

武林名家



057642

I 247.5
7137

顾启欧 章晓云

武林名家
秋唐雲題

浙江人民出版社

封面设计 何雪峰

责任编辑 朱发耕

武林名家

顾启欧著

浙江人民出版社出版

浙江新华印刷厂印刷

浙江省新华书店发行

787×1092 1/32 印张4.5 字数100,000 印数00,001—22,400

1985年11月第1版 1985年11月第1次印刷

统一书号: 10103·402

定 价: 0.54元

目 录

刘百川武术生涯漫记

(一)

黄元秀四度学剑

(三一)

威震浙南的陈大仑

(六三)

杨式太极拳传人牛春明

(九五)

太极拳名家沈家桢

(一一九)

刘百川武术生涯漫记

一

清明节一到，杭州市北郊老东岳山林间，扫墓的人熙熙攘攘。在新凉亭汽车站不远的山脚下，有一块墓碑引起了人们的注意。碑上刻着“刘公百川墓志”。碑文是这样的：

“刘老师百川公，皖六安县十里沟子人也。自幼习武中举，中年走镖关外，曾得异传，技艺精进。民初游沪，以子母鸳鸯连环腿击败英人大力士康泰尔，得孙中山先生赞誉，亲书尚武精神以赠，是以誉满海内。时武友日众，如李景林、杜心五、孙禄堂、杨澄甫、黄文叔、王子平诸公，云集武林西子湖畔，堪称一时之盛。除武术外，更兼略创伤岐黄之术，暮年即以此养老林下，克享期颐云耳。门人等代志。”

墓碑是一九六四年四月刘百川先生逝世后，由他在杭州的弟子何长海、陈枝青、王志华、金文炎等十二人所立。碑文中所说这位武术界老前辈当年拳打洋人大力士的故事，一直在民间流传着，为群众所津津乐道。近年来，一些武术刊物发表的

文章中，也常提起这件事。

据说康泰尔原是白俄，苏联十月社会主义革命后，他加入了英国籍。在当时上海英租界静安寺路由一座旧庙改成的剧院舞台上，摆下了擂台，公开与人比武。他身高1米90，体重240磅，臂粗腰圆，孔武有力，两手抓举500磅哑铃，毫不费力。观众见了，无不为之吐舌。他挂出招牌说，能打他一拳的，得奖五十大洋；踢他一脚，赏一百大洋。可见他狂妄自大，气焰嚣张！第二天，有两位广东拳家上台与他比武，因体力悬殊，都被康泰尔举起，摔到台下，身受重伤。因此，这位洋大力士更加骄横不可一世，在台上大喊大叫，向观众挑战，台下无人应战，他就越发蔑视中国人。上海观众看到这般情景，都愤愤不平。然而，一时又物色不着能与他匹敌的强手。

这时，上海武术界人士商讨对策。素有“江南第一腿”之称的刘百川，正在上海精武体育会担任教习，便挺身而出，要跟康泰尔决一雌雄。大家举手相庆，当晚摆酒招待。酒席上，大家你一言我一语，说康泰尔力气很大，出拳迅猛，使刘有点犹豫起来，唯恐无法取胜。一位拳友看出了刘的心情，便举杯进酒，说道：

“刘老师，在我们同道中，唯有你武功出众，能给我们武林人士出口气，为中国争光。到时候，大家都去看热闹，坐在前排，为你壮胆助威。”说罢，便向刘祝酒，一饮而尽。

第二天下午三时，康泰尔又在擂台上表演，刘到场观看，见此入果然是庞然大物，胳膊有碗口那么粗，两块胸肌象喂奶的洋妈妈一样突出胸前，在台上作抓举哑铃表演，上下起落数十次，面不改色。观众对他那巨大的臂力都看得目瞪口呆，仿佛看到了“力拔山兮”的人物。他表演完毕，便又叫嚷，台下有没有人敢上台比武。刘按捺不住，腾身跳上台去。康泰尔

轻蔑地望着刘，操着生硬的中国话问：“你要来比武吗？”刘点了点头。康泰尔打量着刘，竟哈哈大笑起来，他太看不起刘了，认为刘是白来送死的。接着他用鄙夷的口吻说：“你不怕死吗？”他的话很难懂，通过翻译，双方签下了“死伤无偿”的协议。于是，比赛正式开始。

