

2340



为了祖国的明天

——上海市特级教师、模范班主任介绍

上海教育出版社

4
67

中小学教育工作丛书

为了祖国的明天

——上海市特级教师、模范班主任介绍

《上海教育》编辑部编

上海教育出版社

中小学教育工作丛书
为了祖国的明天
《上海教育》编辑部编
上海教育出版社出版
(上海永福路123号)

新华书店上海发行所发行 上海新华印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印张3.25 字数69,000

1979年7月第1版 1979年7月第1次印刷

印数 1—50,000本

统一书号: 7150·2090 定价: 0.28元

写给园丁

一九七八年，上海市革命委员会决定提升臧慧芬等十七位同志为特级教师，授予李爱珍等三位同志为模范班主任。本书收集的就是其中十三位同志的事迹报道和经验介绍。它是这些同志长期以来，特别是在“四人帮”被粉碎之后的日子里，全面贯彻、执行党的教育方针，忠诚党的教育事业，全心全意为了祖国的明天而辛勤劳动的真实写照。他们的事迹十分感人，他们的经验非常宝贵。我们热烈祝贺这些同志所取得的可喜成绩！

教育，是党的一项光荣而豪迈的事业。近三十年来，广大中小学教师每天都在进行着艰苦的实践，每天都在学习、研究、创新，正反两方面的经验极其丰富。认真总结和交流这些经验，将对于不断提高教育和教学质量，进一步发展和繁荣社会主义教育事业，对于早出人才，快出人才，使教育事业更好地适应四个现代化的需要，起着重要的作用。我们热忱希望广大中小学教师，都来总结自己的经验，把教育工作搞得更加出色，更有成效。

扫除了“四害”，教育战线如同祖国各条战线一样，欣欣向荣，到处是百花竞艳的春天。这十三位同志的事迹和经验，只是百花园中几朵瑰丽的鲜花。今天，我们将她汇集起来献给读者，目的是让她引来教育战线的万紫千红。正是：“春风吹来花竞开，万紫千红各显才。花中自有花更艳，比学赶帮放异

彩。”可敬的园丁——老师们，为了早日实现四个现代化，为了祖国美好的明天，努力吧！

编 者

一九七九年二月

目 录

生活中的第一个老师

——记上海市愚园路第一幼儿园赵赫同志…………… 钱景文(1)

从实际出发 做好学生的思想工作

……………上海市虹口区第三中心小学 毛蓓蕾(7)

把班级带成奋发向上的集体

……………上海市实验小学 李爱珍(13)

为少年儿童学习科学知识服务

——访上海市实验小学自然常识教师林有禹…………… 郑建平(23)

辛勤的耕耘 丰硕的收获

——记上海市第一师范学校附属小学语文教师臧慧芬

……………石俊昇 王鹤富(32)

一分辛劳一分才

——记上海市大同中学数学教师周继光

……………张信华 徐金海(39)

儿童心灵世界的探索者

——记上海市静安区第一中心小学英语教师杨德昌

……………陈 亮 韩晓民(47)

花儿为什么这样红?

——记上海市南市区民立街小学英语教师卓仁爱

……………包明廉(54)

从实际出发改进教学方法

——陈美兰老师英语教学经验……………华心章(63)

重视概念教学 培养思维能力

——刘永贞老师数学教学经验

……………上海市格致中学数学教研组(70)

心中有学生

——周朋寿老师数学教学经验

……………上海市卢湾区教师进修学院
上海市卢湾中学数学教研组(78)

按认识规律教学 调动学生学习的主动性和积极性

——张冠涛老师化学教学经验

……………上海市育才中学化学教研组(86)

匠心独运育英才

——于漪老师语文教学的经验……………徐金海 金正扬(92)

生活中的第一个老师

——记上海市愚园路第一幼儿园赵赫同志

钱景文

有人把老师赞为手执金钥匙的人，是他们给孩子们打开智慧的宝库；有人把老师赞为春雨，春雨浇灌着祖国的花朵，让它们发出绚丽的光彩。小小的孩子睁着一双圆圆的眼睛，望着这奇异的五光十色的世界，是幼儿园的老师告诉他们什么是圆，什么是方；什么叫红，什么叫绿；2是1和1合起来的，4可以分成2和2、1和3。小小的孩子踏着蹒跚的脚步，跨进生活的大门，是幼儿园的老师告诉他们手是用来劳动的，要自己洗手帕，系鞋带；脚是用来走路的，站要站得直，步子要跨得正……一个人一生中该有多少老师，但怎么能忘记把自己带进这美好世界的第一个老师呢？

