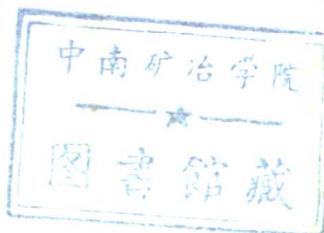


582398

陈鹤琴
教育文集
下 卷

北京市教育科学研究所 编



北京出版社

陈鹤琴 教育文集

下 卷

北京市教育科学研究所 编

北京出版社

陈鹤琴教育文集

(下 卷)

chenheqin jiaoyu wenji(xia juan)

北京市教育科学研究所编

北京出版社出版

(北京崇文门外东兴隆街51号)

新华书店北京发行所发行

马池口印刷厂印刷

850×1168毫米 32开本 28,875印张 717,000字

1985年12月第1版 1985年12月第1次印刷

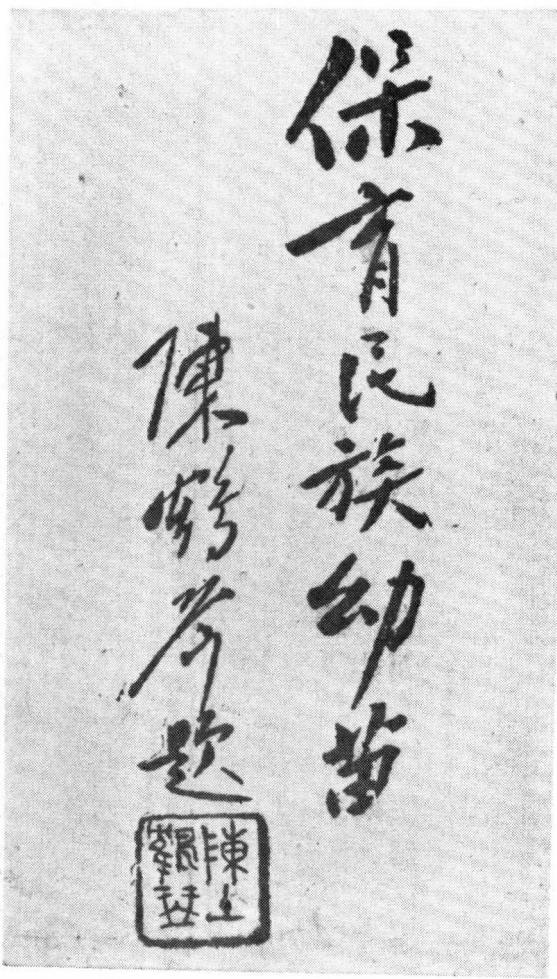
印数 1—3,800

书号：7071·1020 定价：5.30元



陈鹤琴先生

LAB 98 / 07



(1938年题词)



一对双生儿得到陈先生的关怀（1964年）



陈先生在南京王老村儿童活动站（1975年）



陈先生与南京市教育研究会幼稚教育组成员合影（1927年）



陈先生和幼师同学在上海大场农忙托儿所（1947年）

编 者 说 明

陈鹤琴先生是我国现代著名的教育家。早年毕业于清华大学，后留学美国，获哥伦比亚大学教育硕士学位。1919年回国后，任南京高等师范学校教授，南京东南大学教授、教务主任。曾经资助人民教育家陶行知先生筹办南京晓庄试验乡村师范学校，并担任该校指导员和第二院院长。1923年，在南京创办我国最早的幼儿教育实验中心——鼓楼幼稚园，提倡中国化的幼儿教育。从1920年开始，他以自己的孩子为研究对象，进行了长期的、连续的儿童发展研究，是我国以观察实验的方法研究儿童心理发展的最早的学者之一。此外，他对家庭教育、小学教育、师范教育、智力测验和推广新文字运动，也都做过不少创造性的实验和研究，并发起和组织过全国性的教育研究团体。新中国成立后，他曾任南京大学师范学院院长、南京师范学院院长、中国教育学会名誉会长、全国幼儿教育研究会名誉理事长，为我国社会主义教育事业做出了积极的贡献。

