

在北大听讲座

张岱年题

■新世说·北大 第十辑
文 池 / 主编

思想的风格



第十辑

在北大听讲座

张岱年题

■ 红楼梦出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

在北大听讲座 (第十辑): 思想的风格 / 文池主编.

- 北京: 新世界出版社, 2003. 7

ISBN 7 - 80187 - 070 - 0

I . 在… II . 文… III . ①社会科学 - 中国 - 文集
②自然科学 - 中国 - 文集 IV . Z427

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 059031 号

在北大听讲座 (第十辑) —— 思想的风格

策划: 陈子寒 张若斯

主编: 文 池

责任编辑: 周奎杰 慧 钰

封面设计: 大象工作室

封面插图: 卜 桦

出版发行: 新世界出版社

社址: 北京西城区百万庄大街 24 号 (100037)

总编室电话: (010) 68995424 (010) 68326679 (传真)

发行部电话: (010) 68995968 (010) 68998733 (传真)

本社中文网址: www.nwp.com.cn

本社英文网址: www.newworld-press.com

本社电子信箱: nwpcn@public.bta.cn

版权部电子信箱: rights@nwp.com.cn

版权部电话: +86(10)68996306

印刷: 三河市新科印刷厂

经销: 新华书店

开本: 850 × 1168 1/32

字数: 170 千字 印张: 10.25

印数: 1 ~ 15000 册

版次: 2003 年 8 月第 1 版 2003 年 8 月第 1 次印刷

书号: ISBN 7 - 80187 - 070 - 0 / G · 027

定价: 19.80 元

新世界版图书, 版权所有, 侵权必究。

新世界版图书, 印装错误可随时退换。

前 言

每一个走进北大 的人，都会被它那自由的思想空间和浓厚的文化氛围所感染，仿佛置身于精神的乐土、智慧的海洋；而北大的讲座，则是这片乐土上绽放着的五彩缤纷的花朵，是这个海洋中不息的浪花。

听讲座，是精神的受洗和思想的升华。倾听，是对智者的钦佩和对仁者的虔敬，是对真善美的崇尚和追求。

一次精神的会餐远胜过十次物质的盛宴。北大讲座的魅力体现在各个方面，但最主要的是带给了我们思想上的启发和心灵上的震撼。那些智慧的声音和思想的光芒，让倾听者找到前行的力量；演讲者的人格魅力和精神风尚，则为我们提供了读书和为人的参照和榜样。

《在北大听讲座》诞生于北大百年校庆之后，至今已近五年。过去的几年，是中国社会变化和发展最快的时期，社会变革在思想文化领域的反映则表现在各种新思潮的出现、各种观念和话语的对立与融和、以及对传统的颠覆和对新秩序的重建。在日趋全球化和多元化的背景下，北大成为或担当了各种话语和思潮的“试验场”，《在北大听讲座》则通过对这些思潮和话语的记录，反映了中国社会近年来的发展进程。

《在北大听讲座》自诞生起，受到了社会各界的关注，包括《人民日报》、《南方周末》、《新民晚报》、《读者》、《中国青年报》等在内的上

百家大小媒体的介绍或转载；在学术界、知识界、读书界和大众读者群中也引起了强烈反响，所收读者来信成百上千。《在北大听讲座》还被评价为“九十年代以来中国最好的思想读物”，并以“精彩的内容和完美朴素的形式”受到了各种褒奖。

有媒体评价说：《在北大听讲座》开创了一个思想阅读的新时代，为中国出版业创造了一个新的生态。各类媒体，包括央视在内的各类电视台、广播电台、报纸等纷纷开辟“大学讲座”类栏目，为中国的文化普及和学术大众化起到了不可估量的推动作用。

《在北大听讲座》还先后被国内媒体及相关机构评选为“最受欢迎图书”、“年度最佳好书”、“最具影响力图书”等。这些“际遇”实在出乎编者的意外并让人受宠若惊。我们想在此重申：所有成绩都应归于演讲者和读者，作为编者，我们惟一想表达的只有感谢。我们希望编者的工作能与演讲者和读者一样，为我们社会的进步做出自己的贡献。

《在北大听讲座》出到第十辑了，除了对演讲者和读者表示感谢外，我们还要郑重地感谢以下老师和朋友：彭硕、李刚、贾益、傅丽、常姝、许敏敏、王岳川、朱孝远、辜正坤、周奎杰、张敬、江力。向所有帮助我们的老师和朋友致敬，向所有“向上的、追寻着”的朋友致敬！

