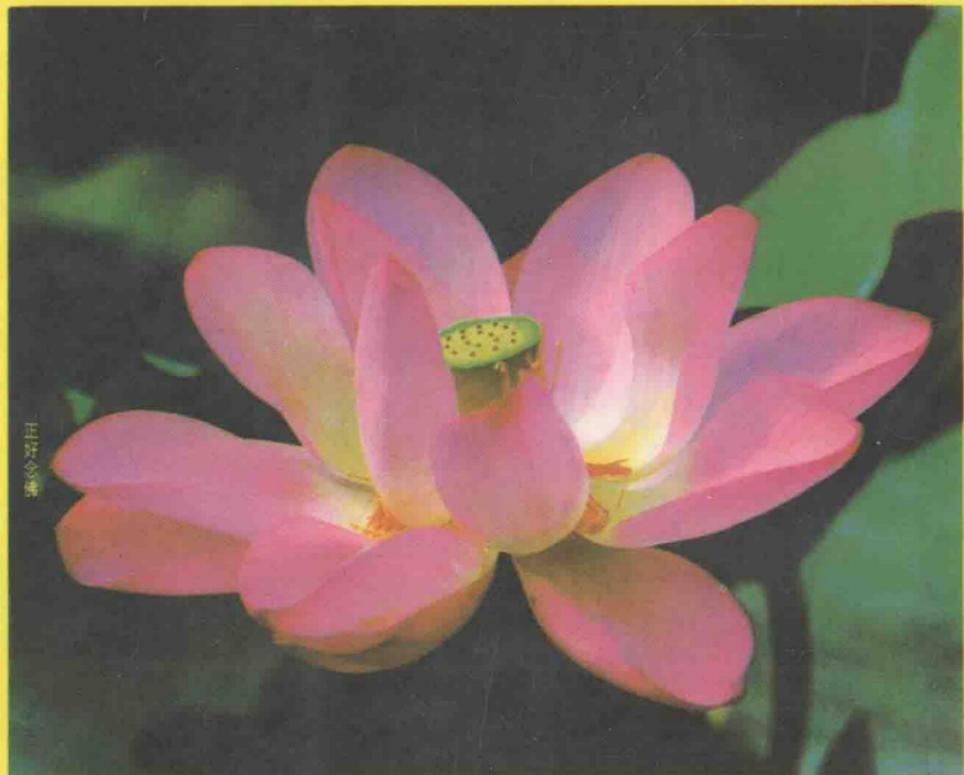


# 慈雲橋集

## 第(一)(二)集



正好念書

浙江蒼南縣山鎮蓮華寺印贈  
上海福院佛敎居士安養部

樂崇輝著述

學佛入門必讀

慈雲橋  
第一集

浙江省蒼南縣攀山鎮蓮華寺  
上海一福院佛教居士安養部印贈

# 成一法師序

「你們佛教很好，祇是道理太深奧，不是一般人所能弄得通的！」

這是平常我在勸人學佛時，經常聽到的幾句話。因此，我常常在想，假如我能夠用語體文，把佛法中難懂的問題，深入淺出的寫出來，讓大家一讀就能明白佛法的大概，那該多好！

這一個構想，在我腦子裏不知打過多少次的轉，但始終沒能定下心來執筆，說起來真是一件非常遺憾的事！

農曆年前兩個星期的一個上午，慈雲雜誌社給我寄來一個黃色的掛號包裹，打開來一看，原來是大乘精舍主人樂崇輝居士的「慈雲橋」文稿，厚厚的一大疊，怕不有一、兩百面，再看他所附的目錄，原來樂居士，把他在慈雲雜誌連載的「慈雲橋」專欄文章編輯成書，連序在內，共分成十篇，從他的編目，一看就知道這是一

本接引初機的讀物。於是，我就把它逐一的翻閱下去，太好了，我由瀏覽而變成精讀，幾乎連吃飯的時間都給弄忘記了，因為它不但是一部最好的接引初機的讀物，而且更是一部深獲我心的精心傑作，這部書裏面所提出來的一些問題，例如：

