

PEARSON



“社会心理”百科丛书

人类文化与现代生活

文化人类学精要

(第3版)

HUMAN CULTURE

Highlights of Cultural Anthropology (Third Edition)

人类学不是一门关注于纯粹研究的学科，
在这个领域，
我们可以看到人类学知识如何应用在生活中并产生多姿多彩的成果。

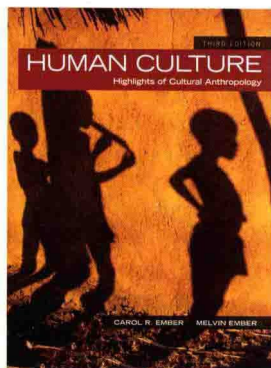
【美】卡罗尔·恩贝尔 (Carol R. Ember) 著
梅尔文·恩贝尔 (Melvin Ember)
周云水 杨菁华 陈靖云 译



中国工信出版集团



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>



人类文化与现代生活

文化人类学精要（第3版）

[美] 卡罗尔·恩贝尔（Carol R. Ember） 著
梅尔文·恩贝尔（Melvin Ember）

周云水 杨晋华 陈靖云 译



电子工业出版社
Publishing House of Electronics Industry
北京·BEIJING

Authorized translation from the English language edition, entitled HUMAN CULTURE: HIGHLIGHTS OF CULTURAL ANTHROPOLOGY, 3E, 9780205957231 by CAROL R. EMBER; MELVIN EMBER, published by Pearson Education, Inc., Copyright ©2015, 2011, 2007, 2005, 2002, 1999 Pearson Education, Inc.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system, without permission from Pearson Education, Inc.

CHINESE SIMPLIFIED language edition published by PEARSON EDUCATION ASIA LTD., and PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY. Copyright ©2016.

本书简体中文版专有出版权由Pearson Education 培生教育出版亚洲有限公司授予电子工业出版社。未经出版者预先书面许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

本书简体中文版贴有Pearson Education 培生教育出版集团激光防伪标签，无标签者不得销售。

版权贸易合同登记号 图字：01-2015-2782

图书在版编目（CIP）数据

人类文化与现代生活：文化人类学精要：第3版/（美）恩贝尔（Ember,C.R.），（美）恩贝尔（Ember,M.）著；周云水，杨菁华，陈靖云译. —北京：电子工业出版社，2016.5

书名原文：Human Culture: Highlights of Cultural Anthropology, 3/E

ISBN 978-7-121-28328-4

I. ①人… II. ①恩… ②恩… ③周… ④杨… ⑤陈… III. ①文化人类学—研究 IV. ①C912.4

中国版本图书馆CIP数据核字（2016）第051046号

策划编辑：张 昭 郭景瑶

责任编辑：桑 昀

印 刷：北京捷迅佳彩印刷有限公司

装 订：北京捷迅佳彩印刷有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编 100036

开 本：820×980 1/16 印张：30.25 字数：590千字

版 次：2016年5月第1版（原著第3版）

印 次：2016年5月第1次印刷

定 价：138.00元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：（010）88254888，88258888。

质量投诉请发邮件至zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

本书咨询联系方式：（010）88254210，新浪微博@影响力读者俱乐部。

前言

PREFACE

本书最新版本依然是为了达到同样的目的——专为那些想要快速浏览人类文化的人而设计。《文化人类学》历经十四版的修订，已经是一本做了重新设计的教科书，删减后只保留了13章，不再是原来18章的篇幅。通过删减讨论、案例和插图，并将几个相关的章节合并到一个章节中，本书得以削减掉几个章节。然而，较之于最近的一个版本有大部分章节被压缩的情形，这一版仅仅压缩与合并了每个章节1/6的篇幅。本次修订最明显之处是彩色的设计版式。不过，这种变化并非为了追赶时尚。为了增强本书的趣味性，本次修订版还新增了23个专题。和以往一样，我们花了相当多的时间去及时更新我们的研究。

我们在以往各版本书中一直在尽力解释人类的过去和现状，而且力图在各方面说明人们为何会这样，而不仅仅只是描述，这一版也不例外。文本更新的重要方面是寻找新的解释，而且我们试图在现有证据的基础上，显示出对这些新的阐述进行合理评价的必要性。本书始终坚持的原则是若缺乏能以另一种方式提供的证据，我们就不能暂时接受任何观念，包括教科书中提出的观点。