在这里，我要为特级教养员赵赫，唱一支赞歌。

—

当教养员，教小娃娃，难道是一件容易的事吗？要把那些拉紧妈妈衣角不肯放开的，大哭大闹的，一刻不停的，喜欢撅嘴的，拖鼻涕的孩子，教育成懂道理，守纪律，安静听课，认真画画，有礼貌，爱清洁的幼儿园小朋友，这里面该有多少奥秘要探索，多少规律可寻求！幼儿教育是一门大学问。

在上海市长宁区愚园路第一幼儿园工作的赵赫，从事幼儿教育已经二十三年了。二十三年来，她不断摸索幼儿教育的规律，根据幼儿的年龄特点，从幼儿的实际出发，对他们进行德智体全面发展的教育，在教育实践中取得了很好的效果。

班级里的椅子坏了，阿姨给换了几只新的。翠绿色的新椅子，亮得发光，小朋友们争着要坐。赵赫看在眼里，记在心中。没几天，她拿了两张图画走进教室，给孩子们讲故事了。

她挂上第一张图片，讲了小明和小钢争坐椅子的故事。她说：“小明第一个来到幼儿园，坐了把新椅子。一会儿他去玩了，小钢走进教室坐了这把新椅子。小明说这新椅子是他先坐的，要小钢让给他，小钢不肯，两人就争了起来。小朋友，你们说这把椅子该给谁坐呢？”赵老师微笑着望着大家，教室里一下子活跃起来。有的说：“小明先坐该让小明坐。”有的说：“谁叫小明走开的，该让小钢坐。”这时赵老师又拿出一张图来，上面画着新礼堂，椅子排得整整齐齐，一个人也没有。接着又拿出张思德叔叔的画像，告诉大家：“这个礼堂是张叔叔和许多人一块建造的。现在礼堂要演节目了，张叔叔第一个到礼堂来，你们说他应该坐在哪儿呢？”孩子们举起了手。一个女孩说：“看戏要坐在前面。”一个男孩说：“看电影要坐在中间。”好几个孩子都说：“礼堂是张叔叔他们造的，他又第一个来，该坐最好的位子。”可是赵老师却把张思德叔叔的画像放在最后一排最边上的一个位子上，说：“张叔叔坐在这里。小朋友你们知道张叔叔为什么坐在这里吗？”孩子们安静下来，侧着头思考着，不久小手又举起来了。“张叔叔处处想着人家”，“他要让别人看得更清楚些”……赵老师不住地点头，又指着第一张画，要小朋友们回答，椅子该让给谁坐？孩子们回答一致了，新椅子应该让给别人坐。从这以后，孩子们不但不再争椅子，而且还主动将新椅子让给别人。

赵老师就是这样针对幼儿理解能力、认识能力差，好模仿的特点，通过讲故事，树榜样，进行比较的办法，将共产主义道德渗透到幼儿的心中，在点点滴滴的小事情中，教会儿童分清是非，树立好风尚。她十分注意幼儿的一举一动、言谈说笑，她善于抓住一切机会对幼儿进行教育。

一天，赵赫看见很多小朋友围着小俊，听他讲什么，眼睛里还流露出羡慕的神色。原来小俊在夸爸爸哩！“我们家四个人去看电影，每次只要买三张票，我爸爸跟收票的打个招呼就进去了。”孩子们都觉得小俊爸爸本事真大。赵赫立即抓住了苗子，对小俊进行教育，告诉他这样做是占国家的便宜。小俊认识到爸爸错了，可是却不敢向爸爸提意见。赵老师懂得，光说是不行的，要给他们树立一个好的榜样。于是，她就给孩子们讲了两个故事：一是讲有位少先队员发现自己的舅舅盗窃国家财产，去报告警察叔叔；二是讲一位少先队员知道哥哥拿了工厂一块木板做航空模型，便向哥哥提意见，哥哥将木板送还给工厂。小俊听得很认真，还在思考着什么。第二天，小俊轻声告诉赵老师：“我给爸爸提意见了。”又过了几天，小俊异常高兴地告诉老师 and 小朋友：“我爸爸改正了，昨天看电影，他买了四张票。”赵老师看着孩子能够分清是非了，心里乐滋滋的，带头为小俊和他爸爸的进步鼓起掌来。在不知不觉中，赵老师将好思想教给了孩子。

