

SPT 21世纪高等院校教材

性科学概论

彭晓辉 主编



科学出版社

www.sciencep.com

C/13.14-43
p43

21 世纪高等院校教材

性 科 学 概 论

彭晓辉 主编

科 学 出 版 社

2002

内 容 提 要

性科学是以性生物学、性医学、性心理学和性社会学所组成的一个综合的、全面的和多学科相互渗透融合的理论体系。本书以性生物学、性医学、性心理学、性伦理学、性美学、性法学、性社会学及性教育学等学科的基本理论为基础,并参考了中外数百本/篇性学著作/论文及吸纳了作者的最新研究成果,系统地构建起性科学知识和性文化体系框架。

本书适用于大中专学校作为素质教育中的性教育教材,更可作为大、中、小学及幼儿教师的培训教材或教学参考资料和妇科、男科、心理咨询的相关医生和学者的参考书籍,同时还是公、检、法人员处理涉“性”案件时的方便“助手”;本书也是夫妻、热心于家庭素质教育的家长及社会青年提高素质的读本。政府有关部门制定性教育法规时也可参考本书。

图书在版编目(CIP)数据

性科学概论/彭晓辉主编. —北京: 科学出版社, 2002. 8
(21世纪高等院校教材)
ISBN 7-03-010469-2

I. 性… II. ①彭… ②吴… III. 性学—概论—高等学校—教材 IV. C913.14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 039946 号

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

深 海 印 刷 厂 印 刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2002年8月第 一 版 开本: 720×1000 B5

2002年8月第一次印刷 印张: 29 1/4

印数: 1—6000 字数: 600000

定 价 : 38.00 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换〈新欣〉)

主 编：彭晓辉
副主编：吴宗宪 刘荣才
汪海燕 张允平 杜文东
编 委：谭邦和 李 俊
张玉伦 霍玉娜

前 言

现代性科学的研究和发展经历了 100 多年艰难、曲折的过程，在我国也是举步维艰。借改革开放的东风，研究、发展和普及性科学的号角终于吹响了。观念更新的各领域学者终于有勇气、有魄力把自己的触角探入这个最敏感的禁区。一批又一批学者相继汇集在一起，这其中就有扛帅旗的大师吴阶平院士；同时，有大量的学术研究成果如春笋般破土而出。我国的性科学迎来了缕缕春光。

1983 年，泌尿外科学家吴阶平院士主持编译的《性医学》出版，标志着我国性科学禁区被打破。从此，在全国文化开明的地区，性科学教育也甩开了稳健的步伐。譬如：北京、上海、南京、广州和武汉等大城市，就是如此。正如吴阶平院士所说，“如今中国的性科学研究、性教育实践已经从开始阶段的少数人的探索发展为多学科协作的有组织的努力。”

作为一门多学科相互渗透的理论体系，性科学涵盖了自然科学、社会科学和人文科学三个大学科范畴。性的自然科学理论体系是性的社会科学和人文科学理论体系的基础，而后两者是前者的灵魂。三者有机地构成了一个矛盾的对立统一体。本教材设计了包括十七章的体系框架，以性生物学、性医学、性心理学、性伦理学、性美学、性法学、性社会学及性教育学的理论为基础，结合近十年来的研究成果，系统地构建起性科学的知识结构与性文化体系的轮廓。对于未能纳入和系统阐述的某些内容，如性功能障碍，并不是认为它们不重要，而是认为这些内容只有单独辅导或咨询才是合适的。

《孟子·告子上》提出：“食色，性也。”原始人类单纯的食欲，经过世世代代的演变，成为美食家们高雅嗜趣的动力；原始人类的那种动物化性欲，尽管已经绽放出了爱情的花朵，时至今日却仍然是人人惟恐避之不及的言论禁忌。性及性欲是人类社会中无时不在的客观现象和主观感受。人的一生，从出生到去世，必须面对这种客观存在，规避不了的。躲避和曲解它，则可能带来悲剧；面对和认识它，则一定会带来幸福。性及性欲不仅涉及个人的健康成长，不仅涉及婚姻家庭美满，不仅涉及人们的生活质量，更关系到人类的繁衍和人类的文明进程。它对人类社会如此之重要，使我们不得不抖擞起精神，认真对它做出一番审慎的研究和探讨。总之，性及性欲是谱吟人类繁衍、创造人类美好生活的最强烈、最丰富和最美好的音符。

