



与北京最新版教材同步 邀教材编写者亲自撰写
集新思维新教法于一体 熔教参辅导自学于一炉

新编家长辅导丛书



帮你学语文

小学语文六年级（上）

李春旺 主编

北京教研小语编写组 编著

科学普及出版社

新编家长辅导丛书

帮你学语文

小学语文六年级(上)

李春旺 主编

北京教研小语编写组编著



科学普及出版社

· 北 京 ·

科学普及出版社出版

北京市海淀区中关村南大街16号 邮政编码:100081

电话:62179148 62173865

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

北京市卫顺印刷厂印刷

*

开本:850毫米×1168毫米 1/32 印张:7 字数:169千字

2003年6月第1版 2003年6月第1次印刷

ISBN 7-110-05364-4/C·2282

定价:8.40元

(凡购买本社的图书,如有缺页、倒页、
脱页者,本社发行部负责调换)

前 言

北京市九年义务教育六年制小学教科书语文 1—12 册,经全国中小学教材审定委员会 2002 年审查通过。为帮助同学们加强语文基础知识与基本技能训练,为方便广大家长对孩子的语文学习,进行有效地辅导,我们特邀请参与教科书编写的老师、有丰富经验的教研员,精心编写了这套《新编家长辅导丛书》。

该书按语文教科书分册逐课编写。主要特点是:

1. 遵循小学语文教学大纲(试用修订版)和国家《课程标准》的精神,融语文基础知识与全面培养学生语文素养于一体,按教科书体系同步设计。

2. 每篇课文从字、词、句、段、篇,朗读、背诵及思想教育等方面,提出明确的学习目标。

3. 紧扣教科书,提示读懂句、段、课文的思路。对难句适当讲解,对佳句进行赏析,对重点段落进行点评,对课后重点练习进行点拨。

4. 围绕课文内容,提供相关资料,增设课外趣题,以加大信息量,扩展知识,激发兴趣,培养能力。

5. 每个单元之后,均编排了单元自测题;每册书后,又编排了两套综合自测题,便于及时反馈,使学生及家长及时了解学习效果。

总之,该套读物,目标明确,点拨恰当,遵循规律,循序渐进,引导灵活,训练扎实。

该套读物,既是小学生学习的好帮手,老师教学的参考,也是家长辅导孩子学习的好参谋。

语文编写组成员

李春旺 帅学芬 王春明

康静涵 张国珍 刘桂云

策划编辑:徐扬科 王树理 金陵

责任编辑:金 陵

封面设计:耕者设计工作室

正文设计:孤岛公司

插 图:解 菲

责任校对:林 华

责任印制:李春利 孙国春

参加该套读物编写的有：王春明、帅学芬、刘桂云、张国珍、李春旺、康静涵等。由于时间仓促，不足之处在所难免，恳请广大师生及家长提出宝贵意见，以便不断修改完善。

编 者



第一单元

- 1 顶碗少年 (1)
- 2 我们和我 (10)
- 3 卖荸荠的小姑娘 (17)
- 4* 那片绿绿的爬山虎 (26)
- 5* 古诗四首(一) (29)
- 第一单元自测题 (31)

第二单元

- 6 将相和 (34)
- 7 鸟的天堂 (44)
- 8 永生的眼睛 (51)
- 9* 只有一个地球 (61)
- 10* 我的心事 (64)
- 第二单元自测题 (66)

第三单元

- 11 江姐 (70)
- 12 伟大的心 (79)
- 13 我爸爸说 (86)
- 14* 大仓老师 (91)
- 15* 两幅迥然不同的画 (93)
- 第三单元自测题 (95)

第四单元

- 16 林海 (98)





17 松坊溪的冬天 (107)

18 仙人掌 (114)

19* 海滨仲夏夜 (122)

20* 香山红叶 (125)

第四单元自测题 (128)

第五单元

21 再见了, 亲人 (132)

22 梅花魂 (139)

