

# 冒险

To Adventure:  
Glory is the Fair Child of Peril.

世纪经典—隽永不变的心灵智慧

苏意茹◆著 希望种子企划室◆企划

对于冒险，哲学家尼采曾经发下如此狂语：“要想体认一切存在之最大价值和最高享受的秘诀就是——活在危险当中。将你们的城市建筑在维苏威火山的山坡上，将你的船驶入浩瀚的海域！与你的对手抗衡，甚至处于自我交战的状态中！若是不能成为统治者或主人，不妨做一个掠夺者或征服者。当你裹足不前，像胆怯的小鹿躲藏在森林中时，时光将弹指而过。”正为冒险下了绝佳的定义！

心灵种子 ③

# 冒险

To Adventure:  
Glory is the Fair Child of Peril.

世纪经典—隽永不变的心灵智慧

苏意茹◆著 希望种子企划室◆企划

对于冒险，哲学家尼采曾经发下如此狂语：“要想体认一切存在之最大价值和最高享受的秘诀就是——活在危险当中。将你们的城市建筑在维苏威火山的山坡上，将你的船驶入浩瀚的海域！与你的对手抗衡，甚至处于自我交战的状态中！若是不能成为统治者或主人，不妨做一个掠夺者或征服者。当你裹足不前，像胆怯的小鹿躲藏在森林中时，时光将弹指而过。”正为冒险下了绝佳的定义！



中国纺织出版社

## **《冒险》 苏意茹著**

本书中文简体版经城邦文化事业股份有限公司授权,由中国纺织出版社独家出版发行。本书内容未经出版者书面许可,不得以任何方式或任何手段复制、转载或刊登。

**著作权合同登记号:图字:01-2002-3145**

## **图书在版编目(CIP)数据**

冒险/苏意茹著. —北京:中国纺织出版社,2003.1

(心灵种子 ③)

ISBN 7-5064-2360-X/B·0043

I. 冒... II. 苏... III. 个人—修养 IV. B825

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 049650 号

---

策划编辑:李陵申 曲小月 责任编辑:孙玲 内文插图:王峰  
责任校对:郭姝兰 责任设计:何建 责任印制:初全贵

---

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街6号 邮政编码:100027

电话:010—64160816 传真:010—64168226

<http://www.c-textilep.com>

E-mail:faxing @ c-textilep.com

中国纺织出版社印刷厂印刷 各地新华书店经销

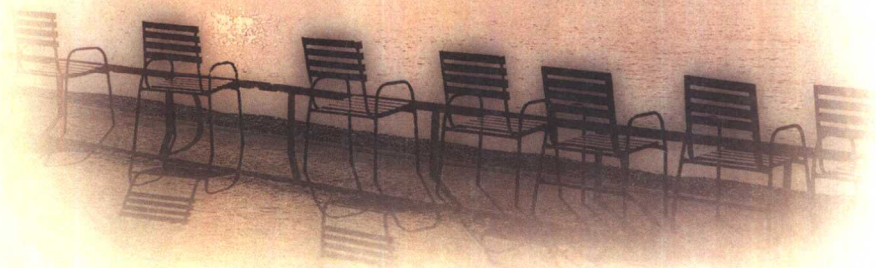
2003年1月第一版第一次印刷

开本:889×1194 1/32 印张:8

字数:128千字 定价:20.00元

---

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换



[出版缘起]

## 十根火柴，一线光亮

何飞鹏

20年来，我接触过无数的年轻人，也与无数的年轻人一同工作过，他们有梦、有想法；他们天真、纯朴也浪漫；他们期待富有，希望成为焦点，也渴望成功。

我有两个年轻的女儿，20岁与14岁，她们对未来充满幻想，急着表达自己的意见，也有着许多在大人看起来，不切实际的执著（也许是我们现实而世故）。

不论是我的工作伙伴还是我的女儿，在我眼中，他们都有相似之处，浪漫、天真，对未来充满幻想是他们的共同之处。而我与他们也常有争论（或许觉得我在教训他们），我常想把我的30年来的经验，让她们知道，但经常找不到共同的沟通频道。

直到有一次，我接受电台访问，深刻地谈到一些我



## 冒险

To adventure  
Glory is the fair child of peril.