两人相对而立。刘的身高仅及康泰尔的胸部，相比之下，真是巨人侏儒，观众都为刘捏一把冷汗。康见刘矮小，根本不把他放在眼里，跨步上前，象抻小鸡一样，伸手去抓刘，想将刘抓住举起来，再掼到台下去，显示一下他的神力。但刘动作异常灵敏，侧身一闪，从他腋下一转而过，窜到他背后就是一腿。刘常说，他三腿发出起码有200斤力气。大力士挨了一腿后，只是踉跄着向前冲了一步，就站稳了身子。这时台前观众一片欢叫：“一百元，一百元！”

刘素以子母鸳鸯连环腿名震武坛。这一腿法，是一腿发出，本该接连不断打出第二、第三腿；但是，他被台下的欢呼声震住了，便收住腿脚，站下来看一看。吃了一腿的洋大力士，恼羞成怒，虎视眈眈地望着刘，紧握双拳，摆出拳击的姿势，跨开马步，向刘逼近。当他一接近刘时，便跃步而上，出拳猛击，两拳象连发炮弹似的向刘打来。刘连退三步回避，从他的拳风中听出他是左虚右实。待他左拳一打出，刘起手一个托掌，将他的拳架空，随即旋风似地从他左肋侧窜了过去，到得大力士的身后，便抬腿加劲向他猛踢一腿，紧接着又上步使了个肩靠，再顺加一掌，这腿、肩、掌三招连环并发，打得这位烜赫一时、体大笨笨的洋大力士，立脚不住，跌跌冲冲地摔到台下，因身体太重，嘴唇撞到地上，流血不止。

这时，观众欢声雷动，纷纷向台上冲去。康泰尔被两个助手扶起，他的同伴们仰仗着这里是英国租界，有什么“治外法

权”，便拔出手枪，妄图将刘扣押治罪。群众见此情景，便团团地将刘围在人群当中保护着，并一起簇拥着他，从后门走出赛场。

次日，上海和南洋各地的报纸，都报道了这件事。这时，在上海养病的孙中山先生闻讯后，深有感触，觉得精武会自一九一〇年成立以来，多次击败来上海耀武扬威的外国拳击家，大长了中国民众的志气，狠灭了帝国主义的威风，便挥笔写下了“尚武精神”四字，送到精武会，以表彰“刘百川义士”等人的卓越武功和英勇无畏的爱国主义精神。

二

一八七一年四月十五日，刘百川出生在安徽省六安县北乡十里桥毛集庵，家境贫寒，读了三年私塾，便到一家油漆铺做学徒。漆铺附近有另当铺，并接待往来客商。为了生命和财产的安全，一些大商家都雇佣镖师保护。镖客宿店后，早晚间常在店内练拳习武。刘百川耳濡目染，自幼喜爱武术。十四岁时，便向镖客中的能手拜师学艺，经过辛勤习练，武功底子逐渐扎实。十七岁时，参加武举乡试，榜上无名。嗣后便去蚌埠市为商家做护当（俗称护院，相当于警卫员）。后来，在参加武贡生考试时，竞争激烈，为了夺魁，凭着一时意气，不肯相让，伤害了有权有势的竞争对手，闯下了大祸，连夜逃走。后经镖师的介绍，进入山东镖局走镖，成了保护商旅的镖客。

刘生性刚直，行侠好义，在走镖生涯中，喜欢打抱不平，济困扶危，因此受到同行的器重。一次，走镖关外，投宿营口市。傍晚时分，到城郊踯躅，忽然瞥见近处树上有个人影，定睛看去，是个身穿黑色袈裟的光头和尚。刘便自言自语地说：

“真见鬼，树梢上怎么能站得住人呢？”话刚说完，忽听背后有人拍着他的肩膀道：“树上哪里有人呀？人在这里了。”刘闻声连忙转过头来一看，站在自己身后的不是别人，正是刚才站在树上的那个和尚，不禁大吃一惊。

这和尚中等身材，不胖不瘦，两道剑眉下，双目神光如电，灼灼耀人，显出一表威武英俊的神态，俨然是位武僧。刘一看便知他武功非凡，便恭敬地问道：

“看来，老师父是武林高手。”

“阿弥陀佛，不敢。”僧人拱手回答。

“请问老师父尊姓大名。”

