

【歷史爭議人物系列】③



安祿山

從受人歧視的牧童到逐漸發迹，看安祿山與唐玄宗及其大臣間錯綜複雜的關係。看他如何發動叛變，及至為其子所弑的前因後果。

崔明德
任士英
◎著



文

津

出

版

歷史爭議人物③

安祿山

崔明德·任士英著

國立中央圖書館出版品預行編目資料

安祿山 / 崔明德,任士英著. -- 初版. -- 臺北市 : 文津, 1994[民83]
面 ; 公分. --(歷史爭議人物 ; 3)
ISBN 957-668-230-4(平裝)

1.(唐)安祿山 - 傳記

782.8415

83007765

歷史爭議人物③

安祿山 150元

著作者：崔明德·任士英

發行者：邱家敬

出版者：文津出版社有限公司

地址：台北市建國南路2段294巷1號

電話：(02)363-6464 傳真：(02)363-5439

郵政劃撥：00160840（文津出版社）

登記證：局版台業字第5820號

1994年9月初版一刷1000本

ISBN：957-668-230-4

序

安祿山是造成唐朝由盛轉衰的關鍵人物，他在中國歷史上的重要地位是不言而喻的。但這個重要歷史人物，迄今尚無專傳出版。這有多方面的原因，但主要是因為寫安祿山並不是一件輕而易舉的事。安祿山起兵反唐，不是偶然的，它是唐朝的各種社會矛盾不斷積累、發展的必然結果。因此，如果對唐朝的經濟、政治、軍事等制度沒有一定的研究，安祿山傳是寫不好的。安祿山出身雜種胡人，他一生的大部分時間是生活在民族雜居的邊遠地區，他的部下和士兵中少數民族占很大成份，安祿山造反也和那時的民族矛盾密切相關。因此，如果對唐朝的民族關係史缺乏研究，安祿山傳也不好著筆。

本書作者崔明德同志早就有志於寫一本《安祿山傳》。十多年前，當他還在大學讀書時，就向我提出了他的這一願望。當時我一方面對他進行鼓勵，同時也指出了寫這一本書的難度。明德同志知難而進，他先對唐代的民族關係進行研究，後來又擴及其它時期的民族史。他在這方面的研究成果，集中地表現在他近年整理出版的《漢唐和親研究》、《漢唐和親史稿》兩部著作中。一九八六年，明德同志考上了山東大學歷史系碩士研究生，又對唐代文獻和唐代的重大問題，進

行了全面系統的鑽研。明德同志正是在這種紮實的研究基礎上，又得到任士英同志的通力協作，才能寫出這本有相當質量、又有一定特色的《安祿山傳》。

學術的生命在於創新。我所以說這本《安祿山傳》有相當質量，主要就是因為它提出了許多值得重視的新見解。如安史之亂爲什麼會持續八年之久？史學界一般是從均田制瓦解、府兵制崩潰以及唐軍腐敗等方面著手分析，這當然是對的。本書除肯定上述原因外，又變換視角，著重從安史亂軍方面探討原因。作者認爲安史亂軍的騎兵較優，它的戰略戰術、作戰方式亦有可稱道之處，亂軍中的民族關係相對緩和，安祿山在長期戰爭中所培養出的「敢死隊」有著極強的戰鬥力等，這也是安史之亂能延續八年之久的重要原因。我認爲本書對這個問題的分析是比較全面的。此外，如安祿山的祖籍問題、生年問題、安史亂軍的民族構成問題、唐與契丹戰爭的起因、河朔地區胡化問題等，作者都提出了獨到的看法。

還應該指出，本書的顯著特色是語言流暢，具有可讀性。本書雖有多處考證，但作者並未大肆羅列資料，而是用自己的話直接論述，做到了深入淺出。對歷史事件、歷史人物的分析和敘述，作者既注意到科學性，也注意到趣味性，力求把這二者結合起來，進行恰如其分地表述。時下出版的一些史學著作，往往因爲缺乏可讀性而受到讀者的冷落。因此，作者在這方面的努力是應該提倡的。

