

2-8276

十年制学校初中課本(試用本)

语文第五册教学参考书

人民教育出版社

十年制学校初中课本(试用本)

**语文第五册教学参考书**

北京市教育局编审委员会第二组

人民教育出版社编著出版(北京景山东街)

新华书店发行

人民教育印刷厂印装

统一书号: K 7012·1835 字数: 62 千

开本: 787×1092 毫米 1/32 印张: 3<sup>3</sup>/<sub>16</sub>

1962年第一版 1964年第二版

第二版 1964年6月第一次印刷

北京: 1—2,900 册

定价 0.24 元

# 十年制学校初中語文課本(試用本) 第五册和教学参考书第五册的說明

## —

(一)初中語文課本(試用本)第五册的教学重点是着重培养議論能力，繼續提高記叙能力，并进行綜合表达的初步訓練；繼續介紹文言的基本知識；思想政治教育，着重进行群众观点的教育和阶级斗争的教育。

(二)根据上述的教学重点，全册三十篇課文組成十四个单元。单元的組成有几种情况。有些单元是把思想內容密切相关的議論性的文章編排在一起，便于集中地学习議論的某些方法，集中地进行某一方面的教育，如第一、第四单元。有些单元是把思想內容相近的記叙性文章編排在一起，便于继续学习記叙的方法，并增强思想教育的效果，如第二、第三单元。还有些单元，主要是从知識內容的扩充和課文体裁的多样化着眼組成的：如第七单元是著名的外国小說，第八单元是我国古代的优秀作品，第十二单元是記叙古代有名的两次农民起义的文章；又如第十三单元，內容是关于阶级和阶级斗争的，一篇是叙事詩，一篇是歌剧。各类单元穿插編排，互相配合，力求符合学生思想发展和学习語文的一般情况，同时既使全册的重点适当突出，又使教材灵活多样，避免同类內容或同类形式的教材过分集中，致使教学陷于呆板枯燥。

培养記叙能力是整个初中阶段的任务，这一册是在一、二

年級的基礎上繼續提高，指導學生領會一些比較複雜的記敘性文章的寫法，要求在寫作時能够根據不同的記敘對象和目的，採用適當的方法。同時，初步培養綜合表達的能力，要求能够根據表達的需要，在記敘中適當地配合論說和抒情。

培養議論能力是初中三年級的重點，這一冊要着重解決議論的幾個基本問題：立論要有的放矢，論點要鮮明正確，論據要充足有力，駁論要針鋒相對，有破有立。發表正確的議論，首先要有正確的立場、觀點和方法，還要有合乎邏輯地進行思維的能力。認真學習典型的論文，特別是經典著作，會在這些方面受到深刻的教育。培養議論的能力，不限於幾篇議論性文章的教學。別種體裁的文章里也常有議論的成分。分析各種文章的內容和形式，都要用到議論的方法，通過這些也可以培養學生的議論能力。

在培養閱讀文言文的能力方面，繼續通過課文，學習一些常見的文言詞（特別是虛詞）的用法，辨別一些文言句式和現代語句式在構造上的不同。

初中語文課本第五冊的情況，大致如上所述。

## 二

這一冊教學參考書，在編寫中尽可能注意課本的教學重點。參考書的主要部分是逐課提供參考材料。各課參考材料的組成部分、編寫意图以及用法等，第一冊參考書已有說明，可以參看。下邊就本冊提供的參考材料說明幾點。

（一）這冊課本，議論性文章比重比較大，這是為了適應重

点培养議論能力的需要。这些課文，参考书里从論点、論据、层次和邏輯几方面作了扼要的分析。至于論证的种种方法等問題，談得很少，留待第六册参考书进一步說明。如何教好議論性的文章，在目前还是一个比較难的課題，参考书里提供的办法不多，有待教师在教学实践中深入研究，积累經驗。

(二)本册参考书里，对于若干节选課文的刪节情况和意图，作了介紹，有的还补录了刪去的部分，作为参考。这样做，是为了让教师心中有数，便于备課。至于是否要向学生介紹，可根据不同情况分別处理：长篇文艺作品的节选，如《老楊同志》《白毛女》等，可以簡單介紹全书的主要內容和同課文有关的情节；議論性文章的节选，如《紧密联系群众》《什么是知識》等，可以只介紹出处及节选部分在原书中的地位；短篇文章，为了教学方便而刪去头尾或中間的个别段落的，如《我的叔叔于勒》《陈涉世家》等，可以不作說明，更不必补讲刪去的部分。

