



【朱道平 著】

吴承恩

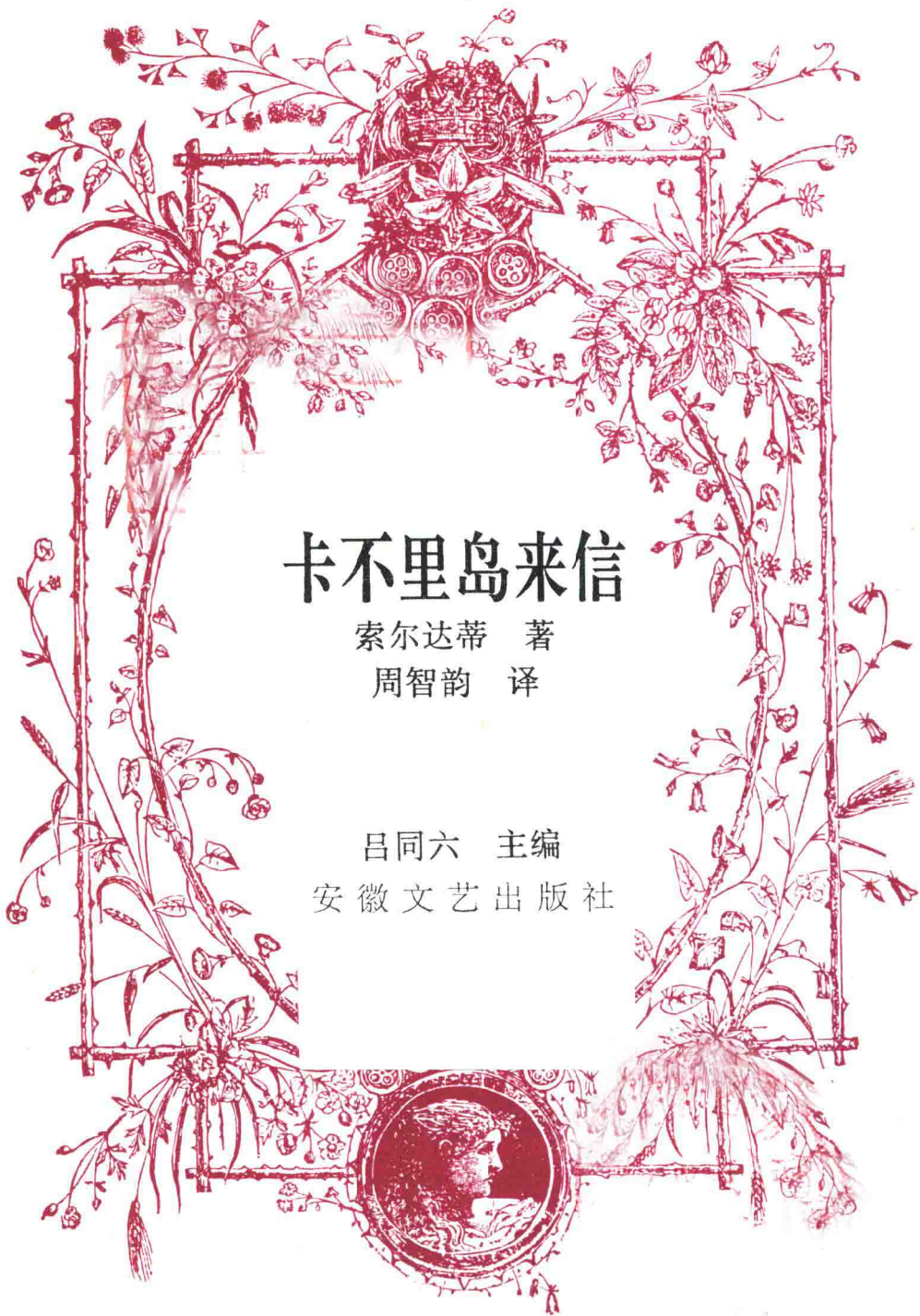
大众文艺出版社

YI DA LI ER SHI SHI JI WEN XUE CONG SHU

卡不里岛来信

索尔达蒂 著
周智韵 译

吕同六 主编
安徽文艺出版社



图书在版编目(CIP)数据

吴承恩/朱道平著.