23 古诗四首 (148)

24* 山泉流过的地方 (156)

25* 把我的心脏带回祖国 (159)

第五单元自测题 (162)

第六单元

26 晏子使楚 (165)

27 夜莺之歌 (173)

28 螳螂捕蝉 (181)

29* 公输子为鹊 (188)

30* 机器人出诊 (190)

第六单元自测题 (193)

综合自测题(一) (197)

综合自测题(二) (203)

参考答案 (208)



W	wǎn
碗	
石	13画
左右结构	

笔顺：丿 丨 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 丿 碗

书写：左窄右宽，注意“石”的位置。

字义：①盛饮食的器具，口大底小，一般是圆形的；②像碗一样的东西。

组词：饭碗 瓷碗

同音：碗(碗筷) 婉(婉转) 惋(惋惜)

形近：碗(锅碗瓢盆) 腕(手腕) 宛(宛如)

X	xiàn
羨	
羊	12画
上下结构	

笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 羨

书写：上小下大，第6笔不要写出头。

字义：①羡慕；②姓。

组词：羡慕

同音：羨(羡慕) 献(贡献)

J	jiù
疚	
疒	8画
半包围结构	

笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 疚

书写：半包围结构，“疒”字头要包住“久”字。

字义：对于自己的错误感到内心的痛苦。

组词：歉疚 负疚 内疚于心

同音：疚(歉疚) 救(救治)

形近：疚(愧疚) 久(不久)

D	dǎo
捣	
扌	10画
左右结构	

笔顺：丨 丨 丨 扌 扌 扌 扌 扌 捣

书写：左窄右宽，右边是“岛”不是“鸟”。

字义：①用棍子等的一端撞击；②捶打；③搅乱。

组词：捣蒜 捣衣 捣乱 捣蛋 捣鬼

同音：捣(捣乱) 倒(倒伏) 祷(祷告)

形近：捣(捣毁) 岛(岛屿)



笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 脚 脚 脚

书写：左窄右宽。

字义：肩胛，人体的一部分。

组词：肩胛

同音：胛(肩胛) 钾(钾肥) 甲(甲板)

形近：胛(肩胛) 押(抵押)



笔顺：丨 丨 丨 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 撼 撼 撼

书写：左窄右宽，右半部是上下结构。

字义：摇；摇动。

组词：撼动 震撼

同音：撼(震撼) 憾(遗憾)

形近：撼(撼天动地) 感(感受)



笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 魄 魄 魄

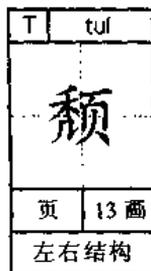
书写：左窄右宽，注意第11笔撇。

字义：①迷信的人指依附于人的身体而存在的精神；
②魄力或精神。

组词：气魄 魄力

同音：魄(惊心动魄) 珀(琥珀) 迫(压迫)

形近：魄(魄力) 魂(灵魂) 槐(槐树)



笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 颓 颓 颓

书写：左右大体相等，注意第5、7笔。

字义：①坍塌；②衰败；③萎靡。

组词：颓丧 颓败 颓唐 颓垣断壁

形近：颓(颓靡) 秃(秃顶)



W	wǎng
惆	
十	11画
左右结构	

笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

书写：左窄右宽，最后一笔是竖折。

字义：失意；精神恍惚。

组词：惘然

同音：惘(惘然) 网(网络)

M	miǎo
渺	
冫	12画
左中右结构	

笔顺：冫 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

书写：三部分要写得紧凑一些，三点水写得要窄。

字义：①渺茫；②渺小。

组词：渺然 渺远 渺小

同音：渺(渺无人烟) 藐(藐视)

形近：渺(渺茫) 溅(溅起)