对工作的看法与曾经经历的惨痛故事，我只是述说我自己，我只谈我相信的事。其后我大女儿极幽怨地告诉我：“爸爸，我躲在床上听完你的访谈，为什么我是你女儿，我仍要在广播中才能听到这些话？”

我无言以对，我不能告诉她，我曾尝试，但我们无法心平气和地沟通。从那时起，我觉得易子而教或许是对的。也从那时起，我下决心出一套书，尝试让年轻人看得下去，有所收获。

我们组成了一个工作小组，找寻十个永恒不变的工作原则，并尝试把这些略为八股的想法，转换成符合现代的词语，并且用现代的故事、人生体验作为注解，希望这十本书能成为十个工作锦囊，在他们挫折时、彷徨时、犹豫时，或在困难中、在孤独无靠中，能有所帮助。

我们不敢讲这些书会帮助大家立即开启成功之门。我们只希望每一本书像擦燃一根火柴，伴你在黑暗中渡过困难，启发灵感，重燃希望！

[作者序]

## 这一定不是冒险！

苏意茹

已经忘记当初为什么会挑选“冒险”这个题目来写书了。我只记得，后来在一个广播节目的访问中，提到这也许是今年的三个愿望之一。

可是，当初到底想为什么事情而冒险，却怎么也想不起来。

更不可思议的是，直到修改一校稿，都还不觉得有什么需要冒险的事情出现。这对号称“命运作家”的我来说，的确是一件很诡异的事。

难道，在没有任何跟“冒险”有关的情境下写完这本书，也算是一项冒险吗？

我想，还有一个原因，可能是：我总觉得，这应该还不够冒险吧！

“这样够冒险吗？不不不，一点也不，应该还要再



To adventure  
Glory is the fair child of peril.

## 冒险

找别的。”我在写作这本书的同时，不断地跟自己这样对话着。是不是很像跑进游乐园的小孩跟别人打赌，一定要玩到一项最刺激的游乐器具呢？

没办法，一定是我的神经已经准备好，非常亢奋了，所以，什么事情都无法让我觉得够刺激，足以叫做“冒险”。

比方说在这期间，我动了一次牙科的手术，开刀的时间很长，过程很痛，而且从开刀前一个月我就开始紧张，开完刀后一个月还不能随意吃东西、说话，那种痛苦的感觉，至今还是深刻难忘。

可是，我以为这件事情不叫做“冒险”，只因为我已经习惯了。这是从大学到现在，长期治疗的一部分，每隔几个月，便要接受不同的治疗，几年下来，不习惯也没办法呀。

当然，也有可能我用点小聪明，逃避了应该冒险的事情也说不定。

但是，不不不，如果不是我很想做的事情，那么，



为什么要去冒险呢？

比方说，最近报章杂志上热烈讨论的“摇头丸”，据说吃了这种药，所有的讯息都会因放大而美好。

可是，我一点也不喜欢用药物麻痹自己的心智。况且，沉静地写作年余，心思很自然地对许多感觉都倍加敏感起来，实在不需要摇头丸，就可以随处发现生活中的一切美好。

当然，每写一本书一定会有新的学习。而新的学习来自于最大的恐惧。我对于“冒险”的恐惧是：这会不会很笨，很莽撞？

可是，在搜集故事的同时，我才深刻地发现，所谓的“冒险”，其实是一种聪明的勇气。

试问：你被这本书感动了些什么？

你问我吗？我呀，我想用更聪明的方法和更大的勇气，更喜悦和感恩的心情去冒险。那你呢？



To adventure  
Glory is the fair child of pain

冒险

### [作者简介]

作者：苏意茹

1972年生，天蝎座，O型血，个性真诚直率，容易受感动，在理性的人群当中被认为偏向感性，在感性的群众中却又偏向理性，喜欢尝试人生中各种不同的味道，具有无法被规格化的生物本性。曾就读于台湾大学护理系，台湾大学艺术史研究所，经历过儿童书籍写作，杂志采访编辑，公关顾问等工作，目前专事写作。