(三)参考书的編写，力求体现課本的編輯意图，对語文教育和思想政治教育的要求作統一的考慮，同时尽可能突出重点，着重提供某些参考材料，不作一般性的可有可无的分析說明。这是为了使参考书配合課本，重点突出。

(四)参考书里“資料”部分，还有“題解”部分提供的有些資料，是供教师备課参考的，不用給学生讲。

### 三

(一)背誦是学习語文的一个重要途徑，应当重視。具体

作法，則需要教師很好地掌握。這一冊提出背誦的課文，其中是否每篇都背誦，教師可以根據實際情況適當伸縮。為讓學生熟悉整篇文章的結構，應當尽可能要求背誦全篇。

(二)課本第二單元，結合《老楊同志》和《鬥爭韓老六》兩篇課文，對《李有才板話》和《暴風驟雨》兩部小說作了提示，可以指導學生在課外閱讀。此外，配合教學重點，還應該指導學生經常讀報，或者閱讀一些有關青年修養等方面的論文。

(三)課文單元的安排，作過一定的考慮；不過安排也並不是絕對的，如果認為教學上有必要，前後次序可以適當調整。有的課文，特別是過去課本里沒用過的文章，如果從教學實際情況考慮，認為緩教為宜，也可以抽去不教，或者換教地方補充教材。只是調整或抽換時，要注意到練習等有關部分，避免脫節。

(四)教學時間的安排，這裡提出一點意見供參考。這學期實際授課時間約 17 周，語文教學每周 6 課時，共 102 課時（總複習不在內）。課時的分配，大體上可以這樣考慮：作文教學 32 課時左右（開始一周和最後一周可以不作文），課外閱讀指導 3 課時，課文教學（包括講授課文和課堂練習）67 課時左右。

限於時間和人力，教學參考書中一定有各種缺點，甚至錯誤，希望指正，以便改進。

十年制学校初中課本(試用本)

語文第五冊教學參考書

目 录

十年制学校初中語文課本(試用本)第五冊和教學

參考書第五冊的說明 ..... 1

一 紧密联系群众.....	1
二 相信群众自己解放自己.....	4
三 老楊同志.....	6
四 * 斗爭韓老六.....	11
五 日出.....	15
六 泰山极頂.....	19
七 什么是知識.....	22
八 知識青年參加体力劳动問題.....	26
九 石拱桥.....	29
一〇 向沙漠进军.....	31
新詩七首.....	32

野老歌

橡媼叹

一二 * 林教头風雪山神庙	35
一三 我的叔叔于勒	38
一四 * 变色龙	42
一五 茅屋为秋風所破歌	44
一六 岳阳樓記	46
一七 喜雨亭記	50
一八 坏事能否变成好事?	52
一九 “友邦惊詫”論	54
二〇 海燕	63
二一 雷雨前	67
二二 * 野草	69
二三 鄭忌諷齊王納諫	71
二四 去私	73
二五 得道多助，失道寡助	75
二六 陈涉世家	77

二七 方腊起义	82
二八 * 白毛女	88
二九 * 王貴与李香香	90
三〇 人民群众决定人类命运	92

(有 \* 的是閱讀課文)

# 紧密联系群众

## 一、教学要求

教学这个单元的两篇課文，要指导学生領会党的群众观点，学习准确精密的语言。

讲授《紧密联系群众》，要让学生认识党对人民群众的基本观点，认识紧密联系群众是党的一貫作风；牢記毛主席的教导，在以后的学习和生活实践中反复加深体会。这篇課文，句法謹严，可以指导学生領会这个特点。

## 二、解釋

### (一)注解

1. 向人民負責和向党的領導机关負責的一致性——“还必須了解：向人民負責与向自己領導机关負責的一致性。即是說，我們黨員受了党的領導机关与领导人的命令去进行工作，他們在工作中是要对党的領導机关与领导人負責的；但如果把这种对领导机关負責与对人民負責分开来看，那是錯誤的。必須对人民群众負責，才算是尽了最后与最大的責任。要理解党的利益与人民的利益的一致性，凡对人民有利的事业，即是对党有利的事业，每个党员都必須尽力去作。凡对人民不利的事业，即是对党不利的事业，每个党员都必須反对，必須避免。人民的利益，即是党的利益。除了人民的利益之外，党

再无自己的特殊利益。最广大人民群众的最大利益，即是真理的最高标准，即是我們黨員一切行动的最高标准。每个黨員对人民負責，即是对党負責，对人民不負責，即是对党不負責。要理解对党負責与对人民負責的一致性，要使二者統一起来，不要使二者割裂开来，对立起来。”（見《論党》第二章第四节）