-北京:大众文艺出版社,1999.8

ISBN 7-80094-716-5

I. 吴…

II. 朱…

III. 长篇小说-中国-当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(99)第 09801 号

大众文艺出版社出版发行

北京朝阳区潘家园东里 21 号

邮编:100021

北京中租胶印厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 14.125 字数 354 千字插页 2

1999 年 8 月北京第 1 版 1999 年 8 月北京第 1 次印刷

印数 1—5000 册

定 价 19.80 元

内容简介

长篇历史小说《吴承恩》采用传统与现代相结合的表现手法,展示了《西游记》作者的坎坷一生。对主人公的时代环境、个人经历、文化交往、艺术追求、政治见解和爱情生活等作了生动有趣的描述;特别对主人公撰写《西游记》曲折反复的过程作了较为细腻的刻画;塑造了一个不合时流、文才超群、迂疏漫浪、体察民情、善恶分明,勇于向邪恶势力斗争的文学家形象。同时还塑造了主人公的文友如沈坤、李春芳、朱日藩,主人公的妻妾叶秀姑、牛玉凤等各具个性特征的人物群像。

目 录

楔子	(1)
第一章 承恩出世	(3)
1. 嗨！太白金星给吴府送来了白胖小子	(3)
2. 承恩，多响亮有意味的名字	(7)
第二章 百日奇名	(15)
3. 小小儿郎竟紧紧抓着一本书	(15)
4. 寄名啦！别哭，会有好前程的	(18)
5. 登高望远，眼皮底下却来了拈花之人	(21)
第三章 填前画鹅	(26)
6. 花点钱消灾避祸吧	(26)
7. 观鹅吟鹅更画鹅，画得天鹅飞起来	(29)
第四章 街头观猴	(38)
8. 听故事，讲故事，我还要写好故事	(38)
9. 小猴子将银簪插在耳梢上，真神气	(45)
第五章 竹程闹崖	(50)
10. 妙啊！楚竹伴我小楚狂	(50)
11. 沈坤小弟，意在诗外也	(53)

12. 一竹棍扫去,救了这姐儿性命	(56)
第六章 深僻师贞	(62)
13. 争得探花府里座上客,幸又遇见几位高人	(62)
14. 同席赋诗,小友显露才华	(70)
15. 吹着裂云声,后生可畏	(74)
第七章 风流儒生	(76)
16. 少年一言,解开了近千年纷争不休的难题	(76)
17. 窦娥样冤情,有时怕想逃也逃不脱	(82)
18. 小巷里巧逢娇娥,的是姻缘	(85)
第八章 洞房花烛	(92)
19. 爸爸放心,孩儿该做举业的了	(92)
20. 小户人家,也有如此柔情	(99)
21. 床后闪过玉人来,缠绕着万般情意	(101)
22. 未饮交杯酒,他看着她倒先醉喽	(107)
第九章 嘉姐被骗	(114)
23. 棋高一着,奸人偏设下了圈套	(114)
24. 罗万金放债,吴锐甚是感动	(123)
25. 各有所谋,娇女子显出舍身饲虎气概	(126)
第十章 书院雅趣	(134)
26. 肖湖南隅,双龙潜藏腾飞之所在	(134)
27. 书院里有芙蓉仙女,沈贤弟快下拜吧	(142)
28. 画得神鹅,吓跑了黄鼠狼	(145)
29. 写得妙文,乐煞了痴情郎	(148)

第十一章	麋鹿擒胜	(153)
	30. 莫愁湖,且莫愁;胜棋楼,可胜棋	(153)
	31. 儒圣门内巧救红装女,搅得考前心儿乱	(157)
第十二章	应天初试	(168)
	32. 朝天宫中做文章,仙人点化,弹卷欢畅	(168)
	33. 不要糕粽,偏吃烂菜面,喜识一位高朋	(179)
第十三章	疑文遭难	(183)
	34. 再等三年,只怕老父棺材头上刻不上功名	(183)
	35. 堂上的小夫人,还不是女儿承嘉	(190)
	36. 我这是刚让狼咬了一口,又被虎舔了一下	(195)
第十四章	对酒当歌	(202)
	37. 赏梅狎艳,我们应得这其中之趣的	(202)
	38. 泛舟石湖,桃花乱点渔蓑,狂杀老少东坡	(215)
第十五章	世间灵药	(222)
	39. 我也将其编成一本书,让世人都来读读	(222)
	40. 谈天张口胜良医,吴公重病竟渐渐好了	(230)
第十六章	大賕大售	(234)
	41. 父亲安息吧!孩儿是不会让你失望的	(234)
	42. 金山寺之夜,真秀才娇秀才真是有缘	(239)
	43. 我想早点儿看到你写的圣僧大书哩	(248)

