

荒唐天子 隋炀帝

郑英德 著
时代文艺出版社

上



荒唐天子隋炀帝

郑英德 著
时代文艺出版社

下



ISBN 7-5387-0488-4

I·0451 定价: 12.50 元 (上、下)





丁巳仲夏
4
11

燕
唐
天
子
隋
煬
帝

郑英德
著

时代文艺出版社

(吉)新登字05号

HUANG TANG TIAN ZI SUI YANG DI
荒唐天子隋炀帝(上、下)

郑英德 著

责任编辑:姚家余

封面画:向阳

封面题字:文俊

时代文艺出版社出版
(长春市斯大林大街副136号)

787×1092毫米32开本 24.375印张 4插页
500 000字

长春新华印刷厂印刷

1992年9月第1版 1992年9月第1次印刷

吉林省新华书店发行

印数:15 000册

定价:12.50元

前 言

隋炀帝杨广与夏桀、商纣并称为中国历史上三个最著名的暴君昏主。但是，究竟暴在哪里？昏在何方？我用穷凶极恶、穷奢极欲、穷兵黩武这三句成语来概括隋炀帝的昏暴，不知是否恰当？

穷凶极恶，指的是隋炀帝的残暴性，黑心肠。可以说他是一个杀人魔王，杀人狂。他信奉的是杀人哲学，以为杀人越多，统治越稳固、越长久，殊不知往往适得其反。史书上虽然没有直接记载有多少人惨死在他的屠刀下面，但按当时全国仅有的四千六百多万人中统计，最低估计，被隋炀帝直接下令处死或间接害死的，至少占十分之一，也就是四百多万人！这是一个多么惊人的数字，人血不是水啊！封建专制独裁制度的灭绝人性、惨无人道，真可谓暴露无遗。但愿读者诸君以史为鉴，看了本书以后，会更加痛恨万恶的封建专制独裁制度，这是我写作本书的主要目的之一。

隋炀帝直接下令处死的有以下这些人：他的亲生父亲隋文帝杨坚和一同胞杨勇，妨碍他爬上皇帝宝座，被他灭绝人伦地杀了；为了斩草除根、免除后患，他的亲侄子杨俨等八个人，被他杀了；赵元淑、李子雄、杨积善、韦福嗣、斛斯政等人造反、谋反或叛逃（这些是封建统治者最痛恨的），

被他杀了；李浑、李敏、李善衡等人可能危及他的统治（这是封建统治者最害怕的），被他杀了；任宗、崔民象、王爱仁等人向他提意见（这是封建统治者最讨厌的），被他杀了；文坛领袖薛道衡引起他的嫉妒（这是封建统治者的通病），被他杀了；为了杀人灭口（这是封建统治者的惯技），张衡被他杀了；高颀、贺若弼、宇文弼等人背后发几句牢骚，被他杀了；黄豆等十个人因为一座桥没有修好，被他杀了；一个宫女向他报告骁果谋反，被他杀了；……。

以上仅仅是隋炀帝直接下令处死的，至于间接害死的有多少人？忧愤而死的有多少人？死于战场的有多少人？死于劳役的有多少人？反暴政而死的有多少人？饿死的有多少人？冻死的有多少人？瘟疫而死的又有多少人？……这些更是无法统计了。

在揭露隋炀帝的残暴性、黑心肠的同时，我还要揭露他的虚伪性、厚脸皮。虚伪是一切封建统治者的通病，隋炀帝尤其突出。挂羊头，卖狗肉，当面说得好听，背后又在捣鬼。好话说尽，坏事做绝，听他说的话，俨然尧舜重生；但看他干的事，却是桀纣再世。我们可以从中得到启迪，听其言，观其行；或者听话听反话，不会当傻瓜。

隋炀帝是封建皇帝中个人的私欲暴露得最全面、最充分、最彻底、最强烈的一个。他的权力欲（这是封建统治者的第一私欲）、食欲、性欲等等都特别突出。他不顾任何伦理道德，一心满足私欲，就连父亲的爱妃，他也不放过，被他玩弄的妇女，不计其数。他荒淫无耻，登峰造极，仅仅在长安和扬州之间，就修建了四十多座离宫，此外还有许多别宫。隋炀