编者

出版说明

1、《在北大听讲座》丛书已经出版到第十辑，有媒体评价说：“《在北大听讲座》开创了一个思想阅读的新时代，为读书界贡献了一个新的阅读形态，为中国的文化普及和学术大众化起到了不可估量的推动作用。”我们深知，这套丛书是在众多老师、朋友和读者的关注和支持下成长起来的。我们再次向所有关注和支持我们的人们致谢并致敬！

2、本丛书试图为读者展现一个开放的、多元的、互动的阅读空间，除了继续关注北大的高品质的讲座外，我们并不拒绝其他大学高水准的讲座。本辑中的《探索中国古代文明》就是李学勤先生在清华大学的演讲，《经济学（家）如何讲公平》是张曙光先生在人民大学的演讲，做这样的一个延伸，也是“兼容并包”的编辑原则的具体体现。同时，“在北大听讲座”不仅是一个简单的丛书称谓，她尚代表着我们对思想深度、学术品格、人格魅力等多方面的追求和期待，她是引领我们驶向“彼岸”的希望之舟。

3、本书的每篇文章皆经过原作者的授权（请尊重作者知识产权，转载请经得许可），每篇文章都是负责任的、经得住考验的。为了让读者有身临其境的现场感，文章多保留了（忠实于录音的）口语化形式，欢迎读者朋友就文中的内容及形式提出建议和批评。

4、为及时将这个时代的最新的声音和思想动态提供给读者，本丛书希望得到更多热心人的支持！限于人力，有许多精彩的演讲我们无力获得，欢迎各界朋友为我们提供这方面的资源和信息，您的付出必将得到回报。

我们的联系方式是：北京市86-160信箱 文池收 邮编：100086

E-mail：asnl@263.net.cn zhrosing@sina.com

向每一位为本书出版付出劳动的老师和朋友致敬，向每位关注我们的读者致敬！

5、邮购信息：《在北大听讲座》系列丛书，已出十辑总定价：200元（含邮资）。

联系方式：北京市86-160信箱（100086） 收款人：刘琳凌

咨询电话：（010）62399924



思想的风格

主编/文 池

《思想的风格》读者反馈卡

亲爱的读者，感谢您购买本书！请您填妥下表并把您的任何意见与建议告诉我们，以便我们提高图书质量，更好的挖掘隐藏在喧闹背后的声音，因为这是我们共同期待的互动交流，也是我们生活的需要。

姓名：_____ 出生日期：_____ 年 _____ 月 性别：_____

文化程度：_____ 从事行业：_____ 职位：_____

地址：_____

邮编：_____ 电话：_____

E-mail : _____

1. 您从哪里得知本书：

- 书店 书摊 报纸 杂志 亲友介绍 DM
其他 _____

2. 是什么因素影响您开始关注本书：

- 封面 书名 作者 书评 广告 索引及目录
前言 内容 出版社 亲友推荐 其他 _____

3. 是什么原因促使您决定购买本书：

- 作者 内容 书名 前言 索引及目录 报纸书评
杂志书评 广告 封面 亲朋推荐 赠送他人
有文献资料收藏价值 其他 _____

4. 购买方式或地点：

- 大型零售店 新华书店 民营书店 书摊 书展
邮购 直销 赠阅 其他 _____

5. 您认为本书内容：

- 很值得阅读 一般 购买时认为很值得阅读，阅读后感觉一般
不值一读 其他 _____

6. 您认为本书制作需改进的地方：

- 封面设计 版式设计 印刷质量 装订质量
内文用纸 其他 _____

7. 您对本书中最满意的篇目有哪些？请试陈述理由。

8. 您平均每月花多少钱购书：

- 20元以内 21—50元 51—100元 101—200元
201—500元 501—1000元 1000元以上

9. 您的藏书：

- 100册以内 101—300册 301—500册
501—1000册 1000—2000册 2000册以上

10. 您对我们这套丛书有什么好的建议或其他的想法？（欢迎交流，如果文字过长，请另附函）

11. 在您的阅读范围里，您有什么思想资源和我们共享？有什么好的想法可以向我们推荐？

谢谢您的大力协助，如有任何疑问与要求，意见与建议，请速与我们联系。联系地址：北京市86—160信箱 文池收

邮编：100086 E-mail：asnl@263.net.cn / zhrosing@sina.com

征集讲座稿的启事

亲爱的朋友：

为了将散落在各个大学里的思想、文化资源留存下来并汇集出版，我们以最大的真诚邀请您参与我们的工作。如果您愿意且可能收集到您身边大学里的讲座（或其他学术资源），请您与我们联系，我们将遵循“思想自由、兼容并蓄”的原则，以严谨、务实、开放的姿态创造具有较高思想价值和可读性的出版物，您将获得应有的酬劳并可以 8 折的优惠价格购买我们推出的任何图书。