2. 宗派主义——毛主席在《整頓党的作風》里說：“但是宗派主义的残余是还存在的，有对党內的宗派主义残余，也有对党外的宗派主义残余。对內的宗派主义倾向产生排內性，妨碍党內的統一和團結；对外的宗派主义倾向产生排外性，妨碍党團結全国人民的事业。”（見《毛澤东选集》第三卷 822—823 頁）这里是指对外的宗派主义。关于对外的宗派主义，毛主席在同一篇文章里又指出了它的表現：“我們的許多同志，喜欢对党外人員妄自尊大，看人家不起，藐視人家，而不願尊重人家，不願了解人家的长处。这就是宗派主义的傾向。”（同上 827 頁）

## （二）關於課文

1. 这篇課文在論述紧密联系群众的工作作風的同时，闡明了党对人民群众的观点。教学中要引导学生从中体会毛主席的群众观点。

刘少奇同志在《論党》的第二章第四节里，詳細闡述了毛主席关于群众观点的理論（《相信群众自己解放自己》就是其中的一段），把党对人民群众的观点作了如下的归纳：

一切为了人民群众的观点，一切向人民群众負責的观点，相信群众自己解放自己的观点，向人民群众学习的

观点，这一切，就是我們的群众观点，就是人民群众的先进部队对人民群众的观点。我們同志有了这些观点，有了坚固的明确的这些群众观点，才能有明确的工作中的群众路綫，才能实行正确的领导。

2. 要适当地分析句法特点，帮助学生学习議論的語言。下面简单談几点。

(1)事物总是有相对的两个方面。分别写这样两个方面的句子，連用相同的句式，容易把意思表达得全面而清晰，收到互相补充、互相对照的效果。这篇課文里有不少这样的句式。例如：

二十四年的經驗告訴我們，凡屬正确的任务、政策和工作作風，都是和当时当地的群众要求相适合，都是联系群众的；凡屬錯誤的任务、政策和工作作風，都是和当时当地的群众要求不相适合，都是脱离群众的。

(2)論說事理，往往要分析事物的因果关系。表示因果关系的复句，通常是先說因，后說果。也有先說果，后說因的。这样說是为了強調因。下面是为了強調原因而后說原因的例子：

教条主义、經驗主义、命令主义、尾巴主义、宗派主义、官僚主义、驕傲自大的工作态度等項弊病之所以一定不好，一定要不得，如果什么人有了这类弊病一定要改正，就是因为它们脱离群众。

(3)事物的发展变化，要受一定条件的限制，要表現出一定的程度、数量，要表現为一定的过程。因此，运用适当的限

制的詞，是周密地反映事物情況和說明事理的必要方法。課文里有許多這方面的范例，如：

教育每一个同志……根據群众的觉悟程度，去启发和提高群众的觉悟，在群众出于内心自願的原則之下，帮助群众逐步地組織起来，逐步地展开为当时当地内外环境所許可的一切必要的斗争。

### 三、資料

为了教好这个单元，可以参考下列文件：

- (一)《關於領導方法的若干問題》(《毛澤東選集》第三卷)；
- (二)《論黨》第二章第四節；
- (三)鄧小平同志在党的第八次全国代表大会上所作的《關於修改党的章程的報告》第二部分。

这些資料，教師备課可以参考，不用給学生讲。下仿此。

## 相信群众自己解放自己

### 一、教學要求

在學習前一課的基礎上，進一步認識人民群众自己解放自己的道理和党在人民群众解放事業中的領導作用。學習這篇課文从两方面對比地闡述道理的方法。

### 二、解釋

#### (一)關於課文

这篇課文闡述群众自己解放自己的道理，說明党与群众的关系。

第一段提出論点。相信群众自己解放自己，是毛澤东思想的一个方面，是馬克思主义的基本观点之一。因此开头就以毛主席和馬克思的話以及国际歌的歌詞作为根据，提出这个論点：人民群众的解放必須由群众自己来爭取，决不能由別人恩賜，或由別人代替去爭取。

第二段闡发第一段里提出的論点。第一句分析人民群众爭取解放、創造历史的一般过程和条件，第二句单就打倒敌人方面做論断，两句都是人民群众自己解放自己这个論点的具体化。后两句从反面闡明恩賜或代替的观点的錯誤，第三句說明道理，第四句舉出例证。第四句用“甚至”把意思引进一层，所舉的例证是有关人民直接利益的事，在当时又是极为現實的，这就增强了說服力。