帝可以说是中国历史上最出名的旅游皇帝，他坐不住金銮殿，绝大部分时间都在旅游。解剖隋炀帝这个典型很有意义：人们从中可以看出，在封建专制独裁制度下，没有民主，没有法制，皇帝可以不受任何约束地膨胀自己的私欲，为所欲为，倒行逆施，给人民和国家带来了深重的灾难。

军队是封建统治者的命根子。封建统治者用从人民群众身上搜括来的财富养活军队，维护统治；对内镇压人民群众的反抗，对外侵略扩张。隋炀帝好大喜功，穷兵黩武也很突出。光是三征高丽，估计战死、累死的士卒和民工就在一百万以上，更不必说对农业生产和国民经济的巨大破坏了。

正是由于隋炀帝罪大恶极，罄竹难书，穷凶极恶，穷奢极欲，穷兵黩武，才弄得政治腐败，民不聊生，天怒人怨，众叛亲离，最终走上了穷途末路，仅仅十四年，就把极其富强的隋王朝葬送了。耐人寻味的是，这个独夫民贼最终不是死于农民起义军之手，而是死于自己的亲信之手。隋炀帝荒唐一生，死得也很荒唐。

然而，荒唐尽管荒唐，历史却是最公正无私的。那种认为好人就绝对好，完美无缺；坏人就彻底坏，一无是处的观点，是错误的形而上学的观点。这本书，力图既把隋炀帝的罪过写透，又把他的功绩写够，还隋炀帝以本来面目。隋炀帝当然是一个导致历史倒退的必须否定的人物，但他在历史上也有一定的功绩：他担任灭陈元帅（尽管实际指挥是高颎和王韶），结束了中国四百年分裂局面，统一了全国；他下令开凿大运河，对南北交通运输和物资交流，发挥了巨大的作用，直到一千三百多年后的今天，人们还在受益，可以说是

罪在当时，功在后世；他热心通西域，有力地促进了内地和西部边疆、中国和外国、东方和西方的经济文化交流以及我国西部边疆的开发；他多次下令修筑长城和挖掘驰道，有利于防御突厥南侵和后来平定突厥；此外，隋炀帝对加强大陆和台湾（当时叫流求）的联系，对促进中国与日本以及南海诸国的来往，对文化的发展，也作出了一定的贡献。

这本书的写作，同拙著《唐明皇全传》一样，仍然坚持科学性和艺术性相结合。科学性，指的是思想性、真实性。即以马克思主义理论作为指导思想，以真实的历史人物、历史事件作为根据来进行写作。书中叙事都有所本，史料都经过认真的考订。这是一本学术著作，人们可以作为信史来阅读，专业教育、科研人员可以参考。艺术性，指的是通俗性、趣味性。即尽可能写得深入浅出，雅俗共赏，通俗易懂，生动活泼。古文全部翻译成现代汉语，古地名、官名加上注释，难字加上标音，具有中等文化程度的读者看得懂，这是通俗性；尽量用生动的文学笔触、流畅的形象语言来写作，引起人们的阅读兴趣，这是趣味性。

我自以为和《唐明皇全传》比较，这本书思想性更强烈，就是加强了对历史人物和历史事件的分析 and 评论；趣味性更浓厚，就是借鉴了小说和评书的一些写法，更生动，更活泼。不知读者诸君是否喜欢？

郑英德

1991年清明节于

长春南湖新村何妨书室

目 录

前言	(1)
第一章 穷凶极恶	(1)
第一节 弑父杀兄	(1)
第二节 统军灭陈	(49)
第三节 开仁盛世	(98)
第四节 杀人害人	(171)
附表一 隋炀帝杀人害民一览表	(221)
第二章 穷奢极欲	
第一节 营建东京	(225)
第二节 东游江都	(254)
第三节 西巡张掖	(268)
附表二 隋炀帝离宫一览表	(364)
附表三 隋炀帝在京、巡游和征高丽 时间表	(365)
第三章 穷兵黩武	(369)
第四章 穷途末路	(457)

第一节	后院起火·····	(459)
第二节	中原逐鹿·····	(478)
第三节	河北相持·····	(614)
第四节	江淮鏖战·····	(689)
附表四	隋末农民起义军统计表·····	(745)
附表五	隋末地主武装统计表·····	(749)
附录：隋炀帝大事年表·····		(751)

