



开释易经实用测事精髓

再现易占失传正法

易经活解活断案例集

gaodao duanyi

高岛断易

[日]高岛吞象 著 [清]王治本 译 净凡 点校

下



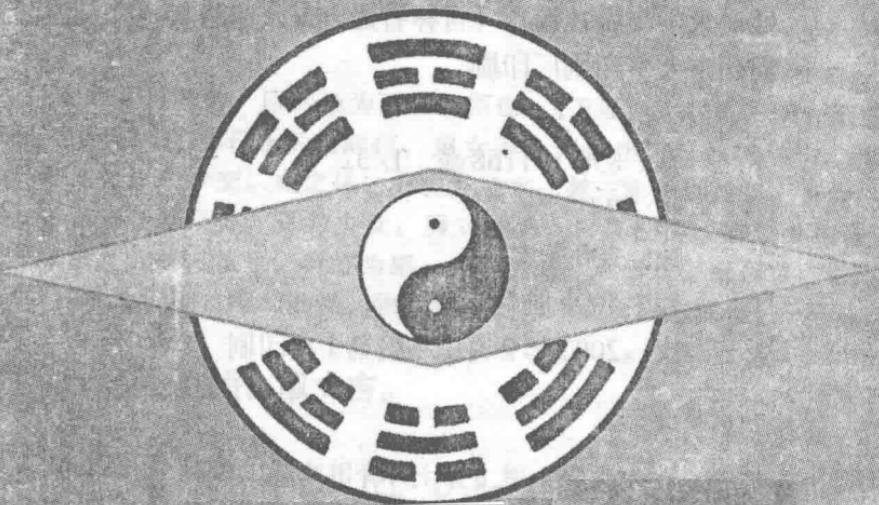
延边大学出版社

[日]高岛吞象 著 [清]王治本 译 净 凡 点校

高島斷易

(下)

易经活解活断案例集



延边大学出版社

责任编辑：李 泰
著 者：[日] 高岛吞象著
译 者：[清] 王治本
点 校：净 凡
封面设计：李 斌

高島断易——易经活解活断案例集
延边大学出版社发行（吉林省延吉市公园路95号）
霸州市大中印刷厂印刷

开 本：850 × 1168 毫 1/32
印 张：24
字 数：700 千字
印 数：5000 册
版 次：2002年2月第1版第1次印刷

ISBN 7-5634-1425-8/G · 251

上下册定价：36.00 元

高岛断易

周易下经



泽 山 咸

《上经》首乾坤，以天地为万化之原也；《下经》首咸恒，以夫妇为五伦之始也。天地不分不成两仪，男女不合不成生_子，故乾坤以二老对，而咸则以二少交。咸之体，亦自乾坤来，乾三索于坤得艮，艮为少男；坤三索于乾得兑，兑为少女。男女相感，自其性情，而二少相合，男下于女，尤感之正也。有心为感，无心为咸，咸皆也。卦体以“山泽通气”，六爻皆应，咸和通畅，物我偕臧，此卦之所以名咸也。

咸：亨，利贞。取女吉。

“咸亨”，亨通也。男女相合者七卦，恒是男女皆长，既济、未济中男中女，渐、归妹以少遇长，损虽男女皆少，而女下于男，皆未若咸之亨而正也。“娶女吉”者，婚礼自纳采以至亲迎，皆男下于女，六九不备，贞女不行。《关雎》一篇所云，“窈窕淑女，君子好逑”，娶女之吉，于此可见。《诗·注》谓淑女有幽闲贞静之德，是即“利贞”之旨也。咸以兑泽艮山二气相感，感而遂通，然少男少女，情好易通，得正则吉，失正则凶，故曰“利贞”。娶女之吉，惟其贞也。

