



人生随笔丛书

罗自立 编

HONG FEN REN SHENG

红粉人生

名人的人生

萍水姻缘成一梦，桃花颜色亦千秋



云南美术出版社

责任编辑:陈 兵 晓 黎

封面设计:余 晖

人生随笔丛书——红粉人生

罗自立 编

*

云南美术出版社出版

(昆明市书林街 100 号)

威宁地区直属机关印刷厂印装 新华书店发行

*

开本:787×1092 1/32 印张:7 字数:140 千字

1996 年 1 月第 1 版 1996 年 1 月第 1 次印刷

印数:10000 册

ISBN7—80586—203—6/I·17

定价:7.50 元

I26-51
7:8

031211

前 言

在漫长的中国封建社会历史(乃至近现代史)上,处于民众最下层,最受欺凌、侮辱、歧视的要算妓女了。在旧中国,所谓女人就是男人的附属品,而无人格、无地位的妓女,更只是男人们的玩物和泄欲工具。

但是古往今来的妓女辈中,也有不少不甘沦落,自拔风尘的皎皎者。她们的心性本高洁,只是屈于一定的历史社会条件,而被迫走上买身的道路。她们肉体被强迫污贱,但心灵、性情并未沦落。一旦遇到知己,便舍生以酬。有的甚至在民族大义、人品节操方面也不让须眉:像为救关羽代饮曹操毒酒的绝代美人貂蝉;像在歌筵舞榭上大骂奸佞而血溅桃花扇的李香君;像抨击袁世凯帝制,冒生命危险掩护蔡锷将军逃出袁世凯监禁的筱凤仙等等都是为人们所熟知和称道的。至于忠于情义,被薄幸男子玩弄,失望而死的义妓也都大有人在。那些最令人瞧不起、处于最卑污境地的人在特定的历史条件下和社会环境中也闪耀出灿烂的民族自豪之光,使人感佩不已。对于今天的读者,也不无启迪意义。

而许多擅长音乐,舞蹈的艺妓,对中国古老的文化艺术的贡献,更不容抹煞。林语堂先生甚至在《妓女与妾》一书中说:“没有妓女,音乐在中国,恐怕至今消声匿迹了。”当然,对于林先生的说法,我们很难全然赞同,但也不无一定道理吧。

目 录

一	色情女间第一人	(1)
	(一)焚香明誓	(2)
	(二)董贼入瓮	(4)
	(三)吕布中计	(5)
	(四)矫诏除恶	(7)
	(五)白门楼丧命	(9)
	(六)关羽盘貂蝉	(11)
	(七)坐怀不乱	(13)
	(八)红粉护英雄	(16)
二	千载流传义妓名	(19)
	(一)梁门之凤	(19)
	(二)石崇取归	(21)
	(三)武帝惊艳	(24)
	(四)坠楼报恩	(26)
三	洛阳女儿名莫愁	(28)
	(一)秋女变愁女	(30)
	(二)洛阳名花	(32)
	(三)说客卢二	(34)
	(四)脱离风尘	(38)
	(五)从此再“莫愁”	(40)

	(六)梁武帝幸驾	(41)
	(七)芳魂归碧浪	(43)
四	才女风尘薛涛笺	(46)
	(一)叶送往来风	(47)
	(二)临时侍宴	(49)
	(三)入籍陪寝	(51)
	(四)空结同心草	(53)
	(五)流放松州	(56)
	(六)边塞劳军	(58)
	(七)恢复自由身	(61)
	(八)兰香薛涛笺	(62)
五	千古青楼第一流	(67)
	(一)风流皇帝	(68)
	(二)千呼万唤	(71)
	(三)野花偏有趣	(74)
	(四)修地道幸名花	(76)
	(五)私匿床下客	(79)
	(六)竟为奴颜耻	(83)
六	绝代名花饮鸩亡	(85)
	(一)李衙门强纳妾	(86)
	(二)冒公子喜成亲	(87)
	(三)吴三桂选美	(90)
	(四)刘宗敏逼寝	(92)
	(五)刀下急生智	(93)
	(六)拒受王妃之封	(94)
	(七)青灯古佛废余年	(95)