此外，我们长期关注各种优秀的人文作品，若您有这方面的发现和建议也请与我们联系。

希望与更多有思想、有创造力、有热心的人成为朋友。

我们的联系方式是：北京市 86 - 160 信箱 文池收

邮编：100086

E - mail: asnl@ 263. net. cn / zhrosing@ sina. com

谢谢你们。

新世界出版社



目录

- 李学勤** 探索中国古代文明/1
- 姚国华** 21世纪中国大学运动/29
- 张世英** 天人合一与知行合一/45
- 肖复兴** 在时间中流淌的音乐/67
- 严宝瑜** 19世纪欧洲浪漫主义音乐与文学的关系/89
- 林毅夫** 学问之道/105
- 张曙光** 经济学(家)如何讲公平/127
- 王 勇** 从“入世”一周年再看加入WTO的机遇与挑战/165
- 冯仲平** 打伊背景下的美欧关系走向/193
- 刘金质** 布什主义/211
- 高伟浓** 国际海洋法与亚太地区国际关系/241
- 陈兴良** 从“枪下留人”到“法下留人”/253
- 季建林** 人格的力量 人格的奥秘/289

李学勤

探索中国古代文明

李学勤

1933年3月生于北京。曾就读于清华大学哲学系。1952年至1953年在中国科学院考古研究所参加编著《殷墟文字缀合》。1954年到中国科学院历史研究所工作，历任研究实习员、助理研究员、研究员。1985年至1988年任中国社会科学院历史研究所副所长，1991年至1998年任所长。现任全国政协委员，国务院学位委员会委员，中国社会科学院学术委员会委员、古代文明研究中心主任，清华大学思想文化研究所所长，国际汉学研究所所长，中国史学会副会长，中国先秦史学会理事长，中国钱币学会副会长兼学术委员会主任，兼多所大学教授。1996年起任夏商周断代工程专家组组长、首席科学家。1984年被评为国家有突出贡献的中青年专家，2001年获“九五”重点科技攻关计划突出贡献者称号，2002年获国家杰出专业技术人才称号。1986年被选为美国东方学会荣誉会员，1997年当选为国际欧亚科学院院士。研究领域为中国古代历史文化、古文字学和文献学。主要著作有《殷代地理简论》(1959)、《东周与秦代文明》(1984)、《新出青铜器研究》(1990)、《比较考古学随笔》(1991)、《周易经传溯源》(1992)、《简帛佚籍与学术史》(1994)、《走出疑古时代》(1996)、《古文献丛论》(1996)、《缀古集》(1998)、《四海寻珍》(1998)、《夏商周年代学札记》(1999)、《重写学术史》(2002)等。

今天的演讲题目是探索中国的古代文明，我主要讲三个问题：1、探索文明起源的重要意义；2、夏商周断代工程的缘起；3、探寻中国文明起源的途径。

—

第一个题目，我想讲一下关于文明起源研究的重要意义。

思想的风格

在座的同学都知道，我们所有的科学研究，其根本的原因和目的，都在于要认识和研究我们所面临的世界。我们研究这个世界，不外是有两个方面：时间方面、空间方面。其实，时间方面和空间方面是不能分割的。我打一个比喻，大家就可以明白。比方说哈勃卫星望远镜，它所看到的，已经到了宇宙中非常遥远的地方了，大概有 150 亿光年。这个 150 亿光年，既是一个长度的空间的概念，也是一个时间的概念。因为光的信号从那个地方传到我们这里，用了 150 亿年，所以“150 亿光年”是一个空间的概念，也是一个时间的概念。如果把我们这个宇宙，从空间上和时间上结合起来考察，就有一系列的起源问题。

第一个最根本的起源问题就是宇宙的起源问题。在座的不少同学都看过一本很著名的科普著作，就是英国剑桥大学霍金写的《时间简史》，他讲的是宇宙的起源问题。宇宙的起源，这是一个重大的科学问题。在宇宙起源

的下面，和我们接近的是银河系、银河系里的太阳系、太阳系中的地球，具体说起来，就是我们所在的地球的起源问题。在地球起源问题下面，和我们更接近一些的，是生命的起源问题。到今天为止，我们还不知道在地球以外有任何生命，虽然有很多猜测，但是究竟不能判断。仅是地球上的生命起源问题，已经够我们探索的了。在生命的起源问题之下，还有一个重要的问题，就是人类的起源问题。生命是各种各样的，在整个生命进化的过程里面，怎么样达到了当前的进化景观，人类是怎么样起源的？这也是一个重大的科学问题。我再说一遍，一开始有个宇宙的起源问题，宇宙的起源之下有个地球的起源问题，地球的起源之下有个生命的起源问题，生命的起源之下有个人类的起源问题，时间是越来越近。

