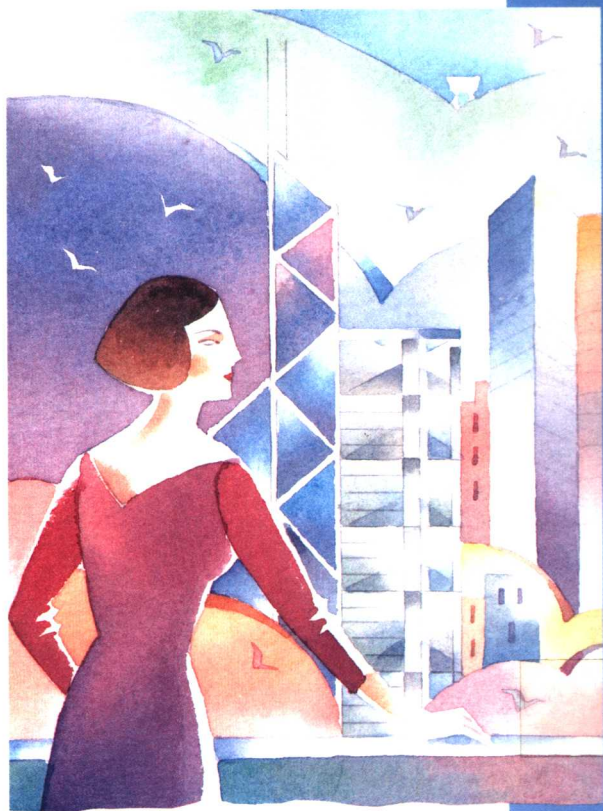


艾黛的世界

艾黛 著



艾黛的世界

艾黛 著



艾黛的世界・艾 黛

出版：天 地 圖 書 有 限 公 司

香港大道東109~115號智羣商業中心十三字樓

電話：5283671 圖文傳真：8652609

香港灣仔莊士敦道三十號地庫(門市部)

電話：5283605 8650708 圖文傳真：8611541

承印：亨 泰 印 刷 公 司

香港柴灣利眾街27號德景工業大廈十字樓

電話：8963687 圖文傳真：5581902

發行：利 通 圖 書 有 限 公 司 (港 澳)

九龍紅磡民裕街41號凱旋工商中心8樓C

電話：3031010(13線) 圖文傳真：7641310

© COMOS BOOKS LTD. 1990.

ISBN 962 257 447 5

(版權所有・翻印必究)

一九九〇年・香港

買書

請到

書種最多的書店

香港灣仔莊士敦道三十號地庫
電話：8650708 5283605

圖文傳真：8611541
營業時間由上午十時至下午七時



天地圖書有限公司
COSMOS BOOKS LTD.

目錄

一、情人驚夢.....	一	唔好講嘢.....	二二
情人節奇景.....	二	濃 霧.....	二四
情人驚夢.....	四	書院女與女強人.....	二六
卡拉OK.....	六	相噏唔好口.....	二八
怕 老.....	八	出牆紅杏.....	三〇
巨型公廁.....	一〇	等姨媽？.....	三二
看 舞.....	一二	美容術.....	三四
減人工.....	一四	馬伏裝.....	三六
La donna è mobile.....	一六	天氣先生.....	三八
獨生仔.....	一八	所謂優皮.....	四〇
獨生女.....	二〇	隧道旁的橙樹.....	四二

錯想	四四
總結	四六
挨年近晚	四八
長相廝守	五〇
愛情觀	五二
攝影	五四
我與賭仔明	五六
未嘗	五八
發燒友之妻	六一
屠城後記	六三
排隊荒	六五
失憶	六七
二、西裝友	六九

西裝友	七〇
支離破碎	七二
面子問題	七四
班長	七六
渣甸坊	七八
法西斯	八〇
聖戰奇兵	八二
發惡夢	八四
融化了	八六
無法避	八八
三、意亂情迷	九一
意亂情迷	九二
大賊神仙魚	九四

面對·····	九六
珠光寶氣國·····	九八
婚姻·····	一〇〇
把老闆捉出火車·····	一〇二
家·····	一〇四
雷西安奴·····	一〇六
O Sole Mio·····	一〇八
代用品·····	一一〇
賣藝·····	一一二
殖民地鬼·····	一一四
做人難·····	一一六
六合彩·····	一一八
鬼仔一族·····	一二〇

四、

腰鼓舞·····	一二二
求籤·····	一二四
高買·····	一二六
法西斯拜年·····	一二八
矮仔多計·····	一三〇
擦鞋求生·····	一三三
擦鞋求生·····	一三四
波士妻·····	一三六
手袋裝·····	一三八
煨蕃薯·····	一四〇
尊信與八卦公·····	一四二
「哼，我黷！」·····	一四四
「我唔開心」·····	一四六

