

九

經

學

王聘珍 著

中
華
書
局

九經學

此據仰視千七百二十
九鶴齋叢書本排印初
編各叢書僅有此本

九經學殘稿三卷。周禮二儀禮一。南城王君貞吾撰。原題卷數。當八九十前後諸卷。皆不得見。此本爲大興翁氏石墨書樓物。王君出單谿學士門下。蓋當時手寫以求正者。書眉有學士題識二行。曰王實齋周禮儀禮學。丁巳十一月寄到。疑本非完帙。王君所撰大戴禮記解詁。已采行。爲江都焦氏三十二讀書贊之一。同治庚午。順德李仲約學士視學江西。余乞學士於按試建昌戰事時。訪其遺書。僅得解詁。茲本而已。壬申。余來江西。承大府命。與脩通志。會建昌府志稿初成。檢王君傳。不及此書。遂舉示之。更屬官其地者求之。今已八年。竟無食者。蓋散佚久矣。王君治經。謹守師法。不務高論。不習調人。於江西學者爲最醇實。里堂氏之稱善不虛也。全書旣不可得。其鄉人亦未見此書。爲刻以存之。仍題曰九經學。冀有能搜葺補成之者。光緒六年四月。會稽趙之謙。

九經學

清 南城王聘珍貞吾著

周禮一

漢書景十三王傳云。河間獻王所得書。皆古文先秦舊書。周官尙書禮禮記藝文志云。周官經六篇。周官傳四篇。此周禮在漢世初出屋壁之時。名曰周官也。荀悅云。劉歆以周官十六篇爲周禮。陸德明云。劉歆始建立周官經以爲周禮。賈公彥序周禮廢興。引鄭康成序云。世祖以來。通人達士。大中大夫。鄭少韓名與及子大司農仲師名衆。衛次仲。賈景伯。馬季長。皆作周禮解詁。又云。其名周禮爲尙書周官者。周天子之官也。書序曰。成王既黜殷命。滅淮夷。還歸在豐。作周官。是言蓋失之矣。天官惟王建國。注云。周公居攝。而作六典之職。謂之周禮。據此。則周公著此書。本名周禮。故孔穎達枚舉周禮之見于經籍者七處。而自漢以前。從未有以周官稱之者。至漢復出之時。師承久絕。人見其所載。皆是官職。又因尙書序有周官篇目。世儒未見其書。或欲以此當之。自劉歆以來。乃復其本名曰周禮。鄭康成主之。嘗曰。劉子駿等識古有此制焉。

天官治官之屬。大宰。胥十有二人。徒百有二十人。注。此民給徭役者。若今衛士矣。案漢官儀云。民年二十三爲正。一歲以爲衛士。一歲爲材官騎士。習射御騎馳戰陳。年五十六老衰。乃得免爲民。就田里。下經外

饗職饗士。庶子注云：士，庶子。衛王宮者，若今時之饗衛士矣。案漢書王尊傳：正月行幸曲臺，臨饗罷衛士。如淳曰：諸衛士更盡得代，故天子自臨而饗之。蓋寬饒傳：歲盡交代，上臨饗罷衛卒。師古曰：得代當歸者也。續漢書禮儀志有饗遣故衛士儀。

籩人注：竹曰籩。疏曰：知竹曰籩者，更無異文。見竹下爲字，卽知以竹爲之。故云竹曰籩也。籩人掌四籩之實。注云：籩，竹器。如豆者。疏曰：鄭知籩是竹器者，以其字竹下爲之。亦依漢禮器制度而知也。案尔正釋器云：木豆謂之豆，竹豆謂之籩，瓦豆謂之登。毛詩于豆于登傳云：木曰豆，瓦曰登。孔氏正義引尔正釋之。今鄭云竹曰籩，又云籩竹器如豆者，亦正詁也。疏云無異文，又云依漢禮器制度而知，非是。

小宰之職，掌建邦之宮刑，以主王宮之政令。凡宮之糾禁，注：若今御史中丞。王伯厚引徐氏微言，謂小宰乃漢御史大夫之職，以小宰如今御史中丞。康成之誤。案續漢書百官志：御史中丞一人，千石。本注曰：御史大夫之丞也。舊別監御史在殿中，密舉非濫。及御史大夫轉爲司空，因別置中爲御史臺率。是後漢無御史大夫，中丞卽爲御史臺率。鄭氏舉以況小宰者，謂其殿中密舉非濫，與小宰掌宮之糾禁相似，非必謂其官職之大小也。凡二鄭引漢官況周。