《彖传》曰：咸，感也。柔上而刚下，二气感应以相与。

止而说，男下女，是以亨，利贞，取女吉也。天地感而万物化生，圣人感人心，而天下和平，观其所感，而天地万物之情可见矣。

此卦以艮之少男，下兑之少女，取象于夫妇之始，婚姻之道也。“柔上面刚下”者，柔者妇道，刚者夫道，谓刚柔二气，上下相感。“止而悦”，谓闺房之事，悦而不止，则悦未免流于淫，止而不悦，则止或至失其欢。艮以止之，复兑以悦之，斯感得其正，则倡随有辨，节宣有时，而有感遂通，故能亨。盖卦体以感为义，卦象以亨为善，卦位则以“男下女”为吉。夫“取”即娶也。按《礼》云：“男子亲迎，男先于女，刚柔之义也。”知所谓“男下女”者，降男子之尊，以重亲迎之礼，非钻隙逾墙者所可比也，故曰“利贞”。女下于男，夫妇之常道也，故卦取诸恒；男下于女，迎娶之始礼也，故卦取诸咸。咸者感也，刚柔之用，以气相感，婚姻之道，以情相感，而少男少女，尤情之易感者也。以其情之易感也，而见其相悦，亦以其情之易忧也，而贵乎能止，盖即艮山之静，以制其兑泽之动也。咸利其贞，贞斯亨，亨斯吉矣。由是推之，闺房启王化之原，修齐括治平之要。天地以其咸感万物，而万物生焉，圣人以其咸感人心，而人心平焉，化生之功由此成，和平之福由此普。艮之止无形，兑之悦无言，无形无言，而感化神焉。君子观于此，而天地人物感应之妙，皆可识矣。

以此卦拟人事，卦体为艮男兑女，《彖》辞曰“娶女吉”，是人伦之始事也。《序卦传》曰，“有男女，然后有夫妇，有夫妇，然后有父子，有父子，然后有君臣，有君臣，然后有上下”，其道实自乾坤定位而来。乾老阳，坤老阴，乾变艮则为少阳，坤变兑则为少阴，阴阳之体一也，阴阳即男女。艮一阳二阴，兑二阳一阴，合其体而为一，象男女之交也。艮为求，有“好逑”之义，兑为妹，有归妹之象，是谓婚姻之始。兑为口，艮为止，乐而不淫，妇道之所以重利贞也。六爻之辞，多取于人身，“拇”、“腓”、“股”皆属下体，“心”、“胸”、“辅”皆属上体，一俯一仰，一动一静，阴阳相济，刚柔相交，咸之卦德备矣。夫夫妇一小天地也，万物各有阴阳，即各有夫妇，万物之化生，人心之和平，胥是道也。圣人所以为人伦之至，咸卦所以冠《下经》之首，观其象而可知。

知矣。

以此卦拟国家，上卦为政府，有兑泽遍敷之象；下卦为人民，守艮止各安之义。九五阳刚之君，与上六相比，与六二相应，诸爻亦俱与九五相感应。故咸一卦，皆取象于“拇”、“腓”、“股”、“思”、“脢”、“辅”，譬如人之一身，四肢九窍，有痛痒相关，一气联络之义也。《象》曰“君子以虚受人”，此君子即指九五而言。虚者无我，无我则天下一家，万民一体，以一念感通夫万类，以一心包育夫群生，上下相通，君民合志，谓之“天地感而万物化生，圣人感人心，而天下和平，观其所感，而天地万物之情可见矣”。此即圣天子恭己南面，无为而治之体也。

通观全卦，有心为感，无心为咸。咸皆也，为卦六爻皆应，咸和通达，物我皆臧，自然而然，元气浑合，此兑悦艮止卦之所以名咸也。咸主乎感，感则必动，而六爻则以静为吉，以动为凶。初爻居卦之下，曰“咸其拇”，拇足大指也，其感尚浅，其动亦微，故不系吉凶也。二日“咸其腓”，腓为足肚，则进于拇矣。腓本不动，足动而腓随之，是动虽凶，而腓尚居于吉也。三日“咸其股”，股处下体之上，三之象也，较拇与腓而尤进矣，“志在随人”，所执亦贱，故曰“往吝”。四居三阳之中，为心之位也。凡有感触，皆从心发，得贞则吉，否则凶也。五为卦主，居兑之中，肠在心上，为背脊肉，是不动之处，感而不感，动而无动，故曰“无悔”。上六处全卦之上，“辅颊舌”在一身之上，其象取此，有感于心，发而为言，是口说也；然不能至诚相格，而徒以美言取悦，咸道薄矣。是以六爻之中，所感各有浅深，而悔吝吉凶，亦各随其象而著。惟君子能“以虚受人”，虚则心公，公则入而无拒，感而即通，其所翕受者宏矣。翕受之道，取诸兑，专直之义，取诸艮。健而能止，顺而能悦，悦以感阴，止以应阳，天地无心而成化，圣人无为而成功，如斯而已矣。