徘徊·····	一四八
夜中環·····	一五〇
破綻·····	一五二
聖誕快樂·····	一五四
分花紅·····	一五六
十年·····	一五八
迎新·····	一六〇
惡夢·····	一六二
絲巾·····	一六四
夢裏不知·····	一六六
七出之條·····	一六八
三大理由·····	一七一
菲妹色變·····	一七四

五、

動人故事·····	一七六
門當戶對·····	一七八
紅高粱·····	一八一
馴悍記·····	一八三
馴悍記·····	一八四
書可以怡情·····	一八七
現代童話·····	一八九
等二十一年·····	一九一
退休金·····	一九三
中區隧道·····	一九五
荷花池是代名詞·····	一九七
大學戀情·····	一九九

一、情人驚夢

情類：最驚動士夫尊維。一、詞話：南人得相率，可賦詩公。

一、相如：南人得相率，可賦詩公。

一、相如：南人得相率，可賦詩公。

一、相如：南人得相率，可賦詩公。

一、相如：南人得相率，可賦詩公。

一、相如：南人得相率，可賦詩公。

情人節奇景

情人節前一日，即是二月十三日星期二，午飯時候，我見一對男女在滙豐銀行前的空地糾纏，女的拂袖而走，男的死死地氣追隨着，一面垂頭一面叫：「送啦，送啦，明天幾貴都送啦！」女的才回頭望他一眼，咪咪嘴笑的再跟他走。

世風日下，情人節沒有人送花，女仔人家會面目無光的，試問在辦公室裏還有江湖地位嗎？

我走遍江湖，送花收花之事，雖說已置諸腦外，只不過，有人肯花錢送花給我也異常高興的。

回到公司，公司一婦人跟我談起情人節，她說：「好在我夠機警，否則給我老公瘀死，真是自討苦吃。」

她說一朝早，老公一開眼，她就擁上去吻他一下，隨即說情人節快樂，怎知老公無反應，說有甚麼特別。

她隨即有趣，但又憤於失威，於是隨即吻多一下說：「是啊，無甚麼特別，我們天天都是情人節啦。」

老公見她大方得體，於是嘉許一番。做女人一定要懂得看眉頭眼額，多嘴無益，講錯了要曉轉彎，否則真是多多老公都給你趕走。

現在老公是稀有品種，瀕於絕種邊緣。人家綠色運動分子，要鼓勵愛護天然動物之餘，都要鼓吹愛老公，要保護此種生物繼續生存下去，否則死一個少一個，我此等女子，可能要今生今世做老姑婆了。

我素來非常之尊重愛家庭愛妻子的男人，看電視訪問那些送花的男士，和收花的女士，真是甜到入心入肺。其實，一年一度，這些錢是不可以慳的。人說送五百元一束花，不如去吃五斤龍蝦，這樣講法真是要不得。花五百元去討好老婆歡心，為甚麼不可以呢？

不送花，可以送朱古力，甜心糖等等，只要一點心意，表示愛心和關懷，都是勝於千言萬語。人家去吃龍蝦便開心，便由得人家去吃蒜蓉焗龍蝦罷了。

一枝花其實吃不飽肚，只不過你不送便有成個禮拜的黑面氣受。

情人驚夢

昨天講情人節前一天的事情，今天還有一件事要繼續講。

晚上和癡情茵看完藝術中心放映的電影，想去喝杯茶，行行下去到波士頓餐廳。重回這間餐廳令人不勝唏噓，大學時代一說去波士頓吃牛扒就非常高興。畢業後反而少去了。

我和癡情茵未入餐廳之前，隔離花店把花擺到上街，大大小小幾十盆。波士頓裏面有兩大行卡位，那些卡位用板隔住，但又不是隔到頂，只隔到頭下。我倆坐下卡位後，便叫了兩杯凍飲，癡情茵便說：「那些所謂情人節，都是商人推銷的鬼主意，爲了擴大生意額，無聊無謂之至。」

怎知未說完，我才發覺隔離卡座的男子，他座下有一大堆花，看情形是在等女友來，送花給女友，我來不及叫癡情茵收口，怎知見到那男子站起來，原來一女子翩翩而

來，那男子隨即把一大堆花送上。

我和癡情茵看在眼裏，不知好嬲定好笑，因為實在太巧合了。癡情茵說：「今天又不是正日，咁早送花？」我一時口快說了出來：「今天平好多㗎！」我倆大聲講大聲笑，可能是老姑婆性格，一見到醜男女做這些事情便不可以忍笑。