官者當以此類求。

矧前漢御史大夫與丞相並號兩府，備三公，乃周官六卿之類，豈

可以比小宰。

宮正以時比宮中之官府，次舍之衆寡。注：次，諸吏直宿。若今部署諸廬者，舍其所居寺。案釋名云：寄止曰

廬、慮也。取其止息覆慮也。寺，嗣也。治事者相嗣續于其內也。廣韻云：部，分判也。署，廨署。聘珍謂鄭云：都署謂廬者，乃分別諸曹治事之處而署之。蕭何題蒼龍白虎二闕，謂之署書。

庖人共祭祀之好羞。注：青州之蟹胥。釋文云：胥，息徐反。劉音素，字林先於反。蟹醬也。王伯厚云：庖人，注：青州之蟹胥。集韻：蟹，四夜切。當从集韻。聘珍案：說文云：胥，蟹醢也。釋名云：蟹胥取蟹藏之，使骨肉解之，胥胥然也。廣韻九魚：胥字注。引說文曰：蟹醢也。四十禡：蟹字注云：鹽藏蟹。說文玉篇：蟹字皆注云：蟹，蟹也。廣韻云：鹽藏蟹與蟹醢之義亦異。集韻乃云：蟹醢，新義也。伯厚欲以新義弇古義，宋人之習如此。

夏行脔，鱸膾膏臊。注：鄭司農云：鱸，乾魚膏臊。豕膏也。杜子春云：膏臊，犬膏。案說文：鱸作臠，臊作臠。臠字注云：乾魚尾臠臠也。从肉肅聲。周禮有脔臠，臠字注云：鮐魚也。从魚臠聲。周禮曰：臠膏臠。案此字形字義與杜鄭經本全異，或謂許君受學于賈景伯，賈作周禮解詁，說文多賈侍中說。

酒正一曰泛齊。注：如今宣成醪矣。疏曰：宣成說以爲地名，故曹植酒賦曰：宣成醪醪。蒼梧縹清，若馬融所云：今之宣成，會稽稻米，清似宣成，以爲酒名。故劉杳嬰正亦以宣成爲酒名。二者未知孰是。今鄭云：宣成醪矣，亦未知鄭意地名酒名。類下鄧白，則爲地名。案釋名云：韓羊、韓兔、韓雞，本濃出韓國所爲也。猶酒言宣成醪，蒼梧清之屬也。文選七命：李善注引張華輕薄篇云：蒼梧竹葉清。宜城九醞酒。據此則宜城之爲地名無疑。續漢書郡國志：南郡有宜城侯國。

漿人水漿醴涼。注：涼，今寒鬻。若糗飯雜水也。案釋名云：寒鬻，未稻米投寒水中，育育然也。糗，糗也。飯而醴

穢之使觸碎也。

玉府共王之服玉佩玉珠玉。注。螭珠以納其間。疏曰。螭。蟠也。珠出於蟠。故言螭珠。案尙書淮夷螭珠。鄭注云。螭珠。珠名。說文云。玼珠也。从玉比聲。宋宏云。淮水中出玼珠。玼珠之有聲。重文作螭。注云。夏書玼从虫賓。許君此說與鄭同。賈疏非鄭義也。

司裘中秋獻良裘。王乃行羽物。注。中秋。鳩化爲鷹。中春。鷹化爲鳩。疏曰。中秋。鳩化爲鷹。中春。鷹化爲鳩。此竝月令文。引此者。證此中秋行羽物。與月令中秋。鳩化爲鷹。殺物之時是順。其始殺也。故行羽物。案月令季夏之月。鷹乃學習。孟秋。鷹乃祭鳥。竝無中秋。鳩化爲鷹之說。孔氏禮記正義云。鳩化爲鷹。然後設罝羅者。謂八月時。但鳩化有漸。故月令季夏云。鷹乃學習。孟秋云。鷹乃祭鳥。其鳩化爲鷹。則八月時也。以月令二月時。鷹化爲鳩。則八月。鳩化爲鷹也。聘珍案。夏小正。五月。鳩爲鷹。六月。鷹始擊。卽月令云。鷹乃學習也。月令孟秋。鷹乃祭鳥。鄭注云。鷹祭鳥者。將食之。示有先也。旣祭之後。不必盡食。是鷹食鳥在中秋之時。鷹惟食鳥。然後成其殺性。故鄭云中。秋。鳩化爲鷹。