《大象》曰：山上有泽，咸，君子以虚受人。

卦象为“山上有泽”，是山气下交，泽气上交，得以上下相成也。天下至静而虚者莫如山，惟山以虚，翕受泽气。君子体此象以容人之善，故能湛其心于寂然不动之时，定其性于廓然大公之地。古来如舜之

取人为善，禹之拜昌言，周公之吐哺握发，一皆虚己而受人者也。

【占】 问战征：军队前进，防有坑陷，山谷间防有埋伏，固守城池，防敌兵潜通地道，皆当谨慎。

○问营商：山泽为生财之地，即财源也。“以虚受人”，是以购入物产，贩运转售，必大获利。

○问功名：“山上”者高附之象，“山上有泽”，泽者积水低洼之处。有居高思危之意，唯宜虚己待人，功名可长保也。

○问家宅：是宅必傍山临水，知其所止，吉。

○问疾病：是虚弱之症，宜服滋补之剂。

○问婚姻：卦为山泽通气，主两姓和好，大吉。

○问讼事：两造必是少年意气相争，讼宜和解而止为善。

○问六甲：生男。

○问失物：必坠入空洞有水之处，不能复得。

初六：咸其拇。

《象传》曰：咸其拇，志在外也。

“拇”者足之大指，初居爻首，为感之始，其感尚微，譬如足之有指，指即小动，未常移步，以喻人心初感而未动，始有其志而已。《象》曰“志在外也”，外谓九四，以初与四相应，故曰“在外”。志者心之所之也，谓第有其志，未尝躁动，是以不言吉凶。

【占】 问战征：是兵刃初交之会，应在第四日，可以得胜。

○问营商：必是初次贸易，货物已办，尚未发行也。

○问功名：必能一举成名，有捷足先登之兆。

○问家宅：有迁居外地之意。

○问疾病：是足指初起一毒，宜外用敷药调治。

○问婚姻：初六应在九四，以艮男求婚于兑女也，为结缡之始。

吉。《象》曰：「吉，无攸利，不可贞。」君子终无咎也。

○问六甲：生男，是初胎也。

【占例】明治二十三年，占某贵显运气，筮得咸之革。

爻辞曰：“初六：咸其拇。”

《象》曰：“咸其拇，志在外也。”

断曰：此为咸卦初爻，拇为足指，是人身最小之体，其动与不动，本不足关轻重也。初爻应在九四，四比近尊位，此占当以应爻属贵显，初爻则为来占之人也。今初爻咸之初，某贵显自幕府至今，备尝困苦，今虽年老而志愿犹奢，凡有指划，咸皆悦从。《象》曰：“志在外也”，盖在贵显之志，谓方今国家要务，专以外交为重也。知贵显老运未艾。

六二：咸其腓，凶，居吉。

《象传》曰：虽凶居吉，顺不害也。

“腓”为胫，或曰足肚，是无骨之处，盖在拇之上股之下也。腓不能自动，随足而动，足动而凶，则腓亦失其吉矣。然动则为凶，而静居则吉，故《象传》曰：“虽凶居吉，顺不害也。”六二以阴居阴，其性本静，能顺其性而不动，自可免害而获吉也。

【占】问战征：宜固守不动，斯可免害。

○问营商：不利行商，利坐贾。

○问功名：只可依人成事，未能远到。

○问疾病：按腓病也，必是四肢痿痹之症，只可坐卧，不能步行也。

○问婚姻：婚事既成，恐有变动，能以顺自守，虽凶终吉。

○问六甲：生男。

【占例】华族某君来谓余曰：顷者知己某，以数年刻苦，新创一

技，特许专卖，余因贷之以资金，但不知新创之技，果得广行否？亦不知贷与之资金损益如何？请筮之。筮得咸之大过。

爻辞曰：“六二：咸其腓，凶，居吉。”

断曰：咸者为山泽通气之卦，是二物相依，相互为用也。某友发明一物，藉君之资金，得以成业，是某友与君实相依为用，其事业之广行也可必矣。腓者足肚也，腓不自动，随足之动而动，以喻资金之通用，全藉货物之贩运，而资金亦随之而运动也。在此业新出，未免一时贩售有碍，当居积以待，自能获利，始虽凶而终吉也。