“贫僧俗姓杨，名登云。”

“敢问法号？”刘继续问道。

“法号了蝉。”

“仙家何处？”

“云游八方，四海为家。”

“弟子姓刘，名百川。从小喜爱武艺，只因未得名师指点，学了点花拳绣腿，不成体统，今天是三生有幸，得遇禅师，愿随侍左右，万望多多指教。”刘说罢，便躬身行礼。

“此言差矣，”僧人连忙挽住刘说：“你走镖有责，身负重任，岂能中途弃业。”这话说得刘内心一惊，心想：他怎么知道我在走镖呢？忙说道：

“只要学好武艺，就是死也甘心。这混饭吃的差事，又有什么可留恋的呢。”于是，便将自己在家乡应试闯祸而流落在外，不得已才寄身镖局，说了一遍。然后便跪在僧人面前求教。

了蝉法师将刘扶起，送回客栈。原来他与刘同宿一店。刘将他介绍给同来的镖师相见，并由镖师们帮刘说情。法师解释

说：“我一向云游在外，漂泊无定，问禅采药，常寄身山野，有时日行百余里，还要背着这七十来斤重的铁禅杖，你能吃得了一种苦吗？”

“能为恩师效犬马之劳，死而无怨，受苦又算得什么。”说罢便叩头参拜老师。

汤登云见刘一片至诚，才微微点头，表示同意。第二天，刘便向众镖师告别，跟着法师离店而去。刘背着七十斤的铁禅杖，跟在老师后面，只见他步履轻捷，快步如飞，刘要带着小跑才勉强跟上。走了六七十里，刘渐渐感到体力不支，只好将禅杖拖在地上跟着跑，可是与老师的距离却越拉越大。

他们向北走着。中午时分，进入深山野林，又走了一段路程，登云法师才收住脚步，回头看时，但见刘气喘吁吁地跑步赶来。他迎上前去，接过禅杖，照着一棵碗口粗的树干，挥杖打去，树应声折倒在地，接着又连连打倒两棵，斩断枝梢，就地搭起一个窝棚来，算是两人的住处，开始了他那教拳和采药的生活。

两人每天寅时起身练拳。杨先向刘传授“罗汉拳”，一招一式教，套路一熟，便进一步教打法。罗汉拳象太极拳一样，也有推手、对打和散手，都是连环手法：一记不着，随即接连不断进招，即“拳打肘、肩、头”。就是说，用拳打不着，便用肘；肘打不着，便用肩（靠）；若是肩也靠不着，再用头（撞）。他们师徒二人，常绕着林中大树，你追我赶，互相打斗。杨武功根基深厚，出拳发腿，其势刚猛异常。有时两人相距甚远，眨眼间，杨追风逐电般地窜到刘身边，一着即伤。在练习格斗的一段时间里，刘身上几乎无日不伤。杨常用同一手法打刘三次，他说：“我头一次打着你，你觉得手势重，第二回就觉得轻，到第三回就更轻，甚至打你不着了。其实，我三

次用的劲是一样的。这一招数遇得多了，自然就会化解了。这就是功夫长进了。”就这样招招演习，反复磨练，使刘手眼身步、上下内外协调一致，心神合一，师承了登云法师的罗汉拳真功。

接着是传授子母鸳鸯连环腿，在相近的两棵树中间搭一根横木，横木上悬吊着装满干草树叶等物的麻袋，人离开麻袋一米左右，披掌驰步（即滑步，亦称偷步）上前，用右腿横扫麻袋，袋便向后或左右荡开，人便反背蹲身，提起左腿蹬之（用脚跟蹬），袋再向后荡，人立即披掌以右腿横踢之。这样反复练习纯熟，腿脚都有力后，将麻袋里的草叶换成细沙碎石，再以上法反复练习，增加腿部功力。踢腿的动作，一般分正踢、侧踢、反踢和倒踢。在实际应用中，常是“腿踢腰膝胯”；意思是说：脚踢不着，继而用膝用胯连环进击。最关重要的是，当刘练腿练到一定功夫时，与老师对打。刘起腿用脚踢老师时，刘的腿被老师接住不放，刘便无法施展，反而受制。于是，老师让刘抱住他的腿，却能再腾身起腿踢之，势更凶猛，将刘踢出丈外，滚到山坡下，跌得遍体鳞伤。据说这种腿法是出自武松的老师周侗，武松醉打蒋门神所用的就是这一腿技。