第十七章 生活维艰 (254)

44. 露筋祠再遇,我也是露筋男么? (254)

45. 吴府喜宴,沈坤未来,却认定了东床快婿 (263)

第十八章 贼寇扬善 (267)

46. 全兴大粮行,慈风楚城扬,可笑 (267)

47.《秦玺》、《二郎搜山图歌》畅抒胸臆 (273)

第十九章 狂放浪漫 (279)

48. 赏春景,诸生言志,自安偏得头筹 (279)

49. 谢谢,马祭酒的盛聘,吾要西游记趣哩 (284)

第二十章 花果山上 (289)

50. 云台山似梦若幻,飘然而来陶公、阮籍 (289)

51. 不拜天不拜地的悟空,竟对着承恩跪拜 (295)

第二十一章 殊途同归 (300)

52. 中状元,写奇书,有志者事竟成 (300)

53. 历朝宰辅,不让奸臣占着,就算是大功绩 (306)

第二十二章 此情不改 (309)

54. 店遭劫,儿生病,抓药也作难 (309)

55. 美猴王龙宫里寻得好兵器,承恩写得痴了 (313)

第二十三章 与友谈书 (321)

56. 投君海上三山赋,报我花间五色袍 (321)

57. 是天鹅,不应该蹲伏在苇草间 (329)

第二十四章 北上候选 (338)

58. 你救了她,还要关照她,这也是缘份 (338)

59. 太白楼与诗仙共酒,杨柳青向船家馈宝 (348)

第二十五章 羁留两京 (355)

60. 连宵乡梦,吴承恩在京师一天也不想呆 (355)

61. 川流不息的长江水,流吧流吧 (363)

62. 好风吹过绣裙香,白下风流要不得 (367)

第二十六章 斩倭军师 (375)

63. “我散尽家资也要组织好这支队伍!” (375)

64. “此‘状元兵’真神勇也!” (379)

65. 夫妇同赏笑落花,汝忠巧生好谋略 (383)

第二十七章 剿获全胜 (390)

66. 倭寇慌了神,这是一种什么新式武器? (390)

67. 休得儿女情长,哪家没有上阵杀敌之人 (393)

68. 官民联手,状元兵大显神威 (396)

第二十八章 丰功昭冕 (405)

69. 抗倭有功,荣升京官,焉知祸福 (405)

70. 大喜陡变大悲,冤屈确实是逃不脱的啊! (407)

第二十九章 为官长兴 (414)

71. 羨倚青松慕真隐,梦会诗仙豪作词 (414)

72. 赈灾放粮,不能再拖延了 (419)

73. 为救民灾自陷牢狱,文友探监代鸣不平 (425)

第三十章 “健儿”永生 (429)

74. 你的指点让我悟到了修改此书的意旨啦! (429)

75. 石榴、《西游记》，夫人请品尝，其味道如何? (432)

76. 《西游记》，我的美妙绝伦的儿子! (435)

尾声 (443)

楔子

大运河，由北向南，浩浩荡荡，奔流而下。它是中华民族的祖辈们用千千万万双勤劳的手挖掘，用千千万万斛的热血和汗水融汇而成。千百年来，它敞开宽大的胸怀接纳哺育了他们的后代子孙。它那浩瀚而清澈的水脉所过之处，沃野千里，人烟稠密，春来百花香，夏至瓜果甜，秋到稻谷熟，冬尽鱼虾肥。人们在这辽阔的土地上休养生息，繁衍成长，尽享其舟楫之利。