2. 词语解释与运用。

【座无虚席】(zuò wú xū xí)：坐位没有空着的，形容观众、听众或出席的人很多。造句：国际奥林匹克体操赛进入决赛，整个体育馆内座无虚席。

【优雅】(yōu yǎ)：优美雅致或优美高雅。造句：①我们坐在轮船上宽敞、优雅的大厅里，边听音乐边欣赏风景。②电视台的节目主持人举止优雅，落落大方。

【歉疚】(qiàn jiù)：觉得对不住别人，对自己的过失感到不安。造句：我帮妈妈晒衣服时，不小心碰坏了旁边小树长出的新芽，我深感歉疚。

【捣乱】(dǎo luàn)：(存心)跟人找麻烦。本课指少年头顶的一叠碗在摇晃，好像在跟少年找麻烦。造句：①在编辑文件时，电脑像是在跟妈妈捣乱，使她编辑的文件常出错。②由于有些人的捣乱，搬迁工作进展迟缓，直接影响到危房改造工程的实施。



【不知所措】(bù zhī suǒ cuò): 不知道怎么办, 形容受窘或发急。造句: ① 老奶奶面对行驶的汽车, 站在马路中间不知所措, 幸好司机及时刹车, 才避免了一场车祸。 ② 由于操作的错误, 电脑发生了故障, 我不知所措, 只好请人修理。

【摇撼】(yáo hàn): 摇动的意思。造句: 我们要爱护小树, 千万不能随便摇撼它们。

【惊心动魄】(jīng xīn dòng pò): 形容使人感受很深, 震动很大。造句: ① 暴风雪袭来, 一场惊心动魄的人与自然的较量在积极展开。 ② 在波涛汹涌的大海上营救落难渔民, 是一场惊心动魄的战斗。

【拼搏】(pīn bó): 使出全部力量搏斗或争取。造句: ① 长江中流洪水泛滥, 两岸人民和解放军日夜奋战与洪水拼搏, 最终取得了抗洪救灾的伟大胜利。 ② 我们不论是对待学习还是对待工作, 都要有顽强拼搏的精神。

【颓丧】(tuī sàng): 情绪低落, 精神萎靡不振。造句: ① 爸爸下岗了, 见到他颓丧的样子, 妈妈十分着急。 ② 张祥是个意志坚强的人, 无论遇到什么困难, 他从不颓丧。

【迷惘】(mí wǎng): 由于分辨不清感到不知怎么办。造句: 一些刚刚走上社会的青年, 面对复杂多变的现实生活有时会感到迷惘。

【渺茫】(miǎo máng): 因没有把握而难以预期。造句: ① 没有理想、没有志向的人, 会感到生活非常渺茫。 ② 在她对自己的前途感到渺茫的时候, 朋友们给以她很大的帮助, 使她看到了希望。

【启迪】(qǐ dí): 开导、启发。造句: ① 他的话能给我们一些有益的启迪。 ② 《科学幻想故事》这本书使我们受到了启迪。

3. 词义辨析。

(1) 近义词

优雅——优美 歉疚——愧疚 摇撼——撼动

(2) 反义词

优雅——粗鲁 颓丧——振奋 前进——退却



(3) 近义词辨析

“优雅”与“优美”意思很相近,但有所区别。“优美”是美好的意思,多用来形容风景、姿态、民间艺术等。“优雅”表达的意思宽泛些,既有优美的意思,又包含雅致的意思。这个词常用来形容唱词、大厅、姿态、举止等。



1. 理句理解。

在山穷水尽的绝境里,再搏一下,也许就能看到柳暗花明;在冰天雪地的严寒中,再搏一下,一定会迎来温暖的春风。

这“山穷水尽”和“柳暗花明”来自宋代诗人陆游的名句:“山穷水尽疑无路,柳暗花明又一村”,原意是讲春天在深山溪涧中漫游,走着走着,似乎到了尽头无路可通了,但是等走到近处,转一个弯,忽然前边又有一片新天地。现在人们常用这两句诗表达一种哲理:当遇到难题,暂时无法解决时,经过坚持不懈的努力,往往能迎刃而解。课文中的这两句话,就是鼓励人要有信心,在困境中只要再搏一下,就能夺取最后胜利。