创新点

一、致力于驱动教学的设计

每一章附加的学习目标有助于读者聚焦于该章节的素材。每章结尾与学习目标相连的总结材料经过完全修订，旨在为全章重要的部分提供更加清晰的概览。

二、对人类的清晰认识

主要话题的应用性。应用人类学专题让学生在广阔范围内更好地理解可以有效应用的人类学

知识。这些难题提供一种额外的途径展示人类学如何帮助人们过上更好的生活。

三、关注当代议题

环境问题是本书的新亮点，本书对此呈现了一种广泛的关注。

四、每个章节的变化

（一）上篇：概论

1. 第一章“什么是人类学”提供3个关于单个人类学家——民族志学者、考古学家和生物（体质）人类学家及其工作的专题。

2. 第二章“文化与文化变迁”为了更吸引读者做了相当大的修订。关于食物偏好的新案例与禁忌，旨在说明文化的可习得性。有关文化概念之争的部分也进行了重写。关于美国婴孩取名的新增加的章节和图表，旨在阐述中性特征的随机模仿。另外，本章还对全球化做了更广泛和更具历史观的介绍。关于革命性的章节内容包括对“阿拉伯之春”和革命变迁引起的困难所做的讨论。本章新增两个专题。其一是有关中国内蒙古自治区农牧民的文化变迁，讨论他们面对中国政府压力时已经发生的变化和坚守的传统。其二是讨论一位应用人类学家在为阿曼政府设计变革计划时，如何竭力满足贝多因人的需求。

3. 第三章“理解和阐释文化”进行了改写并重新拟定了章节标题，其中部分内容涉及理论取向。本章重点关注进化与生态的范式，而不是对各种重要理论导向面面俱到，其中有些对我们理解文化适应的取向异常关键。本章新增加的民族志部分，是开展其他研究的重要素材，另一个新增的专题阐述选择性理论如何解释阿拜拉姆人（Abelam）关于巨型番薯培育的习俗。

（二）中篇：文化差异

4. 第四章“交流和语言”。在非语言的人类交流部分做了大量改写，包括有关握手、信息素和其他诸如打口哨之类的沟通方式。本章的两个新增专题阐述语言是否可以免于消亡，以及为何移民群体能够更长久地保留母语。

5. 第五章“经济学”引入了实验与观察研究的主体，能够证明分享与合作普遍涉及愉悦。三个新增的专题分别是全球食物运动、出国务工并寄钱回家、亚马逊森林采伐对世界体系的影响。

6. 第六章“社会分层：阶层、民族及种族”拓展了种姓制度的部分，增加了对非洲职业社会

地位的讨论。有关“种族”的部分已经基于生物学上的种族概念进行了大幅度扩展。我们引入了一个新的专题，讨论全球不平等和国家之间日益扩大的鸿沟。第二个专题更新了对非裔美国人和欧裔美国人在因病死亡差异方面的讨论。

7. 第七章“性与性别”经过大篇幅重写后更具可读性，而且具有更清楚的小标题会使阅读更容易。本章新增两个专题，其一是何某些社会允许妇女参战，其二是关于美国西北海岸城市妇女参选的成功。

8. 第八章“婚姻、家庭及亲属制度”新增两个专题，其一是关于离散族群的包办婚姻，其二是关于恋爱、亲密关系和婚姻中的性嫉妒。

9. 第九章“政治组织：社会秩序与动乱”新增一个部分，讨论民族国家、民族主义和政治认同的概念，指出生活在一个国家中的人可能并不认同他们的国家，他们的国家观念也不一定与政治边界一致。在有关战争的部分，我们也会讨论人类历史上暴力是增加还是减少的问题。两个新增的专题讨论城市的扩大和巴布亚新几内亚法庭如何允许妇女申诉冤情。

10. 第十章“宗教与巫术”新增一个理论讨论的专题，分析人类合作的需求以及新近支撑这一理论的研究。此外，新增的专题讨论宗教狂热、紧张和焦虑之间的关系，并探讨大部分宗教如何从少数派开始发展。本章新增专题讨论宗教殖民主义的影响。对于宗教可能作为合作和谐的力量方面内容，我们也进行了更新。