第一章 穷凶极恶

第一节 弑父杀兄

“啊……”仁寿宫大宝殿里传出了一声凄厉的、拖长了腔调的惨叫声。鲜血溅红了屏风。一代英雄隋文帝就这样结束了生命。

隋朝仁寿四年（公元604年）正月，文帝杨坚打算从长安（今陕西西安）到仁寿宫（在今陕西凤翔北）去避暑，术士章仇太翼极力劝阻，文帝不听。章仇太翼肯定地说：“恐怕万岁这一去就回不来了！”文帝一听，勃然大怒，下令把章仇太翼关到长安监狱里去，准备回京以后将他斩首。文帝就和妃嫔、宫女等一行人，浩浩荡荡到仁寿宫去了。文帝第一天

到仁寿宫，第二天便下诏书，将赏罚开支等等，不论大事小情，全部交给留守长安的皇太子杨广。

到了四月，文帝患病。六月，大赦天下，以为这样做能够治愈病体。但是，七月，文帝病危，连坐也坐不起来，只好躺着和百官握手诀别，大家都伤心哭泣。但这时文帝神志还是清醒的，他忽然想到章仇太翼的预测太准了，马上下令杨广赦免章仇太翼。

当时，文帝在仁寿宫大宝殿，有宣华夫人陈氏、容华夫人蔡氏两个宠妃陪伴。陈氏，是已经亡国的陈宣帝的女儿。蔡氏，丹阳（今江苏南京市清凉山）人。杨广也在大宝殿侍候。杨广是个好色之徒，他可不管什么小妈不小妈，他早就对这两个美貌绝伦的小妈垂涎三尺了，只是苦于没有机会下手。如今三个人同住一殿，岂不是天赐良缘？所以杨广毫无心思侍候父亲，一天到晚总在寻找占有小妈的机会。不料机会没有等到，却出了一件大事。

原来，当时在仁寿宫侍候的还有三个大臣：一个是尚书左仆射（正宰相）杨素，另外两个是兵部尚书（国防部长官）柳述、黄门侍郎（类似于议会的副议长）元岩。这三个人中，只有杨素是杨广的人。因此，当杨广看出父亲的病没有痊愈的希望，考虑应该事先做好准备，免得大权落入别人手中，而他自己又束手无策时，他立即亲笔写了一封信求计于杨素，封好后派宫人送去。杨素马上写了回信，不想忙中出错，宫人误把杨素的回信送到文帝手里。临死的人最忌讳别人说他死，文帝看罢信大怒：好啊，我还没死呢，你们就着急继位了！从此，文帝对杨广有了戒心。杨广呢？他本来

就希望父亲快死，现在更迫不及待了。

过了几天，早晨，陈宣华从文帝处出去，到别的房间更衣。杨广一看只有她一人，认为机不可失、时不再来，就对陈宣华动手动脚，陈宣华不从。正相持不下，文帝召唤陈宣华，杨广只好罢手。陈宣华草草整理了一下衣襟，赶快跑步去见文帝。文帝见她神色有异，脸上有伤，秀发散乱，娇喘嘘嘘，心里好生奇怪，就问怎么回事？陈宣华低声哭着说：“太子无礼！”文帝气得直咬自己的手指头，竟咬出血来，又“砰砰”地用头撞床。他半天才说出话来：“这个畜生怎么能当大事（指当皇帝）！独孤（皇后）误我！”他立刻叫柳述、元岩来，说：“找我儿来！”他们说：“好，找太子来！”文帝马上纠正：不是叫杨广，而是叫杨勇。废掉杨广的太子职位，立杨勇为太子。柳述、元岩出门去写敕（chì 斥，皇帝的诏书）书。读者诸君，这可是生死攸关的大事啊，哪能这样轻率处理？文帝老糊涂了，病糊涂了，还情有可原，柳述、元岩头脑也这样简单，实在令人费解。如果当年他们处置得当，历史可就要重写了。