2. 佳句欣赏。

上面这句话,前后分句结构相似,都采用了“在……里(中),再拼搏一下……,也许(一定)……”并以“山穷水尽”和“柳暗花明”、“冰天雪地”和“温暖的春风”作比,十分生动、形象。



1. 课文简析。

这篇课文讲的是作者在二十多年前,曾见过一个英俊少年在



表演顶碗时，两次失败，最后终于获取成功的事。告诉我们做什么事，不管遇到多少困难挫折，也不要退却，有时成功就在于能再坚持一下。

全文可分为两部分：

第一部分（第1~5自然段）：具体描述了顶碗少年不怕两次失败，第三次终于表演成功。

可分为3层：

第1层：写顶碗少年的第一次失误。他虽演技已很娴熟，但“在一个大幅度转身的刹那间”一大叠碗从头上掉了下来。

第2层：写顶碗少年第二次又失误了。他虽然“不慌不忙地重复着刚才的动作。”但在“眼看身体已经转过来”时，那一叠碗又掉下来。

第3层：写顶碗少年在老者的鼓励下，毫不退缩，坚持下去，终于成功了。

第二部分（第6~7自然段）：写那位顶碗少年给“我”的启迪。那就是无论在什么情况下，都要充满信心，不要退却，要以极大的韧性去战胜困难，坚持到底就是胜利。

课文的最后一句话说“在山穷水尽的绝境里，再搏一下，也许就会看到柳暗花明；在冰天雪地的严寒中，再搏一下，一定会迎来温暖的春风”，就是结合顶碗少年的事告诉我们无论做什么事，不管遇到多少困难挫折，都不要退却，要有拼搏精神，只要坚持到底就会赢得胜利。

2. 重点段落点评。

课文第6自然段写了两层意思：一是深信当年那位顶碗少年已成为一名成熟的杂技艺术家；二是那一夜顶碗少年的演出给“我”留下了极为深刻的印象，常常激励“我”前进。“那一叠金边红花白瓷碗打碎的声音”这句话，用“瓷碗打碎的声音”典型事物，代表顶碗少年那一场惊心动魄的演出，代表少年在一次又一次的挫



练习点拨

1. 读课文,想想顶碗少年在失败后是怎要做的。

完成这道练习题,同学们只要认真地阅读课文的第1~5自然段,就不难找到顶碗少年面对表演中的失误的做法和表现。找到后,可以照着书中的话叙述,也可以根据书中的语言,用自己的话描述。描述时,要把重点放在几次“失败后”顶碗少年的神态、动作上。

参考答案:少年第一次失败后,没有慌乱,歉疚地微笑着,有风度地向观众鞠了一个躬,紧接着他不慌不忙地重复刚才的动作;他第二次失败后呆呆地站着,脸上全是汗,有些不知所措,一位老者微笑着把碗交给他,嘴里低声说了一句什么。少年镇静下来手捧新碗,又深深地向观众鞠了一个躬,又开始表演,最后获得了成功。

2. 读背指导。

第3自然段主要描写了少年、观众、老者。朗读时注意不同人物的身份。表演者顶碗少年失误后的心理:着急、难过,怎么办?是下台去,还是再试一次?朗读时,语调不要高,轻慢一些;观众不满意、有些急、催促,声调高些;老者冷静、镇定,很亲切、慈祥,给少年莫大的鼓励,声调不易过高、过快。



课外趣题。

(1)在括号里填上适当的字,组成含“然”的成语。



()然纸上 ()然一新 ()然自若
 ()然开朗 ()然无存 ()然成风
 ()然大物 ()然起敬 ()然屹立

(2)在下面数字的后边空格内填上合适的字,使之成为 13 条吉祥话。

一	帆	风	顺	八			
两				九			
三				十			
四				百			
五				千			
六				万			
七							