11. 第十一章“艺术”新增部分讨论某些诸如“观光”艺术之类被贴上负面标签的艺术与类似“精致”艺术的正面标示之间不确定或模糊的区别。新增的两个专题讨论保留摇滚艺术的重要性和流行音乐的传播。

（三）下篇：人类学的应用

12. 第十二章“全球性问题”大篇幅更新了研究，修改了有关自然灾害及其频繁导致灾荒的讨论，并逐步注意到这些事件导致的不平等性。有关家庭暴力的部分包含了对性别平等关系的研究。在有关战争的部分，我们讨论了较长历史阶段的变化、灾难与战争之间复杂的关系，并逐渐关注灾害如何引发人口的脆弱性。新增的两个专题讨论种族矛盾，以及人类学家可能有所贡献的气候变迁问题。

13. 第十三章“人类学的实践与应用”大量扩充新的内容。本章更新的伦理部分扩大了对移民项目风险及其对移民生活实际改善的讨论。有关环境人类学、商业及组织人类学的讨论也是全新的内容。本章新增的两个专题，一是关于如何制订发展计划让更多的妇女受惠，二是人类学的工作如何帮助一家汽车公司改善商业文化。

文本架构

（一）上篇：概论

这部分内容介绍人类学的学科体系，介绍文化和文化变迁的概念，以及我们理解和解释文化的主要方式。

1. 第一章“什么是人类学”向学生介绍人类学。我们总体上讨论人类学的特色，尤其是人类学的每一个分支领域。本章概述每一个分支领域如何与其他学科关联起来，比如生物学、心理学和社会学。我们直接关注应用人类学的重要性，以及在当今更加全球化的世界里理解他者的重要性。为了强调研究的兴奋点，我们增加了三个个体研究者（民族志学者、考古学家和体质人类学家）的专题。

2. 第二章“文化与文化变迁”，介绍了文化的概念及某些围绕概念引发的争议，强调文化总是在变化。整个章节讨论个体差异以及这些差异如何成为新文化模式的开端。本章也讨论隐藏在文化研究后面的态度，文化相对论、人权问题、文化模式、文化和适应性，以及文化变迁的机制，并触及新文化的涌现及全球化的影响。

本章包含三个专题，其一讨论中国的文化变迁及持久性；其二讨论人类学家在阿曼政府设计变革程序时试图满足贝都因人（Bedouin）的需要；其三讨论国家疆域范围内因为人口迁移而逐渐增加的文化多样性。

3. 第三章“理解和阐释文化”

本章探讨解释意味着什么以及评估解释需要哪些证据。为了说明理论定位的概念，我们讨论进化和生态范式正在变化的特征，接着描述人类学研究的主要类型，包括田野工作的伦理。第一个专题讨论阿贝拉姆人种植巨型番薯习俗的选择理论。第二个专题描述关于政策协助变迁的世界

范围内土豆种植的跨文化研究。

（二）中篇：文化差异

在以下章节内，我们尽量使用来自世界各地的民族志案例表达文化变异的范围。我们力图讨论社会在某些文化方面相似或不同的可能原因。如果人类学家不能解释已经出现的文化变异，我们也只能这样说。如果我们要尽力培养学生超越我们知晓的领域，我们就不得不告诉他们我们还不懂，以及我们认为哪些是我们所知道的东西。

4. 第四章“交流和语言”为了正确地看待语言，篇首就讨论了更加广义的交流，包括非言语的人际交往和其他动物内部的交流。我们讨论语言如何区分于其他交流形式，并介绍有关语言起源的观点。接着我们转向语言学的某些基本原理、语言分歧的过程，以及语言和其他方面的文化。本章结尾部分讨论有关听说读写能力的民族志。第一个应用类专题探讨语言濒危和一些人类学家正在为抢救濒危语种而做的事情。第二个专题讨论移民群体母语的保留。为了激发学生思考语言对于思维的可能影响，我们在最后一个专题中质疑英语是否促进了性别歧视者的思维。

5. 第五章“经济学”不但讨论传统经济体系的差异及其与食物获取方式的联系程度，而且综合分析地方与全球政治、经济力量产生的变迁。本章讨论社会在分配资源方式上的差异，以及如何通过劳动将资源转换或转化成有用的商品，并分配和交换商品与服务。第一个专题讨论全球范围内的食物流动。第二个专题分析出国务工和寄钱回家的影响。第三个专题阐述世界体系对于地方经济的影响，尤其是亚马逊流域的森林采伐。