明德同志會跟我學治魏晉隋唐史。他求我爲本書作序，我責無旁貸。但我近年身體欠佳，正在養病，所以只能寫出以上一些粗淺意見，濫竽充數，也算是本書的序言吧。

鄭佩欣 一九九三年十一月

目 錄

序.....一

前 言.....一

第一章 混血兒平盧發跡.....一五

一、隨母漂泊 逃離突厥.....一五

二、互市牙郎 棒下求生.....一八

三、游擊捉生 平盧將軍.....二一

第二章 仕途騰達.....二五

一、賄賂京官.....二五

二、編造謊言.....二六

三、孤獨的伴侶.....二九

四、玄宗寵遇.....三六

五、貴妃洗兒.....四一

第三章 漢家煙塵在東北.....四九

目 錄

一、囂張的「兩蕃」	四九
二、誘騙坑殺	五一
三、「萬里長城」	五五
四、出師失利	五七
第四章 身處權力的夾縫	六三
一、安祿山與李林甫	六三
二、安祿山與楊國忠	六七
三、安祿山與哥舒翰	七四
四、安祿山與太子亨	七七
第五章 覬覦唐鼎	八一
一、搜羅能人 培植親信	八一
二、恩威並施 發展勢力	八六
三、積蓄物資 準備叛亂	九〇
第六章 漁陽鼙鼓動地來	九五

錄 目

一、舉止反常——一場惡夢開始……………九五
 二、矯詔起兵——走上叛亂之路……………九七

第七章 大燕雄武皇帝……………一〇五

一、冀馬燕犀動地來……………一〇五

二、鼓譟鐵騎 攻陷東都……………一一二

三、洛陽稱帝 局勢維艱……………一二二

四、朔方健兒好身手……………一三〇

五、潼關之戰……………一四一

第八章 驚破霓裳羽衣曲……………一五五

一、此日六軍同駐馬——馬嵬之變……………一五五

二、黃昏胡騎塵滿城——兵入長安……………一六六

三、竊聞天子已傳位——靈武即位……………一七五

第九章 安祿山命喪洛陽……………一八五

一、助展中興郭李才……………一八五

錄 目

二、奇入李泌運籌謀	一八九
三、安祿山破腹而死	一九三
四、安慶緒窮窘不堪	一九八
五、睢陽城內曾吃人	二〇六
第十章 餘孽流毒 興風作浪	二一五
一、助戰鄴城	二一五
二、大燕皇帝	二一九
三、再入東都	二二二
四、「鹿死水乾」	二二八
第十一章 餘波蕩平 遺患難消	二三三
一、史朝義路絕自縊	二三三
二、驚夢帝國伴陰魂	二三九
安祿山年譜	二四五

前 言

一

安史之亂是中國歷史上的一次大事變。從此，唐王朝由高度繁榮，勃勃生機，轉爲日趨衰落；中央政權機制失靈了，宦官口含天憲干預朝政了，藩鎮割據出現了，國家搖搖欲墜了。作爲發動叛亂的安祿山從此成了歷史罪人，時時遭到後人痛罵。痛罵固然可以解恨，但不能推進科學。我認爲，與其痛罵，不如認真探討一下安祿山何以能由一個被人奴役的放羊娃逐漸發跡，成爲身兼三鎮節度使的顯貴人物，最後走上叛亂之路；他在何種條件下發動叛亂；從他的一生中後人該吸取那些教訓。這樣，對社會，對學術研究，想必都有好處。可惜，迄今爲止，對安祿山和安史之亂的研究，還僅局限于幾個具體問題，沒有進行全面探討，不少地方仍是空白。這是唐史研究有待深入的一個重要課題。

二

安祿山之所以能發跡，應從他的個人因素和社會爲他提供的客觀條件去分析。

第一，安祿山的外表顯得非常憨厚老實，史書說他「外若癡直」，給人一種誠實可靠近乎傻乎乎的假象。在唐玄宗看來，這種人對皇帝忠心耿耿，至死不渝，因此，對中央大臣、太子亨和地方官匯報的關於安祿山的情況，唐玄宗一概置若罔聞，對安祿山的反常言行，從不懷疑，即使對他的出格言行，也一笑了之。在中央大臣看來，這種人容易駕馭，一般不會威脅到自己的權位。李林甫是這樣看的，所以對安祿山極力推薦；楊國忠開始也是這樣看的，所以會主動攙扶安祿山上下台階，只是到後來看到安祿山對自己的權位構成威脅時，才反目爲仇。

第二，安祿山的智商很高，關鍵時刻能認準方向，把握任時機。他精通多種少數民族語言，閱歷豐富，對當時社會有比較深刻的了解，因此在偷羊醜聞暴露後能轉危爲安，並得到賞識。他還清醒認識到了尋找靠山的重要性，先認張守珪爲乾爹，借「父子」關係登上政治舞台，後認楊貴妃爲乾娘，借「母子」關係隨時出入皇宮，接近唐玄宗，得到了向唐玄宗表示忠心，在感情和心理上征服唐玄宗的機會，進而受到了唐玄宗的寵遇。在接受唐玄宗的考驗時，都能掌握好分寸，把握任時機。在與楊國忠較量時，很少正面交鋒，主要借助唐玄宗力量擊敗對方。

