量。（白）怎样的好商量呢？二爷，有俗语说的好，三脚克宝无要处，两脚婆娘要几千。媒人来了几次，二爷末偏偏不要，这个辰光末，又来想哉！转弯头上大豆腐坊一个囡，面孔真是标致，只差脚稍稍大了一点，可二爷不要。二爷必要个如意的，（唱）待我文琴去讨一个年庚帖，必叫一郎一娘，稳取荆州配一双。二爷末，置了便宜货，小男常吃豆腐浆，铜钱也勿抵庄。（白）噠！狗才，如今要打了！（仆）勿曾成功就要打媒人呢？（主）二爷我，堂堂阔阔之家，与大豆腐家联姻么？（仆）如此啥等人家二爷中意哉呢？（主）武状元坊陈大老爷的女儿美云小姐，方才中我二爷之意。（仆）唔，就是昨日水云庵里那两个丫头扶她坐那位小姐？（主）然也。（仆）啊，哈哈！勿错勿错。我的二爷个眼

力原好。旁边这个小脚阿姐，小男也看对眼个。(唱)二爷娶了美千金，连我文琴也得情。小脚丫头必定为赠嫁，要求二爷作主配文琴。(白)我二爷若与小姐成亲，把这个小足丫环赏你做妻子。(仆)多谢二爷，小男磕头哉！(白)这个奴才能个穷凶极恶，别朴别朴叩头谢赏。(唱)二爷见了笑咪咪，小小童儿要想妻。啊文琴，我呢，蓄意如花陈小姐，不知堂前太太可能依。(白)太太必依，二爷放心去说末哉，(主)我是不去说的。(仆)为啥了呢？(主)羞人答答怎好讲得？(仆)介末小男去说可好？(主)你便怎样说呢？(仆)小男自有一席良言，管叫太太应允。二爷末，安心静坐，少停等候佳音。茶冷哉，二爷吃了罢！(主)你自去说，我在书房等你回音。(仆)是哉！(唱)文琴去，且慢云，再说书呆陈秀卿。呷一口香茗心内想，能言小使算文琴。他此去，必然说得娘亲允，稳娶多娇陈美云。若得与陈家小姐成亲事，我不为官也称心。少说朱求心内想，话文原表小文琴。

(白)我道二爷啥个心事，原来是百吊头上打磨，必定昨夜放了手镣了，今朝面孔上瘦了许多哉！若非此，为啥人瘦了呢？(白)呸，哈哈，我道哪个，原来是小仆兰喷。啥叫烂喷？喷者香也，烂者臭也。为啥个克克毒毒这个个骂法？我且问你。兰香末竟是兰香，啥叫烂喷？告诉太太打你廿几门闷好。啊唷，坏耳朵，坏耳朵！阿啥叫人瘦了，说得明白未，放你。(白)做阿哥个瘦了。(白)那么放了。勿放来，啥了瘦个？想你臭个象喷臭蛆。哪里去？(答)里边去见太太。(问)啥事体？(答)二爷个事体。(问)二爷啥事体？(答)生病。(问)生啥病？(答)白浊病。(白)啐！二爷无得这种病个。

(对白)新起个。无摆布，只得告诉太太呀。又是二爷叫我来告禀太太呀。快点禀明太太。(白)跟我来！噢。(唱)故只娼根真惹骚，自道容颜生得好。年纪勿多只得十五岁，平日常间看中了文琴就愁烧。要搭里，困一觉，无摆布，自家事来自家操。常常见面空欢喜，打情骂俏的然骚。哪里晓得文琴个球养的倒要买点好货！这兰香勿中文琴意，让你买尽了风流勿动摇。文琴跟了兰香走，曲折弯兜曲折跑。(白)你走得太快了。(对白)让我去禀太太，快着点！为啥等了一歇哉！

兰香去不多时，太太下楼，坐在堂楼底下，唤进文琴，文琴叩头。太太问文琴进来啥事体？文琴道：太太，二爷生了病哉！(太太)狗才胡说，二爷昨日好端端的。(仆)太太有所不知，有道是，天有不测风云，人有朝夕祸福呀。(唱)二爷昨日好端端，到了黄昏就不然。翻来复去难安睡，复去翻来不想眠。今日容颜消瘦了，烦烦闷闷打头眩。(太太)吓，原来如此，怪道今日早上进来问安之时，原有不悦之状。快快延医调治。(仆)据小男个意思，这个病症，勿要太医看个。

(太太)为何呢？(仆)二爷得相思病了！(太太)狗才胡说！(仆)太太，真个哩！(唱)我不说，不分明，说出来时却有因。昨日二爷街上去，水云庵里遇千金。(白)住了，遇着哪一家的千金呢？(仆)二爷啊勿认得，小男本来也是不认得。奉二爷命，着实一打听，原来是，武状元坊都察院陈建大老爷的女儿美云小姐。啊唷，我个太太呀，罗帽一挺，颧角一拍，咬紧了个牙，叫声太太！唬得太太心中一跳。(太太)狗才！做什么太太呀？(仆)若说这位美云小姐是，真个仙女之貌。(唱)容颜俏，俏容颜，眉毛细，眼睛亮，窈窕身材能雅

意。趣伶伶三寸小金莲，(白)小男量是勿曾量过哩！比了太太的这双金莲末，短得多来。(太太)狗才胡说！(仆)太太啐，(唱)看她慢移头低倒，玉手玲珑十指尖。两个丫环扶了走，我们二爷是，旁边头停看得赞连连。(白)停歇歇，小姐拜完了立起身，余光光搭转头来朝了我们，二爷真是细细看一看。(唱)微微一笑回身转，引得我们二爷一道魂飞上了天。归家顷刻身成病。太太你想，象不象相思病症？既然是得了相思病，必要太太今朝做主张。与那陈家小姐将亲对，才子佳人笑并肩。这叫做心病还将心药治，二爷病症就痊愈。(白)俺文琴个仆人，一半真话一半假话，真假对半，骗骗太太。(唱)太太闻言头一颠，畜生有话在堂前。自是才貌双全子，娶室还须俊俏颜娘。若能面见多娇女，中得他心把亲事联。那美云谅必丰姿好，所以孩儿心挂牵。(白)呀，文琴，你的说话可是真的？(仆)小男若有一句虚言，不论文武官员军民人等都可打俺。单单苦坏俺家的二爷，太太。(太太)狗才胡说！但想二爷虽然看中了陈家小姐，(唱)倘然已受他家聘，妄想痴心也枉然。(仆)太太放心，我们二爷在此得势个，已经打听得明白哉，小姐还勿曾对亲个来。(太太)吓，(唱)如若美云亲未对，我今作主有何难？料想陈公决不相推却，但是作伐之人把哪个烦？(白)吓，有了！待我去请胞兄鲍宰，且来与他商议，烦他去作媒便了。(太太)呀，文琴，太太哪说？二爷身体欠安，此刻还是睡还是睡不着？文琴想想，必要当面问声看个哉！太太若说二爷是，(唱)昨夜五更眼不眠，长嗟短叹复而翻。青天白日尤难睡，(白)因是困勿着个，(唱)就是坐在书房也不安。(太太)既如此，快传