樂居士在第一篇裏，把他寫慈雲橋專欄的動機和目的，作了一個概說；在第二篇裏，他把「佛、佛教、佛法、佛學與學佛」首先標示出來，讓人們對整個的佛教，建立一個正確的認識；接著他在第三篇裏，把「佛、菩薩、羅漢、神、仙、鬼」來一個明確的介紹，讓人們徹底弄清楚我們信仰的和崇拜的對象；第四篇裏，樂居士以「人類為何需要信仰宗教為主題，從信仰與根的問題談到信仰佛教的好處。」做了一個宗教信仰的比較，讓人們對宗教信仰知所選擇；第五篇到第八篇的一大段，可以說是本書的中心，樂居士把一個人從「踏入佛門到佛教徒應有的修養」，條分縷析的細列出來，這當中包括了：一、皈依三寶，二、選擇法門，三、研習戒法，四、發菩提心，五行菩薩道，以及怎樣修持佛法，認清修持佛法效益，乃至於了知衆生的根性欲望，從而提高自己的品德，最後強調克伏煩惱，斷除煩惱；進而在第九篇裏，樂居士還特別把佛門的規矩向讀者介紹一番，讓初入佛門的大眾，在隨衆修學時知所行止，真可謂是老婆心切，令人感動！最後的一篇也就是第十篇談到業力

和業障；是學佛當中人人必須要知道的問題。

一般說來，佛教徒們大抵犯有一個共通的毛病，那就是當他（她）進入佛門以後，祇知道選定一個法門，自顧自的猛修一通，佛法是什麼，他（她）並不太措意，更不要奢望他（她）去向人宣說任何佛法了，這也許就是佛教之所以日趨式微，佛法之所以日漸隱晦的原因所在，言之令人心痛！佛教徒儘管每天早晚都在念「衆生無邊誓願度，煩惱無盡誓願斷……」；其實他（她）們何嘗在斷煩惱、度衆生呢？儘管每天早晚都在唱「佛日增輝，法輪常轉……」，又有幾個人在推轉法輪而使佛日增輝呢？佛教徒的自私，佛教徒的疏懶，一至於此，佛教又怎能不衰敗呢？佛法又怎能不隱晦呢？

大家都知道，我們中國是大乘佛教國家，代表大乘佛教的經典有華嚴經、法華經及維摩詰經等，維摩詰經裏很明白的指出，修學大乘佛法的菩薩們應以「莊嚴佛土，成就衆生」為其所務；法華經則標出佛陀出世的宗旨在「開示衆生以佛之知見，欲令衆生皆能開示悟入佛之知見」，要以佛弟子們能夠「演暢實相義，開闡一乘法，廣導諸衆生，令速成菩提」。華嚴經要佛弟子們以萬行因華來莊嚴一乘佛果，佛陀交付與佛教徒們的弘法任務更加明確，經中說：「譬如暗中寶，無燈不可見，

佛法無人說，雖慧莫能了」又說：「假使頂戴往塵劫，身爲床座徧大千，若不說法度衆生，畢竟無能報恩者」，這說明了佛弟子們的弘法責任及其重要性。其他大乘經中類似此等勉勵佛弟子們弘法利生的經文還很多，這裏無法一一列舉，總之，佛弟子們在讀經、聞法的時候，應多體會佛語經意，絕對不可以只知自求解脫而任由衆生沈淪，否則，非但自己解脫不了，而且也根本不配做爲一個佛弟子啊！

樂崇輝居士，真佛子也，他自發心學佛以來，於「上求佛道，下化衆生」的菩薩行，一開始就不遺餘力的在勤勇精進，近幾年來，他除了獨力發行「慈雲雜誌」以宣揚佛法外，更成立大乘精舍，一面印行各種佛書以流通法寶，一面邀請德學法師、居士，定期講演佛經而大轉法輪，因此受他的熱心感化，而發心皈依佛陀座下的男女善信，真不知凡幾，現在，樂居士更將他那「慈雲橋」專集出版流通，又不知有多少徘徊於人生十字路口的迷途衆生，在這一座光明的燈塔照耀之下，而引歸覺路，而出離苦海！

「慈雲橋」的出版，具有著如上所說的非常意義，所以當樂居士親自到蓮社來，要我爲「慈雲橋」寫篇序時，我雖然自知文章寫得不好，但是激於我內心深處的共鳴與感佩，還是把我對「慈雲橋」的一點認識和感想寫出來，作爲它初版問世的讀禮！

# 宏印法師序

人類生活的環境，已走入尖端科技的工商文明，處於這種社會環境而生存的人類，其生命活動所感受的生活特徵，便是物質的感性生活喧騰；而精神的靈性生活失去均衡，導致煩悶、苦惱、焦慮或不安，此乃當前人類紛爭、災禍層出不窮的最大因素。可歎的是，目前世界上多數的科學家，均集中智識去征服外在環境的物理世界或太空，卻任憑人類內在心靈趨向失落、茫然、枯槁！此乃是人類種種危機中，將致人類生機受挫的唯一危機！

佛法，我們深信它是挽救人類生機的最佳「心藥」；然而因為佛典浩瀚，宗派繁多，名相艱澀。對生活忙碌的現代人，初學者常苦於不得其門而入，望法海而興嘆！或走入學術考證，龐雜瑣碎，於心性毫不相干；或走入信仰虛誕，神秘玄妙，於現實了無相應。而弘法者大率有偏，難得中道；有通「真」而不達「俗」，雖契