九三：咸其股，执其随，往吝。

《象传》曰：咸其股，亦不处也。志在随人，所执下也。

此爻居下体之上，上体之下，为股之象，股者随上下而动，不能自主者也。九三以阳居阳，与上六之阴相应，舍上六而比初二，以为动止，率此以往，其吝可知。三为艮卦之主，艮为股，故曰“股”，艮又为执，故曰“执”。艮本止也，三以感而思动，又牵率初二，使之皆动，故曰“执其随”。《象传》曰“亦不处也”，“亦”者，谓率拇腓而俱动也。“志在随人，所执下也”，“随人”者，谓随上也；“执下”者，谓执初与二也。

【占】 问战征：宜退守，不宜往攻。

○问营商：凡商业合出资本，谓之股分，必举一人以主其业，乃主业者，不能自主，而徒随人以为上下，其业必难获利。

○问功名：随声附名，其品下矣，必难制胜。

○问家宅：宅近艮山，本可安处，占者不愿处此，殆欲随人他迁也，恐所往吝矣。

○问婚姻：咎在过听执柯者之言，恐所适非偶。

○问六甲：生男。

【占例】 友人某来，请占运气，筮得咸之萃。

爻辞曰：“九三：咸其股，执其随，往吝。”

断曰：卦体艮山兑泽，山得泽而生润，泽得山而发源，是为山泽通气，阴阳相感，正元运旺相之象也。足下占得第三爻，三爻为内卦之主，与上六相应，九三为阳，上六为阴，感而思动，故曰“咸其股”。股属下体，亦阴象也。卦本为少男少女两相爱悦，三爻“志在随人”，牵率其下而皆往，则其溺情尤甚，吝复何辞？论现年运气，未尝不佳，乃因溺志色欲，阳被阴累，防致疾厄，宜慎宜戒！

友人听之，始而如有所感，继而溺情不悟，以致终身落魄不偶。哀哉！

九四：贞吉，悔亡。憧憧往来，朋从尔思。

《象传》曰：贞吉悔亡，未感害也。憧憧往来，未光大也。

四当三阳之中，居心之位，咸之主也。初之拇，二之腓，三之股，五六之肠舌辅颊，皆从心而发，故心不言感，以万感皆由心而生也。夫心之本体，本灵明不昧，寂然不动，自有所感而心动焉。动则有悔，欲其亡悔，唯贞而已；贞者正也，正则吉而悔亡。然人心不能无感，而感亦不能皆正，不正则心受其害，而悔随感生，何以得吉？“憧憧”者急遽之状，“往来”者忙促之形，“憧憧往来”，甚言纷至沓来，私意错乱，害累丛生。下之拇、腓、股，上之脯、舌、辅，亦皆纷纷而动，但见其“朋从”耳，则此心岂复有一息之泰定哉！《象传》曰“贞吉悔亡，未感害也”，谓贞则其心无私，未感之先，心本洞然，故曰“未感害也”。“憧憧往来，未光大也”，谓物感迭来，不能无思无欲，故曰“未光大也”。

【占】 向战征：军中全以主帅为心，当万军纷集，以一帅镇定之，斯令行禁止，寂然不动，否则扰乱错杂，灾害生焉。

○问营商：商务虽在谋利，亦以得贞为吉，若见利忘义，则群焉争

夺，不夺不餍，害有不可胜言者矣。

○问功名：四爻以阳居阳，位近至尊，功名显达，其象贞吉，然得不以正，害即随之，最宜谨慎。

○问家宅：其宅必临通衢往来之地，邪正杂处，交际最宜慎择。

○问疾病：必是心神恍惚之症，宜静养。

○问婚姻：防女家闺范不谨。

○问六甲：生女。

【占例】明治二十二年，某缙绅来，请占某贵显气运，筮得咸之蹇。

爻辞曰：“九四：贞吉，悔亡。憧憧往来，朋从尔思。”