研究与学习性科学的目的，是通过揭示和分析性科学中自然科学和社会科学属性的内涵，提高人们自身在对待性问题上的素养，科学地掌握性的本质，理解人生各年龄段的性生理和性心理特征，使自己的性人格化、社会化；培养自己成

为一个具有智慧选择适当性行为能力的人，让自己认识男女的特征和平等权利，培养自己对异性尊重的观念；使自己能够正确地理解性文化和各种性文化的社会思潮，提高对有关性信息的批判力、选择力和鉴赏力，确立以尊重人，尤其是尊重异性为基础的性价值观；培养自己将来对养育后代的责任感、使命感和自觉性，加深对婚姻家庭与社会的关系的认识；使自己树立晚婚晚育、优生优育的观念，加深对我国计划生育基本国策的深刻意义的理解。大、中专学生学习性科学的另一个目的，是将来能为参与中小学青春性教育积累性文化素养，为全面推行我国的素质教育切实做出贡献。

性科学教育并无现成的经验可资借鉴，尤其在我国，它是一个全新的教育领域。只要我们坚持性科学教育必须结合我国的基本国情；坚持既与我国优秀传统文化相结合，又合理地吸纳国外精良文化；坚持科学，坚持既传授性的自然科学知识，又注重性伦理道德教育；我们必定会走出一条适合我国教育实际需要的性科学教育的新路子。

本书是湖北省教育厅教育立项“师范院校性科学课程建设与教学实践研究”的成果之一，更是在华中师范大学内部使用教材《性科学概论》的基础上，由作者融合国内外性学各领域学者多年研究成果，鼎力协作的结果。其中第一章、第三章、第四章、第五章、第十三章和第十七章由彭晓辉(华中师范大学生命科学学院)编著；第二章和第六章由张允平(江汉大学医学院)编著；第七章和第八章由刘荣才(华中师范大学教育科学院)编著；第九章由杜文东(南京中医药大学)编著；第10章由李俊(黄石师范学院中文系)和张玉伦(华中师范大学文学院)编著；第十一章由谭邦和(华中师范大学文学院)编著；第十二章由汪海燕(华中师范大学理论课部)编著；第十四章、第十五章和第十六章由吴宗宪(司法部预防犯罪研究所)编著；附录一和附录二由霍玉娜(华中师范大学图书馆)编撰。

本书插图共计100幅，并将中外现代性学发展重大事件以两个附录附于书后，目的在于扩充本书的功能，弥补本书的局限和挖掘性的文化内涵，以引起读者更深层面的思考和引领读者深入地研究。许多插图为引用或改用了性社会学家刘达临教授等学者的资料，在此表达我们的深深谢意；插图绘制、拍照和后期电脑制作由彭晓辉在刘杰协助下完成。

由于性学浩瀚的理论体系和我们涉足不够深入，本书难免有只见树木不见森林之虞，疏漏和错误尚祈同仁和读者匡正。

最后，我们要感谢华中师范大学教务处沈振煜处长和刘建清副处长、华中师范大学生命科学学院骆启桂副院长多年的支持和教学指导；我们还感谢华中师范大学生命科学学院杨旭教授和刘中来副教授及文学院阮忠副教授，他们在协助本书撰写过程中为我们做了积极的协调工作。

彭晓辉

新世纪初春于武昌桂子山(华中师范大学)