內司服鞠衣。注。鄭司農云。鞠衣。黃衣也。予謂鞠衣。黃桑服也。色如鞠塵。象桑葉始生。月令三月。薦鞠衣于先帝。告桑事。疏曰。云色如鞠塵者。鞠塵不爲麴字者。古通用。孔氏禮記正義云。鄭注內司服云。鞠衣。黃桑服也。色如鞠塵。象桑葉始生。鞠者草名。華色黃。故季秋之月云。鞠有黃華。是鞠衣黃也。聘珍案。孔氏以鞠衣之鞠爲鞠華。本漢人劉熙之說。與鄭所云鞠塵者不合。其說非是。鞠卽麴麴之麴。古無麴字。說文作鞠。

古輿輶通。齊民要術說作麴之濃。以青蒿上下灸之。置牀上三七十二日。開看徧生黃衣乃止。釋名云。麴朽也。鬱之使生衣。

褱衣揄狄闕狄展衣緣衣。注。褱、揄、狄、展、聲相近。緣、字之誤也。蓋謂褱當爲羣。揄當爲搖。狄當爲翟。展當爲禮。緣當爲褱。釋名云。王后之上服曰褱衣。畫翟雉之文于衣也。伊洛而南。雉素質五色備曰羣。搖翟。畫搖雉之文于衣也。江淮而南。青質五色備曰搖。闕翟。前闕繪爲翟雉形以綴衣也。褱衣。褱、坦也。坦然正白。無文采也。緣衣。緣然黑色也。案劉熙此說。與鄭注一一相合。據吳志韋曜傳。劉與鄭世之相去。當不甚遠。豈古經師相傳之說與。

地官師氏注。書序曰。周公爲師。召公爲保。相成王爲左右。聖賢兼此官也。疏曰。此鄭君之意。謂三公之號。無師保之名。兼此二官。得師保之稱。鄭志。趙商問。成王周官立大師。大傅。大保。茲惟三公。卽三公之號。自有師保之名。成王周官是周公攝政三年事。此周禮是周公攝政六年時。則三公自名師保。起之在前。何也。鄭答曰。周公左。召公右。兼師保初時然矣。聘珍案。古者師保多是兼官。竝非三公專號。公孤亦是兼官。公孤之職。卽六卿攝任。竝無或遺。宋儒毀周禮。謂周公方條治事之官。未及師保之職。首末未備。周公未成之書。此皆未及讀漢經師注義。徒據僞孔書傳而生說者也。

媒氏注。今齊人名麴麯曰媒。聘珍案。麴麯。鄭氏本當作麴麯。今本作麴麯者。後人以今字改之也。知者說文無麴字。籀字注云。酒母也。从米。籀省聲。駢六切。重文作鞠。注云。籀或从麥。鞠省聲。鄭氏注內司服鞠衣。

云。色如鞠塵。賈疏云。麴塵不爲麴字者。古通用。方言云。麴。齊。右。河。沛。曰。麴。漢書李陵傳注。師古曰。齊人名麴餅曰媒。又說文無麴字。麴字注云。麴餅也。从麥穴聲。戶八切。

泉府注。鄭司農云。故書泉或作錢。案。故書者。古文先秦舊書也。泉作錢。乃周禮之本字。其作泉者。後人所改。漢書食貨志云。大公立九府圓濶。錢圓函方。輕重以銖。又云。貨寶于金。利于刀。流于泉。布于布。束于帛。案此則外圓函方者曰錢。錢之本名也。其曰泉者。亦與曰金曰刀曰布曰帛。隨其所用而得名稱。故鄭氏注外府掌邦布亦云。其藏曰泉。其行曰布。周景王更鑄大錢。文曰寶貨。或曰大泉五十。見文獻通考然其形仍

是外圓函方。並未嘗爲泉字形也。其爲泉形者。乃王莽所作之貨布。康成云。長二寸五分。廣寸。首長八分。有奇。廣八分。其圓好徑二分半。足枝長八分。其右文曰貨。左文曰布。鄭漁仲云。古文錢字作泉者。言其形如泉文。觀古錢。其形卽篆泉文也。但不知漁仲所謂古錢。果三代以上之錢與。亦王莽之貨布與。又不知制錢在制字之後與。抑或制字在制錢之後與。然聞制字象物之形。不聞制物象字之形。漁仲之說亦可謂悠繆矣。若論周錢。始蓋一品。至景王而有二品。皆是外圓函方。不作篆泉文形也。故錢濩謂之圓濩。周禮泉府。故書作錢府。

