

道

道

南怀瑾  
著

# 老子 他说

復旦大學出版社

道

道



B223.15  
V17a(2)

# 老子他说

南怀瑾 著

復旦大學出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

老子他说/南怀瑾著. —2版. —上海:复旦大学出版社,  
2002.6  
ISBN 7-309-03238-1

I. 老… II. 南… III. ①道家②老子-注释 IV. B223.12

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第038896号

---

出版发行 复旦大学出版社

上海市国权路579号 200433

86-21-65118853(发行部) 86-21-65642892(编辑部)

fupnet@fudanpress.com http://www.fudanpress.com

经销 新华书店上海发行所

印刷 复旦大学印刷厂

开本 850·1168 1/32

印张 14.5

字数 250千

版次 2002年6月第二版 2002年10月第二次印刷

印数 6 001—12 000

定价 24.00元(平)

---

如有印装质量问题,请向复旦大学出版社发行部调换。

版权所有 侵权必究

## 出版说明

《老子》，又称《道德经》，是我国道家学派和道教最著名的一部经典。它综罗百代，广博精微，短短的五千文，以“道”为核心，建构了上至帝王御世，下至隐士修身，蕴涵无比丰富的哲理体系。本书是台湾著名学者南怀瑾先生关于《老子》的讲记。作者以深厚的文史功底，敏锐的社会洞察力，对《老子》的内涵作了充分的阐释、辨正和引述。具有深入浅出，明白通畅的特点。在普及中国传统文化，使深奥的古籍通俗化，专门的学术大众化方面，作了有益的探索。书末还附有历代《老子》研究书目。本书原由台湾老古文化事业公司出版。自1980年问世以来，作者又根据自己的体认做了多次修订，现经作者和原出版单位授权，将老古1994年第6版校订出版，以供研究。

复旦大学出版社

1996年4月1日

## 目 录

由老子到孙子·····	(1)
内用黄老 外示儒术·····	(3)
黄老的内涵·····	(4)
拨乱反正的趣谈·····	(6)
太上老君与李老子·····	(9)
汉文帝善用老子的法宝·····	(13)
半壁江山一纸书·····	(19)
老子吃瘪·····	(27)
曾国藩与屠羊说·····	(32)
王明阳与曾国藩·····	(37)
阴柔不是阴谋·····	(39)
老子还他老样子·····	(41)
老子五千文过关·····	(43)
<b>第一章</b> ·····	(46)
头头是道·····	(46)
有无主宾·····	(49)

玄元之妙 .....	(52)
<b>第二章</b> .....	(55)
真善美的价值定论何在? .....	(55)
善反而不美 .....	(57)
有无相生 .....	(62)
老子背上历史的烂帐 .....	(64)
流水行云永不居 .....	(68)
<b>第三章</b> .....	(71)
老子薄视时贤 .....	(71)
贤与不贤的君子小人之辨 .....	(75)
道家与法家的辨贤 .....	(82)
现代化好人与老人的表扬法 .....	(86)
盗机与哲学 .....	(89)
历史上严禁工业科技发展的死结 .....	(92)
劫灰和人类的物质文明 .....	(98)
世上无如人欲险 .....	(102)
虚心实腹与鼓气 .....	(105)
道家虚心养气的真传 .....	(108)
赵宋是再次的南北朝 .....	(110)
寇准的胆识 .....	(112)
宋真宗贿赂宰相 .....	(114)
<b>第四章</b> .....	(117)

---

道与存在不存在间·····	(117)
汉文帝、康熙、郭子仪·····	(120)
郭子仪与鱼朝恩·····	(123)
卢杞、李白与郭子仪·····	(125)
半个芋头 十年宰相·····	(127)
白衣山人——李泌·····	(129)
山人自有妙计·····	(131)
英雄退步学神仙·····	(133)
<b>第五章</b> ·····	(139)
圣人与刍狗·····	(139)
正言若反·····	(144)
风箱式的说话艺术·····	(146)
<b>第六章</b> ·····	(150)
吹毛用了急须磨·····	(153)
人为神的守护人·····	(154)
<b>第七章</b> ·····	(157)
老子的不自偷生·····	(157)
<b>第八章</b> ·····	(161)
水的人生艺术·····	(161)
<b>第九章</b> ·····	(165)
富贵难保的反面文章·····	(167)
中外历史上的悲剧·····	(169)

---

进退存亡之际·····	(174)
急流勇退的类型·····	(175)
<b>第十章</b> ·····	(182)
魂魄精神一担装·····	(183)
养气与修心·····	(185)
为政治国的哲学·····	(188)
<b>第十一章</b> ·····	(194)
<b>第十二章</b> ·····	(197)
花花世界奈聋盲·····	(197)
<b>第十三章</b> ·····	(201)
宠辱谁能不动心·····	(201)
天下由来轻两臂·····	(205)
<b>第十四章</b> ·····	(208)
时空心物与道的体用·····	(208)
<b>第十五章</b> ·····	(214)
老子的“土”的内涵·····	(214)
濯足浊流人自清·····	(221)
动的哲学·····	(225)
<b>第十六章</b> ·····	(230)
静的妙用·····	(230)
芸芸众生的命根·····	(234)
<b>第十七章</b> ·····	(240)