六十年来，陈鹤琴写了不少教育论著，大部分是他亲身实践的总结，也介绍了西方儿童心理和儿童教育研究的成果。我们搜集到的有教科书、讲义、专著、论文、实验报告、儿童课本以及儿童课外读物等，总计约三百多万字；大部分发表于二十年代至五十年代的刊物、杂志上，有的作为专著出版发行。他还主编过多种儿童教育刊物。这些著作，对于我们研究中国现代教育史，总结前人教育实践的经验，发展我国社会主义教育事业，培养有

理想、有道德、有文化、守纪律的一代新人，具有一定的历史价值和现实意义。为此，我们择选部分有代表性的、能够反映他的教育主张和教育实践、反映一定时期教育实况的论著，汇编成这部《陈鹤琴教育文集》，以供教育史研究者、儿童心理学研究者、儿童教育工作者、广大教师和父母们研究参考。

陈鹤琴先生对于文集的编辑和出版给予很大的关怀。不幸的是，就在文集行将问世之际，先生于1982年12月30日病逝，竟未及亲见文集出版。我们谨以此书作为对先生的纪念。

《陈鹤琴教育文集》分两卷出版。上卷包括儿童心理之研究和家庭教育两部分；下卷包括幼儿教育、小学教育、师范教育和文字改革等部分。各部分的选文基本按写作年代先后排列。卷末附有作者的生平和著作目录。编选时，我们对各篇之间的某些重复，作了一些删节，个别地方作了一些修订。除此之外，基本上都按原版排印，包括用词、标点等只要读者能看明白，就不作改动，力求保持原作的面貌，以反映写作的时代特点。

当《家庭教育》一书初版问世时，陶行知先生曾于1925年发表了《评陈著〈家庭教育〉——愿与天下父母共读之》一文，《家庭教育》再版时，即以此文作为序言。现在，我们按照陈鹤琴先生生前的意愿，将该文刊于卷首，作为对陶行知先生的纪念。

本书的编辑出版工作得到有关部门的领导和同志们的热情支持和帮助。中国科学院心理研究所所长、心理学家潘菽同志和全国文字改革委员会副主任倪海曙同志为文集作序；南京师范学院副教授钟昭华等同志写了专文；中国人民大学陈维雄同志参加了编选工作。我们谨此表示感谢。本书由我所陈秀云同志负责编选。

北京市教育科学研究所

1983年1月

目 录

现今幼稚教育之弊病.....	(1)
《幼稚教育》发刊词.....	(5)
我们的主张.....	(8)
幼稚教育之新趋势.....	(21)
幼稚生的图画.....	(29)
幼稚园的课程.....	(37)
幼稚园的故事.....	(54)
幼稚园的读法.....	(71)
幼稚园的设备.....	(87)
整个教学法.....	(106)
习惯图表.....	(113)
介绍一种幼稚园与低年级的教具.....	(116)
幼稚生自己点名的方法.....	(121)
战后中国的幼稚教育.....	(124)
苏联的幼儿教育.....	(130)
幼儿教育的新动向.....	(135)
怎样做人民的幼稚园教师.....	(141)
如何使幼稚生适应新环境.....	(154)
论幼稚园的环境布置.....	(162)
如何利用故事教学对幼稚生进行爱国主义教育.....	(167)
教孩子们玩什么.....	(173)