断曰：四爻以阳处阴，为内卦之始，比近九五，是贵显之象也。为某贵显占气运，筮得四爻，四当三阳之中，中居心位，心为百体之主，心贞则百体皆贞，犹言大臣正躬率物，百僚皆从令焉，故曰“贞吉悔亡”，此固某贵显之能事也。苟心有不正，必致庶事丛脞，朋党纷起，始则害在一身，终则害延一国，皆由一心之不正，阶之厉也。在某贵显，秉心正直，国而忘家，公而忘私，能以天下为己任，古所称正一己以正天下者，某贵显有焉，庶民所仰望者，正未有艾也。

九五：咸其脢，无悔。

《象传》曰：咸其脢，志末也。

按：《注》云“脢者心上口下”，马云“脢背也”。《博雅》“脢谓之脢”，即背脢也：心在前，背在后，是不动之处也。艮之象曰“艮其背”，知背为艮之所止；爻辞曰“咸其脢”，殆即孟子所云，“君子所性，根于心，盍于背，施于四体，四体不言而喻”者是也。五爻以阳刚中正之德，居君上之位，下应六二。六二曰“咸其腓”，腓为足肚，不能自动，五日“咸其脢”，脢为背脊，亦不能自动，故其咸也，若有不感而感，而其动也，亦若有不动而动。不动而动，在肠亦不自知其动也，悔

何有焉？《象传》曰“志末”，谓此乃不感而感，感之至也。彼初之“志在外”，三之“志在随人”，皆有心而感者，抑末矣。一说：《象传》“志末也”者，谓尊居九五，当抚恤亿兆之心，志愿斯为大矣，若甘作自安之计，期免目前之悔，其志不亦微末乎？

【占】 问战征：宜潜袭其后以攻敌背，有胜无败。

○问营商：《象》曰“志末”，末微小也，知其商业不大，利亦微薄。

○问功名：背者败北也，知所求未必成名。

○问疾病：台背，寿征也，知病即愈，无悔，且获多寿。○问六甲：生女。

【占例】 明治二十一年，缙绅某来，请占某贵显气运，筮得咸之小过。

爻辞曰：“九五：咸其脢，无悔。”

断曰：凡卦例以九五为君位，然乾为君为父也，而臣子亦得占之，坤为臣为民，而君父亦得占之，《易》道不拘一例也。咸卦艮山兑泽，二气相感，是以“天地感而万物化生，圣人感人心，而天下和平”，则知大臣当国，皆以至诚感孚夫上下者也。今占某贵显气运，得第五爻，爻辞曰“咸其脢”，脢谓背脊处，前为阳，背为阴，心背之间，阴阳相感，亦痛疼相关。某贵显念切民艰，自能恫瘝在抱，不容以隔膜相视也，必无悔焉。至其后运，定臻台背之寿，其福未可限量矣。《象传》曰“志末也”，谓目下志愿犹未光大也。

上六：咸其辅颊舌。

《象传》曰：咸其辅颊舌，滕^{*}口说也。

“辅”者颊之里，“颊”者辅之表，舌在口中，舌动则辅颊随之。此

* 滕，通腾，下同。

爻阴柔不中，居卦之极，比近尊位，专以谗口惑君者也。是巧佞之小人，为圣人所深恶也，故不系凶辞，而其凶自见矣。《象传》曰“腾口悦也”，腾谓张口骋辞，或曰虚也，谓无诚实，徒夸虚说以诳世，咸道薄矣。

【占】 问战征：防有间谍窥探。

- 问营商：恐有口舌之祸。
- 问功名：可献策陈言，当得召用。
- 问家宅：主人口不睦，口角起争。
- 问疾病：呓语谵言，心魂不安，宜祷。
- 问婚姻：中人之言，末可全信。
- 问六甲：生女。

【占例】 明治二十五年，岩平县众议院议员佐藤昌藏氏来曰：今回地租修正之议兴，奥羽诸县已编地租增加之部，然在我县下，地质不饶，增加地租，甚觉不当为此，请占院议结果。筮得咸之遁。

爻辞曰：“上六：咸其辅颊舌。”

断曰：兑为口，辅颊舌皆所以言，此即议院之证验也。今占地租增加，而得咸之上六，咸者感也，凡有所议，必得上下直诚感通，其事可通行无阻。兹徒以空谈相竟而无实惠，其何能令民之遵从乎！