七	香君血溅桃花扇·····	(98)
	(一)名满秦淮·····	(99)
	(二)脱籍从良·····	(103)
	(三)风雨掩重门·····	(105)
	(四)田仰逼婚·····	(108)
	(五)鸨母代嫁·····	(110)
	(六)歌筵骂奸佞·····	(112)
	(七)义不食周粟·····	(116)
八	状元夫人赛金花·····	(119)
	(一)梦中佳丽·····	(120)
	(二)占鳌而归·····	(122)
	(三)女王上宾·····	(124)
	(四)露水夫妻·····	(125)
	(五)重张艳帜·····	(128)
	(六)异国情缘·····	(130)
	(七)一肩明月·····	(132)
九	香港艳妓王凤娇·····	(135)
	(一)拐入虎口·····	(135)
	(二)鸡毛掸子·····	(138)
	(三)独占花魁·····	(140)
	(四)临时夫人·····	(142)
	(五)遣返香港·····	(144)
	(六)黄包车夫·····	(147)
	(七)不沾腥的猫·····	(150)
	(八)终成眷属·····	(153)
十	风尘似被前缘误·····	(156)

(一)幸识潘赞化·····	(157)
(二)乞嫁出火坑·····	(159)
(三)上海美专·····	(162)
(四)异国九载飘泊·····	(164)
(五)重返巴黎·····	(167)
(六)情系故园·····	(170)
十一 桃花颜色亦千秋·····	(172)
(一)琵琶诉心曲·····	(172)
(二)杏云班“王牌”·····	(176)
(三)却是曾相识·····	(180)
(四)英名振芳心·····	(183)
(五)知己情缘·····	(185)
(六)以妓为家·····	(186)
(七)脱身牢笼·····	(191)
(八)姻缘一梦·····	(195)
十二 长忆三生石上缘·····	(198)
(一)窃贼救孤女·····	(199)
(二)被卖入娼门·····	(201)
(三)守身如玉·····	(202)
(四)题诗成亲·····	(205)
(五)为爱离婚·····	(207)
(六)佐藤忆传·····	(209)
(七)还愿弹旧弦·····	(212)

一 色情女间第一人

貂蝉，湖南常德人氏，原本姓王，其父原在长安经商，在长安与貂蝉之母结婚后，回转原籍，不幸其母在常德举目无亲，只好携女仍回转长安，而限于生计所迫，不得已落入妓院之中，作倚门卖笑的生涯，貂蝉也就随其母一起沦落烟花，好在她天资聪颖，接受力强，她年纪虽小，在院中耳濡目染，很快地掌握了歌舞之技，她身材苗条，天生的舞蹈人才，当她十二三岁时，她的舞技，已名播长安，都夸她是一个出色的好苗子，她身材窈窕，面貌如花，故还不到及笄之年就已周旋于达官贵人之间，并颇为他们所欣赏。

在一次宴会上，司徒王允看中了其母的姿色，欲纳之为妾，貂蝉作为他的女儿，也就一同随之到了王允府中，不幸的是，她的母亲到王允府中之后，仅仅半年就暴病而亡，貂蝉也就作为王允府中的一名歌姬。

王允是一位生性正直，立志忠义之人，自从董卓窃据朝中大权，威逼汉献帝之后，他痛心切齿，知此贼心怀不良，很想和一批志同道合之士，把董卓除掉。但董卓其时已权倾朝野，何况还有义子吕布，是员骁将，万夫莫当其勇，且掌握了兵权武力作为坚强的后盾。王允乃一文弱书生，手中没有武装实力，欲除董卓，心有余而力不足，只好暗中自叹：“可惜汉家四百年天下，断送在这董卓之手，他荼毒生灵，手段残忍，百姓遭其杀戮多矣！唉！可惜我手无缚鸡之力，值此国难当头，社稷将倾，

我全无补救之策，真是生不如死！”

有道福无双至，祸不单行，正当貂蝉之母去世不久，王允的发妻又逝世，临终之时，她指着貂蝉向王允说：“我死之后，你还得要人照料，她现年已十六，她就作你的侍妾吧！”王允回道：“夫人，如今国事已到了不可收拾的地步，我还有什么心思再来纳妾，再说……”