怎知隔離卡座的女子轉過頭來罵我們：「賤格，死八婆。」

我倆首先瞪大眼，張大口。但忽然嘩一聲大笑起來，都不知道為何，給人罵還重好笑。

我留意到那個男仔，被女友的舉動嚇怕了，竟也呆了起來，是否他後悔送花，後悔約了女友來此低情調的地方送花，還是今次見了女友的兇樣，決定以後不再約她了。

於是我們兩個老姑婆就摧毀了人家本是浪漫非常的約會。我倆則再繼續高談闊論，懶得理人。

是否女人老了，就都是這樣的乞人憎？最鍾意講嘢，一講就不可以停，一面講一面自顧自笑？視覺可以暫時封閉，不理人死活。

苦命的男女碰上這兩個老姑婆，女的不顧在男友面前大失儀態地罵我們。

卡拉OK

落寞的香港人。

一晚看電視新聞，說一個新落成的私人屋邨內，竟然一窩蜂的開了四五間卡拉OK，邨內居民投訴說：「那些人整晚在唱，又沒有受過專業訓練，嘈吵不堪，令人精神崩潰。」

那人真是說得客氣，因為一次在車裏聽收音機，有一個叫鐳射卡拉OK的節目，由得聽眾在電話裏跟着音樂去唱，難受不堪，其走音和跟不上拍子等情形可以置人於死地。

香港人可能因受壓迫性教育影響，自小就不懂表達自己，上堂講話就是背誦老師特定的答案，或索性是背默，好少機會訓練發表自己的意見，而作文更差，中文又不好，英文更辭不達意。而所謂校際音樂節更是背背誦誦。

所以卡拉OK是一種很好的發洩工具，遇上了合心意的歌詞，就大大聲的唱出來，唱出心中的不快。

香港人其實好鬱結，心裏面實在太彷徨，對前途無信心，心理上就過得一日得一日。對政治又無法改變，又恥與那些所謂草委諮委等人馬對話，一想起共產黨就頭痛，又無法說出來。

唯有揸住支咪大唱特唱。近來一次去酒樓喝喜酒，以前等吃是一面摸麻雀，一面談天。如今酒樓也裝了卡拉OK的設備，其實這樣也可以增加氣氛，大夥兒可以玩得開心，尤其是年青人，不願和老人家打麻雀，就爭住上台唱歌。

連九龍塘一間別墅，原來供人談心的，都改了做卡拉OK，真是唱完可以睡，睡完又可以唱。就算是租帶的公司，那些音樂帶是最受歡迎的，因為租了回家可以一家人唱。

至於我的歌喉該不差，因為我自小就參加歌唱團，應該可以聽得過，只不過好久沒有試啼聲，可能要提前在家設置一套，練好一段日子，然後公開去歌廊一鳴驚人可也。若果可以在午飯時，中環都有午間卡拉OK的話，就非常之高興了。

怕老

人是要長大的，長大後便要老，老了便要死，可能人世間，最公平但最痛苦的便是人人都要死。

富人與窮人都要死一次，絕無例外，正是空手來也空手去。

做窮人的眼紅症可以舒緩下來的時候，便是見有錢佬死去的時候了。

在現代社會，養兒不可以防老，這種養大個仔享仔福的觀念請放棄，因為你養仔，仔養仔，仔大便要成家，結了婚後，就不可以和你同住。請自己找地方落腳。假若你身邊有個錢，他可能會尊敬你多一些，但你若心軟，有一元就用盡一元在他的身上，等到仔大了，自己反而一個毫子也沒有，就非常淒涼。

養仔好貴，供書教學，吃奶吃飯都要錢，若要計一計，最起碼要花上百萬元，倘若還要去外國讀大學，那更是天文數字。

這個投資如投石入大海，是無底深潭。若用這些錢去投資，買樓買股票或外幣等，自己可能還有一個好晚年。

今天晚上看到公益金的電視廣告，說「誰不希望有一個好的晚年呢？」但想起若是要自己入住老人院，住大房，十幾個人在一間房擠，個人地方得十幾呎，只有兩個櫃桶，就非常之傷心。

當然有錢好，但身體不好，要人照顧的話，家人都會送你入安老院的。怎可以想像自己湊大的仔女把你送入安老院？貓老了也要老竇，人何以堪？

我咁孤僻，可能連老人院也不收。

若我有朝結婚，一定要揀個長命的丈夫，短命的不要，最好大家一起終老，但我要行先一步，那麼就最幸福。

多希望賭仔明是長命種，否則就要找另外一個人了。這種想法好自私，但我是一個怕痛苦的人，而且是非常的脆弱，最好不要考驗我的耐力和意志力。

人是要伴的，無伴怎做人？若活到五十歲便死了，便可以逃避老死的困擾。

做人難，做老人更難！