6. 第六章“社会分层：阶层、民族及种族”探讨社会分层程度的差异性，以及不同的社会如何形成不平等的形式。我们指出种族、种族主义和种族划分等概念如何与资源的不公平分配联系在一起。第一个专题讨论全球不平等的程度，以及贫穷与富裕国家之间的鸿沟为何在扩大。第二个专题讨论非裔和欧裔美国人在因病死亡方面的差异。

7. 第七章“性与性别”开篇讨论文化上五花八门的性别概念，包括在性别认识上的多样性。讨论完性别角色在生存与领导能力方面的共性与差异后，我们转而分析为何男性主导政治领导的领域，并解释男女相对地位上的差异。本章第二部分讨论异性恋与同性恋在态度与行为方式上的

差异。第一个专题进行跨文化的研究，分析为何某些社会会允许妇女参加战争。第二个专题讨论在西华盛顿州海岸萨利希语族社区，为何妇女参政日益增多，而且在英属哥伦比亚，妇女已经被推举到议会之中。最后一个专题讨论经济发展对于妇女地位的影响。

8. 第八章“婚姻、家庭及亲属制度”先讨论婚姻为何具有普遍性的证据和各种理论，然后分析结婚方式的差异、婚姻限制、婚配对象和嫁娶方式，最后讨论家庭形态的差异。接下来我们会谈论配偶选择一起生活的现象，并为学生准备了亲属关系的图表，解释不同类别的家庭结构，以便他们更好地理解。在讨论婚后住处和亲属结构的差异时，我们强调理解住所的方式对了解各种社会的生活极其重要。第一个专题讨论包办婚姻及英美国家的南亚移民如何改变这种现象。第二个专题分析恋爱、亲密关系及性嫉妒方面的差异。第三个专题讨论不同的住所和亲属关系模式如何影响妇女。

9. 第九章“政治组织：社会秩序与动乱”考虑社会在政治组织层级上的差异，公民成为领袖的不同途径、人们参与政治过程的程度，以及化解冲突的和平或暴力手段。我们强调的变迁包括那些可解释从一种组织类型向另一种类别转化的事物，比如殖民化和其他改变法律体系与决策方式的外部力量。接着讨论民族国家、民族主义和政治认同的概念。第一个专题涉及城市发展中移民群体的角色，第二个专题讨论经济发展与民主政治之间跨越国家与文化的关系。第三个专题讨论新几内亚阿贝拉姆人的新地方法庭如何允许妇女大谈性方面的怨诉。

10. 第十章“宗教与巫术”讨论超自然和自然现象的观念如何随着时空而变化，接着谈论宗教为何具有普世性的理论，然后讨论神灵鬼怪等力量在类别、本质和结构上的差异，人神之间的互动和来世的观念，人与超自然力量的互动方式，以及宗教从业者的数量和类型。本章的主体部分讨论宗教变迁、宗教皈依和复兴，以及原教旨主义运动。第一个专题提出的问题是宗教是否及在多大程度上促进道德行为、合作与和谐。第二个专题探讨殖民主义在宗教改变中的角色。

11. 第十一章“艺术”讨论如何定义艺术及艺术最初的表象，接着讨论视觉艺术、音乐、民俗的差异，然后评论如何解释这些差异。在艺术随时间变化的方式方面，我们讨论“更单纯”人群之不合时宜的神话，以及艺术作为欧洲人接触的结果如何发生改变。在西方博物馆及艺术评论家看待简单文化的视觉艺术的领域，我们提出了艺术研究中的民族中心主义。同样，在一个新的领

域——给“观光”艺术贴上负面标签以及给“精致”艺术贴上正面标签，我们讨论不确定和模糊的区别。第一个专题讨论古代及更近时代的岩画艺术，以及可以用来保存这些岩画的方法。第二个专题讨论流行音乐在全球的扩散。最后一个专题讨论艺术领域内普遍的象征主义，尤其是对其所掩盖的情感开展的研究。