第三，能夠迅速掌握中央內部情況。安祿山身在范陽，心卻在長安，時刻注視著中央的一切動態。爲此，他把劉駱谷安插在長安，搜集情報；他的兒子在長安做官，密切注意中央動靜；兒

媳婦是宗室之女，有條件探聽到各種消息；妻子被封為國夫人，與長安的達官貴人關係密切，隨時可以得到各種信息。後來安插吉溫在長安作耳目，吉溫利用許多老關係刺探情報。所有信息都很快反饋回范陽，為安祿山採取形式多樣的應付措施提供了依據。

第四，對契丹、奚的戰爭顯示了武功，成了唐朝保衛東北邊疆非他莫屬的人物。自武則天執政開始，契丹和奚動輒侵擾唐朝邊境；唐玄宗即位後，東北邊疆仍不太平，常令唐朝君臣憂心忡忡。安祿山的一系列軍事行動和極其不義的欺騙手段，基本征服了這兩個政權，為唐玄宗摘掉了一塊心病，安祿山也因此成了衛國安邊的「萬里長城」。有功受祿是天經地義的，況且，唐玄宗在感情上一直偏愛安祿山！

第五，善于賄賂中央官員。安祿山對到范陽視察工作的中央官員，不分年齡大小，職位高低，在范陽停留時間長短，一律賄賂；安祿山到京都時，對有權勢的官員也按他們的不同口味進行不同方式的賄賂。這些人得了好處，自然為安祿山大肆吹捧，安祿山也自然成了「公正、無私、勇猛、善戰」的難得人才。

第六，客觀環境為安祿山的發跡提供了有利條件。安祿山的青年時代，唐王朝已出現了由盛轉衰的徵兆：均田制瓦解，府兵制崩潰，宦官已經專權，官吏結黨營私，大臣阿諛奉承，王公貴族奢侈腐化。這些既為安祿山萌發奪權野心提供了契機，同時也進一步刺激了他的奪權野心。唐

玄宗雖養尊處優，怠於政事，但好大喜功，這就為安祿山誑報軍情，誇大戰功創造了條件。唐玄宗的孤獨感，使安祿山比較容易成為唐玄宗的伙伴。李林甫的專權以及他為唐玄宗出的用蕃將代替漢將的餽主意，為安祿山身兼三鎮節度使鋪平了道路。唐玄宗對楊國忠的逆反心理，使安祿山倍受唐玄宗的信任。

第七，一批謀士為安祿山出謀劃策。安祿山雖是一個少數民族人，對出身于少數民族的官兵有特殊感情，但對有文化有抱負有能力如高尙等漢族人，也同樣看待，同樣重用。這些人自安祿山萌發叛亂念頭開始，就成了安祿山的謀士，為安祿山搜集情報，分析時局，提供信息，研究對策，幫助安祿山渡過難關，扶搖直上，成為當時唐玄宗之下的頭號人物。

三

如果按年齡把安祿山分為出生—三十四歲、三十五歲—五十二歲和五十三歲—五十五歲三個階段，也許會對他做出更為允當的評價。

安祿山從出生一直到三十四歲，生活極其悲慘，運氣也不佳。幼兒時期，生父去世，因家境貧寒，曾四處漂蕩，當過奴隸，給人放過羊，缺乏教養，被人罵為「羯奴」。母親改嫁後，安祿

山的生活有所改善，雖沒受過正規教育，卻闖蕩了不少地方，開闊了眼界，學會了多種少數民族語言，熟悉了范陽一帶的地理環境及風土人情，豐富了生活閱歷，磨煉了自己的性格。

艱難生活的磨煉是安祿山一生的寶貴財富。到青年時期，他憑著這筆財富，先與商人打交道，當了互市牙郎，後得到范陽節度使張守珪的賞識，當上了捉生將。因在捉生過程中顯示了才能，約在三十二歲那年，出任張守珪偏將，參加了討伐契丹的大規模軍事行動，建立了功名，升為左騎衛將軍，並被張守珪收為乾兒子。三十四歲那年，因對契丹出兵失利，被張守珪送往長安處斬，後在武惠妃、高力士和唐玄宗的保護下才保住性命。客觀地說，這一時期的安祿山既無大功，也無大過，充其量說他會耍花招。但是，除了痴呆、智力低下和甘心掉頭的人，恐怕誰在那種情況下也會耍這樣或那樣花招的。