目 录

前言

第一章 绪论	1
第一节 性科学概述	1
第二节 开展性科学教育的目的	26
第三节 两性的差别	31
第二章 生殖器官系统的结构及功能	38
第一节 男性生殖器官	38
第二节 女性生殖器官	44
第三节 受孕	55
第四节 妊娠	58
第五节 分娩	63
第三章 性器官系统与性反应	68
第一节 性器官系统	68
第二节 性反应	76
第四章 性行为	83
第一节 性行为概述	83
第二节 性行为的理论认识	85
第三节 性幻想	96
第四节 手淫	98
第五章 性传播疾病	105
第一节 性传播疾病概述	105
第二节 艾滋病	112
第三节 淋病	119
第四节 梅毒	121
第六章 性与生育调节	127
第一节 性与避孕	128
第二节 性与不孕	137
第三节 性与妊娠	141

第七章 青春性生理发育与性问题	146
第一节 科学地认识青春期	146
第二节 男性性生理发育	152
第三节 女性性生理发育	155
第四节 性发育异常	158
第五节 青春期的性问题	161
第八章 青春性心理	176
第一节 青春性意识的形成与发展	176
第二节 青春期的—般性心理	182
第三节 青春性择偶性心理	192
第九章 性心理障碍	210
第一节 性心理障碍概述	210
第二节 性心理障碍各论	215
第三节 性心理障碍的治疗	223
第十章 性与审美	228
第一节 性爱美的本质	228
第二节 性爱的审美体验	235
第三节 性审美的对象	240
第十一章 性与文学艺术	249
第一节 性是文学艺术的恒在主题	249
第二节 性是文学艺术的敏感区域	251
第三节 涉性文艺的基本类型及其评价	255
第四节 涉性文艺欣赏	261
第十二章 性的伦理道德	266
第一节 性伦理道德及其价值	266
第二节 性伦理道德的历史演变和文化差异	271
第三节 性道德原则、规范及其教育	281
第十三章 性观念	293
第一节 性观念概述	293
第二节 大学生性观念状况	308
第十四章 性的法律调整	321
第一节 性的法律调整概述	321
第二节 性的行政法律调整	332
第三节 性的民事法律调整	355

第四节 性的刑事法律调整	367
第十五章 性越轨与性违法行为	373
第一节 概述	373
第二节 性越轨行为	375
第三节 性违法行为	386
第十六章 性犯罪行为	401
第一节 性犯罪行为概述	401
第二节 性犯罪行为的种类	403
第十七章 青春期性教育	422
第一节 青春期性教育概述	422
第二节 青春期性教育机制	426
第三节 青春期性教育方略	431
附录一	441
20 世纪中国性学大事年表	441
20 世纪中国性学大事年表索引	447
附录二	448
外国现代性学大事年表	448
外国现代性学大事年表索引	457

第一章 绪 论

第一节 性科学概述

一、性科学的概念

性科学(sexology)是以性、性欲、性行为 and 性文化为研究对象的综合学科。它涵盖自然科学、社会科学及人文科学几个学科范畴,是以性生物学、性医学、性心理学和性社会学科为四大支柱所构建起来的一个复杂的、全面的和综合的理论体系。

人类是生物进化阶梯中最高等的动物,人类的性不仅是与生俱有的,而且是后天人类社会环境造就的。因此,有人认为人类的性既有自然属性,也有社会属性。人有区别于动物的心理活动,因此也有人说,人类的性还有心理属性。所以,人类的性与动物的性是有区别的,而且有本质的区别。这是人类与动物相区别的根本特征之一。

人类的性的丰富内涵是一般人所不能想象的,以至于人类在漫长的进化历程中,对它的认识也经历了几乎相等的时间;即使到了人类文明发展的近代,工业化和信息化社会相当发达了,科学技术高度发展了,人类对自身的性的认识仍然像瞎子摸象,认识相当片面。虽然对性现象的观察和探索可以追溯到人类社会的早期,但真正的系统研究始于19世纪末。有关研究性的学问创立于1886年。性科学这一术语由德国皮肤病性病科医生爱文·布洛赫于1906年创造,原德文为sexual Wissenschaft,首次出现在他的《我们时代的性生活及其与现代文明的关系》一书的序文中(图1-1),英文译为sexology,中文译为性科学或性学。性科学与性学的含意基本相同,后者包括的内容更宽泛一些。