(一)焚香明誓

王夫人死后，他更加苦闷，经常失眠，拖得人精疲力尽，恍恍惚惚。一日深夜，他夜不能寐，信步来到后花园中，只听得有人在设案焚香，喃喃私语，他乘着月光一看，却是貂蝉，他不由心中一惊，难道这女孩子已有情人？于是停步不前，偷偷地听她说些什么，料不到她竟说的是：“我家主人一生正直，为国为民，今因权奸董卓煽乱，主人自恨不能制止，时切隐忧。但愿上天鉴我主人忠耿之心，为民之念，速死董卓，以安天下。婢子虽系下人，颇知忠心报国之事，若上天见怜，主人有录用之处，若主人所不能做到之处，小婢愿以身相代，虽碎骨粉身，也在所不悔！”

王允听了她的这番祷词，心中大为震动，产生了一种由衷的敬佩之心，觉得她一个弱女子，竟能如此关怀君国，毅然有以身报国之志，真是难得。他心想：“老夫忧国如焚，平日藏在心中并没在人前稍露端倪，形之词色，她竟能这般洞烛无遗，岂非聪明绝世”……或上天不忍刘氏的宗社崩溃，万民涂炭，所以产此巾幗异人，欲干出一番事业！俗话说得好：“人之有愿，天必从之”，这小婢子既然抱此宏愿，或者我心中之事，竟能在她身上奏功……”王允虽为之震动，但没有惊动于她。这时万籁俱静，凉露无声，沁人肌骨，他感到浑身一股凉意袭击

四肢，遂回转上房。当晚，他为此反复思考，一夜未曾成眠。

第二天清晨，貂蝉循例，到他房中服侍他起床梳洗，他却一把抓住貂蝉之手：“貂蝉，我有句话对你说。”

貂蝉不由一惊，以为他要履行夫人临终前的遗言，要纳她为妾，不由红了两颊，低头不语，而料不到王允却说：“你昨夜在花园里祝祷的话，我都听到了，料不到你作为一个婢女，居然却有此见识，忧国忧民，欲除董卓，正与我意相同，现在我已想了一计在此，但要你尽一番力。”

“大人有话只管明言，只要用得着我，万死不辞！”

王允于是对她俯耳低语，最后一句是：“唆！这样，只怕毁了你的贞操！”

貂蝉开始时有些羞怯，思潮涌动，但很快就沉静下来了：“欲除奸贼，救民水火，让我粉身碎骨，我也甘心！”

王允听了不由老泪纵横，他紧紧地抓着她的手激动地说：“重振大汉江山，就看你的手段了！”

到了第三天，王允备下盛宴，款待满朝文武，并亲自专门去邀请董卓。

王允乃朝中股肱大臣，位列三公，有一定声望，董卓碍于情面，不得不过来，待宾客到齐之后，他向众宣布：“今日此宴，是我认貂蝉为义女之薄宴，我膝下无儿无女，貂蝉是次妾前夫所生，现为我家之歌姬，她有心照料我的起居，为了免人物议，特认为义女，今日特宴请诸公，为我作证！”接着传呼：“请小姐出堂！”

话音一落，几位侍女拥着艳装的貂蝉款款出堂，向众官行了大礼，王允特地叫她又对董卓行了端端的四拜，并命她陪侍在董卓身边，董卓本是个好色之徒，一见貂蝉，生得十分美丽，一双秋波脉脉含情，不由撩逗得他心痒如抓，垂涎欲滴，动了

非分之念，依仗着长辈身份，摸着她的纤纤玉手，肉滑如脂，不由觉得浑身酥软，轻声地问她：“你今年多大了？”

“妾身十六岁了。”边回答，边递给他一个媚眼，更使董卓魂飞天外，欲火难禁。

从此，每隔两三天，借与王允商议国事为名，经常来到王府，而每次来，都是由貂蝉陪同在座。

(二)董卓入瓮

恰逢一日，趁王允下朝未归，董又来到王府，正值夏天，貂蝉薄衣出迎，现出轮廓分明的曲线，更显迷人，董卓依恃其权势显赫，也就不顾什么体面，搂着貂蝉在书房勉强干了那事。

貂蝉为了忠于主人，实现王允所设想的连环计，忍痛含羞献出了她宝贵的童贞。

董卓与之欢娱刚罢，王允闯入，一见此情，故作严肃之状：“相国，你这也未免太放荡了！”董卓羞愧谢罪不已，王允见他一副诚惶诚恐的样子，叹口气说：“现在木已成舟，还有什么好说，她是我的女儿，也是你的侄女，如今既成这样局面，老夫只好将小女之终身相托相国了。”