---

人生哲学与道的层面·····	(240)
<b>第十八章</b> ·····	(246)
忠臣孝子的伪装·····	(246)
春秋两大名医——老子与孔子·····	(251)
<b>第十九章</b> ·····	(254)
“王”“贼”并列的烂帐·····	(254)
唯大英雄能本色·····	(258)
<b>第二十章</b> ·····	(261)
知识是烦恼的根源·····	(261)
老子素描修道者的人生·····	(265)
只是同流不下流·····	(268)
老子处世哲学的人证·····	(272)
<b>第二十一章</b> ·····	(277)
老子的物是什么东西·····	(277)
春秋时代南北文学的境界·····	(281)
此精不是那精·····	(283)
孟子的证道·····	(286)
<b>第二十二章</b> ·····	(291)
曲直分明转一圈·····	(291)
尧的儿子,汉武帝的奶妈·····	(295)
刘备的淫具,齐景公的刽子手·····	(299)
枉则直的教育法·····	(303)

---

狐狸、豹皮的吸引力 .....	(309)
有了富贵,失去欢乐 .....	(315)
四不的领导学 .....	(318)
<b>第二十三章</b> .....	(323)
这自然不是那自然 .....	(323)
非人力所及的因果变灭律 .....	(326)
<b>第二十四章</b> .....	(332)
企鹅的步伐,猩猩的醉舞 .....	(332)
投鞭断流的苻坚 .....	(335)
山泉绕屋知深浅 .....	(339)
<b>第二十五章</b> .....	(345)
天下大老母 .....	(345)
万道不离王道与人道 .....	(349)
好不容易自然 .....	(353)
念天地之悠悠 .....	(358)
自然神仙 .....	(361)
<b>第二十六章</b> .....	(365)
一肩挑尽古今愁 .....	(365)
谁肯放下自私的包袱 .....	(368)
两臂重于天下 .....	(370)
超然轻重的历史故事 .....	(372)

---

附录：历代《老子》研究书目 .....	(381)
南怀瑾先生著述目录 .....	(450)

## 由老子到孙子

《老子》一书，原著不过五千言，可以说，几乎是一字就涵盖一个观念的好文章，一句就涵盖有三玄三要的妙义。它告诉了我们许多法则。几千年来，大家都在研究老子，而有研究著作流传下来的，古今名家的著作，有数十家之多，如果搜罗广泛一点，也许可达到百家以上；其文字也达到了数百万字，好像一直研究不完，解释不尽；而各人的说法，又各不相同，似乎有了“各家老子”或“老学的各家”。例如：某某研究老子的著作，便成了“某老子”；某某解释老子的著作，又成为“某家老子”；某某诠释了一番，又成为“老子某论”。各说杂陈，见解不一，读来似有治丝益棼之感。

近代以来，许多外国人，包括近如日本、韩国，远如欧、美，乃至大洋洲的人，亦都喜欢研究起老子来了。他们都翘起大拇指说：“中国的《老子》很好。”问他们好在哪里，也自有一番说辞，或不免拾人牙慧，道前人之所道。但毕竟能重视而称誉我们的文化，这是值得我们自豪的、欣喜的；同时亦是值得我们反省的，那些一味崇洋媚外，忘记乃至排斥自己文化的人，更应该为之赧

颜的。

老子被誉为道家的宗师，道教的教主。道家为中国文化主流之一，人们每提及道家，则必说到老子，但多半亦仅仅说到老子而已，最多并称“老庄”。其实，道家的“巨擘”，不止这一二人，尝与朋友说笑：道家有三代人物，老子、儿子——倪子、孙子。当然，这只是说笑，他们并没有血缘的祖孙父子关系。

不过孙子——春秋时齐国人孙武，他的军事哲学思想，正是由道家思想而来，所著《兵法》十三篇，处处表现了道家的哲学，曾经帮助吴王阖闾，击破强楚，而称霸诸侯，充分显示了道家思想在事功上的伟大；而所著的十三篇中的军事哲学思想，可以说超越了时空，直到几千年后的现代，人类已登上月球，武器已发展到太空，到生化战，而仍离不开他的军事哲学的范围。

倪子，本姓倪，而倪字原有儿子的含义。一说倪子就是计然子，究竟确否？后世很难考证。但可以确定的，计然子实有其人。又有说他是范蠡的老师。范蠡助越王勾践复国，所用就是道家的学说，而且勾践复国以后，论功行赏，他自然可以获得高官厚爵，可是他并不在乎富贵，带了西施，一叶扁舟，飘然于太湖之上。这正是道家“功成，名遂，身退，天之道也”的风范。所以老子、儿子、孙子三代的笑话，尽管是游戏之言，也非凭空