从医学角度对性功能障碍进行研究时,爱文·布洛赫引入了人类学和人种学的理论及研究方法,发现人类的性问题远远超出了医学的范畴,提出了性科学并诠释了它的概念,其目的在于突显从精神医学和神经病学中解放出来的性研究。他曾精辟地阐述道:“为了充分了解人类个体和整个社会性爱的完整含意,了解人类的全部文化发展,性科学研究必须与对人的研究并行,要将对所有学科的研究结合起来,包括普通生物学、人类学、人种学、哲学、心理学、医学以及整个文学史和文化史。”^[1]由此可见,性科学既不是纯粹的自然科学,也不是单纯的社会和人文科学,是这三大科学体系相互渗透、相互融合的边缘学科,三者构成一个矛盾的对立统一体。性的自然科学是性的社会科学和性的人文科学的“躯体”,

性的社会科学和性的人文科学是性的自然科学的“灵魂。”



图 1-1 布洛赫和他的名著《我们时代的性生活及其与现代文明的关系》(1907)
(转引自：刘达临. 世界当代性文化. 上海：上海三联书店, 1999. 30~31)

二、性科学的学科体系

(一) 性的自然科学体系

性的自然科学体系包括性生物学和性医学。吴阶平院士将性生物学包括在性医学中，认为性医学由性生物学、性临床医学及性药理学所组成。

1. 性生物学(sexual biology) 达尔文的进化论是生物学的基本理论，他的《人类的由来与性选择》(1871)一书不仅阐明了人类的起源，而且为科学地研究性的问题奠定了基础和指明了方向。人类的起源是自然进化的结果，同时也是人类自觉或不自觉的性选择的结果。或许性选择在灵长目进化到人类和人类的自身进化过程中起到了“加速器”的作用。

性生物学是研究与性活动有关的复杂躯体状态和现象的科学。它的研究内容包括人体的生殖器官系统的解剖结构和生理机能，性器官系统的外周皮肤黏膜，即性敏感区的解剖部位、结构；性反射活动的传入和传出神经，性反射低级中枢和性活动高级整合中枢的结构及神经调控机制；性欲的产生、性行为及性反应等。按照研究侧重点的差异，分别有性解剖学、性生理学及从神经生物学研究方法着手的性神经生物学等分支学科。性生物学的第四个分支学科是性发生学，它从生殖细胞，即精子和卵子入手，研究他们的产生、结构及生理，研究受精及受精卵着床、胚胎及其发育。研究胎儿降生及人生各年龄段的生殖器官系统和性器官系统的发育、成熟和衰老规律的分支学科称为性发育学。此外，主要以

性激素为研究对象，发展成为性化学。

2. 性医学(sexual medicine) 研究人体性健康和生殖健康规律,运用医学手段预防和治疗性功能障碍、生殖器官系统和性器官系统疾患及性传播疾病的应用学科,就是性医学。它由性临床医学及性药学所组成。中医性医学也属于性医学的一个分支学科。另外,生育调节和生育保健亦是性医学的两个组成部分。

妇科、男科、性病(全称性传播疾病)科和性器皮肤病科都属于性临床医学。

妇科疾病和男性的生殖器官与泌尿系统疾患不仅损害各自的生殖健康,而且损害各自的性器官系统及其机能,导致不同程度的性功能障碍或影响性生活满意度。在保护、促进生殖健康,预防和治疗两性的生殖器官系统和性器官系统疾患时,避免损害性功能和/或恢复性功能,是妇科和男科的两项任务。