董卓闻言，欢喜不尽，当即拜过岳父大人，并说立即回去备办聘礼送来，下月初三，举行婚礼。

其实在此之前，王允已将貂蝉许配给吕布，吕布也是好色之徒，一见她如此国色天姿，不由魂飞魄散，无限倾心，准备立即禀明董卓，即行完娶。

王允将貂蝉先许吕布，复许董卓，此事被董卓的谋士李儒有所觉察，他觉得这事有蹊跷，仔细分析这是王允的一个阴谋诡计，几次对董卓欲说穿，奈董卓迷于貂蝉之姿色，对王允之许婚，感恩备至，认为他是一片忠心，所以李儒之言他听之不

进，一心准备做新郎。

其实吕布也将这事拜托了李儒，请李儒为之在董卓面前说话，欲纳王允之女为妻，吕布这日黄昏到来李府，问所托这事如何，父亲是否允从？李儒摇着头，蹙着眉，呻吟无语，吕布急躁道：“我拜托之事，到底进展如何？你怎么不言不语，事情成与不成，原不在意，到底父亲意见如何，你说实话呀！”李儒叹了一口气，说道：“温侯，你被人愚弄了，王允已将义女许与主公做妾，主公正在置办聘礼，下月初三日，即须迎归。教门下怎么向主公进词？王允他不该如此欺诳温侯！”

吕布一听，怒气冲天，转身出门，匆匆往王允家中直奔，不待门官通报，径入内厅。仆人见吕布面带怒容，手持宝剑，气昂昂直往内冲，不知什么缘故，也不敢上前阻拦。

吕直冲进内室，这时王允不在家，貂蝉正在临窗对镜，描画双眉。忽听得窗前鹦鹉高声喊道：“客来，客来！”似有惊惶之意，她暂撇免毫，转头向外一看，只见吕布面带杀气，手持利刃，渐向她面前而来，她一看心中明白，定是为了与老贼争风吃醋，来此寻事。因而她假作不见，长叹一声，呜呜而泣。

（三）吕布中计

吕布本意，原欲手刃貂蝉，以泄胸中怨气。及至走进室内，骤闻一缕幽香，沁人心脾，十分的怒气，早已减了三分。又见貂蝉侧坐窗前，掩面饮泣，一种袅娜轻盈之态，真如西子捧心，幽媚欲绝，他心肠早已软下，不禁将出鞘之剑，又插入鞘中，假意高声道：“王家老伯何在？”貂蝉方才拭干眼泪，缓缓起身，移步房门口，靠在门框之上，默无一言，两眼酸酸，只顾要流出泪来。吕布早已心软几分，上前细语问她，为何如此悲伤？貂蝉含泪答道：

“事情已到这种地步了，说了还有何益？想是我前生冤孽，但愿一死，与将军结来世之缘了！”吕布问她何出此言？难道是别有隐情？貂蝉凄然道：“妹已终身许配与你，并且海誓山盟，承蒙将军垂爱，使我心愿能酬，欣喜以极！不料想昨天太师车驾降临，父亲稍露将军求婚之意，太师即变色大怒，末了竟强迫父亲，将妹许彼为妾，且说若不依从，当以强力对待，并且叫父亲有死无生！父亲已将小妹的婚事许与将军，且我俩一个青春，一个年少，这乃是天生一对情侣，父亲怎么忍心将我嫁给一个老头子，虚枉我的美好年华，怎奈太师权势显赫，彼此势力不敌，如若不从，定有灭门之祸，只得勉强应允。妹因此事，昨晚通宵未眠，至今未沾粒米，今得复见将军，只得实情相告，死于将军面前，以明妹之一片忠心！”说罢，扑到吕布身旁，即欲拔出他的佩剑来自刎。

吕布魂飞天外，赶忙阻拦，一手将她揽入怀中，婉言相劝，并给了她一阵亲亲的甜吻。貂蝉只是哭泣，吕布劝慰也是枉然，决心要死在他的眼前，以报知己之情，这样更激起吕布心头之火，大声说道：“妹且不要悲泪，老贼不知自量，竟欲夺人所爱！终有一日，他要死在我手中，以泄我心头之恨！”

貂蝉闻言，心内暗喜，又趁机激怒说：“将军乃当世奇才，英雄无敌，仍不能庇一弱女子，妹既已身许将军，岂肯再事他人！”并且向他哭诉说：“老贼昨天竟在书房奸污了我！”她说着又要拔他的佩剑自刎，吕布已被激怒得像一头发狂的狮子，他发誓要杀董卓，以泄此恨！