（三）下篇：人类学的应用

人类学不是一门关注于纯粹研究的学科，相反，大部分人类学家认为只要可以改善他人的生活，自己的工作就有真正的价值。在这个领域，我们可以看到人类学知识如何用在各种各样的场景里，并产生形形色色的结果。

12. 第十二章“全球性问题”开篇讨论基础与应用研究的关系，以及人类学研究如何为全球各种社会问题提出可能的解决之道，包括自然灾害、无家可归、犯罪、家庭暴力、战争和恐怖主义。本章有三个专题，其一是强调气候变迁及人类学家有助于理解应对措施的方式；其二是难民问题如何成为一个全球问题；其三是族群冲突及其是否可以避免。

13. 第十三章“人类学的实践与应用”探讨应用人类学的多个分支领域。开篇分析应用人类学日益增加的重要性，其中涉及某些伦理问题。接着讨论伦理的扩展区域，评估计划变革的效果，以及变革带来的困难。本章第一部分的大多数案例都与发展有关，剩余篇幅介绍各类其他特色：环境人类学、商业和组织人类学、音乐人类学、文化资源管理和法医人类学。本章后半部分阐述医疗人类学，包括文化上对健康与疾病的理解，政治和经济对健康的影响，以及我们选定的某些疾病的治疗方法。第一个专题讨论人类学家在协助制定应对气候变迁政策时发挥的咨询作用。第二个专题是一项应用人类学的个案研究，即在通用汽车公司创造更好的商业文化。第三个专题讨论饮食失调和关于漂亮的文化建构。

特色

一、各类专题

1. “应用人类学”专题。人类学并非一门聚焦于纯粹研究的学科。大部分人类学家都想让他们的工作能够积极地帮助他人。在我们这个互相联系日益密切的世界，人类学知识对于理解他者

越来越有价值。基于以上的原因，在本书最近的几个版本中，我们一直强调应用人类学。在本书十三个章节中，有十章的内容各包含一个应用人类学专题。我们希望这会让学生更好理解大量事例，以便有效利用人类学的知识。

2. “当前的研究和问题”专题。这些专题讨论当前的研究和热点问题，而学生在新闻和人类学争议中可能已经听说过这些。所举案例包括恋爱、亲密关系与夫妻关系中的性嫉妒，日益增加的全球不平等，以及种族冲突是否为古时的怨恨。

3. “移民”专题。这些专题讨论人类的迁移，并分析人口迁移如何影响近现代社会的生活。相关案例包括为何某些移民群体比其他人更长久地保留他们的母语、当代食物的传播、离散群体的包办婚姻以及难民问题。

4. “性别视角”专题。这些专题涉及人类学及日常生活中一直讨论的性与性别问题。相关案例有语言中的性别歧视和为何某些社会允许妇女参战。

二、学生友好型教授法

1. 可读性。我们在尽力描述研究结果时获得了很多愉悦感，尤其是对那些复杂的研究成果，我们力图用学生能理解的方式来介绍。因此，我们尽力减少专业术语，只使用学生要欣赏人类学的成就并学习高级课程就必须使用的那些术语。我们认为可读性非常重要，不仅仅因为这能吸引读者理解我们所写的东西，而且因为这可以让人类学的学习更加有趣。当课程中偶尔引入新的术语时，我们会用黑体字标示出来并在文中给予定义，而且在正文侧边单列予以强调，当然也会在书末的术语表中再次出现。

2. 学习目标。本版新引进学习目标。每章都以学习目标开篇，指明学生在阅读材料之后应该明白哪些内容。每章结尾都有具体的问题与主题紧密结合以便巩固目标，让学生能够测试自己的理解能力，并标示出那些他们需要重新阅读的主题。

3. 关键词汇与术语。文中重要的术语和概念都用黑体字标出，首次出现时还在正文侧边给出了定义。书末的词汇表重新出现所有的关键词汇及术语。

4. 小结。为了理解每章开篇的学习目标，每章详细的小结都按照学习目标组织，帮助学生回顾所讨论过的主要概念和研究结果，并有专门用于巩固和补充小结部分的复习题。

5. 书末的注释。我们认为文档材料异常重要，不管本书的读者是专业人员还是普通学生，这些材料都能让他们了解我们得出结论的基础。这些基础通常是已经出版的研究成果。简略的注释可以提供信息，而在书末参考文献中则可以找到所对应的完整引用材料摘要信息。