性病科是预防、治疗性传播疾病的专科。性器官皮肤病指罹患于外生殖器皮肤的非性传播疾病,它一般严重影响人们的日常生活和工作,也损害人们的性生活质量。

运用药物学的理论及技术手段,专门研究用于预防和治疗性功能障碍与性心理障碍、性传播疾病和性器皮肤病药物的学科称性药学。

生育调节和生育保健运用各种现代医疗技术和手段,保障妇女的健康生育和下一代的优生优育,也属于性临床医学。生育调节即一般所称的计划生育,它不仅使用医疗技术手段,而且依赖社会综合调控措施,达到减少、增加和平衡人口数量的目的;生育保健以保障母婴健康为中心,以提高全民的体质素质和人口质量为目的。采取医疗技术和综合管理的一切措施,优化人口数量与质量。

(二) 性的社会与人文科学体系

性的社会与人文科学体系是两个更为庞大的学科群,是建立在对性的自然科学体系认知基础之上,通过人们的社会实践和生活实践,整合社会与人文科学博大精深理论的产物。如果说它是性的自然科学体系与几乎所有社会与人文文化融合的结合,也不为过。

1. 性心理学(psychology of sex, sex psychology, sexual psychology) 既是心理学的分支学科,也是性科学的一部分。性心理学是性科学中最早取得突破性成果的领域。1886年克拉夫特·埃宾所著的病理性心理学专著《性精神病态》被认为是现代性科学的开创性著作,他同时也被誉为性学之父(图1-2)。性心理学研究人的性心理活动及其规律,其主要内容可以概括为两个方面:一是与“性”有联系的或以“性”为内容的各种心理过程(知觉、记忆、想象、思维、欲望、情绪、冲动、意志的选择和决定等);二是与人格特质相联系的性心理,如研究个体对性的态度、评价和性取向等。即个人非外显的性的内心活动成为性心理学主要的研究方面。非外显的性心理活动一般只能通过外显的性行为或性言语表现出来。因此,个人的性行为为和/或性言语是性心理学直接的研究对象。传统上,性心理学研究被分为两个领域:正常性心理、性行为及其变异;性心理、性行为的各种障碍。其

实，在正常与病态这两极之间应该有过渡的区间，或者说正常性心理与病态性心理之间的界限有时并不清楚。



图 1-2 克拉夫特·埃宾

(转引自：刘达临.世界当代性文化.上海：上海三联书店.1999.26)

2. 性哲学(philosophy of sex, sexual philosophy, sexosophy) 研究与性有关的概念形态的性学分支。从历史和现状来看，确有对性的有关哲学论述，甚至于专著。但就目前研究水准来说，它还不是一个成熟的性学分支。1995年R. 弗兰科尔主编的《性学大全字典》采用了性哲学新词 sexosophy。

3. 性社会学(sociology of sex) 以社会学的理论和方法研究人类性的各种现象或性存在(性的生物存在、性的心理存在和性的社会存在，下同)中所反映的社会因素，性现象与人类社会之间的关系、作用和运行机制的学科。性社会学的基本理论于20世纪30年代末到50年代初创立。而公认的较为成熟的性社会学理论由J. 加格农和西蒙于1973年完成。他们在其合著《性举止——性的社会组织》里首先系统地论述了人类性行为的社会化过程及其规律。然而，标志着性社会学作为相对独立的、成熟的分支学科的理论成果，是劳曼和J. 加格农等人于1995年撰写的《性行为的社会组织》一书，即俗称的《芝加哥报告》；该著作构建起了性行为-人际关系-社会行为的理论构架。

4. 性伦理学(sexual ethics) 也是伦理学的一个分支学科。它以各种性的社会关系为对象，既研究个体的性的道德意识、性活动的道德状态，又侧重群体性关系的道德规范；既对一定社会的性道德原则和规范做出概括和总结，又探讨性道德现象及其本质和规律，以指导人们的性意识和性活动。

5. 性法学 (forensic sexology) 是研究用法制的手段实现统治阶级把自己的意识和意志贯彻于社会成员性关系和性行为的规范与调整之中，对一定社会中的人们性关系和性行为提供法律保障、做出法律规范和法律调整的学科。