董卓按时日纳过了貂蝉，满朝官员前往恭贺者络绎不绝，热闹非凡，这是一次规模最大的婚礼。

(四)矫诏除恶

吕布自董卓纳貂蝉之后，妒念中炽，抑郁难堪，时常托病不朝，到处寻花问柳，以遣愁怀。但是曾经沧海难为水，除却巫山不是云，吕布自见貂蝉之天姿国色，以后见到其他女子，如同罗刹夜叉，触眼就觉乏味，而且可憎。他先想同在一家，朝夕之间，总有相见之日，可以与之暗渡陈仓。殊料董卓颁出手谕：“凡府中男子，不论何人，非奉呼唤，不许入内，吕布虽与董卓父子相称，然而不是亲生，借故也不能擅入内室。真是咫尺天涯，相思入骨。

一日早期，董卓命人唤吕布陪同，吕布装病不起，董卓命人两次相催，吕布也没起床，董卓只好独自一人上朝而去，嘱咐人如若吕布起床，叫他速速入朝，吕布估计董卓上朝去了，于是更衣去至内室，问侍婢人等，答曰太师上朝去了，吩咐将军立即随去，说有要事相商。吕布听说董卓入朝，满心欢喜，乘机说：“今日我身体甚是困乏，不能入朝。”说罢径往后堂走去。侍婢上前阻拦，吕布大怒，用手一挥，侍婢跌出数步以外，吕布瞪着眼睛怒吼道：“顺我者生，逆我者死！谁敢在太师前说，我必杀她！”众侍婢吓得再不敢多言，他转过后堂，见柱上贴着董卓手谕：内外杂色人等，非奉呼唤入此者，斩无赦。吕布也觉悚然，恰巧这时貂蝉自内盈盈而出。吕布这时，如获至宝，也顾不了许多，急步上前，两人相见，四目相视，久久无语。吕布欲执其手，貂蝉以目止之，悄悄道：“将军请随我来！”转向引吕布至园内凤仪亭上，将四面窗户紧闭，两人在亭内又重温一番旧情，貂蝉向他哭泣自己的苦楚，说是时刻想念于他，央求吕布速救她脱出火坑！

由此，吕布恨董卓之心，又添几倍，貂蝉心中不胜欣喜。她

思量着如何加速他们父子的分裂。

少顷董卓朝罢归来，经至中堂，问侍婢吕布曾否到此，侍婢不敢隐瞒，便约略禀知。董卓一听，不禁火冒三丈，拍案怒道：“此贼无礼，必须重治其罪，以儆将来！”他走入内室，不见貂蝉出来迎接，便问侍儿：“夫人何在？”侍儿禀明其已熟睡。

董卓至帐中看视，但见貂蝉春睡方酣，两颊润红如绽开的玫瑰，双眸紧合，鼻息微微，又似烟笼芍药，雨洗海棠，心中的怒气，早已消去大半。又俯下身去，附着耳朵轻声唤道：“天将交正午，爱卿犹恋恋香衾，莫非玉体有不适么？快告诉我，小宝贝！”貂蝉闻唤，梦中惊醒。

她慢慢撑开惺眼，见董卓坐在床边，便向他斜眼一看，不觉泪如雨下。董卓又用手捏捏她的嫩颊，她又向里面一扭，更不言语，董卓连忙安慰她道：“爱卿有什么不如意事，这等悲伤，可明以告我，我当为卿出气！”貂蝉略待片刻泣然道：“温侯无礼！”

董卓一听大怒，暴跳如雷，大声吼道：“反了！反了！速唤逆子前来，我要好好处置他！他胆敢老虎头上抓痒，不杀此贼，难消心头之恨！”貂蝉忙止之说：“太师奈何这等鲁莽？贱妾身名不足为惜，倘传扬出去，太师的颜面何在？事不三思，终必后悔！……”

就这样，她来回在他父子间挑唆反间，挑起了彼此之间不满与仇恨。这样，董卓与吕布之间，发生了严重的裂痕，加上王允又乘机说吕布枉为大将，自己的妻子却让董卓同宿。越发挑起了吕布的不满，终于在一日董卓上朝之际，借献帝的口诏，杀了董卓！这就是连环计的胜利，也是貂蝉以间谍手段，在董卓与吕布之间进行挑拨和分化瓦解的第一次功绩。