摇船和儿童游戏平台.....	(197)
幼儿园应该进行识字教育吗.....	(205)
对于幼儿教养工作也必须全面规划加强领导.....	(209)
发展幼儿教育的几点建议.....	(214)
编译儿童用书与儿童心理.....	(219)
调查小学之方法.....	(223)
课椅课桌之研究.....	(232)
笔要怎样执的.....	(238)
小学教育问题.....	(242)
再和小学教师谈谈.....	(250)
创造的艺术.....	(257)
“鸟言兽语的读物”应当打破吗.....	(263)
眼睛的卫生.....	(268)
文纳特卡制中的读法.....	(270)
学校事务应当怎样处理.....	(275)
写字应当怎样教的.....	(283)
写字教学中的各项问题.....	(286)
谈谈学校里的惩罚.....	(294)
参观德可乐利学校报告.....	(298)
非常时期的儿童教育.....	(303)
《小学教师》发刊词.....	(305)
《中国历史故事》编辑大意.....	(307)
《小学自然故事》编辑大意.....	(309)
怎样训练校工.....	(311)
一个活的林间学校产生了.....	(319)
儿童训育应该怎样实施的.....	(324)
小学标准课桌椅.....	(329)

小学标准校舍设计.....	(333)
为什么小孩子不喜欢算学.....	(339)
«国民学校设备丛书»卷头语.....	(345)
奥国儿童画家.....	(347)
国语教科书要怎样编的.....	(351)
怎样布置教室.....	(375)
«最新英文读本»新版自序.....	(381)
现代课本编排的新趋势.....	(387)
钻进儿童圈子里去才能写出好的作品.....	(393)
关于特殊儿童教育.....	(395)
音乐在儿童生活中的重要性.....	(399)
迎首届国际儿童节.....	(402)
苏联的儿童教育.....	(407)
美国的儿童犯罪是和它的资本主义制度分不开的.....	(414)
加强对儿童和青年共产主义道德品质教育的几点建议.....	(421)
普及小学义务教育和提高小学教育质量的关键性问题.....	(426)
国民义务教育的年限应该如何规定.....	(430)
 测验概要.....	(437)
自序	(439)
绪论	(441)
第二章 测验有何用处.....	(441)
第二编 教育测验	(451)
第七章 国文测验之一 默读测验	(451)
第八章 国文测验之二 默字测验	(463)
第九章 国文测验之三 国文常识测验、文法测验和书法 测验.....	(470)
第十章 算术测验	(477)

第三编 测验实施方法	(492)
第十三章 施行测验之手续	(492)
第五编 编造测验方法	(498)
第二十章 测验之格式	(498)
第二十一章 编造测验的其他问题	(511)
 新实习.....	(531)
第一编 总论	(533)
第二编 参观	(542)
第三编 见习	(559)
第四编 试教	(583)
第五编 讨论	(622)
松林中新生的幼师.....	(628)
师范教育为什么要实验.....	(643)
一点感想.....	(648)
活教育的教学原则.....	(651)
卷头语	(652)
原则一 凡是儿童自己能够做的，应当让他自己做	(653)
原则二 凡是儿童自己能够想的，应当让他自己想	(654)
原则三 你要儿童怎样做，就应当教儿童怎样学	(656)
原则四 鼓励儿童去发现他自己的世界	(657)
原则五 积极的鼓励胜于消极的制裁	(658)
原则六 大自然大社会是我们的活教材	(660)
原则七 比较教学法	(663)
原则八 用比赛的方法来增进学习的效率	(668)
原则九 积极的暗示胜于消极的命令	(673)
原则十 替代教学法	(678)
原则十一 注意环境，利用环境	(682)

原则十二 分组学习，共同研究	(684)
原则十三 教学游戏化	(687)
原则十四 教学故事化	(689)
原则十五 教师教教师	(692)
原则十六 儿童教儿童	(695)
原则十七 精密观察	(697)
八个学术顾问.....	(701)
训育的基本问题.....	(705)
民众教育要怎样普及.....	(714)
从师范生实习谈师范教育上的几个问题.....	(718)
介绍《古庙敲钟录》.....	(723)
悼女人民教育家俞庆棠先生.....	(729)
教育史导言.....	(731)
 语体文应用字汇.....	(745)
序	(748)
绪论	(749)
单音字汇部首目录	(758)
单音字汇(按部首排列)	(760)
字数次数对照表	(805)
单音字汇(按次数排列)	(808)
汉字拉丁化.....	(827)
新文字与难民教育.....	(839)
新文字与妇女.....	(844)
在全国文字改革会议上的发言.....	(848)
学校怎样重视普通话教学.....	(852)
 近百年来的大教育家.....	(855)