三、补充

本书仔细创建的完整教学材料，旨在增强文中讨论的主题。

教师测试资源手册：每章列出的这类有价值的资源，可以提供详细的提纲、目标、探讨的问题和课堂活动。此外，每章还安排了多项选择测试题和简答题，其答案在文中都有提及。

我的考试：这套计算机软件让指导老师可以创造出具有个性化的考试，不仅能编辑任何或全部现有测试题，还能增加新的问题。其他具体特色包括随机生成的测试题、同一测试的交替版本、打乱的问题顺序、打印之前的试卷预览。

投影幻灯片：这些幻灯片将每章的文本和图片结合在一起，帮助教师以清晰而富有吸引力的方式传达人类学原理。

第六版的人类学教学战略：本书以独特的焦点和内容，关注如何在四个分支领域内开展人类学的教学，并提供宽泛的关联性学习与学生活动。一群在各种教学场景发挥作用而富有教学经验的人类学家得出“职业技能”与富有价值的单一来源策略纲要，并分享他们的教学技巧、知识和言论。

多林·金德斯利（Dorling Kindersley）编写的DK/PH *Atlas of Anthropology*（人类学地图集，Prentice Hall出版）：多林·金德斯利精致地绘制了地图，文字叙述由考古学领军人物费根（Brian M. Fagan）完成，这本引人注目的地图集使用了30幅全彩地图，足以解释地理上覆盖人类学四个分支领域的主题，而且具有高分辨率的地理全貌及大事记。不妨联系普伦蒂斯·霍尔出版社的业务代表了解订购信息。

致谢

多年来我们结识了多位编辑，但我们想要特别感谢南希（Nancy Roberts）长期以来坚持不懈的努力，她那富有洞察力的建议，以及她对教育事业充满热情的兴趣。

我们也要感谢孔福尔蒂（Nicole Conforti）与詹娜（Jenna Vittorioso）在本书出版过程中反复

阅读手稿。卡罗尔·恩贝儿感谢凯西（Kathy Ember Levy）在整合与削减本书关于文化的3个章节方面的建议。她还特别想要感谢杜达（Tulin Duda）提供的大量研究协助，她体贴和好问的编辑工作使得本书更加贴近学生。

我们想要感谢以下人员对本书的评论和建议：普渡大学的布兰顿（Richard Blanton）、奥本大学的舒勒（Kistrina Shuler）、南普莱恩斯大学的克拉克（Wanda Clark）、堪萨斯大学的米尔克（Jim Mielke）、东卡罗来纳州立大学的海蒂（Heidi Luchsinger）以及普渡大学的安德鲁（Andrew Buckser）。

我们接下来要感激前几版的评论者：纽约城市大学的爱丽丝（Alice Baldwin-Jones）、普渡大学的理查德（Richard E. Blanton）、新墨西哥大学的布恩（James L. Boone）、中部皮德蒙特社区学院的鲍尔斯（Beau Bowers）、蒙大拿大学的坎贝尔（Gregory Campbell）、贝勒大学的加勒特（Garrett Cook）、阿肯色大学史密斯堡分校的丹尼尔（Daniel R. Maher）、阿尔伯克基社区学院的詹克斯（Sheperd Jenks）、皮德蒙特学院的怀特（Max E. White）和曼彻斯特社区学院的温珍（Jean M. Wynn）。

真诚感谢所有给我们提过建议的人，不管是前面提及的还是没有列出名字的人士。

卡罗尔·恩贝儿

梅尔文·恩贝儿

关于作者

ABOUT THE AUTHORS

卡罗尔·恩贝儿起初在安提亚克学院化学系读书，后来因为学业要求修了社会科学课程，但很快就发现自己对社会科学非常着迷。由于有大量问题没有答案，她开始对从事社会科学研究职业的可能性兴奋异常。在进入哈佛大学跟随约翰与怀特学习人类学之前，她花了一年时间在康奈尔大学学习研究生的课程。