大家说，赵老师有个智慧囊，这神奇的口袋里装着许许多多有趣的故事。这些故事能帮助孩子弄清道理，帮助他们树立好思想，养成好习惯，培养共产主义道德品质。

二

幼儿年龄幼小，知识贫乏，思维具体形象，活泼好动，认

识能力和行为控制能力都很差。怎样进行科学文化知识教育，才能使他们易于理解，易于接受呢？赵老师有一套生动活泼、丰富多彩的教学法：讲故事，做游戏，带他们到公园、街道上去观察，通过这些方式让孩子们掌握一定的知识。

孩子们语言简单，词汇很少。赵老师就通过讲故事来丰富孩子们的语言。她给孩子们讲《小狍狍历险记》时，就学着大犀牛粗声粗气地讲话，告诉孩子们这就是粗声粗气。不久，他们也就学着用了：“你为什么这样粗声粗气地和我讲话啊！”

孩子们思维形象直观，怎样才能使他们理解，达到教学目的呢？赵老师可花了不少心血，她制作了几百套直观教具：有平面的，有立体的；有绒布的，有硬纸的；有会动的，有能拆装的。五花八门，琳琅满目，连大人也会被吸引住。

上计算课了。赵老师拿来一棵硬纸做的苹果树，上面挂满了又红又大的苹果。赵老师请两位小朋友上来摘苹果，王英摘下2个，在黑板上端端正正地写了2，小雯摘下3个，又写了个3。再把两个人摘的苹果合起来数一数，一共五个。计算式子就是 $2 + 3 = 5$ 。幼儿理解能力差，注意力容易分散，因此需要重复教育，但方法都不能一样，否则就吸引不住儿童。赵老师就用猜拳、打飞机、找小兔等种种游戏，反复让孩子们练习。这样把抽象的数的概念，变成生动具体的形象，孩子们一学就懂，学得轻松愉快。

孩子们喜欢游戏。赵赫利用这一特点，设计了一些有角色、有情节、有意义的游戏。通过游戏发展孩子们的智力，使孩子受到教育。

她常给大家做“起地雷”的游戏。让大家围成一个圈，圈子的边沿放些积木当地雷，圈内有一个孩子守着地雷，圈外有两个孩子取出地雷，但不能被抓住。这可是个惊险的游戏，孩子们

的兴趣极大，地雷一个个被起走了，最后只剩一个了。圈内的孩子死死守住不放，谁也起不掉，怎么办？赵老师立即启发说：“想想电影《红孩子》中的红孩子是怎样把敌人哨兵引开的？”圈外的两个孩子立即商议起来。然后，一个孩子故意引起圈内孩子的注意，另一个乘机将地雷起走了。孩子们在游戏中锻炼和发展了智力。

赵老师在黑板上画了许多家畜，周围放着各种食物的图片，要小朋友在几分钟内将什么动物吃什么植物连接起来。这是在智力测验。“小鸡不吃草，吃青菜！”孩子们哄笑起来。在欢笑中，获得了知识。

幼儿好奇，有强烈的求知欲。他们什么都想知道，都要问一个为什么？赵老师就满足他们的要求，经常带孩子们出去走走看看，让他们观察实物，观察周围的自然界和社会。回到幼儿园，请小朋友们叙述，小朋友不懂的问题，赵老师耐心地一个个解答。孩子们的生活丰富了，眼界扩大了，知识增加了，求知欲更强了。世界是多么大啊，要学的东西又是多么多啊！赵老师把他们引入了知识的海洋。

三

人世间有很多能工巧匠，他们能描龙绣凤，雕玉刻石。但是优秀的教养员有着比能工巧匠更神奇的力量。赵赫认真研究了幼儿心理，通过长期的教育实践，利用幼儿可塑性大的特点，做好个别儿童的教育工作。

她懂得，由于家庭教育、环境、生活条件等不同，形成了孩子各自不同的性格和爱好，其中有一些幼儿在某一方面表现得特别突出。一些不好的思想、行为、习惯如果不及时纠正，就会影响到幼儿的一生。赵老师非常注意个别幼儿的教育，打