两人对打对练时，老师往往故意不回避，任刘狠踢猛打，但是刘总觉得老师身上坚若磐石，踢打得重了，反伤了自己的拳脚。他不仅觉得老师有一身铮铮铁骨，经得住铜拳铁掌，而有时却又觉得他身上柔软似棉，进招扑打，象是打在棉花包上，毫无作用。真是虚虚实实，变幻难测。

除了拳法和腿技，杨还将他所擅长的单刀、七节鞭和枪法传授给刘。他尽心地培养刘，使他成为一专多能的武术能手。

杨登云既精通武术，又是治伤接骨能手。他走遍各地，采集草药良方，身边带着一些手抄的医药方书，打拳行医，长年

累月积累了不少可贵的经验。在气候宜人的季节，常寄居山林，便于采药。这次带刘进山，也是如此。他们早上练拳后，便进山采药。开始时，刘对采药毫无兴趣，但到后来，他亲身受益，才领悟到练习拳术的人，识药通医是很重要的。

三

了蝉法师见刘勤学苦练，进步较快，便想试试他的腿力如何。一日早起，两人练了一阵拳脚，他便撩起衣服，袒露出腰部，要刘用所学的腿法打来。刘先是不肯，经老师再三催促，要他毫不留情，尽力踢打就是。刘便按照老师所教的路数，溜腿运劲，飞脚直踢。但觉得老师的腰象石头似的坚硬，老师既未被踢倒，也未受伤，而刘却因用力过猛，竟翻身跌出丈外，头撞到树干上，血流如注，昏迷不醒。老师忙将他抱入窝棚内用随身携带的伤药，敷在伤口上，再用布条仔细包扎。过不多时，刘苏醒过来。老师要他在棚内养伤三天，不得外出。再三嘱咐后，便下山去备办食物。

休息两天后，伤痛已逐渐平复，到了第三天早上，刘一觉醒来，神清意爽。由于学艺心切，不顾老师的嘱咐，便起身到棚外，象往常一样，蹦纵跳跃，大练腿法。走不几趟，便浑身是汗，心跳气急，连忙回棚歇息，不料已感受风邪。过不多时，头部肿大，胀痛难忍，后悔莫及。刚巧了蝉法师返回棚内，见状大惊。责怪刘不应不听嘱咐，以致伤势恶化。立即进山寻药，于山涧中采得一种清热解毒，活血化瘀的草药，略加炮制，为刘换药包敷。七天后，肿消伤愈。刘对老师为他治伤救命之恩，感激万分。此后，他不仅积极协助老师采药，还恳请老师将治伤的医术传授给他。

当天寒地冻的时候，他们有时寄居寺庙，有时到城镇行医卖药；待春暖花开时，又进山练拳采药。每天早晨，刘起身较早，总是看见老师在床上打坐，后来他才晓得老师是以打坐代替睡眠。一天，刘醒得较迟，发觉老师已不在床上，连忙起身到室外张望，瞧见老师在不远的峦峰间行走，他踏石登峰，攀崖走险，如履平地，使刘想起在营口初次见面时他上树落地的本领，才领悟到老师还有一身非凡的轻功。这时，晨雾弥漫，遮住了远远的山峰，老师的身影逐渐消失在飘渺的云雾中。于是，刘决心再进一步向他学习轻功。正盘算间，忽见老师从山下走来。了蝉法师的行动迅捷，使刘大为惊奇。这时，他来到刘面前说道：

“百川，你跟我学艺的缘分已满，可以下山南归了，”说着，便从怀中取出几两银子交给刘，“你沿途可靠卖艺谋生。这点银子，只供你不时之需。”他说话态度严肃，举动果断而坚决，毫无更改的余地。

刘被老师的突然辞退，惊愕万分，竟一时发呆了。然后，连忙跪在老师脚下道：“学生跟老师学艺，有违师训，又因性懒贪睡，未能尽心服侍师长，有负师长的教诲，深感惭愧。还望师长顾念百川学艺的一片真心，容我再跟老师习练轻功，并效犬马之劳，报师长的大恩。这样可使百川艺有所专，技有所长，不负老师垂世的英名。”说罢，泪如雨下。