淮河，坦坦荡荡，似乎没有大运河那么名闻遐迩。其实它也是中原大地上的一条全长两千多公里的大河，给大地以滋润，给人们的灌溉交通之利可与大运河相媲美。只是它鸷傲不驯，性格粗犷放达，常常不按照正常的道儿好好走路，惹得人们又是爱它又是怕它。然而，它确实是河道中的男子汉，似乎它深深地眷恋着柔媚平和倒挺女性化的大运河。多少年来，它从河北、河南，下幽燕，过太行，走豫东，远道奔涌而来，进入江苏境内，与大运河汇合在一起，在漫无际涯的苏北平原上长时间地并行着缠绞着热吻着，久久舍不得分开。

在这并行和交汇处，有一块马蹄形的土地。它得两河之利，明朝时称为山阳县。这儿的人们担心淮河男子汉的暴脾气，大运河不给其柔情而拒其入怀时则会狂跳滥奔；祈求这一带安宁太平，故又以淮安为名。

淮安在东晋时建成，宋时又筑新城，两城相近，明朝时，为了抵

抗倭寇，又筑联城，俗称夹城。城城相连，墙壁相接，煞是好看。两河从城外蜿蜒流过，宛如一条双边银带上镶嵌着三连环的玉佩。

一方水土养一方人。沿着运河的这一边，距淮安城西北三里之遥的河下，是一片挺繁荣的市井。明朝时期，这儿是挺重要的商业都会。这儿北据运河天险，西握水道要枢，漕运兴盛，盐业发达。明初大学士邱浚途经河下时曾赋诗赞曰：“十里米旗两岸舟，夜深歌舞几曾休，扬州千载繁花锦，移在西湖嘴上头。”当时江西、福建、安徽、山西、陕西等省大批商人纷纷来这儿经营盐业，建立会馆。其他商业和手工业也很兴旺。

沿着河下码头，走过中街两边紧挨着的各种铺面，穿过卖花的花巷，卖茶的茶巷，卖竹子的竹巷街，迈上做衣缝纫的估衣街，可听到叮叮咣咣金属敲击的声音。寻声就走进了打铜巷。越过一个个铜匠的铺面摊头，可看到一座普普通通的门楼。

这就是至今遗迹尚存的打铜巷 12 号宅第，著名神话小说《西游记》的作者吴承恩就诞生在这里。

第一章 承恩出世

1. 嗬！太白金星给吴府送来了白胖小子

“老爷，恭喜，恭喜！”春兰从房内喜滋滋地迈着碎步奔出来，向吴锐欢叫着。小姑娘面孔红红的，两手捧着面盆，面盆里搁着条毛巾，步子走得急，盆里的水泼散出来，溅到了吴锐的绸缎长袍上，春兰一愣，抿了口，敛了笑，脸更红，两眼却熠熠放光，红透了的颜面压抑不住无限喜悦之色。吴锐一直紧绷着的面孔亦舒展开来，一点儿也没介意，两耳只是捉着神儿地聆听着。“哇、哇、哇！”一个婴儿响亮的哭声此时在他听来是人世间最好不过的音乐。

“跑什么，是男孩么？”吴锐很紧张地问。

“是啊，是位贵公子！”春兰稳住神，把铜面盆搁在客厅的茶几上，两手并拢，对着吴锐老爷挺认真地福了一福。

“啊！好，好，好啊！苍天有眼，我吴门有……有后了！”吴锐揪紧的心总算绽开了，他以手加额地慨叹道。这时，他才发现额上早已沁满了汗珠。

吴锐，字廷器，又号菊翁。瘦瘦高高的个子，方方整整的脸庞，宽阔微凸的额头上，已嵌着几道深深的皱纹。此时一双黑亮的眼睛已经笑细了，薄薄的嘴唇咧开着，饱经风霜的面颊上堆满了笑

意。是啊，他怎能不笑呢？大喜啊！他今年已经四十四岁了，除了五年前徐氏夫人生了个女儿外，今天他终于有了个儿子。

徐氏夫人从房里走出来，轻轻的脚步，压不住内心的激动，圆圆的脸上溢满了喜气，朝着吴锐笑道：“相公，可喜可贺，庆芸妹子总算给你添了贵子。”

吴锐一下子抓住妻子的手，充满激情地说：“是吗，是吗，多谢多谢，吴家该兴旺发达了。”

徐氏脸忽地红了，挣开手道：“好了，快进去看看他们母子吧。”继而扬起声说：“春兰，快到厨房去把那龙眼汤端来。”