她在肯尼亚的卢奥族人（Luo of Kenya）中间进行田野考察工作，以便完成博士学位论文。在那里，她注意到很多男孩被分配到“女孩”的工种，比如照顾婴儿和家务琐事，因为他们的母亲（承担大部分农业工作）没有足够的女孩当帮手。她决定研究任务分配对这些男孩子的社会行为产生的影响。通过系统的行为观察，她比较了女孩与承担大量女性工作的男孩，以及那些很少做这类工作的男孩子。她发现与其他男孩及女孩相比较，被分配到“女孩”工作的男孩子在很多社会行为中起到了媒介作用。后来，她在1970年与梅尔文·恩贝儿结婚之后，两人一起对婚姻、家庭、继嗣群的差异及战争与和平进行了跨文化的研究。所有这些跨文化的研究都是基于全世界社会案例的资料来检验已有的理论。

从1970年到1996年，她在纽约城市大学亨特学院执教，担任跨文化研究中心主任并负责管理美国国家科学基金会资助的比较人类学研究暑期学院。近年来，她还担任人类学会主席一职，不过现在已经卸任。自1996年起，她在耶鲁大学非营利机构人类关系区域档案中心（Human Relations Area Files）任职，起初是执行理事，接着任代理总裁，现在则全面主持工作。

梅尔文·恩贝儿在哥伦比亚大学完成专业学习，接着到耶鲁大学攻读博士学位。他在耶鲁大学的指导老师是默多克（George Peter Murdock），后者致力于促进跨文化研究并对全世界的文化建立一个全文数据库，以便开展跨文化的假设检验。由于这个数据库起初得到耶鲁大学人群关系研究所的资助，所以被称为人类关系区域档案（HRAF）。随着设施的完善和电子表格的分布，当前人类关系区域档案涵盖全球古今文化已经超过385种。

梅尔文·恩贝儿在美属萨摩亚人中间开展田野调查完成学位论文，并对3个村庄进行比较，研究商业化对政治生活的影响。此外，他还研究继嗣群，讨论他们如何随着买卖的增加而变化。他的跨文化研究起初集中在婚后居住和继嗣群的差异方面，所做跨文化研究涵盖经济与政治发展关系、乱伦禁忌的起源和扩展、一夫多妻制的原因，以及考古学上社会习俗的相关因素如何有助于我们对历史举一反三。

在国家精神卫生研究院进行了四年的研究之后，梅尔文·恩贝儿先后到安提亚克学院和纽约城市大学亨特学院任教。他担任过跨文化研究学会的主席。从1987年直到2009年去世，他一直负责耶鲁大学非营利机构人类关系区域档案中心。

目 录

CONTENTS

前言 / VII

关于作者 / XVII

上篇 概 论

第一章 什么是人类学 / 1

何谓人类学 / 2

人类学的范围 / 2

整体观 / 3

人类学的好奇心 / 4

人类学的分支学科 / 4

专业化 / 17

人类学的意义 / 18

第二章 文化与文化变迁 / 23

文化的定义 / 24

文化制约 / 28

阻碍文化研究的态度 / 29

文化相对论 / 32

文化的描述 / 34

文化是整合的 / 38

文化变迁的方式和原因 / 40

文化的变迁和适应 / 55

全球化：问题与机会 / 58

民族生成：新文化的出现 / 61

未来的文化多样性 / 64

第三章 理解和阐释文化 / 70

解释 / 71

何为不能证明理论 / 74

理论方法综述 / 75

证据：验证解释 / 80

文化人类学的研究类型 / 86

中篇 文化差异

第四章 交流和语言 / 100

交流 / 101

语言的起源 / 108

描述语言学 / 115

历史语言学 / 122

语言分化的过程 / 127

语言和文化之间的关系 / 128

言语民族志 / 134

书写和读写能力 / 141

第五章 经济学 / 146

觅食 / 148

食物生产 / 152

食物获得的环境限制 / 161

食物生产的起源、传播和强化 / 162

资源的分配 / 164

资源的转变 / 168

商品和服务的分配 / 174

全球商品化趋势 / 179

第六章 社会分层：阶层、民族及种族 / 189

社会不平等程度的差异 / 191

平等社会 / 192

等级社会 / 194

阶级社会 / 195

种族主义与不平等 / 206

族群性与不平等 / 211

分层的出现 / 213

第七章 性与性别 / 219

性别概念 / 221

体格与生理 / 222

性别角色 / 223

对维持生计的相对贡献：谁做得更多 / 227

政治领导力和战争 / 230