司門。每門下士二人。案續漢書百官志云。城門每門候一人。劉昭注云。周禮每門下士二人。千寶曰。如今門候。

升人注。升之言礦也。金玉未成器曰礦。疏曰。經所云升是總角之升字。此官取金玉于升字無所用。故轉從石邊廣。以其金玉出于石。左形右聲。從礦字也。案說文礦字注云。銅鐵鑿石也。从石黃聲。讀若穉。古猛切。重文作升。注云。古文礦。周禮有升人。是升爲礦之古文。本爲升人之升。後爲總角之升。賈疏說非是。大司徒設其社稷之位。而樹之田主。各以其野之所宜木。注。田主。田神后土。田正之所依也。所宜木。謂若松柏栗也。疏曰。云而樹之田主者。謂籍田之內。依樹木而爲田主。案論語。哀公問社于宰我。張包。周本作哀公問主于宰我。鄭注云。謂社主。孔曰。凡建邦立社。各以其土所宜之木。是社主用木審矣。小宗伯之職。若大師。則帥有司立軍社。注云。社之主。蓋用石爲之。案社主本依樹木以棲神。不可遷行。故別爲石主以行。名曰軍社。

其植物宜早物。注。鄭司農云。早物。柞栗之屬。今世間謂柞實爲阜斗。聘珍案。阜斗之阜當作草。說文。草字注云。草斗。櫟實也。一曰象斗子。从艸早聲。尔正。栩籽。鄒注云。柞樹。說文云。栩籽也。其實阜。一曰樣。樣。櫟實。繫傳云。今俗書作橡。呂氏春秋云。冬日則食橡栗。高誘注云。橡。阜斗也。其狀似栗。元鉢郡縣志。引周處風土記云。吳越之閒。名柞爲櫟。

以儀辨等。則民不越。注。故書儀或爲義。杜子春讀爲儀。肆師之職。凡國之大事。治其禮儀。注。故書儀爲義。鄭司農云。義讀爲儀。古者書儀但爲義。今時所謂義爲誼。案大戴禮記哀公問五義第四十。其文與荀子哀公篇同。而荀子篇中有人有五儀之文。是大戴作義。荀子作儀。王肅私定家語。亦有五儀解。其說半同。

于戴記亦改義爲儀。說文云：儀，度也。義，己之威儀也。誼，人所宜也。皆古文。說與先鄭合。

小司徒乃分地域而辨其守。注：故書城爲邦。杜子春云：當爲城。案說文云：或邦也。从口从戈，以守一也。也。于逼切。重文作城。注云：或又从土。說文又云：國，邦也。从口从或。是國與或同義。毛詩凡國字與上下文爲韻者，皆當爲于逼切。讀如城。是國或城古音義皆同。自後人以或爲疑或不定之意，無復城音。以城爲營城字，無復邦義。而國轉爲古獲切，則國字失其音。而或城字聲義俱亡矣。

鄉師之職及窆執斧。注：鄭司農云：窆，謂葬下棺也。春秋傳曰：日中而殯。禮記所謂封者，又夏官大僕職注：鄭司農云：窆，謂葬下棺也。春秋傳所謂日中而殯。禮記謂之封，皆葬下棺也。音相似。窆讀如慶封汜祭之汜。案說文：窆字注云：春秋傳曰：朝而殯。禮記謂之封。周官謂之窆。易不封不樹。虞仲翔云：穿土脩封。封，古窆字也。鄭氏注既夕云：今文窆作封。又注檀弓云：封當爲窆。仲翔以封爲古者，非是。

巡其前後之屯。注：故書屯或爲臀。鄭大夫讀屯爲課殿。杜子春讀爲在後曰殿。疏曰：鄭大夫讀屯爲課殿者，未知鄭大夫所讀，更出何文。或謂當時俗有課殿之語，故讀從之。云：杜子春讀爲在後曰殿者，謂軍在前曰啓，在後曰殿。聘珍案續漢書百官志云：秋冬遣無害吏論課殿最。胡廣曰：丞尉以下歲詣郡課校其功，功多尤爲最，負多尤爲殿。此卽漢時課殿之語。鄭大夫讀從之。廣韻二十一霰殿字注云：軍在前曰啓，在後曰殿。又殿最。漢書音義云：上功曰最，下功曰殿。都甸反。以上並廣韻原文。據此，則鄭大夫讀屯爲課殿之殿者，