大家不要忘了，在人类的起源之后，我们还有一个起源的问题，就是文明的起源。因为我们今天的世界是一个文明世界。人类真正从整个动物界脱出，从野蛮状态进入到我们人类所特有的一个状态，就是文明状态。从野蛮状态到文明状态这之间的过渡，就是文明的起源问题。我想，大家都可以认识到，宇宙起源、地球起源、生命起源、人类起源、文明起源这五个起源问题都是科学研究上的重大问题，对于这些问题，由不同的学科去处理。比如宇宙起源的问题，现在我们一般叫做宇宙学，从广义上说，也可以叫天文学吧。地球起源当然是一个天文学或者地理学的问题。生命起源是一个生物学的问题。人类起源是一个生物学，也是古人类学的问题，还可以说是与考古学有关的。文明的起源则是考古学和历史学的问题。虽然有不同的学科，可是宇宙一直到人类的文明社

会是整个的序列发展，这一点大家可以理解。

关于文明的起源问题，在学术史上一直受到关注，在中国古代书籍里面也有人谈到，在近代，特别是在欧洲的学术里，也是受到关注，包括马克思主义。大家知道，马克思、恩格斯，特别是在他们的晚年，他们用了很大的力气，对于当时学术界的一些重大成果，进行了研究。比如说，他们读过俄国的科瓦列夫斯基的著作，读过美国的亨利·摩尔根的著作《古代社会》，还有其他的著作。他们读过之后，都做了笔记。马克思过世以后，恩格斯把这些材料整理起来，写了一本著名的书，就是《家庭、私有制与国家的起源》。在这本书里面有一专章，我们翻译作《野蛮与文明》，专门讨论了文明的起源问题。恩格斯的这本著作，即使是在今天西方的非马克思主义的社会学、人类学这些有关的学科里面，仍然是一本必备的参考书。马克思、恩格斯，特别是恩格斯，在他们的著作里面，详细描述了人类是怎么样从野蛮过渡到文明的。当然，这是在十九世纪的时候，现在的一些新的科学材料，他们还来不及见到。在《家庭、私有制与国家的起源》这本著作里，举了三个例子，一个是希腊，一个是罗马，还有一个是日耳曼。他是用古希腊、罗马和日耳曼的历史材料，论述了人类是怎么样由野蛮过渡到文明，怎么样出现了阶级，怎么样出现了国家。而马克思、恩格斯关于阶级和国家形成的学说，就构成了马克思主义的国家学说里面的一个核心部分。后来列宁在《论国家》里面，对此有很详细的阐述。大家学马克思主义，都知道恩格斯的这本著作是比较早为中国人所知的，因为中国很多的学者留学日本，他们通过日译本接触了这本书。所以，今天我们翻译的很

多名词,用的是日本人的翻译,有一些,说实话,在今天看起来,不是那么精确,这是当时的历史情况。

恩格斯的这本著作里面没有提中国,它讲了希腊、讲了罗马、讲了日耳曼,可是没有提到中国,这是当时历史条件决定的。

可是,大家都知道,中国是世界最古老的有自己独立起源和发展途径的文明国家之一。今天我们学习世界历史,大家可能在中学课本里就读过一个说法,叫做四大文明古国。所谓四大文明古国,就是古代的埃及、古代的两河流域、古代的印度和中国,这是在欧亚大陆上公认的四大文明古国。这四大文明古国起源的时间,都要早于恩格斯讲过的古希腊、古罗马等国家。同时,在四大文明古国里面,中国的文明又有一个独有的特色:是仅有的没有中断的文明。我们刚才讲的四大文明,有三个都已经在历史上中断了。我们刚才提到古代埃及,最近大家在电视上已经看到了,在古埃及的大金字塔附近又发现了新的金字塔,发现了新的墓葬,可是大家都知道,今天的埃及人在血统上和古代的埃及人关系是很少的,古代的两河流域也是如此。在两河流域的古国:苏美尔、阿卡德、后来的巴比伦、亚述等等古代国家,和今天在两河流域的伊拉克的关系也很少,因为伊拉克也是一个阿拉伯国家,情况已经完全不同。而古代的印度文明是在古代的印度河谷,那是在后来所谓的印欧人进入印度以前,人种究竟是什么,现在还说不清楚,也是和后来没有直接的关系。这三大文明古国和今天当地的文明,不但在人种方面没有直接的关系,而且还特别应该提到,今天埃及的文化、今天的伊拉克文化、今天的印度文化可以说不是直接