

359748

成都工学院图书馆
基本馆藏



大 合 唱

前进，亚非拉美人民

陈克正词 孟贵彬曲

音乐出版社



8631
541

前进！亚非拉美人民

(大合唱)

陈克正词

孟贵彬曲

音乐出版社出版(北京和平门外西琉璃厂170号)

北京市书刊出版业营业许可证出字第063号

新华书店北京发行所发行

全国新华书店经售

*

787×1092毫米 16开 $1\frac{3}{4}$ 印张 27面乐谱

1964年9月北京第1版

1964年9月北京第1次印刷

印数: 0,001-1,120册

统一书号: 8026·2070 定价0.31元

前進，亞非拉美人民

(大合唱)

A

Moderato 螺旋式地進行 (♩ = 92)

5

陳克正詞
孟貴彬曲

鋼琴

The piano score is written for a grand piano in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is Moderato, with a metronome marking of quarter note = 92. The score is divided into five systems, each starting with a measure number in a box: 5, 10, 15, and 20. The first system (measures 5-9) begins with a piano (p) dynamic. The second system (measures 10-14) includes a mezzo-forte (mf) dynamic. The third system (measures 15-19) includes a forte (f) dynamic. The fourth system (measures 20-24) includes a mezzo-forte (mf) dynamic. The score features a variety of musical textures, including block chords, arpeggiated figures, and rhythmic patterns in both the right and left hands. The overall mood is one of steady, forward motion.

(女高音) 25

人 民 觉 醒 了, 觉 醒 了!

(女低音)

(男高音)

人 民 觉 醒 了, 觉 醒 了!

(男低音)

30

人 民 起 来 了, 起 来 了!

人 民 起 来 了, 起 来 了!

从

富士山下 到 加勒比海岸, 从 撒哈拉沙漠 到 南越丛林,

全世界人民团结一条心, 高举 革命旗帜, 勇敢向前进,

全世界人民团结一条心, 高举 革命旗帜, 勇敢向前进,

40

斗争把我们联结起来，向前进，向前进，向前进，向前进

斗争把我们联结起来，向前进，向前进，向前进，向前进

mf *cresc.* *ten.*

mf *cresc.* *ten.*

mf *cresc.* *ten.*

ff *rall.*

45

进！

进！

进！

进！

accel. *accel.* *accel.* *accel.*

ff *mp* *mf* *f*

string. (♩ = 132) *3* *3* *3* *3*

50



B

(男高音)

55



60



65

(女低音)



Musical score for "The East is Red" (东方红) in staff notation. The score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of five staves. The first four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics in Chinese. The fifth staff is a piano accompaniment. The lyrics are: 起 来 进 行 斗 争, 起 来 进 行 斗 争, 让 (Come on, let's fight, let's fight, let's fight). The score includes dynamic markings: *mp* (mezzo-piano) and *cresc.* (crescendo). The piano accompaniment starts with a *p* (piano) marking and includes triplets.

75

斗争的火焰 燃 烧 吧! 看, 斗争的怒 潮

斗争的火焰 燃 烧 吧! 看, 斗争的怒 潮

80

万 丈 涌, 把 一 切 的 侵 略 者 都 冲 刷 干 净。

万 丈 涌, 把 一 切 的 侵 略 者 都 冲 刷 干 净。

85

一切 的 侵略者 都 冲 刷 干 净, 挽 起 我 们 双 手, 英 勇 战 斗, 把

一切 的 侵略者 都 冲 刷 干 净, 挽 起 我 们 双 手, 英 勇 战 斗, 把

90

胜 利 的 旗 帜 插 遍 亚 洲。

胜 利 的 旗 帜 插 遍 亚 洲。



mf

非洲的兄弟姐妹 和朋友， 千百年友 情 凝在我們的

120

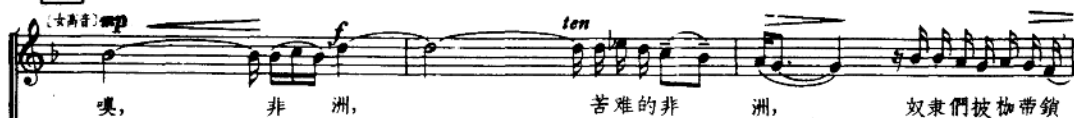
心 头： 噢， 非 洲， 富 饒 的 非

125

洲， 綠 色 的 土 地 上 石 油 滾 滾 流，

你 象 那 宝 石 閃 閃 發 光， 殖 民 者 向 你 伸 出 血 手。

130

(女高音) *mp*(女低音) *mp**mp*

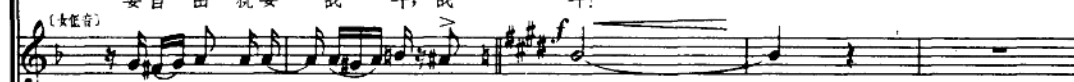
135



★高音



(女低音)



(男高音)



(男低音)



节奏鲜明有力

奴隶们举起铁拳， 砸碎那身上的镣铐，
铸成了锋利的刀枪， 勇敢地投入战斗。

奴隶们举起铁拳， 砸碎那身上的镣铐，
铸成了锋利的刀枪， 勇敢地投入战斗。

145

mp 啦啦啦 啦 *mf* 啦啦啦 啦 啦啦啦 啦 苦难的人民

mp 啦啦啦 啦 *mf* 啦啦啦 啦 啦啦啦 啦 苦难的人民

mp 啦啦啦 啦 *mf* 啦啦啦 啦 啦啦啦 啦 苦难的人民

mp 啦啦啦 啦 *mf* 啦啦啦 啦 啦啦啦 啦 苦难的人民

sfp *f* *f* *f*

150

都 在 觉 醒, 灿 烂 的 曙 光 已 经 照 亮 了

都 在 觉 醒, 灿 烂 的 曙 光 已 经 照 亮 了

155

非 洲, 已 经 照 亮 了 非 洲。

非 洲, 已 经 照 亮 了 非 洲。

非 洲, 已 经 照 亮 了 非 洲。

非 洲, 已 经 照 亮 了 非 洲。

160

噢, 噢, 噢, 噢,

噢, 噢,

mp mf mp

165

噢! m

噢! m

pp p pp m

pp

p pp

D Animato (♩ = 126)

170

p *tr* *mf* *f*

175

mp *f* *ff* *f*

180

p *mf* *mp* *ffp*

185

amabile *mf*

啊, 啊,

mf