與子春讀爲在後曰殿者同音。

鄉大夫國中貴者賢者能者服公事者老者疾者皆舍。注：鄭司農云：貴者，謂若今宗室及關內侯皆復也。服公事者，謂若今吏有復除也。老者，謂若今八十九十復羨卒也。疾者，謂若今廢不可事者復之。案先鄭四事並舉漢灋況之。聘珍謂賢者能者，若漢時三老、孝弟力田、通經博士弟子，皆有復除。漢書高帝紀二年，舉民年五十以上有修行能率衆爲善，置爲三老，復勿繇戍。惠帝紀四年，舉民孝弟力田者復其身。儒林傳云：爲博士官置弟子五十人，復其身。又云：元帝好儒，通一經者復之。此皆西京之制。文獻通考引徐氏曰：東都所復，不過沛陽、元氏、南頓數邑，蓋專爲天子之私恩矣。

以鄉射之禮五物詢衆庶。四曰飭容。注：杜子春讀飭容爲飭頌，謂能爲樂也。予謂主皮飭容與舞，則六藝之射與禮樂與。案鄭氏以飭容爲禮，破子春爲樂之說。而于子春讀容爲頌，則不破之者。案漢書儒林傳云：漢興，魯高堂生傳士禮十七篇，而魯徐生善爲頌。孝文時，徐生以頌爲禮官大夫，傳子至孫延壽。延壽亦以頌爲大夫。諸言禮爲頌者，由徐氏。師古曰：頌讀與容同。

舞師教皇舞。注：鄭司農云：皇舞，蒙羽舞。書或爲塋，或爲義。予謂皇析五采羽爲之。聘珍案：先鄭云：或爲義者，義卽儀字。古者書儀但爲義。易曰：其羽可用爲儀。皇爲析羽，所以書或爲儀。又案說文云：塋，樂舞以羽。邇自翳其首，以祀星辰也。从羽，王聲。讀若皇。此說與先鄭合。卽所云書或爲塋者。

唯其漆林之征。注：鄭司農云：故書漆林爲漆林。杜子春云：當爲泰林。釋文云：泰本又作漆。晉七：劉本作泰。

字之變也。晉同案說文泰字注云。木汁可以鑿物。象形。泰如水滴而下。漆字注云。水出右扶風杜陵岐山。東入渭。一曰入洛。从水泰聲。是泰爲漆林本字。漆乃俗通。故鄭從杜云。當爲泰林。釋文乃以漆爲本字。泰爲變。恐大憤憤。

凡宅不毛者有里布。注。鄭司農云。里布者。布疊印書。廣二寸。長二尺。以爲幣。貿易物。詩云。抱布貿絲。抱此布也。又云。不知言布疊印書者何見。舊時說也。案漢書食貨志。天子與公卿議更造錢幣。乃以白鹿皮方尺。緣以績。爲皮幣。直四十萬。此亦有因于古。與如先鄭所云。則古用布而漢用皮。古之布疊印書。直同後世之鈔漫。但古用布而後世用楮爾。先鄭又以爲舊說不知何見。恐亦非周之制。然在永平建初之間。已有是說。則楮幣之端見於此矣。

保氏乃教之六藝。五曰六書。注。鄭司農云。六書。象形、會意、轉注、處事、假借、諧聲也。疏曰。云六書象形之等。皆依許氏說文。聘珍案六書象形之等。東京以來。書凡三見。先鄭周禮注。一也。漢書藝文志。二也。許氏說文。三也。三家之文亦小異。而其旨大同。乃古經師相傳舊說。著于竹帛者。以鄭仲師爲最先。案後漢書。仲師卒于建初八年。班孟堅自永平受詔作前漢書。亦成于建初中。而許未重敍說文。遠在獻帝永元十二年。庚子。是時仲師卒已十八年矣。又二十二年爲安帝建光元年辛卯。永重之子冲始上說文于朝。去鄭仲師之卒四十年矣。賈疏謂鄭依許氏說文者誤也。