后佐藤氏来谢曰：《易》断真不虚也！

雷 风 恒

《上经》首乾而继坤，坤即乾之配；《下经》首咸而继恒，恒即咸之久。咸为可大之业，恒为可久之德，可久配天，可大配地，故乾亦为久，坤亦为大。震男巽女，本从乾坤而生，雷风即乾坤之嘘气也，乾坤不变，雷风亦不变，故雷风之卦曰恒。

恒：亨，无咎，利贞，利有攸往。

恒字，从心从亘，训常，《易》曰“恒，久也”，凡事暂时塞者，久则通，通则“无咎”。“贞”者，正也，咸为夫妇结缡之始，男下于女，故“娶女吉”；恒为夫妇居室之常，女下于男，故利其贞。巽柔而顺，顺故能贞；震刚而动，动故有往。“贞”者，女子之德也，“往”者，男子之事也。《正义》曰：“得其常道，何往不利？”故曰“利有攸往”也。

《象传》曰：恒，久也。刚上而柔下，雷风相与，巽而动，刚柔皆应，恒。恒亨，无咎，利贞，久于其道也。天地之道，恒久而不已也。利有攸往，终则有始也。日月得天而能久照，四时变化而能久成，圣人久于其道，而天下化成。观其所恒，而天地万物之情可见矣。

此卦上震下巽，巽为风，是刚上柔下也。震为雷，雷风相与而为恒。雷风者，即从山泽而生气，故卦次于咸。其为气也，通彻上下，运行周遍，化育万物，生生不息，而变化有常，其德亘古今而不易，是即“天地之道，恒久而不已也”，故名此卦曰恒。恒者常也，久也，恒之为道，亨乃无咎，亨通无咎，乃得利贞。夫恒有二：有不易之恒，有不已之恒。“利贞”者，不易之恒，“利有攸往”者，不已之恒也，合而言之，常道也。“亨”者，恒之用也；“贞”者，恒之体也；“刚柔皆应”

者，恒之成德也；“利有攸往”者，恒之行事也。巽以贞终，震以行始，大震入巽，故曰“终则有始”。观诸日月之得天久照，验诸四时之变化久成，征诸圣人之久道化成，天道圣道之历久不敝者，莫非此恒久之道也。

以此卦拟人事，震为长男，巽为长女，变咸之二少，为恒之二长，婚姻之礼，夫妇之恒道也。“雷风相与”者，天地之运也，“刚柔皆应”者，阴阳之机也，君子则之，以保其恒。以恒修身，而身教乃亨；以恒齐家，而家道乃亨；以恒治国，而国运亦亨，所谓无往不利者，此也。读《关雎》之诗，文王之化行于远，后妃之德修于内，其得恒之旨也夫！推之日月四时之久照久成，圣人之久道化成，仰观俯察，而恒之情可见矣。人事之通塞隆替，不外是焉。

以此卦拟国家，上卦为政府，有雷厉之性，以振兴庶政；下卦为人民，有风动之象，顺从政府之命令也。恒卦震上巽下，震为夫，巽为女，卦体本为夫妇。咸以少为情，恒以长为礼，恒即恒其所谓感也。然家修即为廷献，王化起于闺门，齐家治国，其道本一以贯，王道毕世而仁，圣功万年无敝，是即圣人之久道化成也。雷动风散，可见恩威之并施也；刚上柔下，可见宽猛之交济也。和顺取诸巽，振作取诸震，有为有守，无怠无荒，内秉洁齐之志，外协通变之宜，道以亨而无咎，化以久而弥神，终始如一，上下不疑，是久于其道也，而郅治有恒矣。日月之久照，四时之久成，胥于此可见矣。

通观全卦，《序卦传》曰：“夫妇之道不可以不久也，故受之以恒。”咸为夫妇之始，恒为夫妇之常，所谓《下经》首咸恒，以夫妇之道配乾坤也。然恒一卦，唯五爻言夫妇，余爻皆历言恒之不当，以为垂诫；且六爻无一吉辞，即《象》辞，亦第云“无咎”。盖恒为天地之常道，日月久照，四时久成，不恒则变，恒则得其正。是以圣人曰“人而无恒，不可以作巫医”，皆反言以警之，而于恒未尝有赞词也。《象》曰“君子立不易方”，亦唯以不易者，守其恒而已。卦体六爻相应，刚柔二气，交相为用，刚有刚之道，柔有柔之道，恒之亨而无咎，惟久于其道也。恒之反卦为咸，故二卦爻象，皆颠倒相因。恒初爻之深刻，即咸上之巧令也；恒二之“悔亡”，即咸五之“无悔”也；恒三之承羞，即咸四之“朋从”也；恒四之非位，即咸三之“随人”也；恒五之妇吉夫凶，即咸三“凶，居吉”也；恒上之“大无功”，即咸初之“志在外”