地藏菩薩的悲智願行，衆生不空，誓不成佛。如是，才是發揚佛陀的精神，是真的在學佛，是真正佛弟子。

# 慈雲橋第一集（學佛入門必讀）

## 目 次

一、開場的話語	一
二、佛、佛教、佛法、佛學與學佛	四
三、佛、菩薩、羅漢、神、仙、鬼	七
四、人類爲何需要信仰宗教	一一
(一) 信仰與根的問題	一一
(二) 三種難能走入信仰宗教的類型	一二
(三) 宗教的比較觀	一二
(四) 信仰佛教的好處	一三
五、踏入佛門諸問題	一四
(一) 踏入佛門的障礙	一八
(二) 如何克除障礙	二二

目 次

二

(三) 踏入佛門以後又如何……	二五
六、怎樣修持佛法……	三四
七、修持佛法之效應……	四四
八、佛教徒應持有的修養……	五四
(一) 修養的意義與目的……	五二
(二) 為甚麼要修養……	五二
(三) 且看衆生相……	五四
四、煩惱與修養……	五七
九、佛門裏的規矩……	六五
(一) 規矩的基本要素……	六六
(二) 佛門中的規矩……	六七
1. 佛相……	六七
2. 佛法……	七〇
3. 僧伽……	七四
4. 寺院……	七九
5. 其他……	八四

十、業力知多少.....

九九

(一) 業是什麼.....

一〇九

(二) 業力的發生.....

一〇〇

(三) 障的類別.....

一〇二

1. 業障.....

一〇四

2. 惑障.....

一〇六

3. 魔障.....

一一二

四、業障的表徵.....

一一四

1. 外在的環境.....

一一四

2. 個體的生理與心理.....

一一五

(五) 修持中有那些業障.....

一二〇

1. 不能修持佛法的業障.....

一二一

2. 能修持佛法的業障.....

一二四

(六) 怎樣消除業障.....

一三二

(七) 結語.....

一四三

# 一、開場的話語

『慈雲』悠悠忽忽快爬向兩年了，除了我們所標榜的「大眾、通俗、口語、文藝化」的方式來灌溉它，可是與我們以初機引導衆生走向「橋」的那一端底初衷，距離尚遙；因此才有這欄紙上『慈雲橋』建造的構思。

『慈雲橋』今天呈現出與讀友見面，那不得不說，我們是想盡種種善巧方便，要度盡所有的衆生皈向三寶、趣入佛教——這是諸佛的本懷，是我們這一代佛子發揚佛陀精神及其內涵的具體表現。

人本來是屬於衆生界中的佼佼者，爲萬物之靈，頂天立地站著現大丈夫相，睨視大地，其實人道的衆生確是成佛之基。因此我們對於人類度化的着重點，在比較上加強了優先重視和如何度化的功能。若談起了度化人道的主題，這就得要從根本做起，所謂從根做起，即是「人間佛教」，其意義乃在使人人接受基本的人格教育，而後依六度萬行行菩薩道，當生度化衆生，大做利他覺他的工作，走向成佛之道，其終極目的化娑婆爲淨土——「人間淨土」。有人或以爲不會成爲可能的事實，

其實，事相上的圓成即是理性上的圓滿；所謂轉穢土爲淨土，直入向上一著理性的頓悟，在這花花世界，可以說是少之又少，那我們面對廣大迷妄的衆生羣，就必須由事相上，各個導入走向覺悟的彼岸；那才是惟一的途徑，『慈雲橋』由是形成。

我們今天所看到的是：佛法是佛法，衆生是衆生，造成佛法與衆生的相對立，這是違背了佛陀度衆的悲心與願行的！我們如何把佛法施與衆生，又如何引導衆生接觸佛法，使佛法與衆生相結合，這是我們佛弟子所應盡分的職責，更是當今最爲迫切需要展開的宏法工作，豈容忽視。往往更因爲在佛前所發「衆生無邊誓願度」的弘願，似乎已成具文的形式化，發大乘菩薩道的心又從何而發呢？我們每一位佛弟子捫心自問，衆生究竟度了幾個呢？又打算怎樣去度呢？實在說，我們不能再在那裏空喊「度衆生」的口號了！坐而言不如起而行，像文殊、普賢、觀音、地藏等諸大菩薩的悲智願行，永無休止，也永無疲憊地偉大行菩薩道的精神，才值得我們深深去景仰，真真去效法。

我常想，我們是釋迦牟尼佛的弟子，我們應該做些什麼？以及怎樣去做？這才是佛弟子所應思惟和積極地追尋和付諸實現才對。我們正在把久已沉默的心情，振奮起來，化爲覺醒的呼喚！用那宗教上無形的力量，淨化每一衆生的心靈，使每一