第三段，基于上述观点，論述党对人民群众的領導作用。这一段可分为三层。前两句是一层，論述党的事业和人民群众的事业的一致性，从正反两方面闡明了党的綱領与政策的实现依靠于、决定于群众的自觉与自动的道理。中間两句是一层，根据前面闡述的道理，进一步从組織、宣傳方面說明党的領導責任：启发群众的自觉，指导群众的行动，組織群众为党提出的口号而斗争。下面又是一层，肯定地指出前面論述的作用是不可超越的；如果超越这个限度（等于否认群众自己解放自己），就要犯各种錯誤。

第四段是二、三两段的归纳。一句从党的角度說，一句从

群众的角度說，反复論定：党是人民群众解放事业中必不可少的引导者和向导，却不能代替群众的斗争。

这篇課文从提出論点开始，一直到归纳总结，各段各层都用两方面对比的論述方法。这样論述，使正确和錯誤之間有分明的界限。

## （二）关于练习

练习一，例句里有两个联合結構：“應該到处是、也只能是”和“不應該是、也不可能”。應該不應該，是就主观方面說的；能不能，是就客观方面說的。缺少任何一个方面都不够严密。如果不用聯合結構，要表达这两方面的意思，只好写成两个句子，那样就显得累贅了。再如第三段第一句里的“我們的一切，都依靠于、决定于人民群众的自觉与自动”。自觉，侧重談認識；自动，侧重談行动。决定于，是說綱領政策等的确定，必須符合群众的要求，适合群众的觉悟程度，才是正确而可行的；依靠于，則是从貫彻执行方面說的。

# 老楊同志

## 一、教学要求

教学这个单元的兩篇課文，配合前一单元，使学生对群众观点加强感性认识；通过兩篇不同的記叙方法的比較，教給学生一些記人記事的方法。

讲授这篇課文，要培养学生热爱劳动人民的思想感情，使

他們切实体会党的群众路綫的重大意义；指导学生学习以写人物的外貌、言語、动作表現人物思想性格的方法，領会作者运用群众語言的优点；还可以指导学生課外閱讀《李有才板話》。

## 二、題解

(一)抗日战争时期，党領導各抗日根据地的人民建立了抗日民族統一戰綫的政权。为了支持抗日战争，革命政权在农村中实施了減租減息、反奸反霸等政策。但是，一些豪紳地主抗拒減租減息。根据地农民在党的领导下同他們展开了尖銳的阶级斗争。

(二)关于《李有才板話》的創作，作者在《也算經驗》(《赵树理选集》的《代序》)中說：“我在群众工作的过程中，遇到了非解决不可而又不是輕易能解决了的問題，往往就变成所要寫的主题。……如有些很热心的青年同事，不了解农村中的实际情况，为表面上的工作成績所迷惑，我便写《李有才板話》……”

## 三、解釋

### (一)注解

1. 茲有……是荷——这是文言便函中开头結尾的格式。茲有，意思是“現在有……”；是荷，意思是“这是很感謝的”。

2. 把地押了——指受了閻恒元压榨，被迫把地押給他。押地是地主残酷剥削的一种方式。地主乘穷人生活困难无法

可想的时候，让他拿地押錢（活卖），到期不贖就不让贖了；或者放高利貸，不能如期付息还本就强迫債戶拿地抵偿。

## （二）关于課文

1. 这篇課文写老楊同志深入群众的工作作風。老楊同志坚决貫彻党的群众路綫，正确地体现党的領導作用。他一到閻家山，立即深入群众，跟群众打成一片，共甘苦，同劳动。他随时傾听群众意見，听到老秦老婆說“这两年把地押了”，就想問清底細；听到村里秋收还是各顧各，听到女孩念的快板，更断定“工作不实在”，决定在群众里进一步作調查。他对待广聚这个村长，却完全是另一种态度。他初到村公所，看到广聚只顾下棋而不顾工作，就有意地拿話刺他；接着又断然拒絕他的邀請，坚持免米吃飯的制度；到了了解到一些情况，更当众給他釘子碰。这些地方都表現了老楊同志堅定的阶级立場、政治敏感和原則性。老楊同志坚决貫彻了党的群众路綫，所以群众觉得他“真是自己人”。这也表明，只有取得群众的信賴才能順利地开展工作，貫彻执行党的政策。

2. 这篇課文生动地描写了人物的外貌、言語和动作，从而表現了他們的精神面貌。例如，从老楊同志的衣着上可以明显地看出他的儉朴。写他在村公所里同广聚的几句簡短的对话，以及他把背包丢在台阶上坐下来休息的动作，就把他对村公所的腐敗和这个村长的恶劣作風的不滿心情都表現出来了。又如，写老秦必恭必敬地双手捧面条給老楊同志，斥責老婆，打小女孩，也是几句話几个动作，就把他那閉塞落后、胆小怕事的特点活現在讀者面前。这种写法值得认真学习。