從三十五歲到五十二歲，安祿山把主要精力放在取媚唐玄宗、討擊契丹和發展勢力準備叛亂三個方面。

在取媚唐玄宗方面，安祿山花樣繁多，並且不斷翻新。最常見的花樣就是不斷向唐玄宗表示忠心。安祿山很了解中原王朝皇帝的「普天之下，莫非王土，率土之濱，莫非王臣」的心理，更了解皇帝希望王土之內保持寧靜，王臣之中人人效忠于於皇帝的心理，因此，當唐玄宗以嘲諷的口吻問他肚中裝有何物時，他張口就答「只有一顆忠心」。唐玄宗明知這是謊言，感情卻向安祿

山傾斜。此外，只要一有機會，安祿山就作了一無異材可用，願以身爲陛下死」。對這個問題，我們應當辯證地看。一方面，獻媚歷來遭人非議，更爲正直人士所不齒，但另一方面，在中國封建社會，選官取仕講究門第，許多有識之士，有才能的賢者，因出身低微，既無顯示才能的機會，又無發跡的條件，一生只能沉默無聞。安祿山作爲一個受人嘲弄的「牧羊羯奴」，雖有強烈的往上爬的內驅力，社會卻並沒給他放好爬上去的階梯，所以，工於心計的安祿山只好靠獻媚得到唐玄宗的寵遇。因此，在指責安祿山以獻媚取寵的同時，最好也應指出當時社會的不公正。

安祿山與契丹、奚的戰爭，既有了顯示才能的機會，又有了往上爬的階梯。安祿山從當捉生將到發動叛亂共二十餘年的時間內，經常與契丹、奚交戰。在無數次戰爭中，雖有勝有負，但總的來看，安祿山勝多敗少，無計其數的「兩蕃」官兵成了他的刀下鬼。此外，安祿山還經常採用謊騙手段，大量殺害契丹人。這樣，安祿山不僅顯示了軍事才能，而且也爲唐朝保衛了東北邊疆，他也因此成了「聲威振於絕漠，捍禦此於長城。戰必克平，智能料敵」（註一）的功臣，得到了「萬里長城」的美稱。應當說，這種評價，除了誇張語氣外，基本反映了當時的真實情況。需要說明的是，安祿山在與契丹、奚的戰爭中，既有殘害他們的一面，也有借機拉他們作爲自己勢力，並以此作爲發動叛亂資本的一面。

值得一提的是，天寶二年（七四三年），安祿山揭發了考場舞弊事件。當年從數以萬計的考生中只錄取了六十四人，而菽麥不分雇人考試的張奭卻題名榜首。當時雖然輿論大嘩，但因張奭的父親張倚是禦史中丞，又深得唐玄宗的寵遇，人們敢怒而不敢言。前薊縣縣令蘇孝韞將此事告訴安祿山，安祿山則馬上向唐玄宗控告張倚父子。唐玄宗很惱火，立即召集入選者複試。別的考生飛快答卷，唯有張奭手持試卷瑟瑟發抖，一整天沒寫下一個字，被時人稱之為「曳白」，成為笑料。最後，負責考試的侍郎宋遙和苗晉卿分別被貶為武當太守和安康太守，同考官禮部郎中裴拙等人皆被貶到嶺南，張倚則以「庭闈之間，不能訓子，選調之際，仍以託人」（註二）罪名被貶為淮陽太守。這次事件影響很大，安祿山因此成了一部分學子的崇拜對象。

安祿山何時萌發了叛亂念頭？現在恐怕很難說清。約在天寶元年（七四二年）前後，他就著手發展私人勢力，圖謀發動叛亂的準備工作。

（一）安祿山堅持任人唯賢的用人原則，大量搜羅漢族與少數民族中有才能的人，於是乞丐高尙、俘虜李豬兒、裁縫能手孫孝哲、酷吏吉濫、東北豪俠田承嗣、奚族名人張孝忠和李寶臣、柳城胡人李懷仙、唐太宗四世孫李之芳、天水名門權德臯、名將後代張通儒（張仁愿之子）、薛嵩（薛仁貴之子）、中央失意官僚韋陟等人，或主動投入安祿山懷抱，或被安祿山拉到范陽，或由安祿山推薦得到高官，或托人向安祿山求情，要求在安祿山手下當官。相對而言，這批人中的漢族人