司市。國凶荒札罫。則市無征而作布。注。金銅無凶年。因物貴。大鑄泉以饒民。案管子曰。湯七年旱。禹五年

水。湯以莊山之金鑄幣。而贖人之無糧賣子者。禹以歷山之金鑄幣。以救人之困。單穆公曰。古者天降災戾。于是乎量資幣。權輕重。以賑救民。民患輕。則爲作重幣以行之。于是乎有母權子而行。民皆得焉。若不堪重。則多作輕而行之。亦不廢重。于是乎有子權母而行。小大利之。

司關。凡所達貨賄者。則以節傳出之。注。傳如今移過所文書。案釋名云。傳。轉也。轉移所在。執以爲信也。太平御覽引釋名云。過所至關津以示之。漢書文帝紀。十二年三月。除關無用傳。張晏曰。傳。信也。若今過所也。如漕曰。兩行書。給帛。分持其一。出入關合之。乃得過。謂之傳也。李奇曰。傳。檠也。師古曰。張說是也。古者或用檠。或用給帛。檠者。刻木爲合符也。

掌節。皆有期以反節。注。將送者執此節以送行者。皆以道里日時課。如今郵行有程矣。案漢舊儀云。秦置書使者。乘馳傳。其驛馳也。三騎行。晝夜千里爲程。續漢書輿服志云。驛馬三十里一置。劉昭注云。東晉猶有郵驛共置。承受旁郡縣文書。承驛吏皆條所受書。每月吉至州郡。唐書百官志云。凡三十里有驛。天寶六載。敕自今左降官。日馳十驛以上。又唐制。敕書日行五百里。此皆郵行有程之證。

遂人以興勸利。注。鄭大夫讀勸爲藉。杜子春讀勸爲助。案說文云。商人七十而勸。勸。藉稅也。从未助聲。周禮曰。以興勸利萌。

艸人掌土化之灋。注。土化之灋。化之使美。若汜勝之術也。疏曰。漢時農書有數家。汜勝爲上。故月令亦引汜勝。故云汜勝之術也。案漢書藝文志云。農家汜勝之十八篇。廣韻云。汜。姓。漢有汜勝之。撰書言種植事。

是汜姓勝之名。賈疏以汜勝爲姓名。以之字爲語辭。誤矣。

墳壤用麤注。故書墳作蚤。鄭司農云。墳壤多蚤鼠也。卒謂墳壤潤解。案尔正盼鼠。鄭注云。地中行。釋文云。字亦作𧈧。方言謂之犂鼠。邢昺尔正疏云。謂起地若耕。因名焉。馬季長注尙書云。墳有膏肥也。韋昭注國語云。墳起也。李善注潘安仁藉田賦云。蚍蜉犂鼠之場。謂之坻場。浮壤之名也。是墳壤惟多蚤鼠。故潤解。後鄭乃增成先鄭之義。

角人以度量受之。注。骨入漆浣者。受之以量。釋文云。浣。戶翫反。聘珍謂浣當作坭。字之誤也。說文云。坭以黍飯灰而糲也。从土完聲。一曰補坭。胡翫切。

槁人掌其外內朝。宄食者之食。注。外朝。司寇斷獄。繫訟之朝也。今司徒府中有百官朝會之殿。云天子與丞相舊決大事焉。是外朝之存者與。案漢舊儀云。哀帝元壽二年。以丞相爲大司徒。郡國守長史上計事。竟遣公出庭上。親問百姓所疾苦。應劭曰。丞相舊位在長安時。府有四出門。隨時聽事。明帝本欲依之。迫于大尉司空。但爲東西門。國每有大議。天子車駕親幸其殿中。殿西王侯以下更衣竝存。每歲州郡聽采長吏臧否。民所疾苦。還條奏之。是謂之舉謠言者也。荀綽響百官表注云。漢丞相府門無闌。不設鈴。不警鼓。言其深大闊遠。無節限也。

春官韎師注。鄭司農說。以明堂位曰。韎。東夷之樂。讀如味飲食之味。杜子春讀韎爲蒹莖著之蒹。予謂讀如韎。韎之蒹。案尔正釋文。蒹音味。是先鄭與杜氏音讀相近。而後鄭讀如韎。韎之蒹。釋文音妹。此失先師