6. 性文艺(sex art and literature) 以浓郁、丰富的性色彩和性爱题材突出表现

人类性意识、性行为 and 性爱活动的文学及艺术，统称为性文艺。性文艺是人们对人类各个层面性存在的抽象提炼，是人类精神领域中既绚丽多姿，又邪孽秽淫的文学与艺术映象。因此，色情文学也包括在性文艺之中。

7. 性美学(sex aesthetics) 以性现象和性存在为对象，研究性领域中的性爱审美规律、性爱美感心理、性爱主体审美观念和性爱客体现美活动的学科，也是美学的一个分支。

性社会学家刘达临和性法学家谈大正都以各自的专业角度出版了专著阐述性文化，从更广泛的范围概括了性的学科体系和文化内涵。刘达临说：“性文化即是指人们以何种方式来满足性欲，以何种方式来表达性的兴趣和性的情感，以及对性的认识水平等等。”^[2]谈大正说：“性文化就是有关人类性爱生活的方式、规则、知识和艺术。”他认为性文化包括四个知识系统：一是性的认识保护系统(简称“性科教”)，主要涵盖性的自然科学体系和性教育；二是性的规范系统(简称“性规范”)，由性法律、性道德、宗教性戒律和性禁忌组成；第三为性的实现系统(简称“性实现”)，指以直接寻求性需要为目的的性习俗、性行为方式，其中既有人类积极而有益的性爱内容，亦有人类消极而有害的违法性行为和犯罪的性暴力；第四是性的精神补偿系统(简称“性补偿”)，即人类在性规范约束下性的心理实现和满足，包括性文艺和性审美。这四个系统相互补充，相互制约，而性的规范系统处于性文化的核心地位^[3]。

三、性科学的发展简史

(一) 中国性科学简史

据研究，中国性学已有 5000 年以上的历史，有代表性的概括是：“始建于远古商周，筑基于春秋先秦，鼎盛于秦汉隋唐，阻滞于宋元两朝，徘徊于明清近代，发扬于新中国。”^[4]

1. 中国古代性观念及性理论 著名性社会学家刘达临说：“中国自古以来，有悠久的、丰富的、灿烂的文化，自然也包括悠久的、丰富的、灿烂的性文化。一个国家、一个民族，如果在性的方面十分愚昧、十分封闭、十分保守，那是断然不可能建立起光辉灿烂的文明的。”^[5]系统地研究中国性文化史的先驱、荷兰汉学家高罗佩曾经得出结论说：“正如人们可以想见的那样，像中国人这样有高度文化教养和长于思考的民族，其实是从很早就很重视性问题。”^[6]

(1) 性崇拜(sex worship) 人类的童年是十分幼稚的、蒙昧的，他们无法正确解释自然，也不能确切理解自己，在他们的意识里是“万物有灵，神灵主宰一切”。于是，有这样或那样的崇拜，归结起来有自然崇拜、祖先崇拜、图腾崇拜和性崇拜。公元前 8000 年人类进入新石器时代，母系氏族社会进入全盛期，于是就产生了女性崇拜。在母系氏族社会的中后期，继女性生殖器崇拜之后也已经产生了男

性生殖器崇拜。就人类意识的这种特征来看，全人类概不例外。英国人类学家卡纳说：“上古的人，早就认识其本身及禽兽生物之所以繁衍增殖的原因，同时也知道太阳对于土地的繁殖所起的作用，因此，他们所崇拜的神祇，有很多兼为太阳神与生殖神。”中国文化的长河之源，也是性崇拜的发祥地之一。

按照许多学者的观点，性崇拜包括生殖崇拜、生殖器崇拜和性交崇拜(图 1-3、图 1-4、图 1-5、图 1-6 和图 1-7)。性崇拜都与人类的生存直接关联，一是为人类生存祈愿五谷丰登，二是祈祷种族子孙后代繁荣昌盛。社会学家刘达临对性崇拜是这样阐述的：“如果说性交崇拜只是基于男女在性交时所产生的高度快乐，生殖器崇拜只是对性器官的构造与功能不了解而产生的一种愚昧，那么生殖崇拜却涉及原始人的生存、发展和延续的一个实实在在的利益：添人进口才能兴旺发达。”^[7]