貂蝉除了董卓与吕布当然成为名正言顺的夫妻，这时曹

操崛起，欲统一中国，而吕布雄据徐州，为他一患。其时貂蝉根本没识破曹操欲灭汉借以自代的政治野心，对曹的雄才大略十分赞赏。她认为他不同于董卓，也不同于自己的主人，她认为曹操是个少有的政治家和军事家，因曹爱惜人才，讲究策略，她希望他以丞相的地位一统中原，振兴汉室。曹操也看中了貂蝉，既羨其美，又爱其间谍之才，多次秘密召见她，与之商谈国事，希望她为汉室振兴出力。

(五)白门楼丧命

吕布雄据徐州，虽有野心，但凭匹夫之勇难成大事，不过凭他的武力及能量，乃是曹操的一大心腹之患。曹操为了剪除吕布，欲一统中原，暗中派密使还携带汉献帝的手谕与貂蝉密商，这手谕当然是曹操一手制办的。

貂蝉也知吕布有割据为雄的野心，于是就欣然接受了曹操的指派，把有关吕布的军事情报密告曹操。同时，又以“色”来迷惑吕布，消耗他的精力，终于使吕布失事白门楼，命丧曹操之手。这又是她在间谍生涯中的第二次大显身手，令世人瞩目。

而这时，刘备崛起了，曹操的优势兵力击溃了他的主力，逼得刘备归附袁绍，使刘备的大将，同时又是他的结拜兄弟——关羽被他招降。曹操极其赏识关羽的文武雄才，曹操对他三日一小宴，五日一大宴，又赐以美女、金帛，对他的恩惠可谓至极，他采取了一连串的恩惠措施，但始终没能得到他的彻底归降。按协议，他一旦闻得刘备的讯息，立即辞曹而奔！曹操爱关羽，但同时又不信任他，因为他与刘备乃桃园结义的弟兄，又是患难之交，他们有特殊的感情。到底如何征服他，于是又想到了貂蝉，于是要貂蝉去侍奉关羽。（湘剧里有一出“关羽

盘貂”的戏)主要是对他软化和监视。

关羽是个极其正派之人,平日不好女色,对貂蝉的到来,极其冷淡。这时的貂蝉已经过了几番大的政治风云,已分清的是非,自己有了一定的政治见解,她已逐渐了解曹操也是个野心勃勃的政治家,也有篡夺汉室江山的阴谋,而刘备乃汉室中山靖王之后,汉献帝称之为皇叔,他是汉室的正统,思想倾向在企图重振汉室江山,统一中原,这一点,貂蝉也深为敬佩。

关羽依附曹操之后,曹操企图离间他们兄弟的关系,特地拨了一幢仅有三四房的四合小院,作为他和两位皇嫂的住所,在那男女授受不亲,叔嫂不能见面的封建社会中,按周公之礼,叔嫂同居在一个院内,最易为人们所物议的。为此,关羽曾向曹操提出抗议,曹操为了进一步拉拢关羽,特以献帝的名义,封关羽为汉寿亭侯,并另拨了一幢较宽阔的房子作为住所,另派了十名美女去侍候他,企图以女色为钓饵去腐蚀他,但受到关羽的严正拒绝,全部遣回,曹操只好假传汉献帝的旨意,把貂蝉赐予他为妾,关羽如若抗命不从,就是不遵御旨,有欺君之罪。

曹操交代貂蝉的任务是侦悉关羽的思想动态,以及是否与刘备有暗中往来,并以色相去诱惑于他,以降其心,使关羽死心塌地来为他服务。貂蝉虽不十分愿意,但处在曹操的威力下,不得不从。

当黄门官捧着圣旨,以官轿抬着貂蝉和全副嫁妆到达关羽住所之时,正是上灯时分,向关羽宣读了圣旨:

奉天承运皇帝诏曰:“汉寿亭侯关羽,秉性忠良,转战沙场,累建奇功,忠于国事,未曾婚配,朕怜卿中馈无主,特赐当代佳丽貂蝉与卿做妾,以慰寂寞,卿其勿却。钦此。”接着貂蝉下轿,闪烁着明亮如珠的眸子,向关羽盈盈下拜,这时,关羽的