吴锐是要感谢妻子徐氏的。五年前，徐氏给他生了女儿承嘉时，吴锐并不像这么高兴。这之后，他时而愁眉不展，时而长吁短叹。徐氏知道他的心病，一次对他说：“相公，你再娶个小吧。”

当时，他惊诧地盯着夫人的脸，怀疑她说的是不是真话，看她一脸的真诚，迟疑了好一会儿说：“不，哪能呢？”

徐氏动情地说：“我为这事想得很久了，我也多次想劝你再娶个如夫人，可总没好启齿。三十岁的人了，这次生了承嘉，可惜是个女儿身，还能指望我生个男孩么？显然是没指望的啦！可吴家哪能没有香火为继呢？”

吴锐抬眼看了看堂上的祖公牌位，心里犹豫着，嘴里仍喃喃着：“哪能呢？哪能呢？”

吴锐出生在一个世代书香门第之家。曾祖叫吴鼎；祖父吴铭，做过浙江余姚训导；父亲吴贞做过浙江仁和的教谕，可惜他生来命蹇，四岁时，父亲就在住所去世了，母亲梁氏带着他凄凄惨惨，悲悲泣泣地回到山阳县老家。家徒四壁，孤儿寡母。明代的学官品级低，俸禄薄，吴铭吴贞又不为世浊所污，学官更是个清水衙门。梁氏夫人带着他住在高房大屋内却过着十分清贫的日子。好在梁氏夫人能做得一手好针线，在仁和时又学会了刺绣，于是就靠替人家做衣，帮人家描龙绣凤糊口。吴锐十多岁了，才勉强到社学读书，

逢年过节，社学中的学生们都带着钱或礼品送给先生，可吴家哪能呢？于是先生就冷落他了。社学先生耐心地教那些给自己送了礼的学生，却不教他。他只能在一旁偷偷地听着，常难求甚解。吴锐放学后，跑回家中告诉母亲。梁氏夫人听了凄苦酸痛，眼泪夺眶而出，对天长叹道：“天啊！吴门世代书香，修文为学两世啦，若这样，我们孤寡可怎么办呢？”痛哭失声。吴锐慌了，并抱着母亲号陶大哭不止。吴锐长大后，自然未能走上科举功名的道路。他常帮着母亲去估衣街徐家小店买花线花边来家。他那落落大方儒雅不群的模样倒给徐家女儿带来了好感，继而产生了爱情。生意人家好娶亲。吴锐二十四岁那年，二十二岁的徐氏乘一乘小轿，在锣鼓的吹吹打打下，就来到了吴宅。而吴锐亦继承了岳父家的事业，坐在徐家小店里，卖起彩缕文毅来。随着岳父母过世，徐家小店亦变成了吴家小店。多年来岳父的熏陶，自己留心，耳濡目染，吴锐也逐渐摸上了做生意的门道。小店经营得还算红火。可恨的是官府的敲榨，社会上里胥恶霸的欺凌，小商人能有多大发展呢。只能说日子比过去过得宽裕些了。似乎吴家稀于子嗣，吴锐从高祖起就世代单传，直到他四十多岁了，还没有生一个男孩。他记得母亲梁氏夫人病逝前，无力地却是紧紧地握着他的手，迟缓地却是字字沉重地对他说：“儿啊！你这辈子就当个道地的生意人吧，可你得给我生个孙儿，你得好好地抚养他，让他上学，教他中举，取求功名，两代学官，书香门第，该以此为继呀！你父早逝，我亦无能，我误了你前程呀！”听着母亲的话，吴锐肝肠寸断，只把头直点，泪水不住地往外奔涌，声声呼唤着：“妈妈，好妈妈，你不能走，你别忙走，你会看到孙儿的。孙儿会好好地读书，用功，做举业，考进士，中状元，会把凤冠霞帔给你老人家穿戴上的。他不会辜负……”可是还没等他唠叨完，梁氏夫人一阵惊厥，眼一闭，竟溘然长逝了。