中国最著名的女娲抟土造人的神话；《国语·郑语》记载褒族人的祖先神化成两条龙在他们的王宫大厅上交配，留下一大滩精液，被收藏了 700 年后再打开，精液化成无数条小黑龙，窜入王宫使宫中童女受孕，然后被生下来。据称“龙的子孙”之说即由此而来。显然，这是生殖崇拜的神话。古代民间盛传似龙像虎的神兽麒麟驮子传说，佛教中的观音菩萨几千年来被信奉成生殖之神——“送子观音”，受人顶礼膜拜，乃生殖崇拜的民俗民风。公元前 4 世纪前后，四川、山东等地的汉刻石画像中有大量伏羲和女娲兄妹相亲的描绘。他们不仅是人首蛇身，而且两尾相交作交尾状，两人一边交合，一边手持规和矩，寓意性应有一定的道德规范，也反映出当时的图腾崇拜和性崇拜(图 1-3)。

自然景观的相形物也是民俗中生殖崇拜或生殖器崇拜的图腾。如广东省韶关市仁化县丹霞山的阳元石和阴元洞(图 1-4)，是全国范围内已发现的形态最逼真、保存最完整的人类生殖器图腾的自然景观；又如四川凉山彝族自治州盐源县的呈圆锥形耸起、宛如男根的公山及相距不远的山中有裂缝、宛若阴门的母山。直到现在，当地民众仍然把它们奉为生儿育女、繁衍子孙的神灵而顶礼膜拜。这样的自然景观在全国还有许多。更有说服力的、能直观证明生殖崇拜的是一批古岩画，它们是贺兰山岩画、阴山岩画(图 1-5)、新疆呼图壁岩画(图 1-6)和内蒙桌子山岩画。这些原始先民粗犷而形象、朴实又生动的遗迹，勾勒出一幕幕求育若渴的生动景象。尤其是新疆呼图壁岩画，把性交与生育的因果关系联系在一起，可以说是生殖崇拜的最佳例证。原始先民的性崇拜遗风深刻地反映在现今的民俗和民风之中，如某些民间工艺品和年画就有生动的性崇拜内涵，如河南民间工艺品泥泥狗就是一个最明显的例证(图 1-7)。

性崇拜折射出原始先民们质朴的生育观与性观念。然而，中国渊源几千载的有关性的思想，性学家们的总结是：阴阳论、天人感应论和七损八益说。



图 1-3 汉代画像砖：女娲与伏羲交尾图
(引自：刘达临. 性与中国文化. 北京：人民出版社，1999. 59)

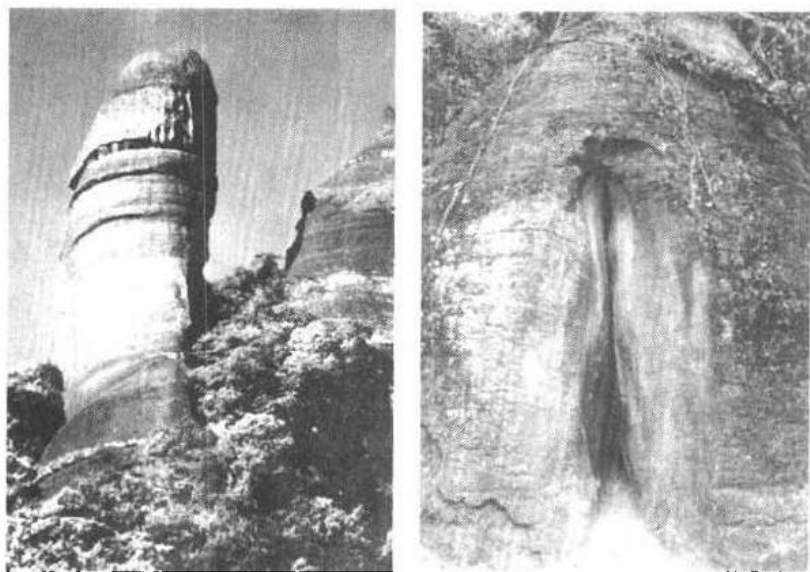


图 1-4 丹霞山“阳元石”与“阴元洞”
(由广东省韶关市丹霞山风景管理区提供照片)