也。故二卦同体，而爻象反复。咸曰“圣人感人心，而天下和平”，恒曰“圣人久于其道，而天下化成”，天地万物之情，皆可于此见之矣。

《大象》曰：雷风，恒，君子以立不易方。

震雷动而在上，巽风入而在下，雷风二物，虽至动至变而无常，而究其极，雷之发声不爽其候，风之嘘物，各应其时，振古如斯，未尝或失，故曰雷风恒。君子体此象以应万变，而道则不变，恒而已矣。“立”者确乎不拔，“方”者主一不迁，志有定向，而持守弥坚，不为富贵淫，不为贫贱移，不为威武屈，特立无惧，此君子之所以为君子者，得恒道也。

【占】 问战征：雷出于地，风生于谷，防有敌兵埋伏，火炮攻击之虑。宜坚守营垒，不可退，后可以转败为功。

○问营商：震属正东，巽属东南，曰“立不易方”，言贸易不可改易地方也。

○问功名：震巽皆木，木植立不易，干霄直上，自得直达之象。但宜久成，不宜躁进。

○问家宅：此宅坐西北，朝东南，为祖遗旧宅，是恒产，方向切不可移易。

○问婚姻：男家长男，女家长女，二长相配，婚姻大利，可卜百年偕老。

○问疾病：必是肝火上冲，痰火气滞，须服前方，不必改易。

○问六甲：生男，必是初胎。

初六：浚恒，贞凶，无攸利。

《象传》曰：浚恒之凶，始求深也。

“浚”，深也。初爻当恒之始，以始求终，所当循序渐进，方能几

及，所谓登高必自卑，行远必自迩，由此以往，无不利也。若乃辍等以求，如撮土而期为山，勺水而欲成海，初基乍立，后效殊奢，事虽不失其正，要必难免于凶也，故曰“浚恒，贞凶”。《象传》曰“始求深也”，“始”，指初爻也，谓其未涉其浅，而遽求其深，是欲速而不达者也，非徒无益，反见其凶，譬如用智而失之凿，求道而索之隐，皆“浚恒”者之过也。

【占】 问战征：宜步步为营，切忌孤军深入，深入必凶。

○问营商：宜得利即售，不可垄断居奇，以贪高价。

○问功名：宜安分守职，切勿梯宠希荣，徼幸图功，恐反招辱。

○问婚姻：婚姻之道，宜以门户相当，切勿慕富攀贵，贪结高亲，反致后悔。往往有之。

○问家宅：宅是新建，惜乎过求华丽，致难持久。

○问讼事：恐一经涉讼，历久不了。

○问六甲：初胎，生女，唯恐难育。

【占例】 明治十五年七月，朝鲜变起，花房公使以下，脱归长崎，同年八月，朝廷发陆海军，命花房公使重至朝鲜，使之问罪。余筮之，得恒之大壮。

爻辞曰：“初六：浚恒，贞凶，无攸利。”

断曰：观初六爻辞，知朝鲜之渐进开化也。今番朝鲜虽失礼于我，若政府乘一朝之怒，忘恒久之道，责之过深，则是爻辞所云“浚恒，贞凶，无攸利”，正当为政府虑矣。问政府今用问罪之举，不在深求，而在和解，则其事可谐，即或一时未谐，恒之初爻，变为大壮，则以大壮之军备，压制而已。其策则分我军为六，留其四于马关，以其二为朝鲜开化党之声援；如此而犹有不及，可使一军自元山津而冲其背，可使开化党维持朝鲜也，是天数之理也。

筮毕，呈之某贵显，贵显又使人更问曰：朝鲜之事，虽不足忧，清国之关系实大也，子幸占我国与清国关系。余复筮之，得艮之不变。

断曰：艮者两山相对之卦，两山相对，可见而不可近也，又不可相应也。于不近不应之卦，其无战争，断可知也。

其后朝鲜之事，果如此占。