“相公，你还记得母亲抱憾而终时的话吗？要是她老人家活到现在，不知会怎么样着急呢？”徐氏诚挚地对吴锐说。

吴锐抬头看着眼前的妻子。妻子圆圆的脸上挂着宽和的微笑，还是那么年轻貌美。她尽管是生意人的女儿，可是知书识礼，自小倾慕读书之人，在娘家时把《女儿经》、《孝经》等读得透熟，当她看到吴锐这书香之后时也就倾心相爱，无所他求。然而嫁过来后，她觉得夫君淹埋在生意场上已不能自拔，只有让儿子担当起读书为官、光宗耀祖的责任了。因此梁氏夫人临终遗言深深地震撼着她的芳心。这么些年来她无时无刻不盼望生个儿子。两年前她怀孕了，她兴奋，她欢快，然而她又害怕，害怕生个女儿。于是她不知在送子观音面前烧了多少次香跪拜了多少回。可是肚皮不争气，还是生了个女儿。女儿呀，到头来能干什么呢？再聪明再伶俐，也不能去进学中举考状元的呀！对着铜镜看着自己渐渐变老的容颜，她完全失望了。她觉得对不起夫君，于是劝起夫君纳妾来了。

吴锐似更觉对不起她。在他家穷困潦倒之时，在他一无身份二无地位三无钱财之日，徐氏不求荣华，不求富贵，嫁给了他，甚至连彩礼都不讲究；她还说通了岳父，让他到徐家小店去管账，然后又将整个铺面交付与他。这该是多么的相知相守呀！他与她相敬相爱十几年啦，怎么能纳妾，而让自己对她的爱分割给另一个人呢？他果决地说：“不，不行！咱小户人家，怎能学大户人家娶小老婆呢。”

徐氏却自信地喊道：“不，咱怎么是小户人家哩！咱是书香门第，举人进士都曾耀过门庭的，可比那些满身满屋铜臭的暴发户强多了。我不相信将来我们的儿子不能超过他爷爷、太爷爷的！”

吴锐动情地说：“可我是十分地爱你的呀！”徐氏更动情地握着吴锐的手说：“我知道的，你十分地爱我，就表现在行动上吧。从今天起，我就开始物色对象，看好了我来替你张罗。”

三年过去了，果然徐氏按照自己的承诺给吴锐娶了一位如夫人张氏庆芸。庆芸二十二岁，白果脸儿，高鼻梁儿，小圆嘴儿，面容

白净而秀气，身段匀称而健壮。小商人家的女儿，也是一位绣花女，是徐氏小店的主顾和常客。这之前，庆芸对常常坐在柜子后面或账桌上的儒雅后生已生仰慕之情，只是当她获知这位吴相公已是徐家女婿后，这心思才暗暗地压了下去。偏偏女人们的心是相通的，徐氏竟也在店中发现了这个苗头，派请媒人上张家说合，倒是一说就成。吴锐对这位绣花女也不无好感，竟随着徐氏意愿，与张庆芸拜了天地。庆芸与徐氏姐妹相称，一夫一妻一妾，倒也琴瑟和谐，鱼水和合。不到一年，张氏果真怀孕了。这不，今天生了，生了个大胖小子！真是天遂人愿，多年的盼望终于实现了。吴锐看着眼前徐氏绽成一朵花的笑脸，想着徐氏的贤惠大度，他觉得，真要好好谢谢她啊！

“进去吧，你还愣着干什么呢！”徐氏催促道。

2. 承恩，多响亮有意味的名字

明朝弘治十七年甲子春三月，随着声震屋宇的啼哭声，一个男婴在淮安府山阳县河下吴府中降生了。

吴锐走进张氏房中，第一眼看到的就是这正托在接生婆手上赤条条而来的婴儿。婴儿长不满一尺，皮肤肉红，四肢曲伸着，骚动不止；天庭饱满，额头宽阔，两眼还紧闭着，小嘴巴咧开着，一声声的啼哭显得颇有节奏而明快响亮；浑圆的肚子弹动着，方整的鼻翼一扇一扇的，特别惹人怜爱。

张氏斜卧在床上，身上盖着鸳鸯戏水大花头棉被，娇好的脸上过于苍白，十分疲累而又显得笑意盈盈。

“老爷，给你生了个小、小少爷啦！”张氏对着吴锐欢欣地说，吐词微弱吃力，然压抑不住如释重负下的轻松愉快。

接生婆乐颠颠地两手捧着婴儿向吴锐递过来：“吴老爷，恭喜你呀！看看这小雀子吧，一个白白胖胖的小子哩！”她手脚麻利地