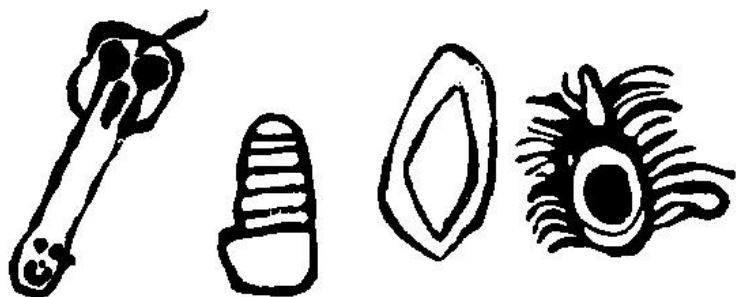


图 1-5 阴山岩画：男性与女性生殖器崇拜图形
(引自：刘达临. 性与中国文化. 北京：人民出版社，1999. 75)



图 1-6 新疆呼图壁岩画：性交与人口繁殖
(引自：刘达临.性与中国文化.北京：人民出版社，1999.63)

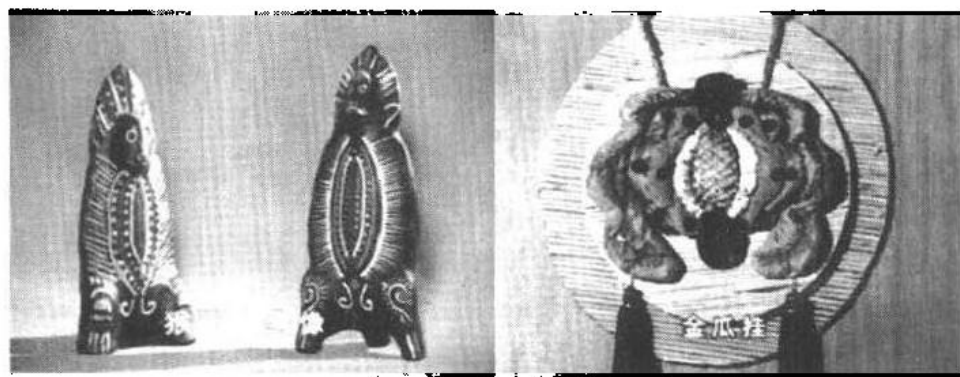


图 1-7 河南民间工艺品：泥泥狗(猴面人身像)和金瓜挂

(2) 阴阳论(yin-yang theory) 作于3000多年前的儒家的重要经典之一《易经》即是中国古代哲学的精湛范本，其要旨在探索万物之理和天人关系，以作为人类行为规范，亦是中国古代性学思想的集中体现。

中国古代哲学二元论认为：宇宙中的两种根本的力量是阴与阳，它们相反相成，互相结合交感而生万物(图 1-8)。《易经》不仅以八卦形式阐述了阴阳的本质联系，而且用乾坤两卦诠释了男女的基本关系。乾坤两卦，除象征天地、父母外，有人认为也是象征男女两性性器官的符号。这部经典包含的性学思想认为男女性事是天地阴阳的交会，给万物以生机。如：“天尊地卑，乾坤定矣”“乾道成男，坤道成女”。1923年，著名学者钱玄同发表了惊人之说：“我以为原始的易卦，是生殖器崇拜时代底东西：‘乾’、‘坤’二卦即是两性底生殖器底记号。”^[1]1928年郭沫若进一步阐述：“八卦的根柢我们很鲜明地可以看出是古代生殖器崇拜的孑遗。画一以像男根，分=以像女阴，所以由此而演出男女、父母、阴阳、刚柔、天地的观念。”