“百川请起！”了蝉法师躬身将刘扶起，“我传给你的罗汉拳和子母鸳鸯连环腿，是武术中的珍品。贫僧的技艺已经全部传授给你了。今后只有勤练不断，多加体用，才能艺高技精，‘更上一层楼’。至于轻功，这是我们释家空门的绝技，要从童年练起，即所谓童子功。我是出家人，云游四海，与世无争。我并不想叫你也寄身空门，过着清苦的生活。现在你武功

已高，秉性刚直。要是将来能遇到知音，也许能做出一番事业来。所以，我希望你早日下山，不要再在这里虚度光阴了。你今朝能听我的话，便是尊师重义，我也就心安理得，满心高兴了。”

刘见老师词意恳切而果决，也就不再强求。于是，了蝉法师将一把雪花单刀和一根九节鞭赠送给刘，一来是临别纪念，二来供刘防身之用。然后又从行囊中取出两本手抄的医药方书交给刘说：“这是我多年的心血结晶，你带着它，既可以给自己治伤疗疾，也可以为人治病谋生。要好好保管。”

刘得了老师的赠品，千恩万谢，躬身行礼告别，缓步下山。他三步两回头地望着立在高山上的了蝉法师，不胜依依，真不知何时再得重逢。

四

在南下沿途卖艺生活中，刘历尽沧桑，饱尝风霜 颠沛之苦，曾多次遇到强手，凭着登云师父传授的绝技，得以克敌制胜，结识了不少武林好汉。到了山东地面，又遇上了当年走镖同事，经他们好意邀请，刘又重操旧业，依旧过着镖客生涯。一次，他南行走镖归来，路经泰安县投宿时，遇上了过去同师学艺的黄师弟，向他诉说了内心的苦衷。

原来黄师弟家住在吕家庄，妻子被地主霸占，他被迫背井离乡。以货郎担为生，他走遍四乡，想寻求拳法高明的仁人义士，帮他剪除恶霸，报仇雪恨。刘听罢，便一口答应下来。第二天，刘腰缠九节鞭，黄师弟带了把单刀，一同出发。到达吕家庄时已是傍晚时分。黄的妻子生得很有几分姿色，见丈夫突然带着陌生人回家，有点害怕起来，便连忙下厨房烧茶做饭，

款待客人。

正当黄刘二人用饭的时候，吕家地主带着两个保镖来到黄家门口，斜着眼睛向里面窥探一会，遂即闪开。待两人饭罢饮茶时，门外又来了四个人，大喊大叫地说：

“黄家小子听着，我们庄主喊你去问话！”他们谩骂着，最后还威胁说，“快一点，慢了就砸断你的狗腿。”

刘听了，实在按捺不住，立即跃出门外，厉声喝道：“你们不要狗仗人势，叫谁去问话？”

“叫他，姓黄的！”他们先向房里指指，然后指着刘的脸说：“你这外来的野种，少管闲事！”

刘从来没有受过这种羞辱，便抬腿向为头的踢去。对方应声而倒，后面三人忙将他扶起，拖着就往回奔逃。

刘回身问师弟准备怎么办？黄并不回答，转身跑进厨房。只听一声惨叫，刘赶进去一看，黄已将妻子一刀砍死。刘责怪他做事太鲁莽，而他却以此举表示，誓与地主拼死的决心。就在这时，庄内锣声大作，二人出外一看，约有二三十人，手执刀枪棍棒，向黄家奔来，将黄家前后围住，但又不敢向前与刘打。刘走出门外站定，朝四下拱手问道：

“列位要怎么说？”

众人默不作声，呆立不动。

“众位乡亲，”刘继续说道：“咱们前世无冤，近世无仇。兄弟今天到贵庄，是为师弟而来。听说师弟在家乡受人欺侮，因此，我特来会会那些欺侮俺师弟的人。”说到这里，他停了下来，用目光扫视周围，看看对他的挑战，有没有应战的人。

继续沉默着。大家虽不言语，却都转脸望了下站在近处树下的庄主，他身穿对襟排扣的短打武衣，煞是威风。听了刘的一番言语，脸上狞笑，朝身旁的打手望了一眼，又撇嘴示意。

打手便一跃而起，向刘扑来，口里还不住地骂着：“哪里来的杂种，敢到这里来撒野。”到得刘跟前，出手就是一个龙爪掌，刘一看便知是八卦掌法，便按礼先让三招，看看他的功夫。打手以为刘胆怯，便恃强逞能，绕着刘走起八卦路数来，什么“龙游猿守，虎踞鹰盘”，使人眼花缭乱。当他以牛舌掌进击时，刘即起脚腾身，以旋风腿猛击其背，打手便扑地而倒，嘴唇鼻子全被地面擦破，满脸血污，无法再战。