衆生的自性光芒，放出了異彩。

這一欄的連載中，我盡量避免艱澀的文字、深邃的論說，而用直接平坦敍述的方法，將佛法的奧意和盤托出，讓大家易於接觸並了解佛教究竟是甚麼？佛學是甚麼？學佛又是怎麼一回事？這才是我們度衆生的方便行呢！我以凡俗觀察思惟的手法來寫，畢竟不能十分完美，或有疏漏偏曲，只好無窮的懺悔；若稍能對一切有情衆生有纖毫之法益時，我也將盡情廻向給十方無量衆生，咸歸菩提覺海。這是我發自內裏的思潮與心意，我多麼虔誠地希望着芸芸衆生經過「慈雲橋」走向充滿快樂究竟解脫的彼岸呢！我沉思着、我祈禱着。

## 二、佛、佛教、佛法、 佛學與學佛

『慈雲橋』開宗第一義，就是闡明甚麼是佛？甚麼是佛教？甚麼是佛法？甚麼是佛學？又甚麼是學佛？往往一位佛教徒，問他甚麼是佛？如果已皈依過的，或許聽師父講過，否則一定是不能應對；一位佛教徒連「佛」之一字都不能解釋那就實在太慚愧了。

一、佛（Buddha）的音譯叫做佛陀耶，我國人喜簡去繁，乾脆就稱做佛。他的意譯是「覺」。依方便說：覺悟了甚麼呢？覺悟了宇宙和人生的真理。依真實說：在事上可以覺察一切煩惱而不執於煩惱，不為煩惱所困。在理上可以覺悟宇宙人生皆係唯識幻化所做，而不住於幻相，灑脫俐落，遠離顛倒。將以上所覺悟（慧），覺化衆生（此是覺他）；將所修福德（福），利益衆生（此是利他），如是恒久持行，斷盡無明、塵沙二惑，至此覺行圓滿，即成佛道。

二、人所尊祭、所歸往、有傳承、有脈絡為宗，以上施訓誨及方法、下能效法與修學為教，此即宗教之定義。佛教即覺者聖人以所證悟之真理，用身教、言教等

方法施化衆生，咸感此種施化而能求得究竟（徹底）解脫者。但在施者與受者均應於一種神聖崇高的宗教儀式爲之，此者才是佛教。

三、佛法乃佛以無上智慧覺察、覺悟所得的一切法，以此法利覺衆生，凡衆生受此法必能趨向覺悟之道。佛法在佛教整個思想體系上佔有實際修持上的極重份量；所以說佛法就是佛教的方法論，佛法廣說無量，略說八萬四千法門，一切佛法皆是療衆生心病成就菩提之妙藥。

四、佛學的定義：是以佛教經典爲依據研討其內涵之學，乃是智慧之學，也可說玄學的玄學是佛學（科學的科學是哲學，哲學的哲學是玄學，玄學的玄學是佛學）。此一名詞乃近時方便所立，蓋以知識份子將佛教經典及論說，持以研究學術思想的態度，只在文字表面上下功夫，不求從佛經內裏實相去體悟；但也不失爲未來成佛之遠因。

五、學佛乃是以大悲心學佛的佛格、人格、行誼及其修證的方法。可分由「行」與「解」修學，「行」修由佛法之修持中證得，「解」修乃係由體悟佛經之內涵證得。我們如欲學佛，則應依佛制、佛戒、佛法、更發菩提心（上求佛道，下化衆生），行大乘菩薩道，廣修六度萬行，踏著佛陀的足跡，效法文殊、普賢、觀音、

理而不應機，理雖究竟而事無方便善巧，易遭泥古不化之譏；有達「俗」而不通「真」，執方便卽究竟，迷事昧理，雖適機卻背理，難逃違佛謗法之嫌。弘法者能夠融通真俗二諦，善巧事理，且又深入淺出做到雅俗共賞，求之教界誠不可多得也！北平樂崇輝居士，佛門大心菩薩也！相識多年，其於佛道上爲法爲人之精神及修持，吾輩中所少見也！近著「慈雲橋」問序於予，讀其書，深覺能做到契理契機，方便善巧而深入淺出，雅俗共賞有如其人焉！予嘗笑言其人「人緣」最佳，因其無論僧俗男女老少，或何種省籍國籍，均能方便得宜。「慈雲橋」的印行問世，祈能如作者所說：「以大衆、通俗、口語、文藝化方式，盡種種善巧方便，度盡所有衆生皈向三寶，趣入佛教」爲發揚人間佛教踏出正確方向的起步。

宏印序於中壢圓光寺