开每个孩子的心扉。

赵赫班里有个叫陈巍的倔孩子。这孩子认为自己什么都对，谁的话也不听。有一次，小班王老师来借黑板架子，赵老师因自己班里要用，就拒绝了。这时陈巍走来提意见了。他说：“赵老师，你说过要向张思德叔叔学习，遇事要先想到别人，这黑板架子应该借给王老师，我们的黑板可用鞋子架搁起来。”“你的意见真好。”赵赫高兴地和陈巍抬了黑板架送到小班去。接着，赵老师又在班级里检查了自己。事后赵老师对陈巍说：“你的意见对，我就接受了。以后你有缺点，人家向你提出，你怎么办呢？”陈巍说：“我也改正。”以后，他真的能够接受别人向他提出的意见，并且很快就加以改正。象这一类孩子，都比较聪明，受表扬也多，所以非常自信，这就要老师言传身教。

有一个孩子，小时候跌伤了脑子，记忆力很差，注意力不能集中，家长也认为没指望了，可是赵老师认为每个孩子都是国家的珍宝，一个也不能丢掉。她一次次地请教医生，进行家访，不断对孩子进行智力教育，并且在各种场合，通过一些幼儿最感兴趣的活动的帮助方式帮助他掌握知识，使他能够赶上班级里的同学。在二十几年的教育工作中，赵老师始终坚持这样做，不让一个孩子掉队。

老师热爱孩子，孩子们也热爱老师，尤其是生活中的第一位老师，更使人难忘。不少孩子踏上工作岗位，当了解放军、工人、农民、教师，还常来看赵老师，给赵老师来信，向她汇报工作，请教解决困难的办法……

岁月飞逝。二十几年过去了，白发已悄悄地出现在赵赫的头上，但是幼苗已经成材，种子已经结实了。我们的特级教养员赵赫同志，又在向更新的目标迈进！

从实际出发

做好学生的思想工作

上海市虹口区第三中心小学 毛蓓蕾

看到儿童的智慧

小学班主任工作的对象是小朋友。说起小朋友，人们不免会想到“幼稚”这个词，觉得他们年幼无知，因而总是管的多，放手让他们自己干的少，向他们学习则更少。殊不知，幼稚的孩子身上常有大人们意想不到的智慧。

这里，先让我介绍一次别开生面的帮助会吧。

我班少先队员小倪和同学小沈打架以后，中队长通知小倪，要开个队委扩大会议，让他作检讨。小倪想，大家一定会狠狠批评他的。他忐忑不安地低着头，坐在那儿等着挨“批”。

“你对着大家唱支《红领巾飘在我胸前》的歌吧！”中队长对小倪提出了这个要求。

小倪望了望大家，张张脸都是挺严肃的。他知道这不是开玩笑，便唱了起来。唱着，唱着，当唱到“戴着您，想起革命先烈，是他们用鲜血把您染红……”的时候，小倪不觉眼眶一湿，泪水扑簌簌直往下掉。他唱不下去了。中队长便指挥大家接着唱道：“戴着您，我好好学习，天天向上……”这句句歌词，对小倪是批评，是教育，也是勉励，激动着小倪的心。他越想越觉得不该打架，便伏在桌子上痛心地哭了起来。

就在这时，中队长忽然向大家说：“同学们，小倪已经认识错误了，原谅他好吗？”“好！”孩子们异口同声地回答。中队长又说：“少先队员要为红领巾争光，决不允许打人骂人。以后谁还打架，那……那就是狗！”一个“狗”字刚说出口，大家哄然笑了。

这些孩子帮助自己的同伴，连一句批评的话也没有说，可被帮助的人却意识到自己确实是做错了事。这种帮助形式那样别致，方法那样自然，效果那样好，这个中队长做思想工作可真是高明。当然，孩子们做事免不了有点幼稚。比如，他们知道“狗”是骂人的字眼，谁也不愿做狗，于是也就用“谁还打架就是狗”来表示“劝善惩恶”。

会后，我肯定了中队长的工作成绩，也给他指出，用做“狗”来表示“警告”不是好方法。今后还要多学习，要用说理的方法说服做错事的同学，而且用词要恰当。他高兴地点点头。

这次帮助会使我体会到：孩子身上有智慧。我们教师要放手让孩子多实践、锻炼，并从中去发现他们身上蕴含的智慧，扶植它，促使它丰富和成熟起来。同时也应当虚心向他们学习。这会帮助我们更好地根据小朋友的特点去做好政治思想工作。