虚构。事实上,如果把老子、倪子、孙子三人的著作、思想研究得透彻清楚了,差不多对中国文化中“治道”的精要,已可掌握在自己的手中,这是值得注意的。

## 内用黄老 外示儒术

中国文化历史,在秦汉以前,由儒、墨、道三家,笼罩了全部的文化思想。到唐、宋以后,换了一家,成为儒、释、道三家,这三家又笼罩着中国文化思想,一直到中华民国立国初期。迨发生了“五四运动”,当时想“打倒孔家店”,在中国文化的主流上,起了一阵涟漪,一度有所变化,又影响了几十年。

对这三家,我经常比喻:儒家像粮食店,绝不能打。否则,打倒了儒家,我们就没有饭吃——没有精神粮食;佛家是百货店,像大都市的百货公司,各式各样的日用品俱备,随时可以去逛逛,有钱就选购一些回来,没有钱则观光一番,无人阻拦,但里面所有,都是人生必需的东西,也是不可缺少的;道家则是药店,如果不生病,一生也可以不必去理会它,要是一生病,就非自动找上门去不可。

这譬喻是有其理由的。

细读中国几千年的历史，会发现一个秘密。每一个朝代，在其鼎盛的时候，在政事的治理上，都有一个共同的秘诀，简言之，就是“内用黄老，外示儒术”。自汉、唐开始，接下来宋、元、明、清的创建时期，都是如此。内在真正实际的领导思想，是黄（黄帝）、老（老子）之学，即是中国传统文化中的道家思想。而在外面所标榜的，即在宣传教育上所表示的，则是孔孟的思想、儒家的文化。但是这只是口号，只是招牌而已，亦可以旁借“挂羊头卖狗肉”的市井俚语来勉强比拟，意思就是，讲的是一套，做的又另外是一套。

## 黄老的内涵

那么所谓黄老之学的道家学术，它的内容又如何？当然，最能代表道家思想的是老子，他所著《老子》（到了唐玄宗时代，又尊称它为《道德经》）一书，最能代表道家思想，最有系统，有最具体的叙述。而阐扬、诠释老子最清楚正确的，发扬道家思想最透彻的，则是庄子。庄周所著《庄子》一书，唐玄宗时代又尊称它为《南华经》。其中所论辩的道理，在政治、军事、教育、经济等等各方面，都可致用，它对历史人物的建功立业乃至对个

人修养——修道、养气，以及立身、处世等等，都有大用处。

这不只是指《庄子》的内七篇而已，事实上，几千年来，历代所偷偷运用庄子的学术，都取《外篇》和《杂篇》中的精华。因此，真正把五千年来中国文化，发挥得光辉灿烂的，亦就是道家的老庄之学，尤其是《庄子》的《外篇》与《杂篇》部分最多，这是研究老子之前，也必须了解的一项事实。

现代人对道家的观念，是汉、唐以后的人所持的观念。在秦汉以前，现在所谓的“道家”与孔孟之学的所谓“儒家”，原本没有分开的，统统是一个“道”字，而这一个“道”字，代表了中国的宗教观，也代表了中国的哲学——包括人生哲学、政治哲学、军事哲学、经济哲学，乃至一切种种哲学，都涵在此一“道”字中。

清代乾隆年间，主编《四库全书》的著名学者纪晓岚曾经说过：“世间的道理与事情，都在古人的书中说尽，现在如再著述，仍超不过古人的范围，又何必再多著述。”这的确是一则名言。试看今日世界各国学者关于思想学术方面的著作，无不拾古人之牙慧，甚至，强调来说，无不是中国古人已经说过的话。所以纪晓岚一生之中，从不著书，只是编书——整理前人的典籍，将中国文化作系统的分类，以便于后来的学者们学习，他



自己的著作只有《阅微草堂笔记》一册而已。

就因为他倚此一态度而为学，自然地读书非常多，了解得亦较他人深刻而正确，他对道家的学术，就下了八个字的评语：“综罗百代，广博精微。”意思是说，道家的文化思想，包括了上下五千年的整个文化。“广博”是包罗众多，“精微”是精细到极点，微妙到不可思议的境界。

但是，道家的流弊也很大，画符念咒、吞刀吐火之术，都变成了道家的文化，更且阴阳、风水、看相、算命、医药、武功等等，几乎无一不包括在内，都属于道家的学术，所以虽是“综罗百代，广博精微”，也因之产生了流弊。

## 拨乱反正的趣谈

《老子》这本只有五千字的书，从文字表面上看来，似乎很容易读懂，如果也用“综罗百代，广博精微”的眼光去读，那就够我们去探讨，去阐述了。

也有人说，提到我们的历史文化，所谓魏晋南北朝这一阶段，正是《易经》、《老子》、《庄子》“三玄”之学最流行的时代。但是，这个时代的历史背景，是一个变动