陶行知先生的精神鼓舞我前进.....	(858)
几点宏愿.....	(861)
一个心愿.....	(862)

附录：

陈鹤琴先生对我国幼儿教育的贡献	钟昭华 (866)
陈鹤琴生平年表	(874)
陈鹤琴著作目录	(899)

现今幼稚教育之弊病

幼稚教育在中国究竟发展到什么地步，我没有彻底的调查不敢妄断。然把我所知道的和所见到的，略略地说出来，以资讨论。

我们中国的幼稚园大抵是抄袭外人的，而外人的幼稚园已时有改进，但我们还是墨守成规，不知改良，以致陈旧腐败不堪闻问了。以我的眼光看来，我们中国普通幼稚园大概有四种弊病：

一、与环境的接触太少，在游戏室的时间太多

小孩子生来是无知无识，没有什么能力的。后来与环境、社会相接触始渐渐地稍有知识，稍有能力了。他与环境和社会相接触的机会愈多，他的知识愈丰富，他的能力也愈充分。倘使我们不给他玩弄沙土，他断不会知道沙土的性质；倘使我们不让他与猫狗等动物相接触，他哪里会知道猫狗等动物的生活；倘使我们不带他到街上去观察人民的生活，他哪里会晓得民生的艰难；倘使他没有别的小孩子作伴侣，他哪里能够学得做人的道理。

有一天我问一个六岁的小孩子：“你曾看见过松鼠吗？”她说：“看见过的。”我再问她：“有多少大？”她举起两手的食指来在空中摆着，两指相距约两寸许，回答说：“这样大。”我说：“你在什么地方看见的？”她说：“在书上。”她就把一本油印的读本拿来给我看，图中那只松鼠画得非驴非马，不象一只松鼠。

你看这个小孩子完全得了一种谬误的观念。她看了这种书上

的死图，就得这种谬误观念。要知道图是代表事物的，不能当作事物的。若要教小孩子知道松鼠这样的动物，我们最好带领他到树林中去看活松鼠，次之把松鼠拿了来给小孩看，务使他得到一种正确观念。

总而言之，小孩子知识是由经验得来的。所接触的环境愈广，所得的知识当然愈多。所以我们要使小孩子与环境有充分的接触。这样说来，我们不应把幼稚园的儿童关在游戏室内，使他们与外界和环境不发生直接的接触。然看看我们中国的幼稚园，幼稚生的生活几乎都是室内的生活。邻近即使有田园有街市，却不领幼稚生到外边去看看，只呆板地天天叫他在一间小房子内生活。虽有幼稚园的教师有时领儿童到外边去游览，但那也是偶一为之而已。我知道有一个幼稚园设在楼上的，儿童所有的地方不过几个房间，象这种幼稚园，我们就称它为“幼稚监狱”也不十分过分。我也知道好几个幼稚园，他们所有的儿童太多，而所有游戏室太小，因此，儿童在游戏时，不是你碰着我，就是我撞着你，所以照我个人眼光看起来，现在幼稚园的弊病，并不在乎没有房间可以游戏，而在乎没有与环境和社会相接触的机会。

二、功课太简单

我们中国的幼稚园几乎变为“幼稚监狱”，而儿童所有的活动当然不丰富了。普通幼稚园所有的功课，不外图书、玩沙、玩土(粘土)、折纸、团体游戏、唱歌、玩积木等几种。天天儿童总是玩这几样东西，难怪他们的生活是简单了。所以对于课程一方面，我们应当设法竭力扩充的。

三、团体动作太多

儿童的个性不同，我们不能强之以同。他们的年龄常差两三岁的，有六岁的，有五岁的，有四岁的，有时有三岁的；不但他