善于因势利导

班级中经常有一些偶发事件，使教师很伤脑筋，很被动。怎样化被动为主动呢？这里有一个指导思想问题。

有一次，我们班举行《我们是红军的新一代》的诗歌朗诵比赛。比赛进行到一半时，女同学小孙激动地走上讲台。这个学生本是“兔嘴”，缝合后讲话声音“嗡嗡”含糊不清。只见坐在末排的男同学小杨向她扮了个鬼脸。我见到这情形，心想：小孙学英雄见行动，多么好啊。但让她朗诵吧，个别学生也许会取笑她，这就会破坏教室里严肃的气氛，影响朗诵会的效果；

不让她朗诵吧，岂不损伤了她的自尊心，打击了她的积极性。我立即带头鼓掌，不少学生也跟着我一齐鼓起掌来了。

掌声一停，我说：“同学们，小孙身残志不残，决心学红军。她朗诵有困难，我们应该怎么办？”

“帮她一起朗诵！”有的同学叫了起来。

“好，一人有困难，大家来帮助，这才是红军的好作风！”我刚说完，洪亮的声音便从同学们的嗓门里迸发了出来。小孙站在讲台上，显得无比激动……

会后，我问小杨今天该不该扮鬼脸，他难为情地认了错。我进而对他说：“对有残缺的同学是讥笑还是帮助，体现了两种完全不同的情操，前者是资产阶级的，后者就是我们一直讲要培养的共产主义情操呵！”小杨若有所思地点了点头……

这次朗诵会上，我在偶发事件刚刚冒头的时候，就采取主动把它解决了。这里可以有两种解决办法：一种是“压”，比如看到小杨扮鬼脸时，立即训斥制止，使其他学生不敢再有任何取笑的表示；另一种是选择适当的方式，因势利导，进行正面教育。实践证明，后一种办法效果要好得多。

又有一次，借我校教室上课的兄弟学校的一些学生拿走了我班学生自己做的抹布。我班学生气得要命，决定冲进对方教室把抹布夺回来。当我得知情况，赶到现场的时候，双方已经恶语相问，大有不借“拼命”之态。怎么办？我先说服我班学生回教室，然后对同学说：“他们借东西不还，欺侮我们人小，是不对的。但他们借我们学校上课，没有抹布，确有困难。我们是主人，客人有困难，主人怎么办？”学生是通情达理的，主动提出为客人做两块抹布。后来，我们两个班的班主任和小干部经过商量，决定在同一节课上分别开会，讲团结互助的意义。会后，我班派出两个学生，一个拿了抹布，一个拿了钉子、榔

头，在全班同学高唱《团结就是力量》的歌声中，走进了对方教室。当我们一个学生在他们教室的墙上敲上挂抹布的钉子时，那里的大哥哥大姐姐们使劲地鼓起掌来。这场面多令人激动呀！这以后，大同学再也不惹小弟弟、小妹妹了。相反，他们总是在走廊里让出地方来给我们的学生玩。我抓住这件事，引导同学讨论怎样处理自己班级与别的班级的关系，并表扬了大家乐于助人的共产主义风格，全班同学受到了一次深刻的教育。

可见，发生事端不要紧，只要我们指导思想明确，时时事事想到肩负着教育引导学生的重任，因势利导，坏事便有可能转变为好事。“偶发事件”常常暴露了学生思想品德等方面的弱点，所以抓住“偶发事件”进行思想教育，对于从小培养学生好思想、好品德、好作风，对于提高学生处理各种问题的实际能力很有益处。我想，我们不必为偶发事件伤脑筋，倒是应该学会善于运用它，把它变成教育学生的时机。

表扬要注意方法

班主任对于后进的学生，巴不得他们有所长进，见他们做了点好事，就觉得应该立即表扬；对于先进的学生，心里喜爱，他们做了好事，情不自禁要表扬，好让同学向他们学习。

但是，这样的表扬有时却会事与愿违，适得其反。有个老师告诉我，她班上有个女学生，学习优良，工作踏实，作风正派，确实是个好孩子，经常受到表扬。可是表扬多了，这个同学在班上反而孤立了。

这件事对我启发很大：好事不表扬，不能发扬正气，但是表扬不当，也会走向反面。表扬，也有个讲究方法的问题。

表扬不仅是为了肯定个人的进步，更重要的是为了发扬好思想、好作风。如果大家明白做的确实是件好事和为什么应该