曾著有《不作好人最快乐》、《作自己最潇洒》、《寻找生命中的第二个生日》、《回家》、《我，一个人住》和《乐观》等书。

## Chapter ①

## 1 冒险家的故事

- 3 真正冒险家只冒有贡献的险
- 8 冒险就是超越自我
- 13 冒险才能创造新的价值
- 18 冒险就是：别人不做，我做
- 23 冒险就是勇于造反



## Chapter ②

## 29 冒险创造的价值

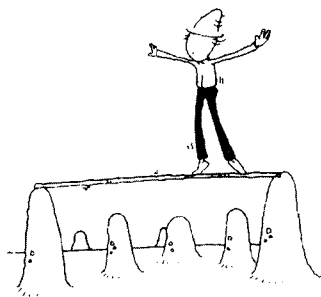
- 31 历史因冒险家而改写
- 38 冒险创造不平凡的精神力量
- 44 冒险能增强自己的能力
- 48 为了扩展自己的经验，非冒险不可
- 52 冒险创造独一无二、无可取代的地位



To adventure  
Glory is the faithful child of peril

## 冒险

- 57 冒险才能找到存在的价值
- 62 冒险就是乐趣
- 68 冒险使人认识真正的自己
- 72 在冒险中得到自我成长
- 77 冒险才能得到特别珍贵的东西
- 81 冒险能扭转劣势
- 86 冒险才能实现梦想
- 91 冒险才能获得自由



### Chapter 3

## 97 从危机中逆转再出发的冒险精神

---

- 99 冒险就是多进一步
- 103 准备，有以待之
- 108 开放性的想法
- 113 勇于相信自己的价值
- 118 跨界学习

- 122 充实新鲜的刺激和活力
- 127 从别人的角度思考
- 132 不断创新
- 137 冒险家最舍得投资学习
- 141 冒险是因为永远不满足
- 146 冒险家的逆向思考
- 153 冒险者没有永远的失败

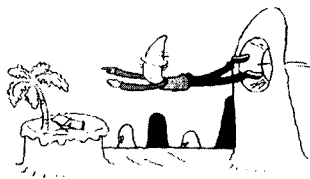


## Chapter 4

### 157 成功者的历险方法

---

- 159 勇气
- 164 坚定的决心
- 168 坚持原则
- 172 拿出所有的本事
- 178 步步为营
- 182 做到最好





To adventure  
Glory is the fair child of peril

冒险

- 186 万全的准备
- 191 永远领先
- 195 永远保持最佳状况
- 199 永不放弃

Chapter ⑤

205 冒险者的智慧

---

- 207 不服输
- 212 天生反骨
- 217 找到挚爱，不想放弃后悔
- 221 不能停止冒险
- 225 冒险投入才有收获
- 229 别想太复杂，就是行动



Chapter 1

# 冒险家的故事

---







## 真正冒险家只冒有贡献的险

台风天里，面对着惊涛骇浪，在海边钓鱼，甚至出外购物，上山采收农作物的，还大有人在。就连在平静的餐厅，都有人竞相拼斗酒量，仿佛这是一个充满丰富冒险热情的岛屿。

许多初次来到台湾的外国朋友都这么说：“台湾人的冒险精神真是惊人！”可惜，在接下来的聊天中，便知道这并不是什么赞美的话。

试着回想看看：我们的马路上充斥着“英勇”的机车骑士，冲锋陷阵，穿梭在危险的车阵当中；台风天里，面对着惊涛骇浪，在海边钓鱼，甚至出外购物，上山采收农作物的，还大有人在。就连在平静的餐厅，都有人竞相斗酒量，仿佛这是一个充满丰富冒险热情的岛屿。

可是，我们可曾从上述这些冒着生命危险的人当中，