再说老奸巨猾的杨素早就知道文帝对他存有戒心，他早在文帝身边安插了自己的亲信。他立即知道了这个消息并报告了杨广。先下手为强。他俩神不知、鬼不觉地做好了周密的、万无一失的安排：第一步，假传圣旨，把柳述、元岩关入大理寺（最高法院）监狱；第二步，把警卫全部换成东宫（太子住所）兵士，各门出入，完全由太子左卫率（卫队长）宇文述、东宫左监门率（门卫队长）郭衍掌管，挑选三十名骁健官奴，穿上宫女服装，衣服内暗藏刀剑，站在各门、各

巷警备；第三步，把文帝卧室里的妃嫔、宫女、宦官全部撵到别的房间，只留下文帝这个孤家寡人。一切安排就绪，只差结果文帝老命了。开始，杨广、杨素打算叫太子右庶子（属官）张衡进毒药。后来一想：不妥，文帝不吃怎么办？不如缢（yì 益，勒）死来得痛快。于是，他俩就派张衡自己一个人到文帝卧室里去。勒死个病得奄奄一息的糟老头子还不是举手之劳？于是，“啊……”仁寿宫大宝殿里传出了一声凄厉的、拖长了腔调的惨叫声。文帝口吐鲜血，鲜血溅红了屏风。一代英雄隋文帝就这样结束了生命。这一声惨叫，宣告了开仁（开皇、仁寿）盛世的终结；这一声惨叫，宣告了大业（隋炀帝杨广年号）暴政的开始！

陈宣华和宫人们听到了宫廷政变的消息，都大惊失色，相对颤抖。当天黄昏以后，杨广派遣使者带着一个小金盒，边上贴纸，杨广亲笔书写一个“封”字，送给陈宣华。陈宣华一见，大吃一惊，以为盒里装的定是毒药，叫她自尽，所以不敢打开。使者再三催促，她只好横下心来打开看，可是一看，盒里装的不是毒药，而是两个同心结！这是当时男女定情的信物。宫人们都喜出望外，互相庆贺说：“可以免死了！”陈宣华呢？不知道她是愿意还是不愿意，反正她羞红着脸，好象生气似地坐着不动，不肯道谢。宫人们都逼她，她才起身拜谢使者。当夜，杨广就和她同床共枕了。后来，杨广又把蔡容华据为己有。

整整过了七天，杨广才发丧，即皇帝位，就是历史上臭名昭著的隋炀帝。他名广，别名英，小名阿摩，是文帝的次子。

当时，伊州刺史杨素弟弟杨约来朝见，杨广派他到长安去，替换原来的留守，并假传文帝的圣旨，赐原太子杨勇死。然后陈列兵士，集合百官，发布文帝讣告。杨约一一照办，任务完成得十分出色。杨广在仁寿宫听到消息后十分满意，对杨素说：“令弟果然可担大任。”

炀帝为掩天下人耳目，虽假惺惺地追封杨勇为房陵王，却又不让他的儿子继承王位。后来，炀帝为了斩草除根，在大业三年（607年）三月，把杨勇的八个儿子全部杀掉。为使读者诸君了解方便，这里提前把这件事情叙述一下。原来，开皇二十年（600年）十月，文帝废杨勇太子职位时，杨勇的岳父云定兴和车骑将军闫毗（pí 皮，当时警卫东宫）受株连，本人及其妻子、儿女都没入官府当奴婢。炀帝即位后，大兴土木，大造宫室，听说闫毗心灵手巧，就任命闫毗为朝清郎，专管此事。云定兴一看闫毗当官，红了眼，他见宇文述受炀帝信任，就用明珠络帐贿赂宇文述，并用奇服新声向宇文述献媚。宇文述非常满意，和云定兴称兄道弟，亲热无比。炀帝准备征伐边疆，大造兵器，宇文述推荐云定兴监造，炀帝同意了。后来，宇文述对云定兴说：“兄监造的兵器，全合圣上心意，只因为杨俨（杨勇长子）兄弟还没死，兄才当不上官。”云定兴只要官，不要外孙，说：“这些东西都没用，您何不劝圣上全杀掉？”宇文述就上奏炀帝说：“房陵诸子，都已成年。现在准备兴兵征伐，要是叫他们从行，恐怕很难掌握；要是留在一起，又怕不妥。进退无用，请圣上早作处置。”炀帝一听，正中下怀，马上下令毒死杨俨，他的七个弟弟分别发配到岭表（即岭南、岭外，五岭以南地区），炀帝又派密使在路