这打手本是庄主的拳师，庄主见他败阵，骂了声“废料”，便挺身来斗。他一出拳，刘便知是螳螂拳路数，身手矫健，拳势老练，本想与他走两趟，因见他人多势众，不愿与他多周旋，以免体力消耗过大，便退步虚守。乘他拳打脑门，刘闪转身一个蹬腿。庄主踉跄着冲出五六步，摇摇晃晃几乎跌倒。庄主见单打无法取胜，忙将手一挥，周围打手们便一拥而上。黄师弟立即挥刀前来应战，刘便取出九节鞭，两人背对背向门前开阔的麦场冲去。一人前冲，一人断后，两人被围在麦场当中，展开了一场混战。刘远用鞭打，近用腿攻，加上师弟刀法还不错，尚能应付，打手们都不敢接近。

这时，刘发现庄主带着两个保镖，站在麦场边槐树下督战，便挥鞭冲到庄主面前，先击伤两个前来迎战的保镖。庄主举棍相迎，前封后锁，倒也是个棍术能手。但刘求胜心切，横扫斜抽，不几转，庄主腿臂俱伤，转身欲逃，九节鞭跟踪落到头上，因用力过猛，鞭头嵌入庄主头颅内，一下子抽不回来，身后已有人用刀砍来，只好弃鞭转身应战，正想伸手夺刀，因刀势太快，右手食指一节竟被削去，成为终生遗憾。

刘忍痛用左手夺得一条长枪，接连刺伤四五人，打手攻势渐衰，趁机抢回九节鞭，稍微松了口气。只见麦场上打成两堆，一堆是自己，另一堆是一些打手围着黄师弟搏斗正酣。刘

便冲向师弟处。黄虽在挥刀应战，但腿部已受重伤，见刘到来，忙高声叫道：“师兄快走，我不行了！”话未说完，竟被人一刀戳倒在地，刘挥鞭猛打，又有三四人受伤退去，便俯身对黄说道：“师弟，你仇家的脑袋被我打开了花。”黄只说了声“谢谢”，就闭上了眼睛。这时，天色渐黑，刘人单势孤，不敢恋战，便拔腿向村外走去。

一场搏斗，几个武艺好的打手都被击伤，余下的见刘武艺高强，勇猛异常，不敢追赶。再说庄主吕品督，绰号花疯狗，仗着老子做过督军，学拳弄棒，横行乡里，贪财好色，奸人妻女，平素结怨甚多。今日被刘打死，实罪有应得。庄上人对刘怨凶除恶，已是感激不尽，便任他自去。

刘迅步疾走，赶回原客栈时，东方才刚泛白。唯恐惊动别人，便越墙而入。两同事见他满身是血，都吓得目瞪口呆。其实他身上一半是断指流的血，一半是拼搏时溅来的血。随即更换衣服，付了房钱，带着两个同事，赶回镖局交差。

一次，他走镖天津。当时正是秋收季节。城郊市场上摆满了当地土产：红枣、方柿、雅梨、良乡栗子等，还有一些玩杂耍的，吸引着不少观众，客商买主，摩肩继踵，整个市场闹闹嚷嚷，正当交易繁忙时，忽听远处人声喧嚷，刘在人群中立脚观望，但见一大群人，手执棍棒标枪等物，边跑边喊：“打疯狗啊！打疯狗！”人们一听说有疯狗，便都慌乱起来，东藏西躲，各自逃避。接着是一条灰褐色的狼狗，张口吐舌，眼睛黄里带红，冒着可怕的凶光，径直地跑来。

刘忙向路边一闪，放下刚买来的一袋雅梨，这时疯狗很快地跑来，相距约有七八步光景。刘一个滑步冲到疯犬身边，狗见有人走近，正要转身来咬，但一下子转不过来，因为发疯的狂犬，腰已僵硬，转动不灵活。刘飞起一脚，正中狗腰，疯犬