本讀矣。聘珍謂𩇛𩇛之𩇛。當讀爲夷𩇛之𩇛。知者。鄭君毛詩箋云。𩇛𩇛者。茅蒐染也。茅蒐。𩇛𩇛聲也。駁異義云。𩇛。艸名。齊魯之間。言𩇛𩇛聲如茅蒐。字當作𩇛。韋昭云。茅蒐。今絳艸也。疾急呼茅蒐成𩇛也。此亦如終葵爲椎。邾婁爲鄒。壽夢爲乘。不可爲匡之類。實後世反切之學所由出。今即以反語求之。茅蒐正得𩇛音也。毛詩傳云。𩇛。夷𩇛也。邵璞尔正注云。九夷在東。

大宗伯以血祭祭社稷五祀五嶽。以醴辜祭四方百物。注。故書祀作禋。醴爲罷。案說文。祀。正字也。禋。或字也。醴。猶文副。許君云。副。判也。从刀鬲聲。周禮曰。副辜祭。

以肆獻裸。官先王。以饋食。官先王。注。肆。獻裸。饋食。在四時之上。則是祫也。祫也。魯禮。三年喪畢而祫于太祖。明年春。祫于羣廟。自爾以後。率五年而再殷祭。一祫一禘。案說文云。禘。祫祭也。周禮曰。五歲一禘。祫大合祭。先祖親疏遠近也。周禮曰。三歲一祫。案周禮無五歲一禘。三歲一祫之文。故鄭注舉魯禮以言之。許君云。然者。乃古周禮說也。

小宗伯之職。兆五帝于四郊。注。五帝。蒼曰。靈威仰。大昊食焉。赤曰。赤熛怒。炎帝食焉。黃曰。含樞紐。黃帝食焉。白曰。白招拒。少昊食焉。黑曰。汁光紀。顓頊食焉。聘珍案鄭氏此注。亦依漢代祀典言之。後漢書明帝紀。永平二年正月。使尙書令持節詔驃騎將軍三公曰。今令月吉日。宗祀光武皇帝于明堂。以配五帝。章懷注云。五經通義曰。蒼帝靈威仰。赤帝赤熛怒。黃帝含樞紐。白帝白招拒。黑帝汁光紀。牲幣及玉。各依方色。兆五帝于四郊。注。兆爲壇之營域。案說文。兆。作埽。注云。埽也。爲四時界祭其中。周禮曰。兆五帝于四郊。以

土兆聲。又卜部新重文作兆。注云古文兆省。是兆乃新之古文。古文少。或通用。今鄭注本作兆者。古文也。若大師。則帥有司而立軍社。注。社之主。蓋用石爲之。疏曰。許慎云。今山陽俗祠有石主。案說文云。祔。宗廟主也。周禮有郊宗石室。一曰大夫以石爲主。案周禮無郊宗石室之語。大夫以石爲主。禮經亦無明文。說文所云周禮者。當如五經異義所云古周禮說也。一曰以下。博異聞爾。或引管子。君人之主。弟兄三世。則昭穆同祖。十世則爲祔。此大夫以石爲主之證也。聘珍謂管子云爲祔者。非以石爲主。左傳。典司宗祔。孔氏正義云。宗祔者。慮有非常火災。于廟之北壁內。爲石室以藏木主。有事則出而祭之。既祭。納于石室。據此則廟主古未有以石者。說文所云。當亦如孔氏之義。若主之以石者。乃軍社之主也。

凡四時之大甸獵祭表貉。則爲位。注。其神蓋蚩尤。或曰黃帝。疏曰。公羊說曰。師出曰祠兵。祠者。祠五兵矛戟劍楯弓矢。及蚩尤之造兵者。謹案三朝記曰。蚩尤。庶人之彊者。何兵之能造。故鄭云。或曰黃帝也。又禮說云。黃帝以德行蚩尤。與黃帝戰。亦是造兵之首。案此疏是刪節許氏五經異義之文。管子曰。割廬山。發而水出。金從之出。蚩尤受之。以作劍戟也。

鬱人飭鬱鬯以實彝而陳之。注。鄭司農云。鬱。艸名。十葉爲貫。百二十貫爲築。以鬻之饌中。停于祭前。鬱爲艸若蘭。疏曰。司農云。十葉爲貫。百二十貫爲築者。未知出何文。聘珍案說文云。鬱。芳艸也。十葉爲貫。百廿貫築以養之爲鬱。从臼。臼。缶鬯。三其飾也。一曰鬱鬯。百艸之華。遠方鬱人所貢芳艸。合釀之以降神。鬱。今鬱林郡也。